

Diari de Sabadell

Dimarts 16 i Dimecres 17 d'abril del 2024

1,90 euros Núm. 928

www.diaridesabadell.com

@diaridesabadell f t i y



CIUTAT

La cua per al carnet de conduir

La DGT de Sabadell acumula gairebé 8.000 alumnes que esperen per poder examinar-se. "Fa vuit anys que estem així i no millora. Empitjora", exposen les autoescoles / P04-05

Un cotxe representa 1.000 alumnes que esperen examinar-se

Sabadell
7.887



Girona
Província
6.836



Tarragona
Província
6.746



Granollers
5.689



Mataró
4.777



Manresa
2.295



Oci i cultura P14-15

La trobada 'sketcher' més multitudinària

Ciutat P06

Reactiven les obres del carril bici a Matadepera després de les queixes

Esports P16-17

El Sabadell, en alerta màxima després de caure a Pamplona (2-0)



Ciutat P04-05

El patrimoni històric que s'amaga al cementiri



Ciutat P09

La Fira d'Abril omple el Parc Central del Vallès

el nostre Sabadell

Redacció del D.S.

Treure's el carnet de conduir s'ha convertit en una autèntica odissea. La manca d'examinadors a tot Catalunya és el principal problema i això genera una situació gairebé insostenible. **Uns vuit mil alumnes es troben en espera d'examinar-se en la prova pràctica. Ja no es tracta d'aprovar, sinó de poder arribar a l'examen definitiu. Cal molta paciència.**

ens hi hem fixat...



Els testimonis dels ciutadans ens poden posar en alerta sobre situacions que perjudiquen la imatge de la ciutat. Com el de la Maria, una veïna del carrer de raval de Fora, qui textualment explica que "està tot fer un nyap, ple de pixats. El servei de neteja no passa mai i els carrers estan així durant setmanes", en al·lusió a la foto que també ens envia. /CEDIDA

no ens agrada...

incidents al derbi

No és nou i la història es repeteix massa sovint. El derbi de futbol sala entre Escola Pia i Club Natació de dissabte passat va tornar a tenir molta tensió. Tant a la pista com a la graderia. Una cosa és la rivalitat esportiva i una altra, sobrepassar línies vermelles. Enfrontaments, insults, intents d'agressió, llançament d'una cantimplora metàl·lica a un jugador... Cal fer una reflexió general.

retalls...

Membres de mesa

Ahir es va fer el sorteig públic per conèixer els membres de mesa a les pròximes eleccions al Parlament de Catalunya. A partir d'ara, s'obre el període d'al·legacions per evitar-ho.

L'esperit de David Astals

El futbolista del planter va tornar a demostrar el seu amor als colors arlequinats. Va decidir jugar a Tajonar després de patir, hores abans, un virus estomacal. Màxim compromís.

tal dia com avui

Fa 19 anys



La Festa de l'Esport Sabadellenc era la principal protagonista en la portada del Diari de Sabadell del 16 d'abril del 2005. Més d'un miler de persones van assistir, al Palau Municipal d'Esports, a la proclamació del pilot, bicampió del Món, Dani Pedrosa com a millor esportista sabadellenc del 2004. La millor entitat seria per a la Unió Bàsquet Sabadell. D'altra banda, també es destacava la presentació del Pacte de Ciutat per part de l'equip de govern.

avui
preguntem...

Veieu bé que
es prohibeixi
fumar a les
terrasses?



Nerea i Guida

“Prohibir no és la millor solució”

La Nerea i la Guida, que estan prenent alguna cosa al passeig, no acaben de veure amb bons ulls aquest canvi en la normativa. “Jo no fumo, però he fumtat, i la prohibició em sembla excessiva”, detalla la Guida, que afegeix que “prohibir no és mai la millor solució”. Per la seva banda, la Nerea veu “contradiccions”. “Es fan polítiques acorralant els fumadors, però, per altra banda, el tabac és legal i es compra fàcilment a l'estanc”, diu. Els venen el cap altres mesures com “apujar el preu dels paquets de tabac” o “programes de rehabilitació”. Tanmateix, exposen que “és obvi” que “si hi ha un nen o una nena a prop és millor que no es fumi”.



Ari i Sira

“Una prohibició molt relativa, no sé si ens ho prendríem bé”

“Soc fumadora i hi veig coses bones i coses dolentes”, diu l'Ari. “Està bé que la terrassa sigui lliure de fum, però, alhora, també és dolent, perquè quan prohibeixes les coses tens més ganes de fer-les”, afegeix. La Sira apunta que “el fum pot ser molt molest” i sosté que “els carrers són espais públics, com les terrasses”. Caldria ser respectuós amb les persones que no volen respirar fum de les cigarretes, diu. L'Ari, tot i que ho veu com una bona oportunitat per deixar de fumar, assegura que és una prohibició molt “relativa”. “Algú et dirà que just al costat de la terrassa no pots fumar?”, es pregunta. “Si és el mateix, no?”. “No sé si ens ho prendrem bé”, conclou. Les dues creuen que potser seria més positiu afrontar la problemàtica del tabac des d'una perspectiva més “global”.

Sílvia i Alai

“Jo soc fumador i em sembla una prohibició molt coherent”

“Si estàs fumant i tens alguna persona al costat fumant, la veritat és que molesta molt”, lamenta la Sílvia. L'Alai és fumador i reconeix que “ho veu una prohibició coherent”. Els dos li donen l'aprovat a la modificació de la normativa. La Sílvia fa palès en el fet que molta gent a vegades “saben que estan molestant amb el fum i no costa res aixecar-se i apartar-se una mica”. L'Alai ho veu una bona manera de plantejar-se deixar de fumar: “A vegades anem al bar i els fumadors estem com ximples a la terrassa, encara que ploqui!”



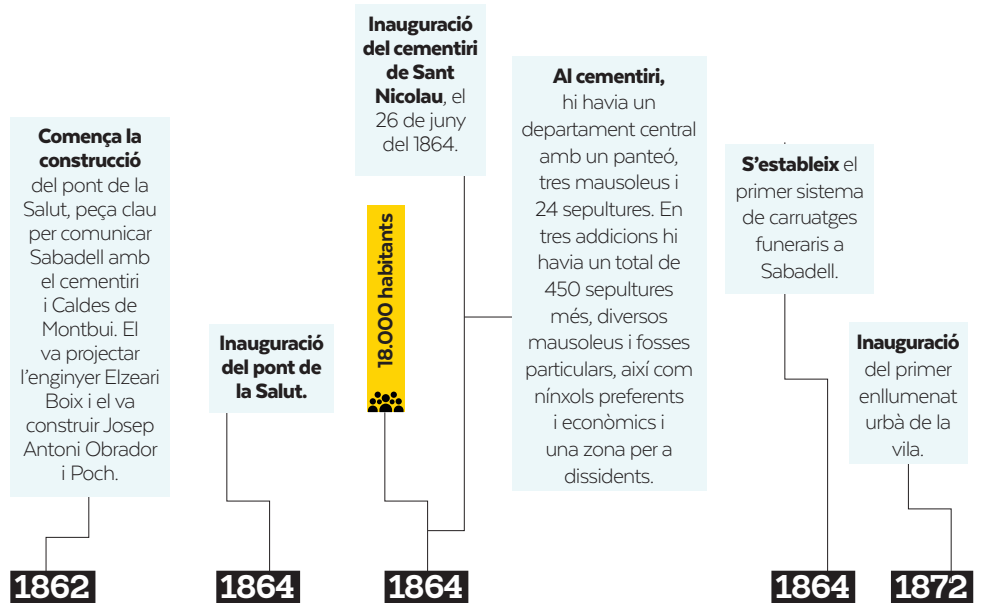
Avui parlem del patrimoni que hi ha al cementiri de Sabadell

Et posem en context.
El cementiri de Sabadell data del 1864, quan es va inaugurar als camps de la plana de Sant Nicolau.

Per què en parlem?
Es tracta d'un espai de culte i, alhora, un lloc que concentra una gran diversitat artística i arquitectònica.

Breu repàs a la història del cementiri

La necròpolis sabadellenca data del 1864, quan es va acabar de construir després de dos anys de tràmits i obres.



Patrimoni

El museu a l'aire lliure: el valuós cementiri de Sabadell

Entre més de 700 sepultures considerades monumentals, moltes compten amb la signatura d'arquitectes i escultors de renom, la qual cosa infereix un gran valor patrimonial a la necròpolis sabadellenca, que data del 1864

Aleix Pujadas Carreras · @aleixpujadas #cementiri

Com si fos un llibre, el cementiri de Sabadell presenta un gran nombre de capítols, trames i personatges a tenir en compte i que són un reflex de la societat sabadellenca del s. XIX fins ara. Bona part de les sepultures que hi ha, més de 700, són considerades monumentals, tal com recull la doctora en Història de l'Art Raquel Lacuesta en la síntesi de *Anàlisi i document de gestió dels valors patrimonials del Cementiri Històric de Sant Nicolau de Sabadell*. I no només són l'espai funerari de la ciutat sinó que constitueixen un autèntic museu d'art a l'aire lliure amb peces arquitectòniques i escultures que li confereixen un alt valor patrimonial. El sabadellenc historiador de l'art Josep Casamartina apunta que "si parlem d'arquitectura, el cementiri potser és la part més interessant de la ciutat, perquè a Sabadell es feien pocs edificis de gran relleu, però al cementiri sí que es feien". Es tracta de mausoleus i panteons amb la signatura d'arquitectes i mestres d'obres com Josep Renom (Torre de l'Aigua i Mercat Central, p. ex.); Juli Batllellé (Teatre-Cafè Euterpe, Hotel Suís, Despatx Lluch...); Josep Vila Juanico; Eduard M. Balcells i Francesc de Paula Nebot i Santiago Casulleras entre altres. I també hi ha un important nombre d'escultures, amb peces del sabadellenc



Ana Fernández, historiadora de l'art.

"El principal valor [del cementiri] és que, a part dels monuments, és dels pocs que conserva l'estructura i els espais de l'arquitectura higienista del s. XIX".

/ NEBRIDI ARÓZTEGUI

Camil Fàbregas o de Josep Maria Subirachs. Fins que no es va inaugurar el cementiri de Sabadell el 1864, les qüestions funeràries pertanyien a l'església, i els morts s'enterraven al mateix temple i al fossar de la vila, situat aleshores al voltant de l'església de Sant Fèlix, en els carrers de la Rosa, de Gràcia i de l'Església.

Una de les persones que més bé coneix la necròpolis sabadellenca és la veïna i historiadora de l'art Ana Fernández, a la qual ha dedicat diversos estudis i llibres, com *El cementiri de Sant Nicolau*, editat per Publicacions de l'Abadia de Montserrat l'any 2000. Fernández subratlla que "el principal valor [del cementiri] és que, a part dels monuments, és dels pocs que conserva l'estructura i els espais de l'arquitectura higienista del s. XIX". Una forma de concebre els espais pensant en la cura de la salut i la prevenció de malalties, siguin infeccioses o de verola, per exemple, comunes com tantes altres en l'època abans del descobriment de la penicil·lina el 1928.

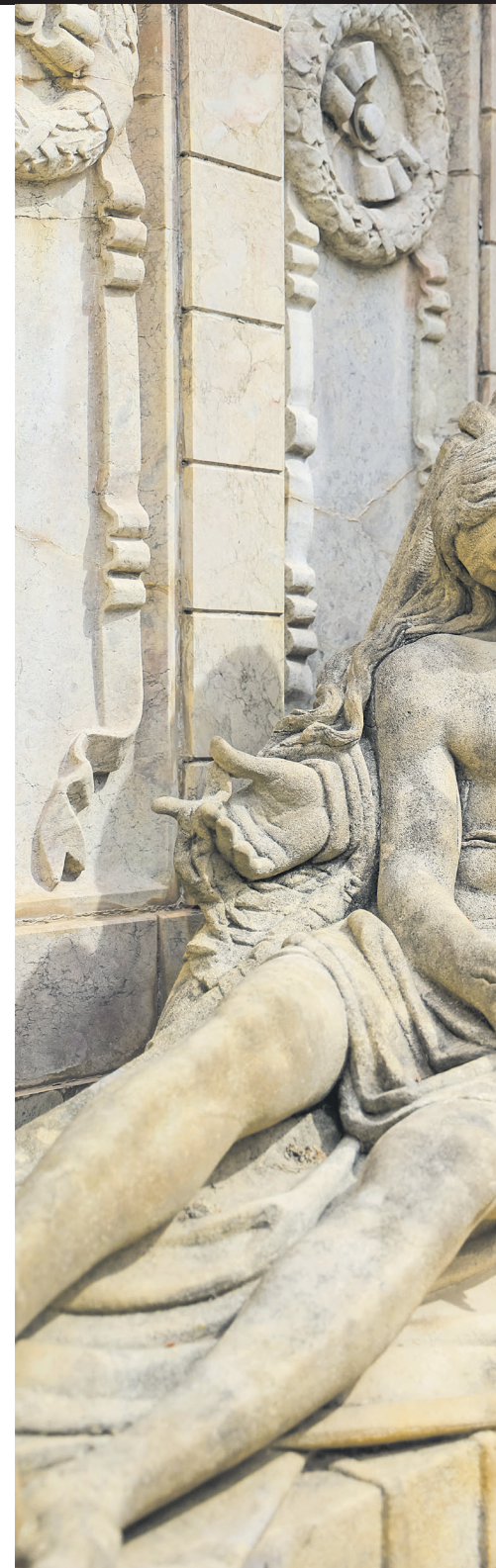
Mostra de la realitat social

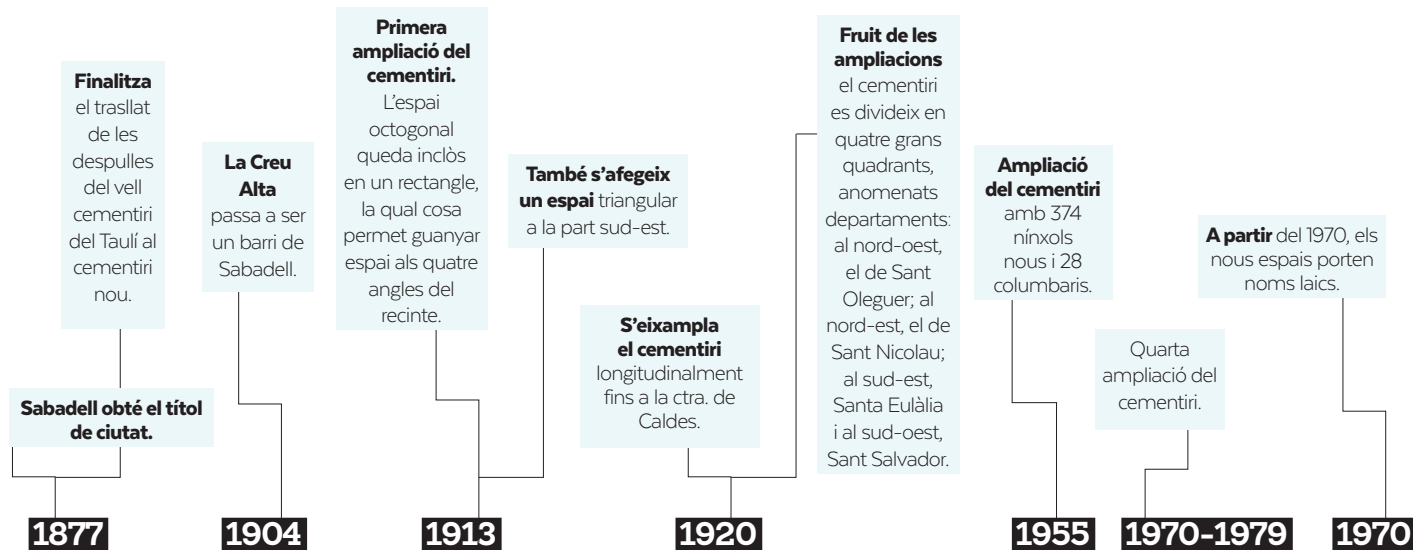
La sabadellenca Ana Fernández afegeix que "el cementiri tradueix el que és la ciutat. Allà es mostren els fenòmens socials d'una manera més desinhibida, perquè allà no hi ha condicionaments socials". Casamartina afegeix que

"a la ciutat no es feien coses gaire ostentoses per por a les revoltes obreres, per exemple, per la Setmana Tràgica; en canvi, al cementiri feien la gran tomba".

Deu sepultures singulars

El cementiri de Sant Nicolau -la part més vella, del 1864- està protegit i, ho estan especialment, deu mausoleus (edificis-capella) o panteons (construccions amb làpida realçada i escultures) per la seva singularitat arquitectònica que, alhora, són el reflex de la burgesia local de l'època. Són coneguts, doncs, els cognoms dels sepulcres més singulars i protegits: Joan Turull Comadrán i família; Jaume Molins i família; Familie Theodore Jenny Hermann; Miquel Baygual i els seus; Joan Carol Prat; Joan Fontanet Pont; Camil Giralt; Josep Sallarès Deu; Valentí Buxeda i família Casañé Bossier. I, encara que no estiguin en aquesta llista dels que tenen fitxa pròpia al catàleg de protecció del patrimoni, la resta de construccions funeràries del cementiri de Sant Nicolau recollides en el document d'anàlisi mencionat anteriorment -i dirigit per la doctora Lacuesta- també s'han de conservar. Igualment, el 2016, en motiu del 30è aniversari de la mort de Joan Oliver (Pere Quart) es va senyalitzar el panteó de la família en el qual està enterrat.





Data assenyalada

1864

Any d'inauguració del cementiri de Sant Nicolau de Sabadell. L'obertura es va fer el dia 26 de juny. La capella es va aixecar entre el 1887 i el 1891.



El conjunt escultòric exempt de la Pietat, al mausoleu de Camil Giralt. L'escultura és d'Enric Monjo. A baix, mausoleu de la família Carol i diverses sepultures, ahir dilluns / VÍCTOR CASTILLO

Alguns exemples



Mausoleu de Joan Turull Comadrán i família (1885)

Joan Turull Comadrán va ser l'hereu de Pere Turull Sallent, després que el seu germà Pau morís sense descendència. Diverses fonts atribueixen a Joan Turull Comadrán la gestió de l'herència de la família, que la va repartir entre els seus germans. El mestre d'obres del mausoleu va ser Joan Caballé Fàbregas.



Panteó de Josep Sallarès Deu (1915)

La fàbrica de Sallarès Deu és notícia des que el 2018 l'Ajuntament la va comprar i actualment l'està rehabilitant com per ubicar-hi diversos usos com les escoles de restauració i flequeria. L'arquitecte del panteó va ser Eduard M. Balcells i, l'escultor, Franz Metzner, els mateixos que van treballar al panteó de Joan Carol Prat el 1918.



Panteó de Theodore Jenny Hermann (1916)

El francès Theodore Jenny Hermann era soci dels germans Pau i Enric Turull Comadrán, amb els quals van muntar Jenny i Turull SL, coneguda com a Vapor de Ca la Daniela, a la llera del Ripoll, ben a prop del pont de la Salut. Theodore va morir assassinat a casa seva. El panteó és obra de Josep Domènec Mansana.



Mausoleu de Miquel Baygual i els seus (1916)

Miquel Baygual Casanovas era copropietari de l'empresa tèxtil Baygual i Llonch amb Antoni Llonch. Quan Miquel es va jubilar, els seus fills Francesc i Joan es van encarregar del negoci juntament amb Antoni Llonch. L'arquitecte del mausoleu va ser Francesc de Paula Nebot.



Panteó de Valentí Buxeda (1915)

Qui va ser l'arquitecte municipal de la ciutat i autor d'obres com el Mercat Central i la Torre de l'Aigua, Josep Renom, signa el panteó de Valentí Buxeda. Va ser el petit de set germans, propietaris del Vapor Buxeda Vell, i va muntar l'empresa Valentí Buxeda y Sobrinos, més coneguda com a Vapor Buxeda Nou.



Panteó de la família Oliver

Entre els panteons del cementiri de Sant Nicolau hi ha el de la família Oliver, on està enterrat Joan Oliver i Sallarès (Pere Quart). El 2016, en motiu del 30è aniversari de la mort de l'il·lustre escriptor sabadellenc, l'Ajuntament de Sabadell va senyalitzar el panteó on està enterrat.

La unió en bici entre Sabadell i Matadepera, a l'estiu

Marta Ordóñez · @martaordonezgar

#urbanisme #Sabadell

OBRES La Diputació de Barcelona reprèn aquest mes les obres de l'itinerari a la carretera BV-1248, després d'un any aturades per poder incorporar-hi millores. Es preveu que estigui enllestit a finals de juny

La Diputació de Barcelona (Diba) tornarà a instal·lar les màquines d'obra a la carretera que uneix la nostra ciutat amb Matadepera. Després de pràcticament un any sense activitat, les obres es reprenen aquest mes d'abril i estaran enllestides en dos mesos, segons les previsions de la Diputació. Els treballs es van iniciar l'octubre del 2022, que buscaven construir un itinerari de vianants i ciclistes a la carretera de Sabadell a Matadepera (BV-1248) en un recorregut de tres quilòmetres de recorregut, i també la millora de la intersecció amb la carretera de Castellar (C-1415a) amb la implantació d'una rotonda, que ja s'ha realitzat. El calendari d'obres era de vuit mesos, però les feines van quedar totalment aturades sense previ avís a l'estiu del 2023. Havien quedat embornals sense protegir, amb una xarxa de plàstic, i uns pocs metres del camí sense urbanitzar. I és, de fet, un dels elements que més preocupa als veïns i vianants, que apunten que "pot resultar perillós", especialment "quan es fa fosc i no es ve tant la malla de plàstic que envolta el forat".

Què ha passat?

Fonts de la Diputació de Barcelona expliquen que els treballs s'havien suspès per poder incloure millores. S'havia de tramitar la modificació del projecte. I què s'ha incorporat? Calia millorar l'adaptació al terreny, després de fer les esbossades, i incorporar una canalització de fibra òptica. "Les obres s'han de reprendre al llarg del mes d'abril i està previst que finalitzin per Sant Joan", asseguren les mateixes fonts. I és que les obres ja estan pràcticament finalitzades i només cal enllestir alguns detalls. Ha quedat pendent cobrir els embornals, alguns detalls de pintura i la finalització d'un tram d'uns 200 metres del nou camí. L'actuació total estava pressupostada en 2,15 milions d'euros.

El projecte permetrà enllaçar l'itinerari existent –conegut popularment com la ruta del Co-



L'itinerari pedalable inacabat que connectarà Sabadell amb Matadepera / DAVID CHAO



El projecte ha millorat la intersecció entre les carreteres C-1415a i BV-1248 amb la implantació d'una rotonda, que permet la millora del funcionament i les condicions de seguretat de la intersecció

lesterol – amb el nucli de Matadepera, passant al costat de les instal·lacions de l'Atlètic Terrassa Hockey Club i el tram de C-1415a sobre torrent de la Betzuca. Es tracta d'una actuació als marges d'una carretera convencional amb un carril per sentit que connecta els municipis de Sabadell i Matadepera passant pel terme municipal de Terrassa i que, a més, travessa la carretera C-1415a, que uneix Terrassa amb Castellar del Vallès. Aquesta acció de la Diputació de Barcelona respon als Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS), en què s'aposta per altres modalitats de mobilitat sostenible. Ara per ara, es disposa de carril bici i itinerari per a vianants des del nucli urbà de Sabadell fins a l'accés a l'església de Sant Julià d'Altura.



Una imatge de detall d'un comensal fumant / VÍCTOR CASTILLO

“Prohibir fumar a les terrasses serà beneficiós per a qui vol deixar el tabac”

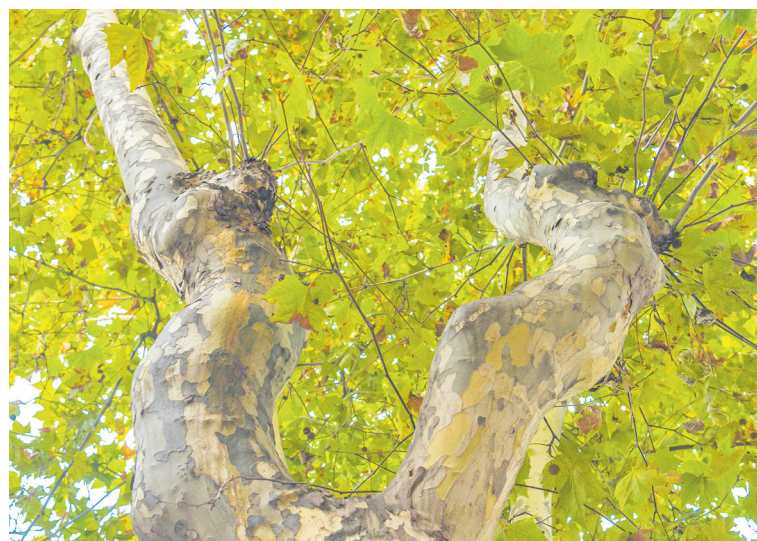
Sergi G. Reginaldo · @sergigonzz #Salut

La modificació de la llei del tabac per prohibir fumar a les terrasses “serà beneficiosa sobretot de cara a la gent que vol deixar de fumar perquè li posa més difícil les coses”. La doctora Amalia Moreno, pneumòloga a l'Hospital Parc Taulí, veu amb bons ulls la iniciativa i recorda que “vuit de cada deu fumadors acabaran patint malalties derivades al llarg de la seva vida”. Moreno detalla que “la millora serà més aviat perquè el tabac deixi de molestar o irritar els comensals”, ja que “fumar a l'aire lliure no arriba a tenir un efecte nociu evident en les persones del voltant, més enllà de la molèstia”.

La modificació de la llei podria propiciar que algunes persones fumadores es plantegessin

deixar-ho, o bé, que algunes persones directament no agafessin l'hàbit. “Notem que la gent adulta fuma menys, però, en canvi, hi ha un increment molt evident de l'augment entre els joves”, admet la doctora, que afegeix que “la dosi acumulada ens diu que encara que faci temps que no fumem encara paguem els paquets que havíem fumats”.

Fa uns dies es va celebrar una reunió del Consell Interterritorial de Salut, òrgan que reuneix el Ministeri i les conselleries de Salut de les comunitats autònomes per donar llum verda al nou Pla Integral contra el Tabaquisme 2024-2027, en el qual s'inclou, entre altres coses, aquesta modificació a les terrasses.



L'Ajuntament plantarà prop de 200 arbres

La Junta de Govern Local va aprovar ahir l'expedient de contractació de les obres de millora en l'arbrat de diferents carrers del districte 3, al nord de la ciutat. Amb un pressupost de 337.867,89 euros, es preveu plantar 187 arbres nous. Les actuacions inclouen la plantació de nous exemplars en escocells que actualment estan buits i la substitució d'arbrat per espècies més idònies.



¿Molestias intestinales recurrentes?

Por qué no debería ignorar estos síntomas

Se estima que en España cerca del 20% de la población padece regularmente de diarrea, dolor abdominal, flatulencia o estreñimiento. Lo que muchos no saben: si las molestias se producen de forma recurrente, suele esconderse el síndrome de colon irritable detrás. En este caso, un producto sanitario desarrollado y probado para combatir estos síntomas (Kijimea Colon Irritable PRO, disponible en farmacia) puede ayudar.

LO QUE REVELA LA CIENCIA

Hoy en día, los científicos parten de la base de que una barrera intestinal dañada suele ser la causa de las dolencias intestinales recurrentes. Incluso la más mínima lesión en la barrera intestinal puede hacer que los agentes patógenos y las sustancias nocivas penetren en la pared intestinal, irriten el intestino y causen inflamación. Las consecuencias son múltiples: diarrea

recurrente, a menudo acompañada de dolor abdominal, flatulencia y, a veces, estreñimiento. Basándose en estos resultados, los investigadores han desarrollado el producto sanitario Kijimea Colon Irritable PRO. Las bifidobacterias únicas

de la cepa HI-MIMBb75 (contenidas exclusivamente en Kijimea Colon Irritable PRO) se adhieren a las zonas dañadas de la barrera intestinal, como un parche protector. La idea es que, bajo este parche, la barrera intestinal puede regenerarse, las molestias intestinales pueden desaparecer.

LO QUE DEMUESTRA UN ESTUDIO

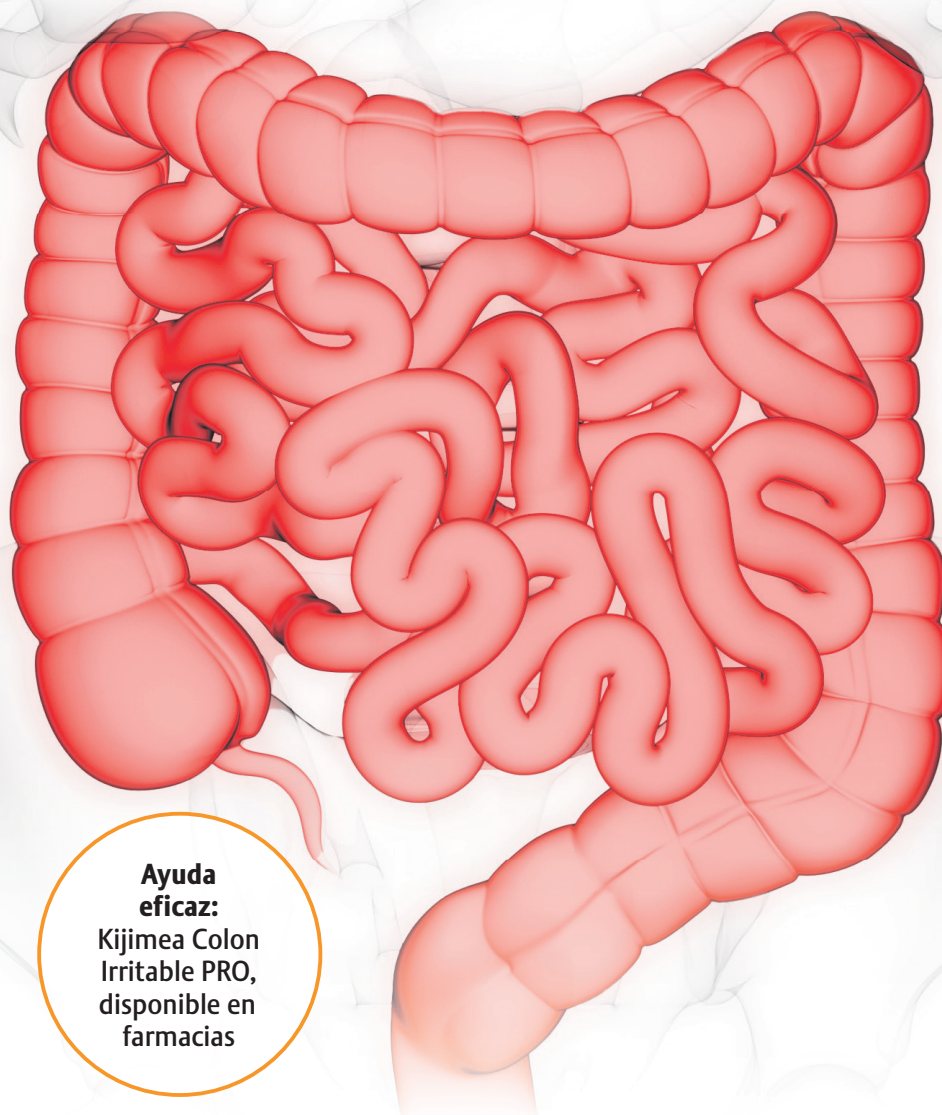
Un estudio a gran escala sobre el colon irritable ha demostrado recientemente la eficacia de Kijimea Colon Irritable PRO para tratar la diarrea, el dolor abdominal, la flatulencia y el estreñimiento.

El factor decisivo: la calidad de vida de los afectados también mejoró significativamente, por lo que lo recomendamos. Pruebas científicas concluyentes para una dolencia real muy común.

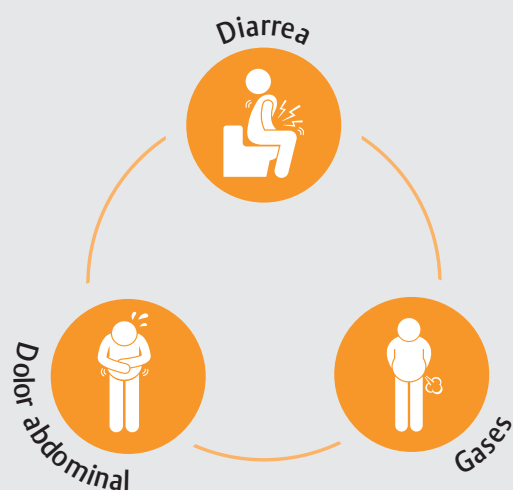
Prevalencia:
casi uno de cada cinco sufre de colon irritable

Síntomas típicos:
diarrea, dolor abdominal o flatulencia

Ayuda eficaz:
Kijimea Colon Irritable PRO, disponible en farmacias



¿Cómo se manifiesta el colon irritable?



Kijimea Colon Irritable PRO

- ✓ Con Efecto-Parche PRO
- ✓ Mejora significativamente las molestias intestinales
- ✓ Más calidad de vida



En su farmacia:

Kijimea Colon Irritable PRO
(CN-195962.1)

www.kijimea.es

Anunciado en
TV

L'odissea de treure's el carnet de conduir

Marc Béjar · @marcbejar_14

#autoescoles #trànsit

SOCIETAT Hi ha gairebé 8.000 alumnes pendents d'examinar-se a Sabadell. Les autoescoles demanen més examinadors davant l'acumulació de proves pendents: "No millora amb el temps. Cada dia estem pitjor"

Treure's el carnet de conduir s'ha convertit en una cursa de fons on la paciència i la perseverança juguen un paper important, més enllà de les habilitats per aconseguir l'anhelat "apte". A Sabadell, gairebé 8.000 alumnes es troben a l'espera d'examinar-se en la prova pràctica, segons dades de la Federació d'Autoescoles de Catalunya (FAC) facilitades pel Servei Català de Trànsit (SCT). "Cal tenir en compte que, a més, la Prefectura de Trànsit de Sabadell rep conductors d'altres municipis com Castellar o Sant Quirze, i això encara fa més gran el tap", precisa Ester Solé, directora de l'Autoescola Gresol de Sabadell.

La conclusió general dels responsables de les autoescoles sabadellenques és clara: falten examinadors a tot Catalunya. De fet, la situació de col·lapse s'estén per municipis similars a la nostra ciutat. A la capital del Vallès Oriental, Granollers, n'hi ha més de 5.600. En l'entorn, destaquen també altres capitals de comarca com Mataró, amb 4.777 alumnes; Manresa, que en té 2.295; o Vic, amb 1.531 conductors en pràctiques pendents de rebre l'aprovació per començar a circular.

A Barcelona, el volum d'alumnes en *standby* és de 22.483. En tota la demarcació, la xifra supera els 50.000 i a tot el país frega els 70.000 alumnes, en una llista que incorpora nous membres a un ritme més alt del que es poden entregar els cartells amb la característica lletra 'L'. En alguns casos, l'espera s'allarga per sobre del mig any. "Tenim un examen cada deu o quinze dies i els examinadors no poden absorbir el volum actual", reflexiona Solé.

Un mal "endèmic"

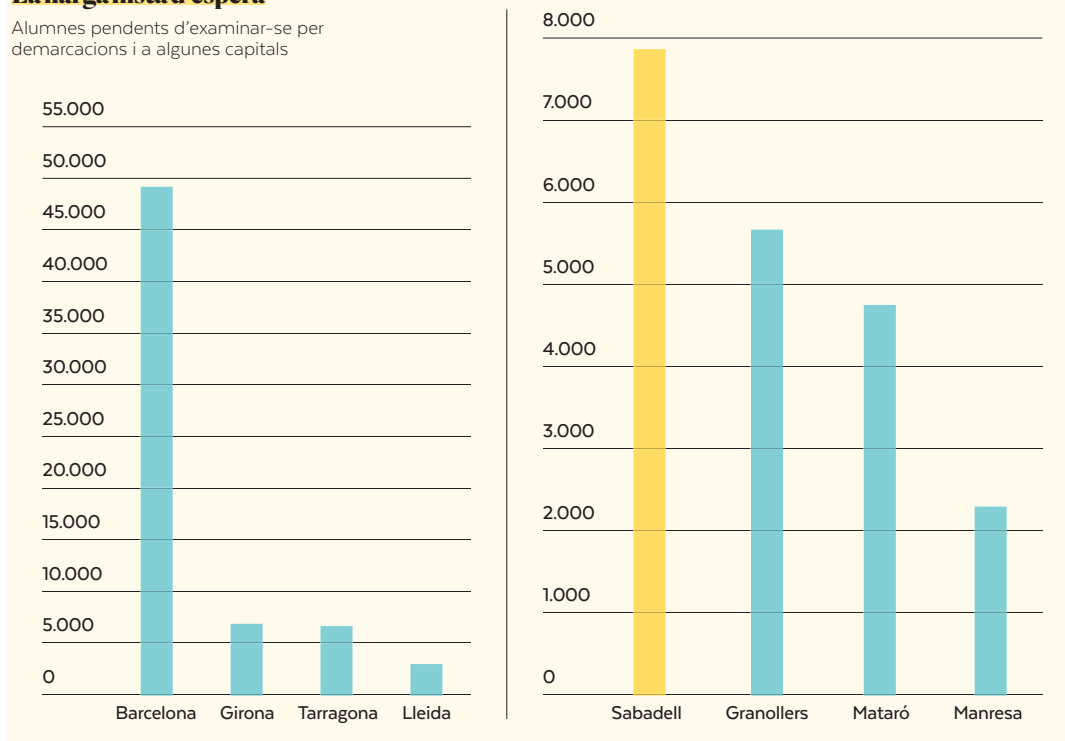
"Fa vuit anys que vivim aquesta situació. Qualsevol malaltia que no millora en tant temps, empitjora. I nosaltres cada dia estem pitjor", sosté contundent Isidoro Almenara, director de l'Autoescola Arrahona de Sabadell. Entre els motius assenyalats, hi ha les jubilacions de professionals que no s'han cobert. En aquest sentit, apunten des del sector, Cata-



Dos cotxes d'autoescoles de Sabadell, circulant per la ciutat / VICTOR CASTILLO

La llargal·lista d'espera

Alumnes pendents d'examinar-se per demarcacions i a algunes capitals



lunya és a més un espai amb alguns hàndicaps, com l'idioma o el cost de la vida, que intervenen a l'hora de decidir venir a ocupar una plaça com a examinador.

Joan Carles Fresneda, director de l'Autoescola Can Rull afegeix un factor que també s'ha de tenir en compte en tot aquest còctel. "Els examinadors tenen una posició de risc", diagnostica sobre les dificultats per ampliar la plantilla. En aquest sentit, el sistema CAPA (Capacitat per a les Proves d'Apititud), implementat per la Direcció General de Trànsit (DGT) abans de l'esclat de la pandèmia, ha alentit encara més el procés. "És un mal endèmic. Abans funcionàvem per quotes i podien pujar a examinar-se més alumnes. Ara, estem totalment limitats. Les autoescoles no podem ferres", sintetiza Fresneda.

Més examinadors

Segons les dades de què disposa Trànsit, hi ha 131 examinadors a Catalunya i, en les pròximes setmanes, se sumaran els 23 anunciats fa uns dies pel ministre de l'Interior, Fernando Grande-Marlaska. El director de l'SCT, Ramon Lamiel, adverteix que els reforços dels últims anys, sigui amb interins o hores extra, no han evitat llargues llistes d'espera i són insuficients.

Fa una dècada, sostenen les veus, es podien examinar gairebé tots els alumnes que l'autoescola considerés que estaven preparats, amb certa fluïdesa. "Ara mateix només hi ha dos o tres exàmens al mes i des de Trànsit et marquen el nombre màxim d'alumnes", exposa Almenara sobre el model avui. El fet que la part teòrica tingui un nombre de places molt més gran fa que, quan obtenen el primer apte, passin a engreixar una llista que no es pot reduir al ritme que convindria. El director de l'Arrahona lamenta que les administracions "no fan res" per solucionar un problema que està enquistat.

Com respondre al nou context?

Mentrestant, les autoescoles de la ciutat treballen espaiant les pràctiques dels conductors, havent-hi setmanes en què els interessats no s'arriben a posar al volant. La de Can Rull, per exemple, opta per frenar el moment de començar les pràctiques un cop assolit el vistiplau teòric, ja que allargar molt l'aprenentatge a la carretera podria ser perjudicial per a l'alumne. "Intentem que no comencin les pràctiques fins que no tinguem garanties que podran examinar-se quan estiguin preparats", diu. Un període que no baixa d'un mínim de dos mesos.

Mentrestant, els futurs conductors ho accepten amb resignació i, avisen des del sector, "una inevitable frustració". Als nervis habituals en aquest moment tan esperat se suma ara la incertesa de saber quan podran passar el tràngol. Tot plegat, desitjant no equivocar-se per no haver d'esperar a tornar a intentar-ho (molt) més endavant.



Imatges de la Fira d'Abril, organitzada dissabte passat / AINATORRES



S'exporta no només la cultura, sinó la gastronomia típica per viatjar a Andalusia. "Preparem gambes d'Olva, 'salmorejo', 'molletes', 'rebuji-tos'... tenim menjar per alimentar tothom", explica una de les responsables

l'Hermandad. La Fira és per tothom. Ha vingut gent d'altres ciutats i també persones del barri que no ens coneixien i els ha agradat molt", explicaven Isa Soriano i Esther González, responsables de joventut a l'Hermandad.

I és que un dels objectius de Juni Llaveró quan va agafar el relleu a la presidència era que la participació de la gent jove augmentés. "Estic molt contenta amb la predisposició i ganes dels germans més joves. Han tingut una gran iniciativa i estan fent una feina espectacular". No obstant això, van haver d'endrecar i recollir tot bé perquè diumenge tocava la missa: "quan marxi tothom ho hem de deixar tot impol·lut que tenim missa i dinar de germanor, com cada diumenge", afegien els organitzadors.

Amb la gran rebuda de l'esdeveniment, en el futur l'objectiu passa per donar continuïtat, però sense perdre l'essència. "És el primer any i òbviament hi ha coses a millorar, però estem molt satisfets. Ens agradaria que fos una tradició que es mantingués i que cada cop vingués més gent a celebrar i gaudir", afirmava González. Sobre l'espai, tenen clar que no volen abandonar la zona perquè "és casa nostra", però sí que creuen que en cas de continuar creixent "tenim un parc enorme aquí al davant", afegia la presidenta Llaveró.

L'Hermandad del Rocío porta la Fira d'Abril a Sabadell: "Volem mantenir-la"

Marc Segarra · @marcsegarra4

#FiraAbril

SOCIETAT Centenars de persones van omplir la seu de l'Hermandad durant tota la jornada amb balls, cants, festa i celebració

Festa, música, cants, ball i molt sentiment *rociero*. Així va viure's el retorn de la Fira d'Abril a Sabadell el passat dissabte. La iniciativa impulsada i organitzada per l'Hermandad del Rocío va ser un gran èxit amb centenars de persones omplint de gom a gom la

seu situada a la Granja del Pas durant tota la jornada. "L'objectiu és transportar l'alegria i comunió de la fira a la ciutat. Ha superat les expectatives que teníem. La gent ha respost i ha acollit la idea de meravella", explicava Oscar Yeste, secretari de l'Hermandad i un dels

organitzadors. L'acte va començar al migdia i va allargar-se fins a la nit. Des del primer moment fins al darrer, la resposta i l'ambient van estar molt bons: "volíem que la gent jove participés activament i tingués una festa per gaudir i conèixer tot el que fem a

"Volíem que la gent jove també participés activament de la festa per conèixer tot el que fem"

El Flea Market triomfa: "Hi ha opcions per a tothom"

Marc Segarra / M.O. · @diaridesabadell

Un any més, el Flea Market va tornar a omplir dissabte la Rambla de Sabadell amb més d'una trentena parades amb productes de segona mà. La ja habitual cita a la ciutat va oferir des de roba, joguines, mobles, complements, música i llibres, fins a il·lustracions i creacions d'artesanía manual. "L'ambient ha estat immillorable: és un espai on l'art, la moda i l'economia sostenible tenen el seu espai", explica el Xavi, un dels comerciants. La proposta va néixer amb l'objectiu de fomentar el consum de segona mà i l'economia circular

i s'ha consolidat a Sabadell els darrers anys. Al mercat han triomfat les peces de roba *vintage* o els llibres descatalogats, entre altres oportunitats. "Estic molt preocupada pel medi ambient, procuro no comprar per comprar. Aquí, m'hi sento còmoda, sé que contribueixo a fer les coses bé", deia Laia Muntané, una jove de Barcelona que procura no perdre una cita amb els mercats sostenibles.

I és que la proposta del Flea Market a Sabadell va néixer fa uns anys, quan l'Espai Agora i l'antiga Aliança Francesa de Sa-



Un moment del Flea Market / DAVID CHAO

badell. Ambdues entitats buscaven poder crear un mercat de segona mà i artesanía de petit format on ciutadans poguessin vendre els seus productes i objectes, basat en el concepte del *street market* popular. El mercat dona segones i terceres oportunitats als objectes que podrien acabar dins del contenidor, i converteix objectes aparentment inutilitzables en autèntiques obres d'art.

El mercat es porta a terme a la Rambla de Sabadell quatre cops cada any i no només es venen productes de segona mà que estiguin en bon estat o productes artesans per estrenar, però de petit format. Alexa Marqués, per exemple, ven tasses pintades a mà. Hi ha qui venia espelmes aromàtiques o joies. "Hi ha opcions per a tots els gustos", exposa Ariadna Martínez, una clienta habitual d'aquest mercat.

Balanç de l'operació fred: sis nits amb l'espai en marxa

Marta Ordóñez · @martaordonezgar

#OperacióFred #Sabadell

SOCIETAT El dispositiu per l'Operació Fred queda desactivat. L'allotjament nocturn de la Creu Roja atén 17 persones de mitjana i el diürn de Càritas 12

17 persones han fet nit, de mitjana, a l'espai temporal d'acollida nocturna que va habilitar l'Ajuntament de Sabadell, cedit per Aigües Sabadell, i va gestionar la Creu Roja per donar aixopluc a les persones sensellar de Sabadell. Enguany, les temperatures han estat més suaus que l'any passat, i només durant sis dies d'hivern els termòmetres quien per sota dels 2°C, moment en què s'obrien les portes de l'allotjament nocturn. I 12 persones de mitjana van acudir a l'espai d'acollida diürn que Càritas posava a disposició dels sensellar a la seva seu del carrer Duran i Sors. I és que no tot hom vol abandonar el seu racó del carrer per fer nit a aquestes instal·lacions: "Hi ha qui no vol perdre el seu lloc per uns dies a sota d'un sostre", explicaven fonts de Creu Roja de Sabadell. Per qui no volia anar, també s'oferia sopar calent i abric.

També la fase 1 de l'Operació Fred –quan els vehicles d'emergència social surten al carrer per oferir sopar calent i mantes a qui ho necessita– va estar activa durant sis dies aquest hivern. Durant el primer nivell, les entitats van atendre una mitjana de 27 persones cada dia, i se'ls va repartir menjar calenet i roba d'abric per a sobreviure a les baixes temperatures. L'Operació Fred va quedar desactivada el darrer 31 de març. L'any passat, les temperatures van ser més baixes i la fase



Un dispositiu de la Creu Roja / VÍCTOR CASTILLO

Durant sis dies, els vehicles d'emergència també van repartir sopar calent i mantes

2 (obertura dels allotjaments) va haver d'activar 18 dies, mentre que la sortida dels vehicles d'emergència es van mantenir durant 29 dies.

"Hem pogut donar resposta a persones que ho necessiten, gràcies al personal tècnic municipal i les entitats", apunta la regidora d'Acció Social, Laura Pineda. Les entitats tenen detectades més de 180 en situació de sensellarisme, segons les darreres xifres.

Més Ciutat

CIURÓ (JUNTS): "HEM DE FER UN VOT DEMOCRÀTIC"

"Hem de fer un vot radicalment democràtic a les urnes el 12-M". La sabadellenca Lourdes Ciuró, número 21 de Junts de la llista per Barcelona a les eleccions del 12-M, ha exposat a Sabadell els principals reptes de Catalunya a partir del maig. La candidata sosté que "no som a l'excel·lència de país que volem" i assegura que "cal un govern que aixequi aquest país". Polítiques d'habitatge, l'educació, la salut, els reptes tecnològics i la IA són alguns dels reptes que Catalunya haurà d'entomar.

ELS COMUNS AL 12-M, AMB DUES SABADELLENQUES

Comuns Sumar van presentar algunes de les propostes per a les eleccions catalanes del pròxim 12-M. El partit comptarà amb dues sabadellenques: Eva Guerra, i Margarita Pérez. L'educació, sanitat, habitatge i mobilitat, prioritats per als Comuns.

ESPAIS FAMILIARS A ESCOLES BRESSOL

Estren en funcionament els Espais Familiars a escoles bressol municipals, per oferir a famílies amb infants suport durant les primeres etapes de desenvolupament dels fills. Està a l'Andreu Castells, Creu Alta, Espronceda i Joaquim Blume.

187

arbres nous. La Junta de Govern Local va aprovar ahir l'expedient de contractació de les obres de millora en l'arbrat de diferents carrers del districte 3, al nord de la ciutat.

DEFUNCIONS

del 8 al 14 d'abril del 2024

José Sola Moltó, Elisa Melon Paz, Paula Torija Ruíz, Juan-Bautista Mérida Freijó, Joaquín Teruel Roig, Maria Regina Quiñones Quiñones, Urbana

Melgar Santibañez, Dolores Calero Mas, Antonia Marín Santos, Dolores Rocamora Mayor, Maria Dolores Teixidor Pericay, Maria Esther Escoda Serret, Pere Sallent Mücke-Garcia, Francisco Bonilla Cano, Rafael Pozo Martos, José Espiñeira Rubianes, Lucía Muñoz Franco, Concepción Martínez Pérez, Jorge Martos López, Carmen Gómez Prieto, Manuel Ruiz Vallejos, Isabel Dominguez Vázquez, Juan Maria Castells Solà, Manuel Fernández Téllez, Santiago Gaya Vela, Teresa Roman Casamiquela, Juan Martínez Fernández, Luisa Madrid Gallego.

TORRA / Al teu costat
SERVEIS FUNERARIS des de 1950

Sabadell,
Capital Cultural
Catalana

Patrocinador:



Enhorabona, Sabadell!
Ens sentim molt orgullosos de formar part d'aquesta ciutat i de la seva gent que la fa única i extraordinària.
Felicitats a tots els sabadellencs!

Estem aquí per

acompanyar-te

Horari tanatori i oficines tanatori:
de 8 a 21.30 h, els 365 dies de l'any
Ronda Orient 71 · 08203 Sabadell
Horari de vetlla: **de 8:00 h a 21:30 h, els 365 dies de l'any**

Oficina d'atenció de Batllell:
24 hores, els 365 dies de l'any
C/ Batllell n° 60 (davant Parc Taulí)

902 930 085
www.funerariatorra.com
serveis@funerariatorra.com
629 72 79 25

@torraserveis
Funeraria Torra

Torra Serveis Funeraris



Opinió

Editorial

En bici fins a Matadepera

La Diputació de Barcelona reprèn aquest mes les obres de l'itinerari a la carretera BV-1248, és a dir, la carretera entre **Sabadell i Matadepera**, que serviran que construir un **carril bici** entre ambdós municipis. Els treballs feia un any que estaven aturats, segons apunta la Diputació, perquè s'hi poguessin incorporar millors. Es preveu que estigui enllestit a finals de **juny**, indiquen les previsions. Les obres feia molt de temps que estaven aturades i havien generat queixes per la **falta de seguretat**. Fa tan sols una setmana que el Diari feia públiques algunes de les denúncies i sembla que la Diputació s'ha posat mans a l'obra.

La construcció del futur carril bici fins a Matadepera és una part de tot un **puzle pedalable** que s'ha de posar en marxa arreu de la comarca, més enllà dels límits de l'Àrea Metropolitana de Barcelona, que ja ha estrenat alguns carrils bici d'interès com el de la UAB-Cerdanyola-Badia. Sabadell ja té un carril bici en funcionament que ens connecta amb **Sant Quirze** i, a banda de la construcció de l'enllaç amb Matadepera, el Govern de la Generalitat avança amb el carril bici entre la nostra ciutat i **Terrassa**, que també està en camí.

Serem els primers a reivindicar les infraestructures viàries i ferroviàries, com la ronda Nord i la connexió amb Castellar per tren i carretera, però també hem de pensar en totes les formes de mobilitat sostenible i la bicicleta és essencial com a mode de transport.

Avui parla Josep Mercadé Periodista

Dibuixeu i no pareu!

“**F**er ciutat” és una frase molt gastada que, sobretot, utilitzen els polítics per destacar el mèrit d'algunes activitats. Amb iniciatives com la de Dibuijant Sabadell sí que s'ha fet ciutat. El que s'ha aconseguit amb la setena trobada dels *urban sketchers*, portant centenars de persones de fora per dibuixar racons de la ciutat, és sabadellenquisme en estat pur.

Aquesta iniciativa, a més, ha fet possible una forma diferent de turisme que cal tenir molt en compte per les grans possibilitats que ofereix. Captar l'essència i el

moment de la vida de la ciutat va més enllà de la simple visita a un museu o a un edifici emblemàtic. La força del dibuix ofereix en aquest cas un nou al·licient.

No és estrany, doncs, que cada cop augmenti la pràctica del dibuix al carrer. Cadascun amb la seva capacitat artística capta l'admiració pel lloc on es troba en aquell moment. Però sobretot el que fan és donar prestigi al dibuix i a la pintura. És una forma de democratitzar aquestes tècniques entre les persones sigui quin sigui la seva formació i creativitat. Està demostrat que tothom té un potencial artístic, només cal saber-lo treure per poder gaudir dels beneficis que aporta el di-

bui en una societat en què cada cop la tecnologia vol substituir l'esperit creatiu.

A la magnífica edició dibuixada del diari d'aquest dissabte s'esmentava el precursor del dibuix al carrer, el farmacèutic Agustí Masvidal. De la mateixa època, una altra de les persones que van deixar empremta va ser el dibuixant i pintor Ramon Noè. Ell va immortalitzar amb els seus pastels, entre molts altres espais, l'antic Mercat Central d'abans i, fins i tot, durant

El que s'ha aconseguit amb la setena trobada dels 'urban sketchers' és sabadellenquisme en estat pur

les obres de reforma. De tota manera, la llista de dibuixants i pintors de carrer seria tan extensa com les seves obres.

El dibuix enganxa com ho demostra el col·lectiu *urban sketchers*, que s'ha posat de moda a moltes ciutats. La pràctica del dibuix moltes vegades queda en estat latent durant molts anys de la vida. Hi ha a qui se li desperta quan li arriba la jubilació. El fet de disposar, teòricament, de més temps fa que es recuperin velles aficions. A d'altres se'ls manifesta abans i, per poc que es treballi, de seguida s'agafa el fil i és probable que ja no es deixi de dibuixar. Aquest és el cas d'un amic de l'escola que, un cop jubilat, s'ho ha agafat com una disciplina. Cada dia comparteix a les xarxes un dibuix de carrer. Com s'ha vist aquest dissabte, no és pas l'únic.

Si tens alguna cosa a dir, si vols que la teva veu sigui escoltada, envia'ns la teva opinió a sabadell@diaridesabadell.com



Tuits

[Una greu errada desencadena una derrota molt perillosa del @cesabadell a Tajonar (2-0)]:

Más de lo mismo, de la semana pasada, les toca sufrir para salvar la categoría!!!!

José Diaz Vaquero

[Carme Martínez és co-directora de Dibuijant Sabadell, el moviment 'urban sketcher' sabadellenc. "Dibuixar amb un model natural és el que més es gaudeix, per les formes i la llum, cosa que la fotografia, en canvi, no t'ho transmet"]:

Y muchas/os más que no salimos a la calle, pero pintamos y dibujamos en casa. El gran problema de Sabadell, es que no tenga sitios en dónde exponer tus obras.

Javier Sánchez Diaz

[Un aparador que no és l'avantsala d'una botiga, sinó d'una casa. I no s'hi ven res sinó que es regala tot]:

Al carrer Sant Oleguer, amb una casa també ho fan. I quan fa molta calor, treuen un bol ple d'aigua per als gossos.

Esther Baño Estefanell

DS En línia

Vols avisar-nos d'una notícia? Vols fer una denúncia? Escriptura al WhatsApp!

682 146 542

Diners

LA
XIFRA

32,2% de les persones aturades de Sabadell ho són de llarga durada (> 24 mesos a l'atur), segons dades de l'Observatori de l'Economia Local, i el 49,63% el formen les persones que fa més de 12 mesos que estan desocupades.

Més vehicles matriculats, però menys furgonetes

M. Camps R. · @campsmanel #DinersDS

DINERS Creixen les matriculacions respecte del primer trimestre del 2022 (5,5%), però disminueixen les del transport d'última milla

Les vendes de vehicles nous en aquest primer trimestre del 2024 han augmentat un 5,53%, respecte del mateix període del 2023, però les matriculacions del segment de derivats i furgons han disminuït lleugerament, segons dades de la patronal Catalana de la Distribució d'Automoció (Fecavem).

Al tancament del primer trimestre de l'any passat, s'havien matriculat 102 vehicles del segment dels coneguts per a l'última milla, mentre que enguany, les vendes de derivats i furgons ha caigut un 16,67%.

Segons l'Institut d'Estadística de Catalunya (Idescat), la matriculació de vehicles industrials és un indicador d'inversió molt vinculat al cicle econòmic de les empreses.

Si a Sabadell han disminuït lleugerament les vendes d'aquest segment, a Terrassa la situació difereix de la sabadellenca, augmentant un 16% les matriculacions de furgons i derivats, mentre que a Sant Cugat



La matriculació de vehicles industrials és un indicador d'inversió molt vinculat al cicle econòmic de les empreses, segons l'Institut d'Estadística de Catalunya (Idescat)

16%

A Terrassa, les matriculacions de derivats i furgons ha crescut un 16%, respecte del primer trimestre del 2023, segons dades de Fecavem.

les diferències han estat molt per sota els dos dígits (-2,50%).

Líders a la comarca

En xifres globals, si comparem el primer trimestre del 2024 amb els períodes dels darrers dos anys, Sabadell manté el lideratge de manera consecutiva pel que fa al nombre de vehicles matriculats, amb un creixement superior al 5,5% respecte del 2022, amb 1.212 unitats matriculades en aquests primers tres mesos del 2024.

A Sant Cugat, les matriculacions han estat inferiors a les registrades l'any 2023 i 2022, mentre que a Terrassa es manté una tendència molt similar a la dels concessionaris de la ciutat, malgrat que el seu creixement és menor (5,08%), respecte de 2022. Si es compara el creixement del període esmentant en els darrers quatre anys, des del final de la pandèmia i l'arribada de la crisi dels semiconductors, el creixement a Terrassa ha estat quatre punts per sobre del sabadellenc.



A dalt, al centre, Pere Caba pare i Pere Caba fill, durant l'acte celebrat a Turismes Vallès. A baix, els assistents / D. CHAO



EMPRESA

Turismes Vallès, reconeguts per Volvo Car Espanya

M. C.

El concessionari sabadellenc Turismes Vallès, dirigit per Pere Caba, quarta generació del negoci familiar nascut a la Creu Alta, fa més de cent anys, va ser guardonat per Volvo Espanya amb tres premis, una fita fins ara inaudita en els concessionaris de la marca sueca a l'Estat espanyol.

L'acte, celebrat a les instal·lacions de Rambla Ibèria, va comptar amb la presència del CEO de Volvo Car Espanya, José María Galofré; el tinent d'alcalde de Promoció Econòmica i Projecte de Ciutat, Lluís Matas; la directora general del Centre Metal·lúrgic, Montse Vilanova, i el president del Gremi de Mobilitat, Jaume Llop.

El concessionari sabadellenc va rebre el premi a les millors instal·lacions, a l'experiència de client i al gerent, guardons atorgats durant la convenció anual de concessionaris Volvo, celebrada a finals del 2023. "Vull donar les gràcies a tots els presents, especialment, al meu pare, per ser un exemple de superació, esforç i treball. Aquest guardó ens anima a continuar endavant, sempre pensant amb el client, després d'uns anys complicats

amb la pandèmia"; va explicar Pere Peter Caba.

Per la seva banda, des de Volvo Car Espanya, a través del seu CEO, José María Galofré, es va lloar la tasca al capdavant del concessionari per part de la família Caba i es va compartir els bons resultats del passat 2023, en què el volum de vendes ha augmentat més d'un 30%.

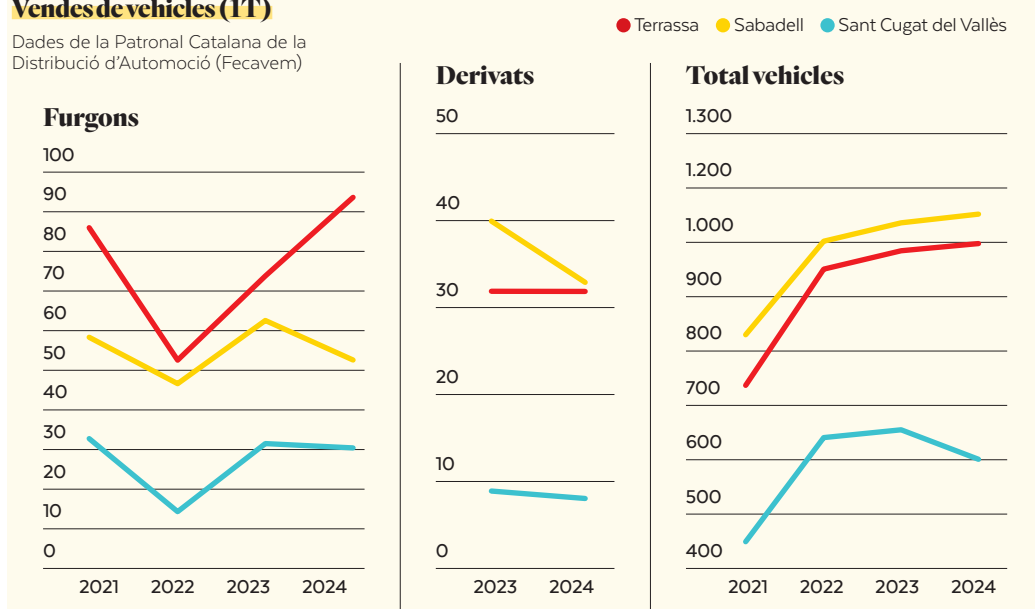
Finalment, el tinent d'alcalde Lluís Matas va felicitar la trajectòria del negoci familiar, que "genera ocupació de qualitat" i que n'és "un exemple per a tots de com fer bé les coses, que aquí, això, ens agrada molt".

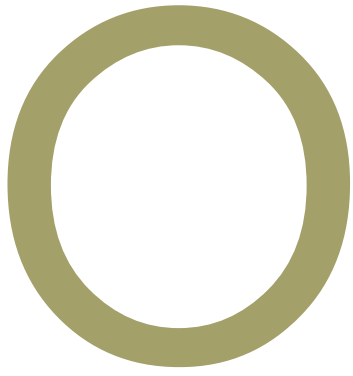
Pere Caba:

"Vull donar les gràcies a tots els presents, especialment al meu pare, per ser un exemple de superació, esforç i treball"

Vendes de vehicles (IT)

Dades de la Patronal Catalana de la Distribució d'Automoció (Fecavem)





Oci, temps
lliure, vida
& cultura

LITERATURA



Diferents autors de la ciutat presenten llibre

Autors de la ciutat presenten les seves novetats bibliogràfiques, dimarts a les 18.30h al Gremi de Fabricants: Jaume Barberà, *Un anell entre els records*; Mercè Brey, *La millonésima mujer*; Toni J. Mates, *Un viatge per la vida 2a part*; Antonio Ogalla, *La vida no cabe en un paréntesis*; Anna Paré, *La cuina de la memòria*; Manuel Pena Avellaneda, *Descubriendo NY*.

D'altra banda, dimecres a la mateixa hora, hi seran autors de literatura infantil i juvenil: Núria Albertí, Marc Donat, Anna Fité, Josep Gòrrix, Meritxell Martí, Sonia Rico, Raquel Pastor, Neus Puyuelo, Rosa Pi Masvidal, Marina Vila i Sílvia Morilla. També presentaran novetats les editorials sabadellenques Editorial el Pirata i El Poblet Edicions.

Els amics del Llongue se citen al Teatre Principal

Guillem Plans · @guillemplans #Llongue #TeatrePrincipal

MÚSICA El concert 'Desperta'm quan sigui primavera' retrà homenatge al líder i compositor de la Madam Josep Maria Llongueras, aquest dissabte. Hi actuaran una quinzena de músics, amics íntims

El Llongue era tan amic dels seus amics que mai no s'hauria perdut una festa com la que li tenen preparada dissabte al Teatre Principal. Per res del món.

Una quinzena de músics pujaran a l'escenari per recordar el compositor pioner de rock català Josep Maria Llongueras (1960-2023), que com a líder de la famosa banda La Madam va dur el nom de Sabadell al cim del panorama musical del país a finals dels anys 80. Després, en solitari, va enregistrar set discos. I des de feia anys, treballava com a productor musical.

Tots els que hi seran van ser amics que l'estimaven i l'admiraven. Serà un homenatge carregat de tendresa, majoritàriament a través de cançons que va compondre el Llongue, com *Primavera*, de la qual s'ha extret el nom del concert, *Desperta'm quan sigui primavera*.

"Estava molt orgullós dels seus amics. Els de tot arreu, no només els que estaven relacionats amb la música. També els del Nostra Llar, on va estudiar batxillerat, per exemple. Allà on anava, feia una pila d'amics que es convertien en incondicionals. Serà molt bonic que hi siguin tots", explica emocionada Carme Poveda, qui va ser la seva companya de vida.

El Llongue havia d'actuar amb la Beautiful Band el novembre passat al festival musical de Belles Arts, el Sonen. Tot i que havia marxat de forma inesperada el juliol, a quell concert es va celebrar igualment i es va convertir en un sentit homenatge, ja que van pujar a l'escenari una bona pila de músics amb qui s'estimava. Les entrades es van exhaurir.

El concert de dissabte serà l'homenatge oficial, en un espai gran com el Teatre Principal. La banda estarà formada per Litus, Oest de Franc, Riqui, Quim Fernández, Nunu, Carme Calvo i Marta Baldellou Llongueras, la seva neboda, que cantarà la cançó que el Llongue li va dedicar, *Des de dalt del terrat*. De convidats, hi haurà Joan Masdeu, Montse Llaras, Miquel Prats, Enric Romà, Sergi Carós, Filgut i Jordi Alberic. Hi intervinirà, també, Manel Gausachs. Evidentment, hi sonarà la cançó *Els meus amics*, extreta d'un àlbum homònim de 2012 amb una portada com la del Sgt. Pepper's Lonely



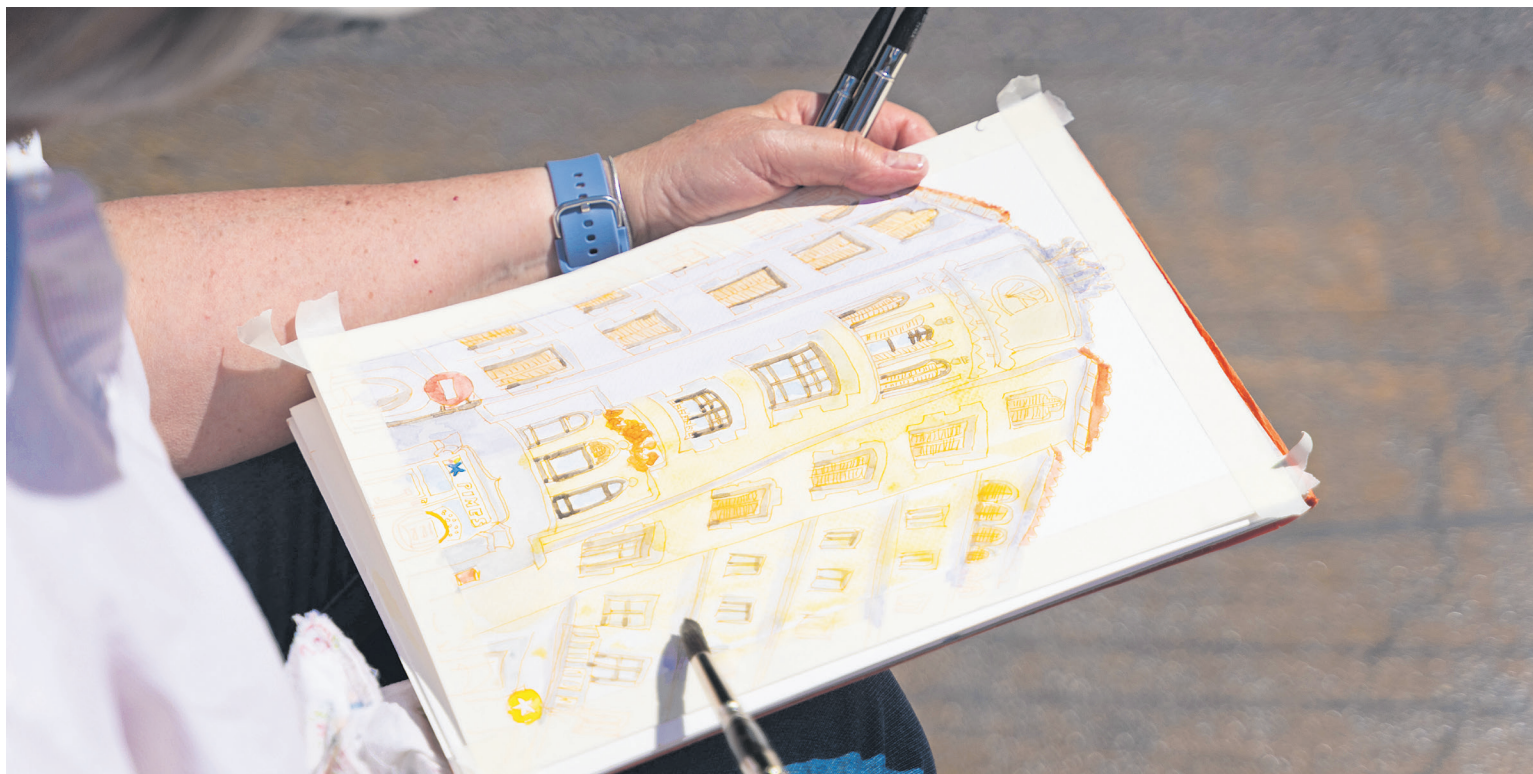
Josep Maria Llongueras i La Madam / CEDIDA

Allà on anava, el Llongue feia una pila d'amics que s'acabaven convertint en incondicionals

Hearts Club Band dels The Beatles, amb fotos d'amics.

Parlant del disc, de fet, el concert al Teatre Principal serà, també, la culminació d'un primer homenatge musical que va començar el setembre, quan una vintena de músics van enregistrar amb el segell Microscopi un àlbum amb una quinzena de versions d'algunes de les cançons més recordades del Llongue. Van capgirar el títol de la cançó i l'àlbum per batejar el treball *Els teus amics*.

"Se l'ha de recordar. Pel seu estudi de la Creu Alta hi va passar tothom que fes alguna cosa a la ciutat. Era afable, molt amable...", comenta Nando Caballero, que va ser amic seu i que s'ha convertit en una ajuda imprescindible per la Carme per organitzar l'homenatge. "En aquest món de la música, que està ple de gent poc recomanable, és difícil trobar persones amb el seu carisma i la seva personalitat que siguin tan estimades", afegeix.



Els 'urban sketchers' envaeixen Sabadell

Marc Segarra · @marcsegarra4 #UrbanSketchers #DibuixantSabadell

MÚSICA Més de 700 dibuixants d'arreu de Catalunya, i fins i tot alguns de fora, van ser dissabte passat a la ciutat per il·lustrar en grup alguns dels carrers, edificis i racons més icònics. La trobada va ser un èxit

Sabadell es va convertir dissabte en el punt neuràlgic del dibuix amb la setena trobada d'*urban sketchers* de Catalunya. Durant la jornada, més de 700 dibuixants van plasmar la ciutat i els seus carrers, edificis i racons en una edició amb xifres de

rècord. "Ha tingut millor resposta del que esperàvem. És la gran mostra del potencial que té el dibuix", afirmava Eloi Pons, membre de Dibuixant Sabadell, l'entitat organitzadora de la cita.

L'art i el dibuix com a eines de cohesió social. La trobada, més

"No coneixia Sabadell i m'ha sorprès. Té edificis i carrers molt dibuixables"

enllà de dibuixar, va anar una passa més enllà: conèixer i compartir experiències amb altres *urban sketchers*.

Turisme d'arreu a Sabadell

A part de municipis d'arreu de Catalunya, els dibuixants van arribar des de Castelló, Menorca o, fins i tot, Dinamarca i Nova Jersey, en un esdeveniment multitudinari. "No coneixia Sabadell i m'ha sorprès. Té edificis i carrers molt dibuixables", explicava la Maribel, vinguda des de Vinarós i novella: "És la primera trobada que vinc i m'ha agradat molt. La manera d'anar millorant és coneixent altres dibuixants". Abans de venir, s'imaginava Sabadell com una ciutat encara més industrial.

Ricard González, que venia des de Barcelona, va valorar molt positivament la trobada: "Hi ha molta companyonia i bon ambient. Coneixes gent de tota Catalunya i comparteixes experiències i temps". González ja coneixia la ciutat perquè havia participat en altres esdeveniments de Dibuixant Sabadell. "Ja he vingut

a dibuixar aquí altres vegades. Quan a Barcelona no tenim cap acte, venim a Sabadell. M'agrada molt el Mercat Central", admet. El barceloní, com tants altres *urban sketchers*, veu en el dibuix una alliberació: "Quan dibuixo vull relaxar-me. Són moments de plaer i desconnectar. És com un *antiestrès*".

Els dibuixants van fer turisme per espais icònics: la Torre de l'aigua, l'Ajuntament, els Jardinetes, el Passeig, el Museu de Paleontologia, el Campanar de la Puríssima... L'organització va comptar amb més d'una trentena de voluntaris, que al llarg de tota la setmana van estar preparant la trobada, amb seu al Museu d'Art.

Els participants i els seus acompanyants van gaudir de la ciutat i els seus espais amb diverses activitats i recorreguts per la zona cèntrica. "Ha fet un dia fantàstic i per a la ciutat és un gran plaer acollir esdeveniments com aquest. Som capital de la cultura i també tenim temps per l'art de tota mena. A Sabadell tot-hom és benvingut", asseverava



Els Saballuts recuperen el 4 de 8

Guillem Plans · @guillempans #Saballuts

CASTELLS La colla castellera va reunir més de 160 camises a la plaça del Pi, a la celebració de la Tripleta, amb els Sagals d'Osona i els Xics de Granollers. L'actuació va deixar molt bon regust de boca

Els Saballuts poden tornar a assaigs totalment satisfets. Dissabte va ser un dia gran per als castellers de la ciutat, que van fer d'amfitrions de la Tripleta, la diada rotativa que celebren amb els Sagals d'Osona i els Xics de Granollers. Per una banda, van complir amb l'objectiu tècnic prioritari, el desitjat 4 de 8, i per l'altra van tenir una molt bona xifra de participació, amb unes 160 camises. Per acabar de posar el llacet a la jornada, els Saballuts "van fer ciutat" traslladant la diada a la plaça del Pi, de Ca n'Oriac, lluny de la zona de confort que representa l'Ajuntament. Ampliar l'àrea d'influència castellera és un dels reptes del 30è aniversari de la colla.

"Una jornada perfecta"

Per treure's els nervis, els Saballuts van arrencar la jornada estrenant aquesta temporada un 7 de 7, un castell ampli que necessita una bona xifra de castellers com la de dissabte. "Li teníem ganes. És un castell que



Els Saballuts actuaran per Sant Jordi. La previsió és que sigui al Racó del Campanar, tot i que encara falta confirmació

"Va ser una jornada perfecta des del punt de vista tècnic", segons Joan Carles Sánchez

ens permet provar molta gent i donar oportunitats", comentava el cap de colla, Joan Carles Sánchez. Les proves als assajos havien sortit bé, amb estabilitat, i tota aquesta preparació es va veure recompensada.

Després, torn per al 4 de 8. "Va pujar molt bé, la descarregada va ser més nerviosa. Però vam tenir el punt de fermesa que es necessita amb els castells límit", assenyalava Sánchez. "Els que vinguin a continuació seran diferents", afegia. La diada va continuar amb el 5d7, que els Saballuts ja han portat a plaça aquest any. I, per acabar, un vano de 5.

"Va ser una jornada perfecta des del punt de vista tècnic", comenta Joan Carles Sánchez. El cap de colla té en compte que la diada complís amb "la línia de treball" d'aconseguir que els Saballuts siguin més flexibles, capaços d'adaptar-se a noves posicions tant en el tronc com en la pinya.

El 27 d'abril, els Saballuts seran al roè aniversari de la colla castellera de Castellar, els Capgirats.

No era complicat trobar-se algun dels dibuixants ambulants aquest dissabte al Centre de Sabadell / DAVID CHAO

l'alcalde, Marta Farrés. També la Montse va venir des de Tàrraga per a la trobada i es va mostrar molt satisfeta amb el resultat: "Hi ha molta gent i molt bon ambient". La lleidatana no havia estat mai a Sabadell i es va emportar una bona impressió. "És maco, hi ha edificis i zones que estan molt bé per dibuixar".

La trobada va concloure amb música i cants animats al ritme de Cantem Sabadell en una jornada que l'organització va catalogar com a rodona. "Portem més de dotze anys amb la iniciativa de Dibuint Sabadell i això és un premi enorme. Estem molt contents i agraïts amb tots els que han fet possible això. Ha estat un dia de retrobaments, amistats i art", afirmava Pons. A més, es va desvetllar on se celebrarà la trobada de l'any vinent: a Mataró.



El 4 de 8 dels Saballuts, estrenat aquesta temporada a la Tripleta / DAVID CHAO

Cartellera

DEL 12 AL 18 D'ABRIL

Eix Macià Multicinememes

9 SALES / Venta d'entrades a cinesdesabadell.com o als caixers dels cinemes / Tel. 24h: 937 239 800

EMMY EL JAGUAR NEGRO SALA 1
16.00, 18.00

LOS NIÑOS WINTON SALA 1
20.15, 22.30

MENUDAS PIEZAS SALA 2
16.00, 18.00, 20.15, 22.30

CAZAFANTASMAS: IMPERIO HELADO SALA 3
16.00, 18.15, 20.30, 22.45

FREELANCE SALA 4
16.00, 18.15, 20.30, 22.45

MONKEY MAN SALA 5
16.00, 19.00, 22.00

LA PRIMERA PROFECÍA SALA 6
16.00, 19.00, 22.00

SANGRE EN LOS LABIOS SALA 7
16.00, 18.00, 20.15, 22.30

GODZILLA Y KONG (atmos) SALA 8
16.00, 18.15, 20.30, 22.45

KUNG FU PANDA 4 SALA 9
16.00, 18.15

DUNE PARTE DOS 20.30 SALA 9

Dijous 18 "SANGRE EN LOS LABIOS" en V.O.S.E.

Cines Imperial

11 SALES / Venta d'entrades a cinesdesabadell.com o als caixers dels cinemes / Tel. 24h: 937 263 131

GODZILLA Y KONG: EL NUEVO IMPERIO SALA 1
16.00, 19.00, 22.00

MONKEY MAN 16.00, 20.15 SALA 2

LA FAMILIA BENETÓN SALA 2
18.30, 22.45

MENUDAS PIEZAS SALA 3
16.00, 18.10, 20.20, 22.30

PEQUEÑAS CARTAS INDISCRETAS SALA 4
16.00, 18.10, 20.20, 22.30

LA PRIMERA PROFECÍA SALA 5
16.15, 19.15, 22.15

CAZAFANTASMAS: IMPERIO HELADO SALA 6
16.00, 19.00, 22.00

LA FAMILIA BENETÓN SALA 7
16.00, 20.30

MONKEY MAN 18.00, 22.15 SALA 7

EL SALTO SALA 8
16.30, 18.30, 20.30, 22.30

KUNG FU PANDA 4 SALA 9
16.00, 18.10

LOS NIÑOS DE WINTON SALA 9
20.30, 22.45

PÁJAROS SALA 10
16.00, 18.10, 20.20, 22.30

DUNE: PARTE DOS SALA 11
16.00, 20.30

Dijous 18 "MONKEY MAN" en V.O.S.E.

Cineclub Sabadell

Més informació a cineclubsabaddell.org

À l'abordage! (Cinemes Imperial)
Dijous 18 a les 20.00 i 22.30

16

DIAMARTS

P18: L'Astralpool Club Natació torna a quedar-se amb la mel als llavis a la Copa

P19: L'OAR Gràcia femení ja té el bitllet per disputar les fases d'ascens



Amb l'aigua al coll

Pere Figueras · @perefiguerasval

FUTBOL La derrota, i sobretot la imatge, del Sabadell a Tajonar genera una gran preocupació



Sense capacitat de reacció. Després de l'amarg regust que va deixar l'empat a última hora del Teruel a la Nova Creu Alta, el conjunt arlequinat afrontava un nou duel directe amb l'oportunitat de sortir de la zona de descens. De fet, amb els resultats produïts hores abans, un punt a Tajonar hauria estat suficient -a més de guanyar l'average particular a Osasuna Promesas- per aconseguir-ho en aquesta jornada.

Res de res. Més aviat, tot el contrari. Cert que s'acumulen les baixes i Óscar Cano té molts problemes en determinades demarcacions, però el Sabadell va oferir una versió molt gris a la segona meitat, sense cap símptoma de reacció després d'encaixar el primer gol, producte d'una errada inconcebible quan et jugues la vida en cada partit. A Tajonar van reaparèixer tots els fantasmes del passat. Si a Fuenlabrada va tenir capacitat de reacció, diumenge va caure en picat i ara, amb la permanència a dos punts, el duel contra el Cornellà de dissabte vinent té l'etiqueta de final a sis jornades per abaixar el teló. Òbviament, encara no hi ha res definitiu, però una nova ensopçada significaria posar un peu a Segona Federació.

Soto la va tenir

La reparació d'Amelibia va ser la principal novetat en un onze en el qual no estava Calavera. Potser l'objectiu era controlar el joc aeri davant un rival amb molts jugadors d'envergadura. David Astals va tornar a demostrar el seu esperit jugant després de patir un virus estomacal a les hores prèvies.

La transcendència dels punts va notar-se des del principi. Precaucions, respecte màxim, i por, molta por, a encaixar un gol. De fet, en els primers 45 minuts gairebé no va passar res en l'aspecte ofensiu.

El Sabadell, ben col·locat, va contenir els intents del filial navarrès, però li va mancar profunditat amb la pilota. I tampoc va saber aprofitar dues errades locals en la sortida de pilota per fer mal. Abde continua ofuscat i es perd en els seus regats i Vladys gairebé no va aparèixer. De totes maneres,

el guió hauria pogut canviar radicalment el minut 37, quan David Soto, després d'una bona passada d'Abde i afavorit per un refús, va plantar-se tot sol davant Valencia. La seva rematada, massa centrada, va trobar l'excel·lent resposta del porter, frustrant el 0-1 en un moment clau.

Errada fatal i enfonsament

En canvi, Osasuna Promesas va aprofitar la primera que va tenir a l'inici de la segona meitat. Una sortida de pilota des d'Ortolá va acabar als peus d'Álex Gualda qui, molt pressionat en una zona compromesa, va regalar la pilota a un rival i desembocaria en l'1-0 de Yoldi, a plaer. Lamentable.

Es repetia la història de Fuenlabrada. Però no va repetir-se la reacció arlequinada. Aquesta vegada, el Sabadell va acusar el cop i mai va fer la sensació de poder remuntar. Óscar Cano va fer un triple canvi per sacsejar l'equip amb la tornada de Baselga i el debut del jove Javi Morcillo -també va estrenar-se Pau Fernández al final-, però l'entramat defensiu del filial navarrès va ser impenetrable. Això sí, Baselga va reclamar un penal -ja es compleix un any sense cap- just abans del 2-0. Allà va acabar tot.

LA FITXA

2 OSASUNA PROMESAS

Valencia; Guillem Molina, Garriz (Bujan, m. 89), Michelis, Jorge Moreno, Rabadán, Huarte (Mauro, m. 75), Osambela (Mutiva, m. 85), Ander Yoldi (Nowend, m. 85), Eneko Aguilar i Svensson (Agirre, m. 75).

0 CE SABADELL

Ortolá; Amelibia (Pau Fernández, m. 85), Pau Resta, Ricard Pujol, Toni Herrero (Javi Morcillo, m. 68), Gualda (Marru, m. 68), Astals, Marc Domènech, Vladys (Manel, m. 85), Abde i David Soto (Baselga, m. 68).

Àrbitre: Daniel Palencia Caballero (Comitè basc).

Grogues: Cap; **Gols:** 1-0, minut 49: Yoldi; 2-0, minut 78: Rabadán. **Incidències:** 800 espectadors a les instal·lacions de la Ciutat Esportiva de Tajonar, amb més d'un centenar de seguidors arlequinats.

PRIMERA RFEF

AIXÍ ESTÀ LA CLASSIFICACIÓ

| | |
|----------------------|----|
| 1. Deportivo | 64 |
| 2. Barcelona At. | 58 |
| 3. Celta Fortuna | 57 |
| 4. Gimnàstic | 57 |
| 5. Ponferradina | 56 |
| 6. Cultural Leonesa | 52 |
| 7. Arenteiro | 48 |
| 8. Unionistas | 45 |
| 9. Lugo | 40 |
| 10. R. Sociedad B | 40 |
| 11. Tarazona | 39 |
| 12. Fuenlabrada | 38 |
| 13. Osasuna Pr. | 37 |
| 14. Sestao River | 37 |
| 15. Real Unión | 36 |
| 16. Cornellà | 34 |
| 17. Sabadell | 34 |
| 18. Teruel | 32 |
| 19. SD Logroñés | 27 |
| 20. Rayo Majadahonda | 24 |

RESULTATS

| | |
|---------------------------|-----|
| Unionistas-Barcelona At. | 4-1 |
| Cornellà-Arenteiro | 1-2 |
| Tarazona-Gimnàstic | 1-0 |
| Cultural L.-R. Sociedad B | 3-1 |
| Celta Fortuna-Lugo | 4-1 |
| Fuenlabrada-R.Majadahonda | 0-1 |
| Osasuna Pr.-Sabadell | 2-0 |
| Sestao River-R. Unión | 3-1 |
| Ponferradina-SD Logroñés | 3-0 |
| Teruel-Deportivo | 1-3 |



Óscar Cano: “Mai em rendeixo”

Pere Figueras · @perefiguerasval

#L'AltraCrònica #CESabadellDS

L'ALTRA CRÒNICA Tajonar va tornar a ser un escenari advers. La situació comença a ser molt delicada, però el tècnic arlequinat exerceix de capità del vaixell

Alerta màxima. De nou els resultats previs dels rivals directes havien estat favorables –derrotes de Teruel, Cornellà o Real Unión– i això suposava l'ènima oportunitat de sortir de la zona de descens. De nou, l'afició sabadellenca va demostrar la seva fidelitat: més d'un centenar de seguidors van viatjar a Pamplona, una majoria en el bus organitzat pel club i les penyes que va sortir de l'Estadi a les 4 de la matinada. Van rebre els jugadors a les portes de Tajonar, mostrant el seu suport, i van tenyir de blanc-i-blau una bona part de la tribuna. Amb el pas dels minuts, l'optimisme va transformar-se en preocupació i

al final, lògic descens amb la pobre resposta de l'equip arlequinat i la situació a la taula, ara a dos punts de la salvació.

Les baixes d'homes com Carles Salvador, Sergi Mestre o Moyano pesen. I encara hauria pogut ser pitjor perquè David Astals va jugar pel seu orgull i caràcter personal. Un virus estomacal l'havia deixat gairebé fora de combat hores abans. “S'ha passat hores només vomitant”, va desvetllar Óscar Cano.

“Guanyar els tres de casa”

Són moments delicats. El tècnic arlequinat n'és conscient, però “com a pare esportiu del vaixell no em rendiré. Mai. Cal mirar sempre endavant. Ara, hem de fer uns bons entrenaments durant la setmana perquè dissabte tenim un partit molt important (davant el Cornellà) que hem de guanyar. La clau és guanyar els tres de casa i esgarrapar alguna cosa a fora”.

Óscar Cano lamenta la catàrta de lesions –Baena, Sander, Carles Salvador, Sergi Mestre– que afecten la mateixa zona “perquè ens resten molts recursos”. De totes maneres, “no guanyar res en queixar-me perquè els resultats són inamovibles. Només demano tenir una mica de sort per recuperar alguns efectius per a les últimes sis jornades”. Moyano i Sergi Mestre podrien forçar dissabte.

D'altra banda, va valorar positivament el debut dels joves Javi Morcillo i Pau Fernández. “Demostren el gran nivell del Futbol base. Per això m'il·lusiona tant el projecte del Sabadell i penso que es podrien fer grans coses si s'asseixeix la permanència”.

Per cert, a Tajonar s'hauria pogut evitar l'any sense cap penal a favor si Palencia Caballero hagués assenyalat el punt fatídic en una acció entre el porter Valencia i Baselga. “Em sembla un penal clar i podia haver estat l'empat”, va dir Cano. Doncs caldrà esperar.

Recuperar efectius és la gran obsessió del tècnic. Moyano i Sergi podrien forçar la tornada



Les úniques notes positives del partit a Tajonar: la presència de més d'un centenar de seguidors arlequinats –la majoria van viatjar de matinada– i el debut dels joves Javi Morcillo i Pau Fernández amb el primer equip / LLUÍS FRANCO



902 44 44 55 | tsbtrans.com

TSB

TRANSPORT I LOGÍSTICA
DE PAQUETERIA INDUSTRIAL



- 52 centres logístics
- 1.000 professionals
- 800 vehicles de ruta
- 24/48 h a la Península i Balears



INTERNACIONAL

- Servei diari 24/48 h Portugal i Itàlia
- Rutes directes amb la resta d'Europa



OVERSEAS

- Importació i exportació grupatge / contenidors
- Combinat aeri-marítim



LOGÍSTICA

- 18 magatzems de logística integrats en els 52 centres de distribució
- APQ SEVESO ADT ADP



L'Astralpool Club Natació va competir bé, però al final va claudicar davant el potencial de l'At. Barceloneta / CEDIDA (RFEN)

Tampoc va poder ser a la tercera

Marc Segarra · @marcsegarra4

#Waterpolo #CopaRei

WATERPOLO L'Astralpool Club Natació Sabadell no va poder acabar amb l'hegemonia de l'Atlètic Barceloneta a la Copa del Rei. Els mariners van imposar-se per 10-6 al duel decisiu pel títol

en superioritat, va retallar la diferència abans del descans (5-3). Amb el canvi de porteria va buscar canviar també la tendència el Club Natació. Averka va reduir la distància a només un gol, però la resposta del Barceloneta va ser ferotge i decisiva amb un parcial de 4 a 1.

Massa precipitació

Alberto Munárriz (3) i Tahull van deixar el partit pràcticament sentenciat a falta dels darrers vuit. A l'últim quart, es va dedicar a controlar el duel el conjunt mariner que va sentenciar ja al tram final. Primer ho va poder fer Sanahuja amb un penal que va enviar fora i, posteriorment, sí que va arribar l'estocada amb un gol de Perrone a la contra. Fynn Schutze va maquillar el marcador amb el definitiu 10 a 6. La quarta Copa del Rei haurà d'esperar com a mínim un any més. Quim Colet, després del partit, lamentava "no haver pogut competir fins al final". El tècnic creu que els errors en atac van ser la clau. "Van estar molt precipitats en algunes fases i això contra el Barceloneta es paga perquè et castiguen amb el gol sempre que poden". Tot i això, Colet es va mostrar "content per les ganes que ha posat l'equip en tot moment". Toca centrar-se de nou en la lliga i la tornada de l'Eurocup.

Amb la Champions al cap

L'equip femení, per la seva banda, va superar sense problemes el duel de lliga davant el Real Canoe (6-20). Les de David Palma van controlar el marcador en tot moment i van golejar al ritme de Sofia Giustini i la jove Cristina Solo (4 gols cadascuna). Tot i que van donar un ensurt inicial les madrilenyes (2-1), l'Astralpool va mostrar la seva superioritat i ja guanyava 3 a 10 al descans.

Tot això abans de la setmana decisiva en la conquesta de la setena Champions del Club. Les sabadellenques celebraran aquest dimecres el tradicional 'Media Day' previ a la *Final Four* de la màxima competició continental que disputaran aquest cap de setmana (20-21 d'abril) a les instal·lacions del CN Barcelona.

La semifinal serà davant el CN Sant Andreu, líder de la competició domèstica i que ja va vèncer al CN Sabadell al duel de lliga disputat el desembre (13-10).

Els de Quim Colet van competir fins ben entrat el tercer període, tenint les seves opcions, però van veure com els mariners s'imposaven per tercera temporada consecutiva, demostrant el gran potencial de la seva plantilla.

En un inici intens, entre els pals, les defenses i els porters van evitar que s'obris el marcador als primers minuts. Va ser l'incombustible Felipe Perrone a l'equador del període el que va inaugurar el partit en la segona superioritat dels barcelonins.

També en home de més va igualar Kosta Averka sorprenent Unai Aguirre al primer pal. Va accelerar el Barceloneta i Bernat Sanahuja i Unai Biel van obrir la primera escaleta amb el 3 a 1.

Al segon període, Roger Tahull va posar distància i això va ser el cop necessari per reaccionar. Alberto Barroso, amb dos gols més



**LA CAMPANYA DE L'FCF
PROMOU LA BONA
CONDUCTA DEL PÚBLIC
A LES GRADES**





El derbi va tenir de nou un gran ambient i també moments de màxima tensió a la pista i a les graderies / DAVID CHAO

Remuntada inversemblant de l'Escola Pia en un derbi molt tens

Marc Segarra · @marcsegarra4

#FutbolSala #Derbi

FUTBOL SALA Sobre la botzina, el derbi sabadellenc de la Segona B va quedar-se, com a la Copa, al pavelló del carrer de Garcilaso

Amb una remuntada en tres minuts. Així ha estat el triomf de l'Escola Pia en el segon derbi en cinc dies a Can Colapi. Els escolapis van imposar-se al CN Sabadell (4-3) en un partit molt intens, amb polèmica, expulsions i un intercanvi de cops entre ambdós equips.

Després d'un inici igualat, Pepe

Font va obrir el marcador aprofitant una recuperació a camp contrari. Va reaccionar el Club i en una falta a la frontal Álex Llamas -gran sorpresa a la convocatòria- igualaria. Això acceleraria el ritme del duel i... també les polèmiques. El porter Santi Sahuquillo va marxar abans d'hora a vestidors després d'un cop a Marc Hermosel

sense la pilota en joc que li va costar l'expulsió. També el tècnic Pedro Donoso va veure la vermella per protestar.

Amb el '3 contra 4', David Loïnaz va ser providencial salvant sobre la línia una acció de Luis Garcia i, a l'altra banda, Adil Daali el va emular amb una gran doble intervenció sobre Pepe Font. Al se-

El conjunt escolapi va capgirar un advers 1-3 en els últims tres minuts

gon temps, el Club va sentir-se més còmode. I de la insistència va arribar el gol. Marc Hermosel feia el segon i, un minut més tard, Álex López posava l'1-3.

La celebració va escalfar el partit i a la graderia que va convertir-se en una olla de pressió la resta de l'enfrontament. Fins i tot va aturar-se el duel uns minuts pel llançament d'un objecte. Amb res a perdre, la Pia va arriscar al màxim i trobaria el premi en una acció desafortunada d'Adil Daali. El gol va donar ales a l'Escola Pia que continuaria amb el porter-jugador i en una jugada de segon pal, Lenny Ramos feia l'empat.

També Pau Machado va col·locar a Álex López com a cinquè jugador de camp en atac. Però no li va sortir bé i Lenny Ramos, a 6 segons del final, s'inventava una canonada a l'escaire per fer esclatar la bogeria al pavelló de Can Colapi i també va desembocar en escenes de tensió a la pista i vestidors.

"Estem a les fases, no ens ho podíem creure"

Pere Figueras · @perefiguerasval #Handbol

Carambola absoluta. L'esport continua sent una font de sorpreses constant. Gairebé totes les apostes apuntaven a una última jornada decisiva per conèixer l'equip del grup C que jugaria les fases d'ascens a la Divisió d'Or femenina. L'OAR Gràcia afrontava el seu partit a la pista del Palautordera conscient que només li valia guanyar per mantenir el seu avantatge sobre Sant Joan Despí i La Roca, que tenien desplaçaments assequibles aquesta setmana, i jugar-se l'accés en el darrer partit al Boccaccio Arena contra el campió, Mislata. "Aquesta era la nostra sensació. Sabíem que no po-

díem fallar a Palautordera i l'equip va fer molt bé les coses", explica Janna Sobrepera, peça cabdal en el conjunt gracienc. De fet, a la primera part la victòria estava molt encarrilada amb un 11-16. "Vam entrar al vestidor i veiem que el Sant Joan estava perdent de cinc gols a la pista del Mataró. En aquell moment, però, vam pensar que remuntaria i nosaltres vam continuar jugant igual a la segona meitat". L'OAR va acabar guanyant amb autoritat (24-38). Primera part dels deures fets.

Després vindria la segona, la més inesperada. "El partit a Mataró encara no havia acabat i el

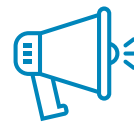


La Janna explica com van viure la carambola / LLF.

vam seguir totes dins del vestidor. Quan es va confirmar la derrota del Sant Joan, estàvem classificades per les fases. Ens miràvem i la veritat és que no ens ho acabàvem de creure..." , reconeix la Janna. "Era molt difícil que passés aquesta jornada i ha passat. Així ens estalviem un últim partit de molta tensió a casa davant el millor equip del grup".

Temporada difícil

Seran les segones fases d'ascens consecutives pel conjunt que dirigeix Carol Carmona. "És un gran premi després d'una temporada molt difícil per les baixes, amb lesions importants. Això ha provocat un gran desgast emocional, però l'equip ha sabut refer-se i superar els moments complicats. Ho afrontarem amb la màxima il·lusió". De moment, només se sap que es jugarà entre el 3 i 5 de maig en una seu encara per designar.



COMARCA



Imatge recent de la construcció d'habitatge a Sabadell / VICTOR CASTILLO

La construcció d'obra nova repunta (+15%) a la comarca l'any 2023

Redacció · @diaridesabadell #habitatge

El Vallès Occidental es prepara per ampliar el seu parc d'habitatges i lidera la construcció de noves cases i pisos. Així es desprèn de les dades publicades per l'APCE (Associació de Promotors i Constructores d'Edificis). Segons aquestes, l'inici d'obres noves a la comarca va augmentar un 15% durant el 2023 en comparació a l'any anterior: es van començar 2.409 immobles, mentre que el 2022 n'havien estat 2.087.

En aquest sentit, Sabadell i Terrassa se situen en el podi de les ciutats de la demarcació de Barcelona on més habitatges es van iniciar el darrer any, just per darrere de Barcelona, que encapçala la llista.

Les dades, amb tot, tenen una segona lectura. Pel que fa a les edificacions acabades al Vallès, hi va haver un retrocés del 14% en el ba-

lanç interanual –se'n van acabar 1.479–. La finalització d'aquesta tipologia d'obres es va reduir a les dues cocapitals. A Sabadell ho fa fer un 15%, mentre que a Terrassa va ser d'un 19%. En l'àmbit metropolità, Granollers, per exemple, va quedar pràcticament igual que un any enrere (+1%), mentre que a Mataró va caure un 20%.

Tal com va passar al Vallès Occidental, l'obra nova també va créixer al Baix Llobregat, amb un increment del 10%. A l'altra banda de les comarques metropolitanas trobem el Vallès Oriental (-12%) i al Maresme (-19%), on cauen les construccions. En el primer cas, es va passar de 968 habitatges nous a iniciar-ne 853, mentre que al Maresme se n'havien començat 1.127 i l'últim any en van ser 909.



Al Barcelonès -amb dades marcades pel comportament de Barcelona com a capital-, l'inici de nous habitatges va caure un 53%, i va passar de 3.961 pisos i cases començats el 2022 a 1.867 durant el darrer any

RIPOLLET

Detingut per atracar per segon cop una farmàcia

Redacció

Els Mossos d'Esquadra van detenir el passat dimecres, 10 d'abril, un home de 27 anys com a presumpte autor d'un delictes de robatori amb intimidació.

Els fets van passar aquell mateix dia, al voltant de les quatre de la tarda, quan es va produir un atracament en una farmàcia de Ripollet, al Vallès Occidental. El lladre, després d'intimidat la treballadora, va sostreure els diners de la caixa enregistratora de l'establiment.

Una hora més tard, agents de la comissaria dels Mossos d'Esquadra ubicats a Cerdanyola del

Vallès van localitzar el presumpte autor i van procedir posteriorment a la seva detenció.

El mateix home havia estat detingut el 23 de febrer d'aquest 2024 com a presumpte autor de cinc robatoris violents comesos també a la localitat ripolletenca, un d'ells a la mateixa farmàcia on el passat dimecres havia entrat per assaltar la caixa.

El detingut, que té antecedents policials per fets similars, va passar divendres passat, 12 d'abril, a disposició judicial davant del jutjat d'instrucció en funcions de guàrdia de Cerdanyola del Vallès.



PALAU-SOLITÀ

Tancada la investigació per les càmeres als vestidors

Redacció

La investigació per la presència de suposades càmeres als vestidors del camp de futbol municipal de Palau-solità i Plegamans va quedar tancada després que els Mossos d'Esquadra no hagin apreciat cap fet delictiu, donat que no s'ha acreditat que s'hi enregistrassin imatges.

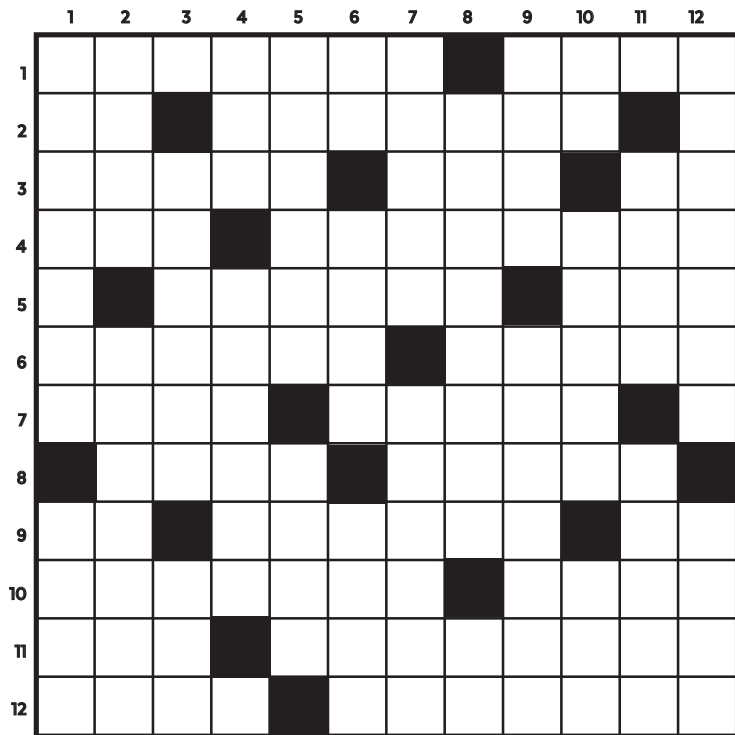
El passat mes de febrer, el Futbol Club Palau-solità i Plegamans va denunciar a la policia catalana la presència en quatre vestidors dels dispositius, sensors de moviment amb càmeres que només funcionaven quan l'alarma del recinte estava operativa.

El club va activar el protocol davant la violència sexual de la Federació Catalana de Futbol (FCF), però l'Ajuntament vallesà va assegurar que els dispositius hi són des de 2011 i que el club n'era coneixedor.

Les instal·lacions són municipals i des de l'any 1991 estan connectades al club per un termini de 50 anys. Des del consistori van assegurar que en tot moment l'entitat era coneixedora de la presència dels dispositius, que es van instal·lar fa més d'una dècada després d'un robatori amb incendi a les instal·lacions.

Mots Encreuats

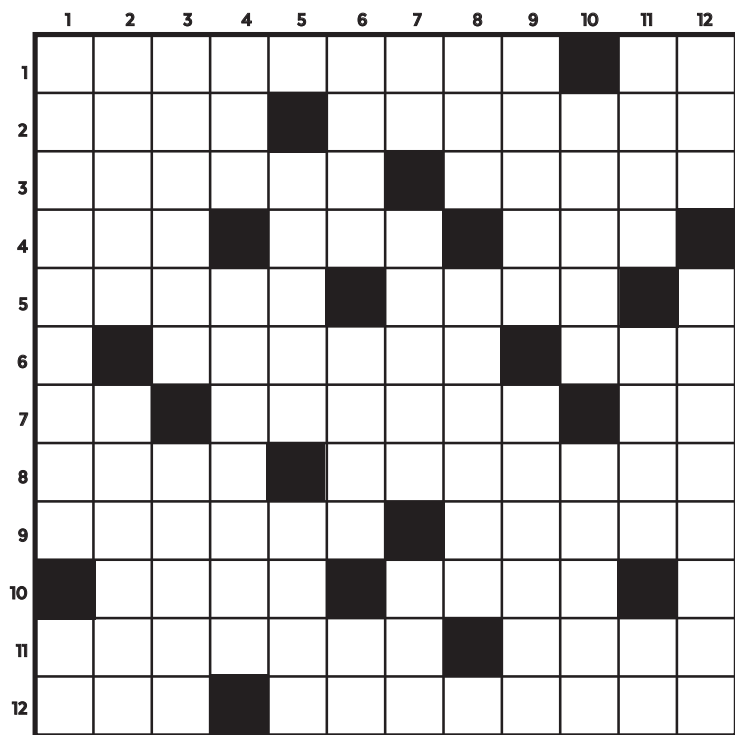
J.PETIT



HORIZONTALS: 1. Insuficiència de la qualitat d'una cosa. Tresor públic. 2. El més brillant. Cònjuge. Sortida d'emergència. 3. Tornen a començar. Tac defectuós. Beceroles de l'aprenentatge. 4. Perd líquids. Nom d'un ocell fal·lònid. 5. Avi abstemi. Objectes de burla. Llançament vomitiu. 6. Renovo el tall de l'eina. Gairebé un metre anglès. 7. Estança. Recerca. Lletra. 8. Còpia exacta. Inquietud angoixosa. 9. Límits de l'abisme. Elimini arrugues. Elogi avocàtic. 10. Propis de la cuixa. Peça de fusta d'una bóta. 11. L'olfacte. Aus que corren millor que no pas volen. 12. L'ídol dels enamorats. Una dona de molt poques paraules.

VERTICALS: 1. Identifiquen els atletes. Afeccions de la pell. 2. Tenieu presència. Esquinçar teixits. 3. Obre foc. La llum que guia vaixells. Aprofito uns serveis. 4. Fecal sense límits. Aïllar. Lletra. 5. Fadrins vells. Barret plegable. 6. Delimiten el torn. Trumfo. Oasi d'alta muntanya. 7. Mestre sense cap. Residu de pasta de la pastera. 8. Oportunitats que cal aprofitar. Al fons del bagul. 9. Disfressa de gala. Propi de l'absis. 10. Nit sense començar. Sapigué correspondre els favors. Passa el rosari. 11. Cap de sèrie. Ressec. Altament intens. 12. Responsable d'una colla de treballadors. Apòsit que compta al quiròfan.

Crucigrama



HORIZONTALS: 1. Vestimenta de la tortuga. Una nota. 2. Sensació respirable. Tiene masculinidad. 3. Babosa. Lanuda con su pareja. 4. Ya veo. ¡Bravo! Etapa temporal. 5. Charca donde se crían espadañas. De partes separadas. Al límite del límite. 6. Lo dudo. Obedecer normas y órdenes. No es par. 7. Canto de la animadora. Nos aconseja. Entre los rasgos. 8. Día que ya pasó. Recordar algo. 9. Actividad que se suele repetir. Ama a su ídolo. 10. Canto de bebés. Bailes canarios. La pluralidad. 11. Jefe de producción. Yegua. 12. Viajará hasta un punto de destino. Dar a algo forma de teja.

VERTICALS: 1. Trabajar en equipo. La totalidad más uno. 2. Material incautado. Quedarse sin comer. 3. Se aplica por vía tópica. Fase ciclista. 4. Surca los campos. Especie de flauta. 5. La registrada. Espacios delimitados. De la leche. 6. Garantía bancaria. Asunto del que se trata. Hace dos mil años. 7. A la caza. Solía ser en los cuentos. Levanta la tricolor otra vez. 8. El más de los lingotes. Esencias leves. Un número cualquiera. 9. Escritor que aún no ha publicado. Corte transversal de naranja. 10. Incendiario romano. La planta espinosa. 11. Alisa irregularidades. Tener el valor suficiente. ¡Quia! 12. Sector lateral. Olear los ejes.

Passatemps

Logogrif

Cada número de les caselles correspon a una lletra de l'abecedari.

1 2 3 4 5 6 4 5 2 7

Sensibilitat de l'olfacte

6 1 7 2 8 9 1 2 7

El fet de violar la fidelitat que devem al nostre poble, família

10 2 4 11 9 2 8 4

Relatiu o pertanyent a la medulla espinal

12 13 7 3 6 13 10

Quantitat elemental d'energia en la teoria de Planck

4 5 14 13 1 9

Neteja, escurada

8 7 14 5 7

Blat de Moro

6 1 7 10

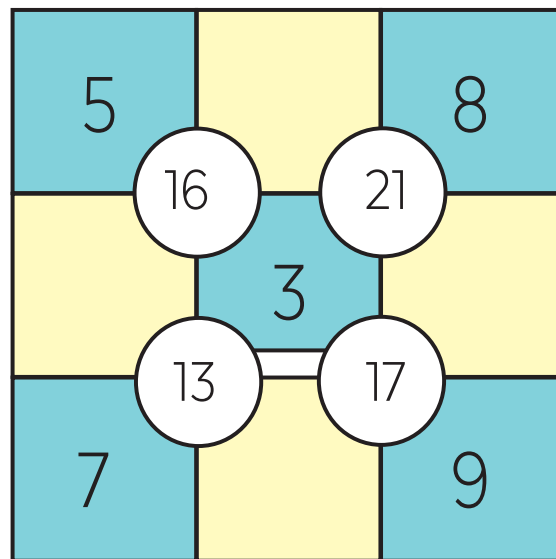
Part, secció, tros

Solució anterior

DECURTACIÓ
 DECADENTS
 DECURVAR
 CAVERNA
 CAVIAR
 CEBAR
 SEVA

Sujiko

Poseu els números de l'1 al 9, sense repetir-ne cap, dins de les caselles buides, de manera que el total de cada cercle sigui igual a la suma de les quatre caselles que l'envolten.



Sudoku

MOLT DIFÍCIL

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|--|---|---|---|---|
| | 1 | | | | 2 | 9 | | |
| | 6 | | 5 | | 3 | | 7 | |
| | 5 | | | | 2 | 6 | | |
| | 9 | | | | 7 | | 2 | 6 |
| | | | 3 | | 1 | | | |
| 3 | 7 | | 2 | | | | | 1 |
| | | 9 | 1 | | | | | 8 |
| 5 | | | 9 | | 8 | | | 6 |
| | 2 | 8 | | | | | | 7 |

Minisudoku

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | 3 | |
| | | | 1 | |
| 1 | | | | |
| 2 | | | | |
| | | | | |
| | 4 | 6 | | 1 |
| 1 | | | 3 | 6 |
| 6 | | 4 | | 5 |
| 4 | | | 2 | 1 |
| | | | | |

Ompliu les caselles de manera que en el primer hi hagi els números de l'1 al 4; en el segon els números de l'1 al 6 sense repetir-ne cap.

Solucions anteriors

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| E | S | P | I | A | R | | R | A | C | I | O |
| M | O | L | E | R | E | S | | T | O | U | S |
| P | L | A | | E | L | U | D | I | R | | S |
| A | O | N | I | A | | C | U | A | | I | I |
| T | | E | L | L | S | | T | R | O | N | A |
| O | B | R | I | | U | I | X | E | R | S | |
| | L | A | U | R | A | C | I | | I | T | V |
| C | A | | M | A | R | T | | U | N | I | O |
| A | D | U | S | T | | U | D | R | A | | C |
| R | A | S | | E | N | S | O | P | I | D | A |
| C | R | E | A | R | E | | P | E | R | O | L |
| A | S | M | A | | T | R | A | M | E | T | S |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| F | E | L | I | C | I | D | A | D | | P | P |
| A | T | O | C | H | A | | S | E | T | A | S |
| L | I | C | E | O | | S | E | S | A | M | O |
| T | O | A | | P | R | E | O | C | U | P | E |
| O | P | | P | I | E | N | S | O | | A | S |
| N | I | P | O | N | A | S | | N | O | S | |
| | C | E | R | | L | A | G | O | S | | P |
| H | A | R | T | O | | T | O | C | A | D | A |
| U | | C | A | S | C | O | T | E | | A | R |
| R | E | A | L | C | E | | A | D | O | R | A |
| T | U | L | | A | L | I | S | O | S | | D |
| O | F | | G | R | A | N | | R | O | T | A |

Els tres mots: Ocàs, Camí i Àsia.

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| S | O | C | A | | 4 | 3 | 1 | 2 | 9 | 7 | 5 | 8 | 6 |
| O | C | A | S | | 6 | 5 | 9 | 3 | 7 | 8 | 1 | 2 | 4 |
| C | A | M | I | | 7 | 6 | 8 | 4 | 5 | 2 | 3 | 1 | 9 |
| A | S | I | A | | 5 | 8 | 3 | 1 | 4 | 6 | 9 | 7 | 2 |
| | | | | | 2 | 9 | 4 | 7 | 3 | 1 | 8 | 6 | 5 |
| | | | | | 9 | 1 | 7 | 6 | 2 | 5 | 4 | 3 | 8 |
| | | | | | 3 | 2 | 5 | 8 | 1 | 9 | 6 | 4 | 7 |
| | | | | | 8 | 4 | 2 | 5 | 6 | 3 | 7 | 9 | 1 |
| | | | | | 1 | 7 | 6 | 9 | 8 | 4 | 2 | 5 | 3 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 3 | 7 | 5 | 9 | 4 | 8 | 2 | 6 |
| 9 | 2 | 5 | 7 | 8 | 6 | 3 | 4 | 1 |
| 4 | 8 | 6 | 2 | 1 | 3 | 9 | 5 | 7 |
| 5 | 7 | 2 | 4 | 3 | 1 | 6 | 9 | 8 |
| 3 | 1 | 9 | 8 | 6 | 2 | 5 | 7 | 4 |
| 6 | 4 | 8 | 9 | 5 | 7 | 1 | 3 | 2 |
| 7 | 5 | 3 | 1 | 4 | 8 | 2 | 6 | 9 |
| 8 | 9 | 4 | 6 | 2 | 5 | 7 | 1 | 3 |
| 2 | 6 | 1 | 3 | 7 | 9 | 4 | 8 | 5 |

Televisió dimarts

LES PEL-LÍCULES DEL DIA

La Casa Gucci

22:50 h. La 1

★★★

Drama. 2021. Regne Unit. Direcció: Ridley Scott. Intèrprets: Lady Gaga, Adam Driver, Jared Leto, Jeremy Irons, Jack Huston, Al Pacino, Salma Hayek. 158 min. Impactant història de l'empori familiar rere la llegendaria firma de moda italiana Gucci al llarg de tres dècades d'amor, traïció, decadència, venjança i, en darrer terme, assassinat. Exhibició de el veritable signicat d'un cognom, el seu valor i fins on pot arribar una família per fer-se amb el seu control.



Matador

22:30 h. Be Mad

★★★

Comèdia. 2005. EUA. Direcció: Richard Shepard. Intèrprets: Pierce Brosnan, Arlin Miller, Azucena Medina, Jonah Meyerson, Wiveca Bonerai, Greg Kinnear. 96 min. Juli-an Noble és un assassí a sou que és a Mèxic atenent un altre dels seus encàrrecs, un treball corporatiu.



Los mercenarios III

22:40 h. FDF

★★★

Acció. 2014. EUA, França, Alemanya, Bulgària. Direcció: Patrick Hughes. Intèrprets: Sylvester Stallone, Jason Statham. 126 min. El Barney, el Christmas i la resta de l'equip s'han d'enfrontar al Conrad Stonebanks, cofundador del grup, que posteriorment es va convertir en un traficant d'armes desprietat.

Paramount

08.45 - La tienda de Galería del Coleccionista.
11.50 - Cinexpress.
12.05 - Embruajadas.
13.05 - Colombo.
14.40 - Agatha Christie: Poirot.
17.50 - Los asesinatos de Midsomer.
22.00 - Martes letal. «El sustituto III: Aulas violentas». El Williams acaba d'escapar d'un camp de presoners i la seva prioritat ara mateix és complir la promesa que va fer a un company al seu lliit de mort: lliurar una medalla a la seva filla, que treballa com a professora en un col·legi conflictiu.
23.50 - Martes letal. «El último cazador de brujas». El món modern amaga molts secrets, però el més sorprenent de tots és el de les bruixes que continuen vivint entre els humans.

Radio SBD

07.00 - Notícies en Xarxa.
09.00 - El Cafè de la Ràdio.
Amb Mirèia Sans.
11.30 - Al Matí.
Amb Raquel Garcia.
13.30 - Notícies migdia.
Amb Núria Garcia.
14.00 - Hotel Suís.
Amb Adrián Arroyo.
15.00 - Generació BSO.
Amb en Jaume i en Luiggi.
16.00 - Connectats.
19.00 - Notícies Vespre.
19.30 - De moment, ni cinc.
20.00 - L'Espia de Mahler.
Programa musical i d'actualitat centrat en les millors peces simfòniques. Un format per escoltar, gaudir i aprendre a escoltar les grans obres, tot de la mà d'en Jordi Cos. És la millor opció per conèixer l'actualitat d'un gènere que ha fet sort a Sabadell al llarg dels anys.
21.00 - Fórmula musical.

La Primera

08.00 - La hora de La 1. Amb Marc Sala i Silvia Intxaurren.
10.40 - Mañaneros. Amb Jaime Cantizano. Amb la col·laboració de Miriam Moreno i Marc Santandreu.
14.00 - L'informatiu. Amb Aina Galduf. Inclou El temps.
14.10 - Ahora o nunca. Amb Mònica López.
15.00 - Telediario 1. Amb Alejandra Herranz. Esports: Ana Ibáñez. Inclou El tiempo.
15.50 - L'informatiu. Amb Aina Galduf. Inclou El temps.
16.15 - El tiempo.
16.30 - Salón de té La Moderna. L'inspector Medina no arriba a cap conclusió sobre l'Aguirre i decideix centrar la seva investigació en el Jacobo.
17.30 - La Promesa. A la Jana i el Manuel se'ls farà molt difícil poder perdonar l'Àbel per les seves terribles mentides sobre l'embaràs i l'avortament de la Jimena.
18.30 - El cazador stars. Concurs amb Rodrigo Vázquez.
19.30 - El cazador.
20.30 - Aquí la Tierra. Amb Jacobo Petrus.
21.00 - Telediario 2. Amb Marta Carazo. Esports: Arsenio Cañada.
21.55 - 4 estrellas. «Divorcio de viene y va»: La Paula accepta lliurar els papers del divorci al Diego, i va molt més lluny: l'anima a apropar-se a la Marta, ara que per fi és lliure.
22.50 - Cine. «La Casa Gucci».
01.15 - Cine. «Gloria Bell». La Gloria és una dona divorciada d'esperit lliure que passa els dies en una avorrida feina d'oficina i les nits a la pista de ball de les discoteques de Los Angeles.
02.50 - La noche en 24 horas.

La 2

07.25 - Noms propis. Amb Anna Cler. Convidada: Sofia Coll, cantant i actriu.
08.00 - Cafè d'idees. Amb Gemma Nierga.
09.55 - La aventura del saber.
10.55 - Aquí hay trabajo.
11.20 - La 2 express.
11.45 - Culturas 2. Convidades: Alicia Borrachero i Manuela Velasco, actrius.
12.15 - Mañanas de cine. «Arizona Colb». Un bandit planeja robar un banc, però abans necessita reclutar uns pistolers que l'acompanyin. Per fer-ho, decideix assaltar una presó i alliberar els presos, però no sap que entre ells hi ha Arizona Colt, un caçador recompenses imprevisible.
13.55 - Rincones de Australia. Inclou «Cobar» i «Kyogle».
14.55 - La 2 express.
15.15 - Diario de un nomada. Carreteras extremas. «El país de los milagros».
15.45 - Saber y ganar.
16.30 - Grans documentals. «La vida secreta del diable de Tasmània».
17.20 - L'altaveu. Amb Danae Boronat.
18.45 - Déu n'hi do. Amb Shalana Rodríguez.
18.50 - Se ha escrito un crimen. «Algo vil en Frapieville» i «Pista de un soldado».
20.20 - La 2 express.
20.35 - Las recetas de Julie. «La comida de Pascua».
21.30 - Cifras y letras.
22.00 - Cachitos de hierro y cromo. «Karaoke bis»: El karaoke és aquest lloc on s'acaben les nits en què es prenen decisions dolentes.
23.00 - Ovejas eléctricas. «Toma el dinero y corre». Alguns escriptors, com Edward Bunker, van ser atacadors abans que literats.
23.50 - LateXou con Marc Giró.

TV3

08.00 - Els matins.
10.30 - Tot es mou.
13.50 - Telenotícies comarques.
14.30 - Telenotícies migdia.
15.35 - Cuines.
16.05 - Com si fos ahir. La Gemma no veu bé que la Noe torni a la consultoria, però ho accepta perquè l'aprecia.
16.40 - El Paradís de les Senyores. El Vittorio convoca l'Agnes i el Giuseppe al seu despatx perquè pensa que, oferint-li una feina a ell, serà més difícil que continuï dificultant la tornada de l'Agnes a El Paradís.
17.25 - Planta baixa. Amb Agnès Marqués.
19.15 - Atrapam si pots. Concurs amb Lluçà Ferrer.
20.15 - Està passant. Programa d'humor amb Jair Domínguez.
21.00 - Telenotícies vespre. Amb Toni Cruanyes.
21.55 - Nits Sense ficció. «El Déu de la màfia». Al sud d'Itàlia, les màfies han prosperat des de fa més de 150 anys. No obstant això, en aquestes regions històricament molt pietoses, no va ser fins als anys 70 que l'Església va reconèixer finalment l'existència de la màfia i va condemnar, de vegades molt tímidament, l'estil de vida dels mafiosos. Va caldre esperar fins l'any 2014 perquè un papa gosés manifestar-s'hi clarament en contra, atacar frontalment la màfia i mantenir una posició ferma. Aquest silenci terriblement llarg de l'Església catòlica ha anat acompanyat de fenòmens mafiosos, fins i tot quan aquests han tingut una gran repercussió internacional i la sang ha inundat ciutats com Palerm. Un silenci així suposa que predica la pau i la tolerància.
22.55 - Zona Champions.
00.45 - Més 324.

SX3-33

06.48 - Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.
07.31 - Els germans Kratt.
07.52 - Fuet.
08.13 - Zoom, el dofí blanc.
08.25 - Colourblocks.
08.30 - Titó.
08.40 - El Mic i els seus amics.
08.50 - Colourblocks.
09.00 - Masha i l'os.
09.06 - Louie.
09.40 - El poble encantat de Pinotxo.
10.15 - Yakari.
10.39 - La gateta Arc iris papallona unicorn.
11.01 - Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.
11.44 - La vida en calçotets.
12.16 - Kung Fu Panda: Llegendes increïbles.
13.00 - Els germans Kratt.
13.44 - Les Sisters.
14.30 - One piece.
15.14 - Sakura, la caçadora de cartes.
15.38 - El xai Shaun.
15.52 - Una mà de contes.
16.00 - El Mic i els seus amics.
16.10 - Jasmine & Jambo.
16.17 - Musicòrium.
16.19 - Numberblocks.
16.29 - Masha i l'os.
16.50 - Una mà de contes.
16.59 - L'hora del Timmy.
17.18 - El Mic i els seus amics.
17.29 - L'hora del Timmy.
17.48 - Titó.
17.57 - L'abella Maia.
18.09 - Zoom, el dofí blanc.
18.21 - El poble encantat de Pinotxo.
18.45 - Ideafix i els irreductibles.
19.08 - La gateta Arc iris papallona unicorn.
19.30 - Info K.
19.45 - Naruto.
20.09 - Beta Podcast.
20.19 - Ràndom.
20.44 - Campus 12.
20.44 - Campus 12.
21.08 - El detectiu Conan.
21.55 - El gran dictat.
22.20 - A tocar de l'aigua.
23.10 - Pastors i ramats: un món que se'n va.
23.40 - Els rius i la vida.
00.35 - Gran reserva.

Telecinco

07.00 - Informativos Telecinco
08.55 - La mirada crítica. Amb Ana Terradillos.
10.30 - Vamos a ver. Amb Joaquín Prat.
15.00 - Informativos Telecinco. Amb Isabel Jiménez i Ángeles Blanco.
15.30 - ElDesmarque Telecinco. Amb Lucía Taboada.
15.50 - El tiempo. Amb Sandra Barneda i César Muñoz.
17.00 - TardeAR.
20.00 - Reacción en cadena.
21.00 - Informativos Telecinco.
21.35 - ElDesmarque Telecinco.
21.45 - El tiempo.
21.50 - Supervivientes: Tierra de nadie. Amb Carlos Sobera. Amb la col·laboració de Laura Madruño. El programa acull l'obertura, per primera vegada en aquest espai, de la palapa per rebre Arantxa del Sol, Blanca Manchón i Kiko Jiménez, supervivents de Playa Limbo, que revelen la seva condició de concursants de ple dret als equips d'Olimpo i Condena i s'hi integren. A més, es disputa el primer joc de prellider, en el qual cada participant ha de demostrar la seva força i superar el vertigen en un repte que distingeix els dos millors de cada equip, que són els que disputaran la final dijous que ve. Després es fa un joc de recompensa, en el qual els equips Olimpo i Condena s'enfronten a un repte en què han de ficar sis torxes en una sèrie de buits determinats. Finalment té lloc una nova cerimònia de salvació que deixa un dels quatre nominats, Claudia Martínez, Javier Ungría, Marieta Díaz o Mario González, fora de la llista per a la pròxima expulsió.
02.00 - Casino Gran Madrid Online Show.

Antena 3

08.55 - Espejo público. Amb Susanna Griso. Amb la col·laboració de Lorena García, Victoria Amáu, Miquel Valls i Gema López.
13.20 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.45 - La ruleta de la suerte. Concurs amb Jorge Fernández.
15.00 - Antena 3 Noticias 1. Amb Sandra Golpe.
15.30 - Deportes.
15.35 - El tiempo.
15.45 - Sueños de libertad. El matrimoni de la Begoña torna a quedar afectat.
17.00 - Pecado original. L'Emir i el Çaner pregunten al Çagatay si, ara que la Yildiz s'ha despertat, continua enamorat d'ella.
18.00 - Y ahora Sonsoles. Amb Sonsoles Ónega. Espai que tracta l'actualitat des del rigor informatiu i l'entreteniment.
20.00 - Pasapalabra. Concurs amb Roberto Leal. Concurs en què els participants juguen amb les paraules i acumulen temps per enfrontar-se a El Rosco, la prova final.
21.00 - Noticias 2.
21.30 - Deportes.
21.35 - El tiempo.
21.45 - El hormiguero 3.0. Convidat: Álvaro Morata, actor.
22.45 - Hermanos. L'Elif cuida l'Ayla i se'n preocupa, ja que la veu molt afectada després de la discussió amb el Berk, que se n'ha anat de casa. Mentrestant, la Sengül i una amiga seva graven vídeos de l'Emel per fer pena i aconseguir diners, però els serveis socials se les emporten. Més tard, el Berk recull les seves coses per anar-se'n de casa per sempre. L'Ayla, per la seva banda, li suplica que no la deixi, però ell li diu que no la perdonarà mai i que és una mala persona. Finalment, tots dos van a la policia perquè l'Ayla confessi.
02.30 - The Game Show.
03.15 - La tienda de Galería del Coleccionista.

Cuatro

08.10 - Planeta Calleja. «Risto Mejide».
09.35 - Alerta Cobra. «Días de perros»: En una parada de l'autopista assassinen un home. «Héroo de la carretera»: El Charles, un sense sostre, rescata la filla petita del Semir, la Lilly, a la carretera.
11.30 - En boca de todos.
14.00 - Noticias Cuatro.
14.45 - ElDesmarque.
15.05 - El tiempo.
15.20 - Todo es mentira.
18.00 - Tiempo al tiempo.
20.00 - Noticias Cuatro.
20.40 - ElDesmarque.
20.55 - El tiempo.
21.05 - First Dates.
22.50 - Código 10. El programa analitza el gir que podria fer el cas dels dos guàrdies civils assassinats a Barbate en ser atropellats per una narcollanxa. L'espai ha accedit a les diligències completes, i algun dels vídeos aportats per la defensa dels detinguts i enregistrat des de la mateixa narcollanxa genera dubtes sobre l'autoria del crim, ja que els acusats es trobaven a bord d'una embarcació de quatre motors i dues antenes, no d'una, segons el que sembla que es veu a les imatges. D'altra banda, arran de la mort d'O. J. Simpson, el programa repassa la vida i caiguda d'un dels esportistes estunidencs més reconeguts de la història, fins que va acabar involucrat en un cas de doble assassinat que va culminar en el que la premsa nord-americana va batejar com el judici del segle. A més, el programa també està molt pendent del partit entre el Barça i el PSG i fa un seguiment en directe dels ultres francesos, una anàlisi dels grups més conflictius vinculats al futbol i un repàs als crims i els incidents més greus que han tingut lloc sota el paraigua del fanatisme d'aquests grups.
02.15 - The Game Show.

La sexta

06.30 - Remescar, cosmètica al instante.
07.00 - Previo Aruser@s.
09.00 - Aruser@s. Amb Alfonso Arús. Amb la col·laboració d'Angie Cárdenas, María Moya, Patricia Benítez, Marc Redondo, Tatiana Arús, Marc Lobet, Alba Sánchez, Arthur Arús, Rocío Cano i Hans Arús. Espai diari que s'aproxima a l'actualitat social, televisiva i del cor amb dosis d'humor i un ampli ventall de col·laboradors i convidats.
11.00 - Al rojo vivo. Amb Antonio García Ferreras.
14.30 - La Sexta noticias 1ª edició. Amb Helena Resano.
15.10 - Jugones. Amb Josep Pedrerol. Espai d'informació esportiva que compta amb la col·laboració i l'anàlisi dels especialistes de diferents mitjans.
15.30 - La Sexta meteo.
15.45 - Zapeando. Amb Dani Mateo.
17.15 - Más vale tarde. Amb Itaki López i Cristina Pardo. Espai d'actualitat que cerca i analitza amb esperit crític els esdeveniments del dia i posa cara als problemes.
20.00 - La Sexta noticias 2ª edició.
21.00 - La Sexta Clave. Amb Joaquín Castellón. Espai informatiu diari, innovador i avantguardista que busca oferir més anàlisi i donar explicacions en profunditat dels temes de més importància i interès de l'actualitat amb criteri propi i caracteritzat per un llenguatge i una posada en escena revolucionària.
21.20 - La Sexta meteo.
21.25 - La Sexta deportes. Amb Carlota Reig i Óscar Rincón.
21.30 - El intermedio.
22.30 - ¿Quién quiere ser millonario? 02.25 - Pokerstars. Emissió dels millors esdeveniments de pòquer.
03.05 - Play Uzu Nights.



dimecres

LES PEL·LÍCULES DEL DIA

Hotel Bombay

22:00 h. Paramount Network

★ ★ ★

Drama. 2018. Austràlia-EUA-Regne Unit-Índia-Singapur. Direcció: Anthony Maras. Intèrprets: Amandeep Singh, Suhail Nayyar, Manoj Mehra, Dinesh Kumar, Amritha Singh. 123 min. El novembre de 2008, uns jihadistes del Pakistan van dur a terme una sèrie de devastadors atacs terroristes a Bombai, i van submergir la ciutat més poblada de l'Índia en el caos total. Durant l'ofensiva de tres dies, aquests homes armats van capturar el llegendari Taj Mahal Palace Hotel amb més de 500 clients i empleats atrapat a dins.



Taxi III

22:15 h. Be Mad

★ ★ ★

Acció. 2003. França. Direcció: Gérard Krawczyk. Intèrprets: Samy Naceri, Frédéric Diefenthal, Bernard Farcy, Bai Ling, Emma Wiklund, Marion Cotillard. 84 min. La policia francesa està immersa en la persecució d'una banda criminal.



Salvaje

22:40 h. FDF

★ ★ ★

Thriller. 2020. EUA. Direcció: Derrick Borte. Intèrprets: Russell Crowe, Caren Pistorius, Jimmi Simpson, Gabriel Bateman, Anne Leighton, Lucy Faust, Devyn A. Tyler. 90 min. Rachel va amb preses perquè arriba tard a la feina. De sobte, té un contratemps en un se-màfor amb un desconegut.

Paramount

08.14 - Central de cómicos.
08.45 - La tienda de Gale-
ría del Coleccionista.
11.30 - Cinexpress.
12.27 - Embrujadas.
«Cambio de imagen radical,
edición mundial»
13.25 - Colombo.
«La partida más peligrosa».
14.55 - Agatha Christie:
Poirot.
«El caso del testamento
desaparecido» i «El misterio
del Tren Azul».
18.00 - Los asesinatos de
Midsomer.
«El rey pescador» i «Peca-
dos por encargo».
22.00 - Cine con estrella.
«Hotel Bombay».
00.35 - Cine.
«Los demonios de la
noche». El 1890, l'arribada
de John Patterson a terres
africanes accelera la cons-
trucció del ferrocarril. No
obstant això, quan sembla
que les obres van bé, dos
lleons fan que es paralitzin.

Radio SBD

07.00 - Notícies en Xarxa.
09.00 - El Cafè de la
Ràdio.
Amb Mireia Sans.
11.30 - Al Matí.
Amb Raquel Garcia.
13.30 - Notícies migdia.
Amb Núria Garcia.
14.00 - Hotel Suís.
Amb Adrián Arroyo.
15.00 - L'Espia de Mahler.
16.00 - Connectats.
19.00 - Notícies Vespere.
19.30 - Fórmula Musical.
20.00 - Tr3tz3.
21.00 - Amunt el teló.
Programa coproduït amb
Sabadell Teatre Associació
(S.T.A.) que et permet
estar al dia de totes les
produccions teatrals de la
ciutat. Inclou seccions de
ràdioteatre, gags diversos,
l'agenda teatral de la ciutat
i tota l'actualitat, amb espai
reservat també als actors,
actrius, directors, produc-
tors sabadellencs.
22.00 - Fórmula musical.

La Primera

08.00 - La hora de La 1.
10.40 - Mañaneros.
14.00 - L'informatiu.
14.10 - Ahora o nunca.
15.00 - Telediario 1.
16.50 - L'informatiu.
15.15 - El tiempo.
16.30 - Salón de té La Moderna.
La Marta vol ajuntar el Pietro i l'Antonia, mentre que tots dos pretenen fer una sorpresa a la Martita.
17.30 - La Promesa.
Ni la Jana ni el Manuel saben gaire bé com actuar amb l'Àbel després de la revelació que la Jimena el va voler matar.
18.30 - El cazador stars.
19.30 - El cazador.
20.30 - Aquí la Tierra.
Amb Jacob Petrus.
21.00 - Telediario 2.
21.55 - 4 estrellas.
«Buscando a Diego»: El Diego continua desaparegut. No hi ha pistes que indiquin on és, i la Marta i la Paula formen equip per trobar-lo. D'altra banda, la Desi tem tornar al centre de menors després de les trampes que va fer per aprovar l'examen, però compta amb l'ajuda del Jon. Finalment, un home misteriós arriba a Vera per parlar amb la Bea.
22.50 - Operación Barrio Inglés. La Segona Guerra Mundial acaba d'esclatar. Hueva es converteix en la Casablanca espanyola, un veritable niu d'espies d'un bàndol i l'altre, entre els quals es veu obligada a moure-la Lucía. La Jove, que acaba de fer 25 anys, ha estat contractada per una companyia minera anglesa per treballar a les seves oficines com a secreta-ria. Allà coneix el gerent, el Peter, un anglès molt atractiu amb un passat fosc que arrossega la Lucía a una aventura en la qual es veu obligada a prendre partit.
23.45 - Baila como puedas.
02.15 - La noche en 24 horas.

La 2

07.25 - Va de verd.
08.00 - Cafè d'idees.
09.55 - La aventura del saber.
10.55 - Aquí hay trabajo.
11.20 - La 2 express.
11.45 - Culturas 2.
Amb Tània Sarrias. Convi-
dada: Celia Freijeiro, actriu.
12.15 - Mañanas de cine.
«Cazador de recompensas». Un caçador de recompenses anomenat Lucky persegueix un pistoler, el Gus, que vol apropiari-se d'una mina d'or.
13.40 - Rincones de Australia.
14.35 - La 2 express.
14.45 - Diario de un nómada. Carreteras extremas.
15.45 - Saber y ganar.
16.30 - Grans documentals.
«La vida secreta del diable de Tasmània».
17.20 - L'altaveu.
18.45 - Déu n'hi do.
18.50 - Se ha escrito un crimen.
20.15 - La 2 express.
20.35 - Las recetas de Julie.
21.30 - Cifras y letras.
22.00 - Documaster.
«Los secretos sexuales de Hitler. Imagen corporal»: Hitler volia que el món cregués que tenia qualitats sobrehumanes, però la realitat era molt diferent, i va amagar secrets impactants tota la vida. Aquest episodi revela així que confirmen la deformitat genital de Hitler, la seva alarmant addició a les drogues i el Parkinson que va patir durant els darrers deu anys de la seva vida...
22.50 - Documaster.
«Los secretos sexuales de Hitler. Asuntos familiares»: Adolf Hitler va créixer en una llar disfuncional i incestuosa. Els seus progenitors eren parents pròxims, i el seu pare sovint el pegava a ell i als seus germans.
23.30 - En portada.
00.15 - Cine.
«Helmut Newton: perversión y belleza».

TV3

08.00 - Els matins.
Amb Ariadna Oltra.
10.30 - Tot es mou.
Amb Helena Garcia Melero.
13.50 - Telenotícies comarques.
14.30 - Telenotícies migdia.
15.40 - Cuines.
16.10 - Com si fos ahir.
L'Andreu rectifica i demana a l'Eva que contracti la Pili al gimnàs.
16.45 - El Paradís de les Senyores.
El Cosimo es presenta a casa del Vittorio desesperat perquè l'Umberto li ha canviat els termes del contracte d'una manera inacceptable, i ara ell no podrà pagar la hipoteca.
17.30 - Planta baixa.
Amb Agnès Marqués.
Magazin d'actualitat social i política, amb reporters al carrer, moltes connexions, sense tertúlies i amb públic al plató.
19.10 - Atrapa'm si pots.
Concurs amb Lluçà Ferrer.
20.15 - Està passant.
Programa d'humor amb Jair Domínguez.
21.00 - Telenotícies vespre.
Amb Toni Cruanyes.
Esports: Maria Fernández Vidal. Espai dedicat a la informació d'actualitat.
22.05 - La gran peHícula.
«Colette». La Colette, una dona inconformista criada en un entorn rural, es casa amb el Willy, un intel·lectual carismàtic i egocèntric. Aquest la introdueix en la bohèmia del París de principis del segle XX i li demana que escrigui novel·les basades en la seva experiència que es publica-
ran sota el seu nom. Quan la saga de novel·les Claudine la catapulta a la fama, la Colette s'enfronta al Willy per reclamar els drets de la seva obra i la seva pròpia llibertat personal.
00.00 - Més 324.
Amb Xavier Graset.
02.00 - Notícies 3/24.
04.00 - Rumba a l'estudi.
«Micu».

SX3-33

06.36 - Un dramarama total.
06.47 - Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.
07.32 - Els germans Kratt.
07.54 - Zoom, el dofi blanc.
08.19 - Colourblocks.
08.30 - Titó.
08.41 - El Mic i els seus amics.
08.52 - Masha i l'os.
09.06 - Louie.
09.40 - El poble encantat de Pinotxo.
10.15 - Yakari.
10.39 - La gateta Arc iris papallona unicorn.
11.01 - Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.
11.44 - La vida en calçotets.
12.16 - Kung Fu Panda: Llegendes increïbles.
13.00 - Els germans Kratt.
13.44 - Les Sisters.
14.30 - One piece.
15.14 - Sakura, la caçadora de cartes.
15.38 - El xai Shaun.
15.52 - Una mà de contes.
16.00 - El Mic i els seus amics.
16.10 - Jasmine & Jambo.
16.17 - Musicórium.
16.19 - Numberblocks.
16.29 - Masha i l'os.
16.50 - Una mà de contes.
16.59 - L'hora del Timmy.
17.18 - El Mic i els seus amics.
17.28 - L'hora del Timmy.
17.47 - Titó.
17.57 - L'abella Maia.
18.09 - Zoom, el dofi blanc.
18.21 - El poble encantat de Pinotxo.
18.45 - Ideafix i els irreductibles.
19.08 - La gateta Arc iris papallona unicorn.
19.30 - Info K.
19.45 - Naruto.
20.09 - Beta Podcast.
20.19 - Ràndom.
20.44 - Campus 12.
20.44 - Campus 12.
21.09 - El detectiu Conan.
21.55 - El gran dictat.
22.15 - La pluja: el relat mai explicat.
23.04 - Quèquicom.
00.03 - Gran reserva.

Telecinco

07.00 - Informativos Telecinco.
Amb Laila Jiménez i Arancha Morales. Inclou El tiempo.
08.55 - La mirada crítica.
Amb Ana Terradillos. Amb la col·laboració d'Antonio Texeira.
10.30 - Vamos a ver.
Amb Joaquín Prat. Amb la col·laboració de Patricia Pardo i Adriana Dorronsoro. Magazin d'actualitat que centra l'atenció en els grans temes d'interès social i en l'última hora del món del cor, amb connexions en directe amb un ampli equip de reporters i les intervencions d'un equip de col·laboradors.
15.00 - Informativos Telecinco.
Amb Isabel Jiménez i Angeles Blanco.
15.30 - EIDesmarque Telecinco.
Amb Lucía Taboada.
15.40 - El tiempo.
15.50 - Así es la vida.
Amb Sandra Barneda i César Muñoz.
17.00 - TardeAR.
Amb Ana Rosa Quintana.
20.00 - Reacción en cadena.
Concurs amb Ion Aramendi.
21.00 - Informativos Telecinco.
Amb Carlos Franganillo.
21.35 - EIDesmarque Telecinco.
Amb Matias Prats Chacón.
21.45 - El tiempo.
21.50 - Supervivientes: Última hora.
Amb Laura Madruño.
22.50 - Factor X.
Amb Ion Aramendi. Amb la col·laboració de Willy Bárcenas, Vanesa Martín, Lali i Abraham Mateo. Concurs que té l'objectiu de trobar un solista o grup musical amb una personalitat marcada, aquest factor X que emociona el públic i converteix en una autèntica estrella l'artista que actua dalt de l'escenari.
02.00 - Casino Gran Madrid Online Show.

Antena 3

08.55 - Espejo público.
Amb Susanna Griso.
13.20 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.45 - La ruleta de la suerte.
Concurs amb Jorge Fernández.
15.00 - Antena 3 Noticias 1.
Amb Sandra Golpe.
15.30 - Deportes.
Amb Rocío Martínez, Angie Rigueiro i Alba Dueñas.
15.35 - El tiempo.
15.45 - Sueños de libertad.
Després de trobar la carta del Duque, la María té més dubtes que mai sobre l'Andrés.
17.00 - Pecado original.
La Zeynep i la Yildiz són dues germanes molt unides, ja que només es tenen l'una a l'altra, i treballen de valent per sortir de la pobresa.
18.00 - Y ahora Sonsoles.
Amb Sonsoles Ónega.
20.00 - Pasapalabra.
Concurs amb Roberto Leal.
21.00 - Antena 3 Noticias 2.
Amb Vicente Vallés i Esther Vaqueiro.
21.30 - Deportes.
Amb Rocío Martínez, Angie Rigueiro i Alba Dueñas.
21.35 - El tiempo.
21.45 - El hormiguero 3.0.
Convidat: Arturo Valls, presentador de televisió y actor. Talk show els continguts relacionats amb la cura del planeta i la ciència, així com temes d'interès en l'àmbit del benestar, com ara la salut, l'alimentació i l'esport. A més, l'espai obre una finestra per donar a conèixer situacions d'injustícia, desamparament o abandonament.
20.00 - Noticias Cuatro.
Amb Diego Losada i Mónica Sanz.
20.40 - EIDesmarque Cuatro.
Amb Ricardo Reyes. Programa d'informació i actualitat esportiva.
20.55 - El tiempo.
21.05 - First Dates.
22.50 - Callejeros.
02.15 - EIDesmarque madrugada.
02.35 - The Game Show.
03.20 - En el punto de mira.

Cuatro

07.30 - ¡Toma salami!
08.10 - Planeta Calleja.
09.30 - Alerta Cobra.
11.30 - En boca de todos.
Amb Nacho Abad. Espai que té com a objectiu acostar als espectadors les notícies sobre política i societat més comentades del dia, contextualitzant-les a través d'un grup d'experts i col·laboradors que aporten una visió clara i concreta de cadascun dels temes que es tracten en el programa.
14.00 - Noticias Cuatro.
Amb Alba Lago.
14.55 - EIDesmarque Cuatro.
Amb Manu Carreño. Programa d'informació i actualitat esportiva.
15.05 - El tiempo.
15.20 - Todo es mentira.
Programa d'humor amb Risto Mejide. Amb la col·laboració de Marta Flich. Amb l'actualitat i l'humor per bandera, aquest espai parla del món de la política, la societat, la televisió, els esports i la cultura i el sotmet a la seva visió inconfusible de l'univers.
18.00 - Tiempo al tiempo.
Amb Mario Picazo i Verónica Dulanto. Espai que aborda continguts relacionats amb la cura del planeta i la ciència, així com temes d'interès en l'àmbit del benestar, com ara la salut, l'alimentació i l'esport. A més, l'espai obre una finestra per donar a conèixer situacions d'injustícia, desamparament o abandonament.
20.00 - Noticias Cuatro.
Amb Diego Losada i Mónica Sanz.
20.40 - EIDesmarque Cuatro.
Amb Ricardo Reyes. Programa d'informació i actualitat esportiva.
20.55 - El tiempo.
21.05 - First Dates.
22.50 - Callejeros.
02.15 - EIDesmarque madrugada.
02.35 - The Game Show.
03.20 - En el punto de mira.

La sexta

06.30 - Remescar, cosmética al instante.
07.00 - Previo Aruser@s.
09.00 - Aruser@s.
Amb Alfonso Arús. Amb la col·laboració d'Angie Cárdenas, María Moya, Patricia Benítez, Marc Redondo, Tatiana Arús, Marc Llobet, Alba Sánchez, Arthur Arús, Rocío Cano i Hans Arús. Espai diari que s'aproxima a l'actualitat social, televisiva i del cor amb dosis d'humor i un ampli ventall de col·laboradors i convidats.
11.00 - Al rojo vivo.
Amb Antonio García Ferreras.
14.30 - La Sexta noticias 1ª edició.
Amb Helena Resano.
15.10 - Jugones.
Amb Josep Pedrerol. Espai d'informació esportiva que compta amb la col·laboració i l'anàlisi dels especialistes de diferents mitjans.
15.30 - La Sexta meteo.
15.45 - Zapeando.
Amb Dani Mateo.
17.15 - Más vale tarde.
Amb Iñaki López i Cristina Pardo. Espai d'actualitat que cerca i analitza amb esperit crític els esdeveniments del dia i posa cara als problemes.
20.00 - La Sexta noticias 2ª edició.
21.00 - La Sexta Clave.
Amb Joaquín Castellón. Espai informatiu diari, innovador i avantguardista que busca oferir més anàlisi i donar explicacions en profunditat dels temes de més importància i interès de l'actualitat amb criteri propi i caracteritzat per un llenguatge i una posada en escena revolucionària.
21.20 - La Sexta meteo.
21.25 - La Sexta deportes.
Amb Carlota Reig i Óscar Rincón.
21.30 - El intermedio.
Amb El Gran Wyoming.
22.30 - Cine.
02.30 - Pokerstars.
03.15 - Play Uzu Nights.
04.00 - Minutos musicales.

La Grossa de Sant Jordi **TOCA** *QUE* **TOCA**

27
D'ABRIL
Ja tens el teu bitllet?



...perquè et
poden tocar
2.000.000 €

...perquè a
tots ja ens
han tocat
300 milions
en **accions**
socials



Juga-hi també online a
loteriesdecatalunya.cat



 **Loteries de Catalunya**
Et toca a tu. Ens toca a tots

UM

