



Diners: Les fusions arriben a la ciutat

BBVA i Sabadell?

■ **Banc Sabadell** i BBVA -que ja va adquirir Caixa de Sabadell- anuncien negociacions per fusionar-se

■ **L'operació** afectarà el personal i oficines del Sabadell, que ja ha començat una reestructuració / **P16**



L'infern de Sarajevo, encara present

25è aniversari de la fi de la guerra de Bòsnia

PO4-05

VICTÒRIA ROVIRA

Ciutat P06

Sabadell proposa allargar l'hospital de campanya fins al juny del 2021

Ciutat P07

La fallida de Dentix afecta mig centenar de pacients

ILURO

Accessos automàtics

Tot en portes, automatismes i cadires pujaescales.



Avda. Rafael Casanova, 5 - Sabadell - 93 566 82 13
www.portesiluro.com / salvaescalerasiluro.com

el nostre Sabadell

Redacció del D.S.

Ja en fa 25 anys, però la **guerra a Bòsnia** va deixar imatges impactants i en l'edició d'avui ho recordem en clau sabadellenca amb el testimoni de **vuit persones** que van formar part de l'expedició que va viatjar a la capital bosniana, Sarajevo, el juny del 1997. Ens deixen frases amb missatges **colpidors i emotius**. Val la pena tenir-ho present perquè mai es torni a repetir.

ens hi hem fixat...



Missatge curiós. A la plaça de l'Àngel ha aparegut aquest missatge entre curiós i enigmàtic enganxat a la paret. Demana que us feu una foto interaccionant amb un objecte del vostre voltant. L'autor ho presenta com una prova, però desconeixem l'objectiu final. Potser caldrà esperar un nou capítol per esbrinar-ho. Estarem atents. /D.S.

ens agrada...

l'expansió del grup Ametller

En temps complicats i quan molts negocis abai-xen la persiana per la crisi de la Covid-19, és de subratllar l'obertura de la **quarta botiga** del grup Ametller Origen a la nostra ciutat. Està situada a la Rambla i, a més dels productes habituals, tindrà com a principal novetat **un forn de pa** a càrrec de Panet. De fet, serà el primer local del grup a la ciutat que oferirà aquest servei.

retalls...

Postergeist arlequinat

Els seguidors del Centre d'Esports ja comencen a creure en fenòmens paranormals després que l'equip perdés a Logronyo amb un gol en el tram final. És la setena vegada.

Alcaldessa serièfila

L'alcaldessa de Sabadell acostuma a retransmetre el seu dia a dia -i els seus caps de setmana- a Instagram. Va comentar emocionada que tornava 'The Crown' a Netflix!

tal dia com avui

Fa 22 anys



El 17 de novembre del 1998, la portada del Diari de Sabadell obria amb un homicidi a Ca n'Oriac. Un home de 48 anys va resultar mort després de rebre el tret d'una escopeta al carrer de les Agudes. La Policia Nacional va detenir el presumpte autor del crim, el seu sogre. En l'àmbit esportiu es destacava una important victòria del Centre d'Esports a La Condomina de Múrcia (1-3) amb un doblet d'Antonio Carero.



Isabel i Eulàlia

“La gent gran encara dóna cèntims”

La Isabel i l'Eulàlia atenen la barra de **Cafès Pont**, al carrer de Sant Antoni. I des d'aquesta atalaia, perceben els canvis generacionals. “**La gent gran ens dona centimets**”, explica la Isabel, “perquè diuen que les monedes els pesen molt i pràcticament ho fan per descarregar”. Per contra, “**quasi tots els joves paguen amb targeta**”, sosté l'Eulàlia, qui afegeix que “les noves generacions ja pugen amb la targeta incorporada”. De fet, **no hi ha consum mínim** per poder pagar amb targeta. Així que ni que sigui un cafè sol (a poc més d'un euro), es pot abonar amb el sistema *contactless*. I alerta, que ara es pot **pagar amb el telèfon mòbil** i fins i tot amb el rellotge. Mentre el datàfon piti, a la botiga no posen peròs.

Entrevistes i fotos:
Ander Zurimendi



Alejandra Hernández

“Des de la Covid el 80% dels clients paga amb targeta”

Fins no fa gaire, comprar 100 grams d'avellanes per berenar i pagar-ho amb monedes era normal. Ara, com totes, les botigues de menjar a granel també han passat a cobrar amb datàfon petites quantitats que poden rondar un euro. Alejandra Hernández, al taulell de De la terra a l'olla, explica que el canvi **repercuteix negativament en les comissions** que han de pagar als bancs. “Però **no ha de culpabilitzar la gent**, si per prevenció se'ls està dient que paguin amb targeta”, exposa. Ara bé, preferiria que no fos una gran empresa la que s'endugués el benefici dels datàfons. “Estaria bé que féssim una central única, entre les botigues de la ciutat”, proposa Hernández. I és que, segons la seva opinió, “**els bancs s'estan quedant amb el monopoli dels diners**”.

Eduard Blassi

“Alguns clients volen que els cobrem la propina amb targeta”

Quan els bars van obrir durant la desescalada, el canvi va ser immediat: “Tothom venia amb targeta”, diu Eduard Blassi. “Així que **vam haver de demanar un altre datàfon**, perquè no donàvem l'abast”. Ara ja s'ha normalitzat. “La gent ha agafat confiança i tornen a fer servir monedes”, afegeix. De totes maneres, segueixen quedant canvis sociològics. Com ara les propines: “La gent et demana que li cobris un euro o 50 cèntims de propina amb la targeta, però **no ho podem fer, perquè ens desquadraria la caixa**”, lamenta Blassi.



Viatge a Sarajevo

Juny del 1997: un viatge per no oblidar

Marta Ordóñez García · @martaordonezgar #ViatgeSarajevo1997 #Societat

Sabadell commemora el **25è aniversari** de la fi de la guerra a Bòsnia: els **mil dies de setge** que va patir la ciutat de **Sarajevo**, però també la solidaritat que va reconstruir-la. L'ajuda sabadellenca va permetre –entre altres– enviar medicaments, reinaugar el Kamerni Teatar'55 i reposar la xarxa urbana d'autobusos. El 1997, una **comitiva de 57 persones** viatjava des de Sabadell a la capital bosniana. Avui, vuit testimonis d'aquella visita recorden per no oblidar.



Manel Camps i Bosser

“No caminaven drets per casa, els apuntaven els franc tiradors”

Recorda amb nitidesa la família que els va acollir, els Marin Kovic, un matrimoni que havia perdut el seu fill durant la guerra. “Casa seva estava atrapada entre turons, havien de viure ajupits perquè una seqüència de franc tiradors els apuntava”, recorda Manel Camps i Bosser. Avui encara conserva un parell d'objectes amb què aquella família el va obsequiar, eren records que guardaven del seu fill. Camps descriu aquell allotjament com una llar “ennegrida” i totalment “destrossada”. Un símil de com havia pogut quedar aquella família després del setge. Malgrat això, no havien perdut la cortesia: “Recordo aquell cafè turc que ens oferien, fortíssim i que deixava un dit de sediment”. Camps va descobrir allà el que ara es coneix com a resiliència. “Construïren barreres amb contenidors o autobusos per passar més segurs pels carrers. Van aprendre a sobreviure”.

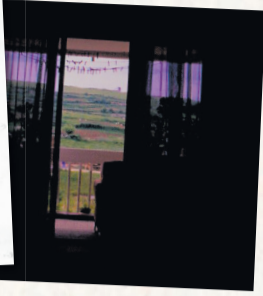
Les runes d'una edificació a Sarajevo. Molts nens jugaven entre les runes / CEDIDA



Fotografies del viatge de Sabadell a Sarajevo, el juny del 1997 / CEDIDES

Juny del 1997

- **Dijous 5.** Arribada a Sarajevo. Acollida de famílies.
- **Divendres 6.** Inauguració de Kamerni Teatar'55 i visita als transports urbans.
- **Dissabte 7.** Visita a Mostar. Representació de l'obra 'La lliçó' a càrrec del Teatre del Sol.
- **Diumenge 8.** Tornada a Sabadell.



“Tornar a Sarajevo em va aturar el cor”

M. Ordóñez · @martaordonezgar

Joana Soler i Jordi Roca
“Es veien extensions de runa des de l’avió”

La imatge ja era colpidora abans d’aterrar. Joana Soler i Jordi Roca recorden l’extensió de runes que s’entreveïa des de l’aire, on van comprendre que tota ajuda era molt minsa per reconstruir tot el que el setge havia des-

trossat. Runes on, recorden, jugaven els nens amb el risc de quedar malferits. Als carrers, la guerra encara no havia acabat. “Es respirava tragèdia, por”, recorden, però també “les ganes de sobreposar-se a totes aquelles desgràcies”. Malgrat les dificultats comunicatives, Soler i Roca van entendre com una família els demanava que els ajudessin a sortir d’aquell tràngol: “No tenien res i ens ho volien donar tot”.

Josep Seguí
“Ens deien que no trepitgèssim zones sense pavimentar”

Encara quedaven mines sense explotar, el 1997. És per això que calia respectar una norma, no trepitjar mai una zona no pavimentada. “De tant en tant se sentia de lluny una explosió llunyana, era una mina que havien fet explotar”, recorda Josep Seguí. En recordar aquella visita, li venen imatges de tota mena: finestres sense vidres –l’onada expansiva els havia arrasat–, menjar molt precari, parcs que s’havien improvisat com a cementiris i ampolles d’aigua per rentar-se les mans als restaurants (encara no hi havia aigua corrent). No va aconseguir entendre’s gaire amb la família, però les mirades parlaven per si mateixes. “Ens miraven, però no ens veïen. Podia endevinar que estaven cansats de patir”.

Montse Fité
“No entenien l’idioma, però no paraven de riure”

La reinauguració del Kamerni Teatar ‘55 va ser “reconfortant” per a ella. Era un teatre que mai no s’havia aturat, ni durant el setge. “Els actors, de totes les religions, durant el dia vivien el drama de la guerra i després es trobaven sota l’aixopluc del teatre i representaven els clàssics”. El Teatre del Sol va representar *La Lliçó*, de Ionesco: el primer dia, per a sabadellencs. El segon, oberta per a la ciutat de Sarajevo. “Em va impactar perquè els primers pràcticament no van riure. Els bosnians sí, malgrat que no entenien el català”, recorda. Fité, que escriu poesia, recorda que no podia parar durant el seu viatge a Mostar: “Aquests ulls teus, perduts entre el silenci d’una llàgrima muda. La teva mirada desolada, deslligada de tot raonament possible. Els teus llavis, aturats dins d’un somriure esquinçat [...]”.

Maria Antònia Vidal
“Hi havia ganes de retrobar les cultures, les diferents religions”

No van ser totes les destrosses materials provocades pels mil dies de setge el que més va impactar a la Maria Antònia. Era, precisament, l’esquerda que els bombardejos havien obert en les persones. “Mirava la gent passejant i podia veure les motxilles que totes portaven a sobre”, recorda. Però també les “ganes de retrobar cultures, diferents religions”, diu. Del que no tenia dubte és que la pau no arribava amb el final de la guerra. Aleshores encara quedava massa camí per recórrer.



Pepi Alguersuari
“La gent no somreïa gens, ni tan sols als comerços”

El viatge va ser sobrecollidor per a Pepi Alguersuari. Recorda els edificis foradats, el terra bombardejat que s’havia convertit en les roses de Sarajevo, els trets que continuaven intactes sobre

els edificis. Però recorda amb especial cruïda les cares asèptiques dels habitants de Sarajevo, que no somreïen: “Ni quan entraven als comerços, ni quan es trobaven al carrer...”, assegura. La sensació era “que la guerra encara no havia acabat, només hi havia una petita treva”, creu. Durant el seu viatge va poder comprovar que els actors “eren d’una gran qualitat”.

Francesc Moragas
“El xòfer que conduïa l’autocar no va voler entrar a Mostar”

La tensió latent del conflicte encara estava viva. Tant, que el xòfer que conduïa l’autocar que portava la comitiva sabadellenca a visitar Mostar no va voler entrar-hi. “Ens va deixar a l’altra banda del pont”, diu encara sorprès. Era

una mostra més d’aquella tibantor que van viure en primera persona els mateixos sabadellencs. Francesc Moragas va quedar impregnat per les misèries d’aquella ciutat, “veure allò em va desfer”. I la misèria es podia observar a cada racó de Sarajevo: els parterres replets d’una mena de creus on estaven enterades les víctimes, infants demanant monedes i l’aigua corrent racionada que es tançava ben d’hora al matí.



Ha après a callar, però també a viure la intensitat de les coses més petites. Branka Lusic (Sarajevo, 1955) s’ha fet seva l’expressió castellana *que me quiten lo bailao*, diu que des que va viure el setge ho aplica com a filosofia de vida: “La guerra no m’ha fet més dura, però m’ha ensenyat a viure diferent”. Fins que va esclatar el conflicte als carrers de Sarajevo, vivia una vida còmoda. Ella treballava a la facultat d’Econòmiques de la universitat. El seu marit, a una multinacional. “No érem rics, però no ens feia falta res”, assegura. La guerra va destenyir fins a l’últim àpex de diferència de classes, “tothom acabava fent la mateixa cua per rebre un plat calent”. Un anell de diamants a canvi d’un pollastre i dos ous. El que era una ciutat normal es va convertir en un munt de runes: “Botigues saquejades, vides precàries, fam. I sobretot molta por”. La Branka va aconseguir escapar de Sarajevo després de sis mesos rodejada de franc-tiradors i misèria. I, amb l’anestèsia del pas del temps, ha aconseguit continuar amb la vida que allà va deixar. Els primers tres mesos subsistia gràcies a les reserves que guardaven al rebost. Els mesos següents, va perdre 15 quilos. I, entretant, una “angoixa” que els bombardejava constantment. Recorda amb nitidesa el dia que van disparar a casa. “Dormíem al rebedor perquè era la part més segura. Els trets no van despertar el meu fill petit, ho van fer els trossos d’una ceràmica destrossada que li queien a sobre del seu cap”, recorda emocionada. Els records, malgrat que llunyans, l’han acompanyat tota la seva vida. El 1993 va arribar a Catalunya com a refugiada. Sabadell es va convertir en la seva ciutat. En el viatge a Sarajevo el 1997, ella feia de traductora. I tornar-hi va ser una explosió de sentiments: “Sentia que el cor se m’havia parat”. Amb perspectiva, ara veu que marxar “va ser una bona decisió”.



La Branka sosté el seu permís per sortir al carrer durant la guerra /VR

Hospital de campanya, fins al juny del 2021?

Albert Acín Serra · @acinalbert

#HospitalCampanya #Salut

SALUT L'Ajuntament de Sabadell proposa al Departament de Salut allargar sis mesos més la instal·lació sanitària a la Pista Coberta d'Atletisme



L'hospital de campanya està instal·lat tot i que no ha fet falta posar-lo en marxa / VICTÒRIA ROVIRA

Hospital de campanya sis mesos més. Aquesta és la proposta de l'Ajuntament de Sabadell al Departament de Salut davant la segona onada de Covid-19. El govern municipal considera que la pressió assistencial obliga a mantenir habilitat l'equipament sanitari a la Pista Coberta d'Atletisme de Catalunya (Sant Oleguer) més temps.

Segons ha pogut saber aquest diari, ja s'han iniciat els tràmits per prorrogar el conveni entre l'Ajuntament i la Generalitat, que estableix la cessió de l'equipament esportiu. I es treballa amb un canvi de data: deixar-lo com a mínim fins al 30 de juny del 2021 –en comptes del 31 de desembre, tal com s'havia previst a l'inici de la pandèmia–. El Departament de Salut encara no s'ha pronunciat al respecte. Tampoc es mulla sobre la possibilitat de traslladar l'equipament a un altre indret. “No hi ha novetats”, assenyalen al D.S. fonts del departament. A falta d'una petició formal, hi ha hagut converses amb l'Ajuntament. “El CatSalut vol mantenir l'Hospital Temporal per posar-lo en marxa si fa falta”, assegura el portaveu del govern municipal, Pol Gibert, que afegeix: “Nosaltres no ens hi oposarem, ni molt menys”.

L'atletisme lamenta que la Pista Coberta no es pugui recuperar per al seu ús esportiu. “Ara sí que donem la temporada per perduda”, afirma el vicepresident de la Federació Catalana d'Atletisme, el sabadellenc Josep Maria Atentas, que considera que no s'ha tingut en compte l'impacte en el món de l'esport: “Això ha funcionat i funciona així: jo mano aquí i jo et porto això. Perquè jo ho dic”.

No ha fet falta (encara)

L'Hospital Vallès Salut es va aixecar l'abril passat dins la pista d'atletisme. La pressió en els hospitals vallesans –en aquell

moment, al límit de la seva capacitat– va accelerar-ne la construcció. L'espai es va habilitar en només 15 dies gràcies als treballs conjunts de bombers, personal del SEM, l'exèrcit, tècnics de l'Ajuntament i voluntaris, entre altres. Un cop enllestit, l'escenari va canviar: la pandèmia va recular, la pressió hospitalària va caure i no va fer falta posar-lo en marxa. De fet, la instal·lació no s'ha obert mai i només s'activaria si l'hospital Parc Taulí entrés en col·lapse per una allau sobtada d'ingressos.

Llum verda a ampliar tres CAPs

Salut podrà ampliar tres CAPs sabadellencs, si ho considera necessari, per fer front a la Covid-19 després d'un estudi favorable per part del Departament d'Espai Públic. Segons fonts consultades per aquest diari, es tractaria dels centres sanitaris de la Creu Alta, del Nord i el dels Merinals.

CatSalut treballa amb la possibilitat d'ampliar els centres d'atenció primària a través d'estructures modulars i provisionals per guanyar espai, i així permetre l'arribada de més personal i evitar la sobresaturació del sistema sanitari. La mateixa directora del CatSalut a l'àrea Vallès Occidental Est, Núria Serra, ho explicava en una entrevista el setembre passat en aquest diari. Ara, l'Ajuntament ha assenyalat que almenys tres CAPs tenen capacitat i totes les condicions per poder ampliar-se. “Compleixen totes les condicions”, assenyalen des de l'Ajuntament.

El Taulí reobrirà tots els quiròfans mirant de reüll els casos de l'UCI

Aleix Pujadas Carreras · @aleixpujadas #salut

L'hospital Taulí preveu reobrir tots els quiròfans la setmana que ve, després de tancar-ne alguns des del 29 d'octubre per poder donar resposta a la segona onada del coronavirus.

Així ho ha confirmat al D.S. el director de Cirurgia i Aparell Digestiu, el Dr. Salvador Navarro, i la mesura es pren gràcies al fet que en l'última setmana el nombre total d'ingressats per coronavirus ha baixat en 8 persones pel que fa a planta, però n'hi ha una més a l'UCI. “De moment la situació va millorant, almenys no empitjora”, resumeix el directiu. Precisament per això, Navarro indica que

la reobertura es farà seguint molt atentament la situació de l'UCI, on un increment de casos continuat pot fer que es necessitin més anestesistes i s'hagin de posposar cirurgies de nou. El director de Cirurgia explica que ara a l'UCI hi ha els casos que han empitjorat més recentment, i s'espera que a partir d'ara, passada una setmana del pic de la segona onada, deixi de créixer el nombre de pacients atesos a les cures intensives. “Esperem que els que ara ja estan ingressats a planta no necessitin anar a l'UCI i que les noves entrades de pacients, tampoc”, exposa Salvador Navarro. Les restric-

cions han afectat el bloc quirúrgic central, amb 10 sales d'operacions obertes al matí i 6 a la tarda, en total. Aquesta setmana encara n'hi haurà dues de tancades a la tarda.

Navarro considera que l'afectació per aquests tancaments no ha estat gaire elevada perquè haurien afectat entre un 10 i un 15% del total de cirurgies, ara reprogramades. Des de l'hospital sabadellenc es destaca que malgrat que s'hagin anat tancant alguns quiròfans, l'activitat ordinària s'ha mantingut al màxim, i aspectes com les visites d'especialista no s'han vist alterats, si bé s'ha potenciat la consulta telemàtica.



Infermeres del Taulí atenen un pacient acabat d'operar, en aquest cas, al Centre Quirúrgic Ambulatori (CQA) / VICTÒRIA ROVIRA

Mig centenar d'afectats per la fallida de Dentix

Albert Acín Serra · @acinalbert

SOCIETAT L'Oficina Municipal d'Informació al Consumidor prepara una demanda conjunta davant l'allau de casos a Sabadell

“He pagat 2.000 euros per res. Em sento estafada i enganyada”. Yolanda Cuevas forma part de la llarga llista d'afectats per la fallida de Dentix. L'empresa, que es troba en concurs de creditors, va decidir tancar les seves clíniques dentals el divendres passat. I els seus clients s'enfronten al mateix problema: han pagat –o encara paguen a terminis– un tractament que no han rebut.

Només a Sabadell, de moment, ja s'ha comptabilitat mig centenar de perjudicats, segons les dades facilitades per l'Oficina Municipal d'Informació al Consumidor (OMIC) de Sabadell. En qüestió de dies, s'ha produït una allau de peticions a aquest servei: 60 trucades en les darreres dues setmanes, 84 des de l'octubre –quan l'empresa es va declarar insolvent–. Davant el volum de casos, l'OMIC es prepara per presentar una demanda col·lectiva amb tots els afectats sabadellencs.

I ara, què s'ha de fer?

Hi ha casos, i casos, i el recorregut per recuperar els diners no és el mateix per a tots. La Yolanda, per exemple, va pagar el total de la intervenció l'any 2017. La clínica Dentix de Sabadell li va posar dues pròtesis defectuoses i ara, que esperava poder-les canviar gràcies a una garantia de per vida,

En casos en què l'import ja s'ha sufragat el camí serà més complicat i lent



La clínica de Dentix de la Rambla, tancada / LLUÍS FRANCO

s'ha quedat a la porta. Segons els experts consultats, en casos com el seu –en què l'import ja s'ha sufragat– el camí serà més complicat (i lent): l'estafa s'haurà de traslladar a l'Agència Catalana del Consum i aquesta la derivarà als jutjats. Una altra opció és esperar que el concurs de creditors es resolgui amb un nou propietari. I quan aquest reobri les clíniques, si les recupera, tornar a reclamar-ho.

I què passa amb tots aquells que encara paguen el tractament a terminis? S'han de posar en contacte amb la financera o l'entitat bancària amb qui tenen contractat el microcrèdit, amb qui hi ha més marge per arribar a un acord.

Al marge de les particularitats de cada perjudicat, l'OMIC posarà en marxa un telèfon especial (608 641 956) a partir del dimecres. Així mateix, s'ha posat a disposició dels afectats una adreça electrònica (omic@ajsabadell.cat) per poder contactar amb el mateix servei.

En curt

ESPAI PÚBLIC

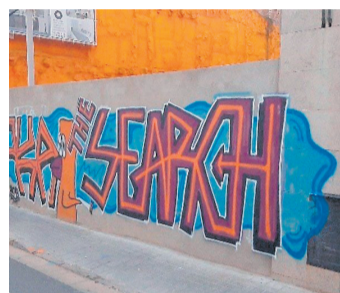
Les obres del camí a l'escola La Serra duraran cinc mesos

La Junta de Govern ha aprovat l'adjudicació del projecte que ha de permetre la urbanització del tram del carrer de Pérez Moya, per tal de millorar el camí escolar de l'escola La Serra. L'actuació permetrà augmentar-ne l'accessibilitat i garantir la seguretat en el moment d'entrar i sortir del centre educatiu. Les obres preveuen convertir aquest tram de carrer en una plataforma única.

SUCCESSOS

Denunciats tres joves per pintar façanes d'edificis del Centre

La Policia Municipal va identificar diumenge a la tarda tres joves que feien pintades a façanes d'edificis de la zona del Centre. Els agents van comprovar que es tractava de persones reincidents en aquesta infracció. La policia va ser advertida per veïns. Tal com han explicat a xarxes socials, es va intervenir “gràcies a la col·laboració ciutadana”. Els tres joves van ser denunciats per deslluïment de béns immobles.



MOBILITAT

FGC aspira a arribar al 100% de puntualitat el 2024 gràcies al 5G

Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya (FGC) aspira a anticipar-se a qualsevol avaria abans que es produeixi. La intenció és sensoritzar les estacions i la flota de trens amb 5G per controlar-ne el manteniment i poder preveure incidències que s'hi puguin generar. Amb aquest sistema, es fixa el 2024 com l'any en què pretenen aconseguir una “plena excel·lència”, un 100% de puntualitat.



MERCÈ GONZALEZ SOLÉ

Vídua de Bartomeu Raventós Pagés

Va morir cristianament el dia 15 de novembre, a l'edat de 91 anys.

A. C. S.

Els seus fills, M^a Mercè i Carles, net Nil i Jordi Sanz, les Sres Mercè Puig i M^a Carme Berga fan saber a llurs amics i coneguts d'aquesta pèrdua tan sentida. Els agrairan que la tinguin present en el seu record.

La cerimònia de cos present tindrà lloc avui dimarts a les 10 del matí, a la sala de cerimònies del Tanatori de Sabadell.

Domicili mortuori: Sales de Vetlla del Tanatori (Ronda d'Orient, 71)



CONSOL COSTA HERNANDEZ

Vídua de Julián Larqué Bellido

Ha mort cristianament el dia 15 de novembre, a l'edat de 93 anys.

A. C. S.

Els seus fills, Julià i Montse Ferrer, Dolors i Albert Casajuana; nets, Oriol, Montse, Laura i Albert i germans Francesc i Rosa Cardellach fan saber a llurs amics i coneguts d'aquesta pèrdua tan sentida. Els agrairan que la tinguin present en el seu record.

La cerimònia de cos present tindrà lloc avui dimarts a les 10:45 hores, a la sala de cerimònies del Tanatori de Sabadell.

Domicili mortuori: Sales de Vetlla del Tanatori (Ronda d'Orient, 71)

Obituari

Maria Teresa Esteban Cortés 'Marite', 15 de novembre del 2020, Sabadell

Mei padre, el Doctor Lopera, fue médico de familia durante 40 años y se ganó el cariño de todos sus pacientes. Cuando murió a los 63 años, hace 27 años, le rindieron un homenaje con un monumento en honor a su labor, como médico y como persona. Ayer falleció con 87 años mi madre, Marite, y las llamadas de reconocimiento y cariño hacia ella que recibimos los seis hermanos son más de las que esperábamos. Una mujer avanzada a sus tiempos.

De Lucainena de las Torres, en Almería, cerca del Cabo de Gata, vino a Barcelona a estudiar Farmacia por consejo de su padre, que era secretario del ayuntamiento de Níjar. Se casó con un médico reconocido en nuestra ciudad, Sabadell. Él estuvo en San Clemente Sasebas para realizar milicias, como alférez, y poder visitar a su novia, mi madre.

Y aquí se quedó, en Sabadell, ejerciendo durante 40 años como médico de familia en el CAP de la Creu de Barberà y en El Montepío Textil, a los pacientes de aquellos años del textil de Sabadell que tenían un sistema de salud en convenio con la sede social, con una atención médica muy personalizada.

Mi padre tiene una plaza y un monumento con donaciones de pacientes en la Creu de Barberà, en la carretera Barcelona, 514, frente a la parroquia del colegio de franciscanos.

"Tus pacientes te dedicamos esta plaza y este jardín en reconocimiento por tu labor como médico y tu gran humanidad".

Mi madre tuvo seis hijos y 26 nietos. Tuvo una farmacia en la Creu de Barberà e hizo cursos de cocina. Fue la primera mujer de Sabadell que consiguió un carnet de conducir. Dedicó mucho tiempo a la educación de sus hijos. Era colaboradora como madre emprendedora en los colegios de padres (La Vall), sin ser miembro del Opus Dei.

Se fue a Estados Unidos, a Houston, para acompañar a mi padre, diagnosticado de un cáncer en el que en España no había muchas posibilidades de curación. Le dieron dos meses de vida, cuando yo tenía 18 años, en 1980. Por aquel entonces no había teléfonos móviles y un billete a Houston, Texas, era muy caro. Ella tendría 40 años y no sabía inglés, pero aprendió muy rápido con ayuda y apoyo de amigos. Finalmente, fue curado en el hospital de Andersen por médicos de la Universidad de Barcelona que trabajan allí, entre ellos el doctor Delclos, conocido oncólogo.

En Houston colaboró dando clases de español en la Uni-

versidad de Texas y tardó poco en ganarse la amistad de las mujeres de los médicos de muchos españoles de por allí, organizando paellas en los jardines de sus casas americanas. Volvió a Barcelona con mi padre curado.

Recuerdo que al llegar iba muy graciosa, con un chándal, unas bambas Nike y una gorra que pensábamos que estaba en la luna. En aquella época, en los 80, las mujeres farmacéuticas como ella llevaban vestidos de modista, medias de seda y zapatos con tacón de salón.

Cuando se jubiló, se formó en arte y pintó. Hizo eco de sus pinturas de paisajes y naturaleza, en exposiciones en su pueblo, Lucainena de las Torres y en el Cabo de Gata. En Lucainena tiene un museo de homenaje por ser la primera con carrera universitaria.

Siempre defendió la artesanía y el arte. Recopiló por toda España cerámicas, jarrones, cuencos... Esas piezas para santiguarse con agua bendita y demás...

No hay museo que no haya visitado Marite, no hay pueblo que no conozca.

Viajaba a menudo con sus amigos farmacéuticos, médicos, familiares o amigas. Gran conocedora del mundo, de Europa, de España y de los pueblos. De la cultura, las costumbres y el arte.

En Sant Feliu del Racó era donde pasábamos los fines de semana y vacaciones.

Los hijos tenemos unos recuerdos de la infancia y adolescencia muy felices. De las cantadas populares en que participábamos de las fiestas del pueblo, de la piscina, de los novios, de las verbenas, de las partidas de frontón, de las de música, de las bicis y de las excursiones a los alrededores y en la Mola... También de las tardes de estudio, en grupo, organizándonos en las salas de estudio, la biblioteca o en las casas, para licenciarnos en Ingeniería, Derecho, Arquitectura, Farmacia, Medicina...

Implicada con Sabadell y con amigos de la ópera, con actos culturales y con museos. Siempre de una forma muy discreta.

Austera, inteligente, extraordinaria, impecable, honrada, simpática, divertida, muy amiga de sus amigos, espontánea, natural, crítica, defensora del arte y de la cultura, viajera, colaboradora de ONGs.

Y sobre todo, una madre ejemplar, una abuela útil para llenar de valor y positividad a sus nietos y bisnietos, una mujer activa hasta la última semana de su vida. Un ejemplo para todos los que la conocimos.

Maribel Lopera



MARÍA TERESA ESTEBAN CORTÉS 'Marite'

Viuda del Dr Manuel Lopera Ocaña
Farmacéutica

Ha fallecido cristianamente el 15 de noviembre de 2020, a la edad de 87 años. Sus hijos, Maite y Jaime, Maribel y Álvaro, Alfredo y Marta, Manel y Olga, Olga y Francesc, Queco y Carmen, nietos, bisnietos y su hermana Cándida ruegan la tengan presente en sus oraciones. El funeral se oficiará, el próximo jueves día 19 a las 17:30 h en la parroquia de la Santísima Trinitat de Sabadell, con el aforo limitado debido a las restricciones por el Covid.

DEFUNCIONES

del 9 al 16 de
novembre
del 2020

Lucas Martínez Ogayar, Jose Enrich Guilera, Francisco Contreras Cortés, José Oriol Bellmunt Borrull, Josefa Bermudez Ridao, Félix San Andrés García, Emilia Paredes Muñoz, Consuelo Costa Hernández, María Ángeles Valero Diaz, Maria Teresa Esteban Cortés, Mercedes González Solé, Aureliano Saez Sánchez, Asunción Calzada Salillas, Rosa Colomé Cabanach, Antonio Fernández Jerez, Antonio Gili Ariza, Fernando

Sánchez Gamez, Juan Rodríguez García, Maria Garcia Bascón, Francisco Aranda Burgos, Gracia Garcia Espejo, Jose López Fernández, Pilar Escanero Audina, Juan Clariana Utset, Maria Colorado Marín, Natividad Casillas Serrano, José García Moreno, Mercè Sallés Pascual, Cecilia Jiménez López, Carmen María Rosiñol Folguera, Gregorio Gomez Martin, Carmen Castro Álvarez, Teresa Feliu Ruiz, Maria Cruz Araceli Carrasquer Ferrer, Francisco Palma Campillo, Joaquin Bartomeu Valls, Demetrio Diaz Guillen, Aurora Gutierrez Álvarez, Antonio Martínez Pagan, Maria Canela Vilalta, Leonor

Sánchez Martín, Juan Segura Capel, Juan Allue Agustin, José María Esteban Banús, Alejandro Gassiot Pérez, José Rosell Boleda, Ramona García Herrera, Rafael Sabater Capdevila, Maria Dolores Ortiz Gracia, Carmen Bautista Sanchez, Maria Carmen Fernández Navarrete, Francisco Anguita Sánchez, Ioana Filip, Manuel Ávila Garcés, Diego Casas Robles, Buen-suceso Aguilar Gracia, Dolores Serrano García, Pedro Juan Rullan Marques, Pere Esplugas Matas, Juan Maria Munt Badia, Esperanza Berrocal Martínez, Juan Maria Lloret Boadella, Antonia Andreu Corbalan, Carmen Blanco Carrillo.

Si tens alguna cosa a dir, si vols que la teva veu sigui escoltada, envia'ns la teva opinió a sabadell@diaridesabadell.com



Facebook

[FGC aspira a arribar al 100% de puntualitat el 2024 gràcies al 5G]
FGC muy buen servicios tanto en limpieza y en puntualidad...las cosas buenas tambien se debe destacar...

Maura Miranda

[El malson dels últims minuts torna a condemnar el Sabadell a Las Gaunas]
El proper partit serem nosaltres qui marcarem el gol de la victòria als darrers minuts.

Josep R. Martinez

[Educació permetrà aprovar el batxillerat amb assignatures suspeses]
No em sembla bé. Serà una generació mal preparada. Més endavant potser els hi passarà factura per trobar feina

Maritere Vila S

[Estratègies per salvar els àpats de Nadal]
Jo soc una fan del Nadal, m'encanta però aquest any serà diferent. Ha de ser així, trist però cert. Cada ovella al seu corral, com se sol dir, i l'any que encetarem esperem que ens permeti fer-ho com sempre i ens puguem tornar a reunir tots. Ara toca així i tot sigui pq aquesta pandèmia marxi d'una santa vegada i ens deixi viure en pau.

Herminia Solé Pelegrina

 En línia

Vols avisar-nos d'una notícia? Vols fer una denúncia? Escriu-nos al WhatsApp!

682 146 542

Opinió

Editorial

Dentix, la injustícia

Ja són una cinquantena d'afectats. La fallida de **Dentix** està arrossegant un grup de pacients que havien contractat els serveis d'aquesta companyia avançant els diners per fer un tractament. En plena **pandèmia**, amb una crisi sanitària i econòmica, només faltava que aquests sabadellencs hagin perdut milers d'euros i es trobin sense uns serveis tan necessaris com els dentals. No és el primer cop que passen aquests tipus de casos, ja es va viure amb iDental. Davant d'aquesta situació frustrant, l'Oficina Municipal d'Informació al Consumidor (**OMIC**) prepara una demanda col·lectiva. El servei ha rebut una allau de trucades amb denúncies de particulars els darrers dies. La **preocupació** és lògica, i la **indefensió** és total. Per això, en aquestes hores complicades, és important comptar amb el suport dels organismes, amb l'objectiu que es retorni cada centim d'euro sostret als **perjudicats**. No serà fàcil: en alguns casos, aquells que ja han pagat el total de la factura a Dentix, el litigi s'haurà de traslladar a l'Agència Catalana del Consum i després als tribunals. Serà un camí llarg, però esperem de debò que es faci justícia.

Avui parla **Josep Mercadé** Periodista

Hostaleria modificada

Són faves comptades. La situació de bars i restaurants es troba al límit. Si no tens ingressos, no pots pagar les despeses i la possibilitat de tancament ja depèn de cada cas. Ho explicava dissabte el Diari de Sabadell amb dades prou eloqüents. La conclusió és que ja no poden aguantar més. Una de les baules més febles d'aquesta crisi sanitària són les activitats que fomenten la socialització. Som davant d'un canvi que porta implícit situacions molt traumàtiques.

Als anys vuitanta, la crisi del tèxtil va deixar a l'atur molts treballadors de Sabadell. Bona part es van col·locar en altres sectors industrials. Però uns altres van formar part de la llavor d'un incipient sector serveis que anys més tard acabaria transformant l'estructura econòmica d'aquesta ciutat. En aquella conjuntura,

molts van optar per ser emprenedors i capitalitzar l'atur per muntar un bar o una botiga. D'aquells establiments d'hostaleria, ubicats majoritàriament a barris perifèrics de la ciutat, encara en queden molts. Alguns dels seus propietaris ja s'han jubilat. Alguns dels locals han estat traspassats i adquirits per persones de la comunitat xinesa.

Per a molta gent el bar és un servei essencial. Sobretot perquè facilita un contacte social. Precisament, on més es veu aquesta funció és en locals més petits. Aquí les exigències de reducció d'aforament comporten molts més problemes. Pel que fa als restaurants, el tancament selectiu que pateixen fa que encara es trobin més a faltar. Sobretot quan es mantenen obertes altres activitats.

Sense ser gaire vident, està clar que molts d'aquests locals hauran d'abaixar la persiana. Abans de desaparèixer potser es tras-

passaran, però s'albira un horitzó diferent per a aquests establiments. L'increment de l'activitat virtual limita moltíssim el contacte social (això és el que es pretén per frenar la pandèmia) i, per tant, segur que baixarà l'activitat en l'hostaleria. Les ajudes, com ara els crèdits ICO, potser a més d'un encara el poden ofegar més. S'acaba generant un deute amb unes expectatives no gaire bones.

Com en altres sectors, caldrà adaptar-se i modificar els models de negoci. Ja sé que un bar o un restaurant virtual és una estupidesa. Però fins aquí hi ha un ventall de possibilitats molt ampli i segur que sortiran a la llum més aviat que tard. També semblava impossible que es poguessin fer tantes reunions, classes o visites mèdiques a distància i mira, així estem. Adaptant-nos a tot drap a la nova realitat. Però tot això no evita la necessitat de la presència física. Això sí que és essencial.



Tuits

Muy fan del speaker de Las Gaunas. Ver el calentamiento del @UDLogrones

@CESabadell Escuchando esa música por megafonia anima a cualquiera.

Angel Cárcelos @angelcarceles2

[Educació permetrà aprovar el batxillerat amb assignatures suspeses]

No lo encuentro justo, ya lo tendrán difícil por ser los chicos de la pandemia si encima se lo regalamos los que han luchado por ellos estarán en el mismo saco y no es justo, es mi sincera opinión.

M Jose @MJoseLpz

Que passa @socmartafarres amb els camins del rodal del Ripoll que no els arreglen? Sols poseu tanques i pavers de formigó. Que hem de fer els que fem esports? @DiariDeSabadell

MIQUEL FITÉ @miquelfite



Cada dia igual o pitjor. Carrer de La Serralada @socmartafarres @PoliciaSabadell pensen fer algo? La vovera, pels vianants

Rubén @Ozz4e



L'Observatori Xavier Guerrero Químic i exregidor

Qüestió de rols, amb el permís de Disney

Els personatges masculins tenien més protagonisme. I els femenins, sovint limitats a la necessitat de formar una família

Miro enrere –arnat recurs–, i recordo les pel·lícules i sèries de la meua infantesa; i hi reconec els patrons de gènere (els patrons entre gèneres i els intra-gènere) de l'època, repetits una vegada i una altra. Els personatges masculins, que n'eren sempre més i tenien sempre més protagonisme. I els personatges femenins, sovint limitats a la necessitat de formar una família o ser rescatats pel príncep de torn.

Molt millor que no pas jo seria capaç de fer-ho, ho explica algun dels articles del recull editat per en Lauren Dundes, *The psychosocial implications of Disney movies*. Tracta només les pel·lícules de Disney, però per la seva posició dominant sobre el sector, és extrapolable a la resta.

Em deixareu que em centri en els rols masculins i els patrons intra-gènere, els grups de nois protagonistes de les aventures contra malvats de tota mena.

Hi havia el noi que no destacava a l'escola per les notes, però que era el més fort, el més guapo, el que tenia més iniciativa i liderava els altres i que acabava enduent-se la guapa del grup.

Hi havia el noi amb evident sobrepès. Simpàtic però maldestre,

més una càrrega que un ajut, si bé sempre acabava trobant el seu paper al grup (paper secundari, evidentment). Penso en el Piraña de *Verano Azul* o el Chunk d'*Els Goonies*, sempre disposats a posar-se alguna vianda a la boca.

Hi havia el noi que no destacava en res i que passava inadvertit.

I hi havia també el noi que treia bones notes i que sempre el feien científic, amb ulleres, baixet, lleig i poc hàbil, tant en l'acció com de paraula. Tenia el seu breu moment de glòria quan inventava el giny que els ajudava a vèncer. I mai s'enduïa la guapa del grup.

Com a afegit, normalment hi havia només una noia. I, si n'hi havia dues, la segona era sempre clarament més secundària i, no cal dir-ho, molt menys guapa.

Els que teniu una edat, sens dubte reconeixeu cadascun d'aquests personatges a les pel·lícules dels anys vuitanta, amb les honroses excepcions que confirmaran el patró.

Sempre m'he preguntat com haurà influït aquesta distribució de rols a la meua generació. Quants nens de llavors es varen dir: "Jo no vull ser l'empollón / quatre-ulls del científic; jo vull ser el guapo que salva el grup i es lliga la noia". Recordo a l'institut o a la universitat, el dia de l'examen final, tothom afirmant que no ha-

via estudiat gens i acusant algú altre d'estar sempre a la biblioteca i no al bar, que esclar que així traurà bones notes. El món al revés. Tindrà a veure una cosa amb l'altra? Per què tan sovint consideràvem més *guai* aconseguir les coses, un aprovat en aquest cas, *in extremis* i sense haver-ho preparat, que no pas havent-hi dedicat hores i hores d'estudi i d'exercicis?

Parlo en passat perquè avui això és més complicat. I també em pregunto, perquè no en sé la resposta, si es podria fer una correlació entre els resultats dels estudiants actuals i allò que miren a la televisió, al cinema o a les xarxes. De segur que una gran quantitat han seguit, recentment, la darrera temporada de *La isla de las tentaciones*. Però quants i quins d'aquests s'ho han mirat per riure, sense anar més enllà, i quants i quins d'aquests s'hi han emmirallat?

També és cert que els de la meua generació vàrem créixer amb la Heidi i el Marco, i no tota la generació és perduda, pel que les sèries i pel·lícules, i ara les xarxes, de la infantesa són només un factor més i potser n'he fet un gra massa uns quants paràgrafs més amunt. Ves que no sigui perquè jo també volia ser el guapo que salvava el grup i s'enduïa la noia, però que al final vaig acabar estudiant ciències i duent ulleres...

La Tribuna

Manel Camps Bosser Periodista

La tranquil·litat desnonada

El govern català ha aprovat recentment un decret per evitar desnonaments en les circumstàncies d'emergència sanitària, social i econòmica amb què ens trobem actualment. La voluntat del govern ha estat regular sobretot tres coses: la suspensió dels desnonaments civils si no s'ha fet prèviament una oferta de lloguer social, l'aturada de les desocupacions quan les ocupacions hagin estat fetes abans del decret d'alarma i l'obligació dels Mossos de demanar un informe urgent als Serveis Socials quan hi hagi una sol·licitud de desallotjament amb denúncia al jutjat. El decret és lògic i la seva finalitat, molt lloable: emparar les persones vulnerables en aquest moment tan excepcional i dramàtic, posant en marxa una moratòria general sobre aquesta qüestió tan controvertida de les ocupacions i els desnonaments i la problemàtica social que els acompanya.

Arran d'aquest decret he pensat en un bon amic que fa un temps va viure un espectacular robatori a casa seva mentre era fora el cap de setmana. L'autor o autors van aprofitar la seva absència per emportar-se tot el que van voler fins que van considerar que ja en tenien prou i se'n van anar amb dues maletes de la víctima ben plenes. Ningú no va escoltar ni veure res. No s'hi havia trobat mai i em sembla que encara no s'ha refet del tot de l'ensurt i de la pèrdua emocional i econòmica que va patir.

El més curiós del cas, i aquest és el lligam amb la qüestió de la moratòria sobre els desnonaments de què parlava al començament, és que quan els agents de la policia científica van visitar-lo al seu domicili per agafar possibles empremtes del delinqüent o els delinqüents, el primer que li van preguntar només entrar a casa seva va ser si a la seva illa de cases hi havia habitatges ocupats, com si

ocupacions i robatoris fossin conseqüents i complementaris. La pregunta el va sorprendre, però els va dir que sí, que n'hi havia més d'un, d'habitatge ocupat, a l'illa de cases on ell viu i també molt a prop. De fet, és per aquesta circumstància precisament que, des de fa temps, diverses cases del seu veïnat s'han anat fent instal·lar alarmes.

L'ocupació d'habitatges és un fet social d'una dimensió humanitària indiscutible, que afecta directament els drets humans més elementals. És una situació indignant, inhumana i injusta per a qui s'hi veu abocat, sens dubte. Tant de bo que aquesta pràctica no hagués d'existir, o bé perquè la nostra societat fos capaç de no generar aquestes situacions extremes o bé perquè tingués la capacitat de tenir prou habitatges socials per atendre-les adequadament. Ara bé, igualment que dic això ben convençut, també penso que és igual d'indignant, inhumà i injust que l'ocupació d'habitatges hagi de comportar per als que hi han de conviure com a veïns que la seva tranquil·litat sigui igualment desnonada. Passa sovint, com ho evidencia la pregunta que la policia li va fer al meu amic només arribar a casa seva, i això crea alarma social, per aquest motiu la demanda d'instal·lació d'alarmes creix exponencialment. Sobre aquesta altra forma de desnonament veïnal també fora bo que algú pensés en alguna mena de moratòria, a ser possible indefinida.

L'ocupació d'habitatges és un fet social d'una dimensió humanitària indiscutible



F

DIAMARTS

P11-13: El Sabadell no reacciona i perd una gran oportunitat

P14: Futbol juvenil, handbol, waterpolo i futbol sala

DES DE LA TRIBUNA ARLEQUINADA

Un pal dur per tornar a la zona fosca

La reacció, amb el 7 de 9 entre Saragossa, Leganés i Ponferradina, no ha tingut continuïtat. El Sabadell ha tornat a la zona més fosca, condemnat per aquesta autèntica plaga dels gols encaixats als trams finals dels partits que mereix una reflexió a fons. Ja són massa vegades. A Las Gaunas encara va ser més dolorós perquè el rival és de la mateixa lliga que el conjunt arlequinat i patia baixes notables. Podem parlar del pal d'Edgar que hauria canviat el guió, però no oblidem els pals del Leganés, per exemple. Així és el futbol. El gran problema continua sent l'escassa capacitat creativa per generar perill. La situació comença a ser angoixant.

Pere Figueras · @perefiguerasval



LA MATEIXA HISTÒRIA



LA FITXA



UD Logroñés: Santamaria; Iago López, Gorka, Bobadilla, Iñaki Saénz, Olaetxea, Paulino (Zelu, m. 37), Errasti (Jaime Sierra, m. 62), Andy, Rubén Martínez (David González, m. 62) i Leo Ruiz (Vitoria, m. 86).
Sabadell: Mackay; Pedro Capó (Adri, m. 85), Juan Ibiza, Grego Sierra, Josu, Ángel (X. Boniquet, m. 85), Ó. Rubio (Víctor, m. 75), Undabarrena (Guruzeta, m. 85), Edgar, Stoichkov i J. Hernández (Astals, m. 62).

Àrbitre: Miguel Ángel Ortiz Arias (comitè madrileny).
Grogues: Gorka Pérez; Àngel Martínez i Víctor García.
Vermella: Cap.
Incidències: Las Gaunas. A porta tancada. Amb pluja a la segona part.

EL PARTIT, A FOC LENT

La sala de màquines, a batzegades

M. C. @campsmanel

Que el Logronyès va endur-se un premi massa preuat pels mèrits que va fer és una realitat aquí, a Sabadell, i a Logronyo, almenys, per a tots els racionals. Per si hi havia algun dubte, el tècnic Antonio Hidalgo, que no acostuma a treure mèrits als rivals, ho va esmentar: "Vull felicitar el Logronyès pel que proposa i pels punts que té, però avui ha tingut massa premi", va explicar a la sala de premsa de Las Gaunas.

Ara bé, davant d'un equip que pràcticament no va inquietar, ja no només la porteria de Mackay, sinó l'àrea del Centre d'Esports, la sensació d'haver pogut fer més va sobrevolar el pensament de més d'un arlequinat un cop disputats els 90 minuts. I d'algun jugador, segurament, també. Ara com ara, un dels problemes de l'equip rau a la sala de màquines. Més enllà de mantenir la concentració i la intensitat durant els noranta minuts en l'aspecte defensiu, el Centre d'Esports no acaba de trobar



l'engrenatge -passades filtrades- al mig del camp. I això, quan el joc pels carrils no és prou incisiu o determinant, el joc per dins es troba molt a faltar. I no és una qüestió de nombre d'efectius perquè avui dia, n'hi ha i de sobres.

Debats al marge, sobre si la parella de mig centres és l'adequada o no -això recau al cos tècnic-, és palpable que

ofensivament l'equip pateix per construir. I amb jugadors com Stoichkov és bàsic que la resta de l'equip el nodreixi de pilotes en bona disposició per fer el que millor sap fer. Si ha de baixar fins al mig del camp, per participar del joc, el Centre d'Esports Sabadell perd un jugador que ara com ara és cabdal. Diumenge, nova prova a la Nova Creu Alta.

L'ANÀLISI DE L'EXPERT

Julia Garcia
Entrenador



Si els partits duressin 80 minuts...

Plantejament. S'esperava el dibuix del tècnic local Sergio Rodríguez per les nombroses baixes, importants, que patia. De fet, ha modificat el sistema segons el rival i venint de tres victòries consecutives va buscar la consistència amb un 4-1-4-1. Hidalgo mostrava el dibuix ja consolidat des de la seva arribada, aquesta vegada amb Ignasi Salafranca a l'àrea tècnica a causa de la seva sanció.

Primer acte. El Logronyès portava la iniciativa sense generar perill, però la seva línia molt organitzada de pressió en bloc alt ofegava la sortida de pilota arlequinada, obligant el Sabadell a fer desplaçaments llargs repetidament. La circulació era lenta pel poc oferiment d'Stoichkov i Edgar i els laterals massa enfonsats. Fins al minut 33 Stoichkov no va sortir de la cova per aparèixer i igualar el joc.

Canvi de guió. El Sabadell condiciona el Logronyès en posicionament, corregint aspectes tàctics. Això suposa una millora en joc i arribades. Els tres centrals surten segurs en alternances, tothom vol la pilota i es domina el partit. El rival fa passos enrere i arriben dos moments claus: el llançament de falta d'Edgar al travessar en la millor ocasió arlequinada. Però en el minut 84, després d'una possessió llarga, Àngel envia a Stoichkov, que toca a Undabarrena, qui no pot controlar i facilita una sortida explosiva del veterà Iñaki Saénz. El replegament defensiu arriba tard i Leo Ruiz, venint del darrere, supera Mackay. El setge final del Sabadell, esgotant els canvis, no serveix de res. Un premi immerescut per al Logronyès.

Reflexió. El Sabadell ha demostrat que pot dominar el joc sense pilota, però és evident que no gestiona bé els últims minuts. S'haurà d'analitzar perquè si els partits duressin 80 minuts, estaria fora de descens. Té capacitat per aconseguir-ho.

LES DADES DE GREGO SIERRA



73 PILOTES REBUDES

3 PASSEDES OFENSIVES

57 PASSEDES CURTES COMPLETADES

4 PILOTES RECUPERADES

5 PASSEDES EN LLARG

El jugador murcià va rebre la pilota setanta-tres vegades i va donar cinquanta-set passades curtes i cinc de llargues amb encert. Només en la resta de les ocasions en les quals va tocar la pilota, el defensa arlequinat va realitzar alguna passada errònia. Per altra banda, va recuperar quatre pilotes i va intentar un xut des de mitja distància que va sortir desviat. La participació de Grego Sierra va ser satisfactòria, sobretot, en defensa. En l'aspecte creatiu i ofensiu, van mancar més passades que poguessin superar línies (3). I l'equip se'n va ressentir. Tot i la derrota, una de les poques notes positives la va protagonitzar el defensa arlequinat. Amençat amb quatre targetes grogues des de fa diverses jornades; diumenge, davant la UD Las Palmas, el tècnic Antonio Hidalgo podrà tornar a comptar amb ell a la parcel·la defensiva.

/ Nazareno Grossi

UN CLOP EL RETORN DE DAVID ASTALS

En un duel sense gaires notes positives en clau arlequinada, cal destacar les ganes i atreviment del jove David Astals. Va ser el primer canvi d'Hidalgo. No jugava des de Vallecás.



DISNOVA
Distribuidors
oficials del
grup Damm

Tradició en la distribució
plaer pel bon servei

Tècnic sabadellenc amb gran experiència com a docent i entrenador. Va dirigir el Sabadell a Segona A i va fer de segon en diferents etapes.



El joc ofensiu no pot dependre únicament de la inspiració d'Stoichkov / LFP

El dia de la marmota condemna el Sabadell

P. Figueras · @perefiguerasval

#LigaSmartBank #OrgullArlequinat

L'ALTRA CRÒNICA Els gols encaixats a la recta final dels partits s'ha convertit en un autèntic malson, però no tot es pot focalitzar en aquesta circumstància

Un fet insòlit. *Déjà-vu*, el dia de la marmota, una pel·lícula de terror... Es pot dir de moltes maneres, però es fa difícil explicar la situació amb tics paranormals que està experimentant l'equip arlequinat quan els partits entren en la seva recta final. Set de les vuit derrotes s'han concretat amb gols dels rivals a partir del minut 75. En cinc casos, més enllà del minut 80,

com va passar diumenge passat a Las Gaunas... en la primera ocasió del Logronyès. És fer futbol-ficció, però sense aquests gols el conjunt d'Hidalgo sumaria ara mateix 12 punts i estaria fora del descens. És clar que alguns també es podrien referir al'elevada dosi de fortuna en la victòria contra el Leganés.

És només mala sort? Pot passar un dia, dos, tres... però set vegades

El CD Ibiza Islas Pitiusas serà el rival arlequinat a la Copa del Rei

en 11 jornades semblen excessives. Concentració, gestió i estat físic són aspectes que caldria analitzar.

De totes maneres, aquesta circumstància no és l'única que situa el Sabadell en una posició molt delicada ara mateix: a 4 punts de la teòrica permanència, però cada cop amb més equips distanciat. Més enllà d'errades defensives puntuals i la falta de gol –no es pot dependre únicament de l'encert d'Stoichkov–, s'accentua la falta de creativitat al mig del camp. I això es tradueix en l'escàs poder ofensiu i nombre d'oportunitats. A Logronyo el porter Santamaria no va fer cap intervenció de mèrit. L'únic xut, d'Edgar, el va rebutjar el travesser. Hidalgo no ha trobat la peça per fer carburar l'equip. Homes com Adri Cuevas, Antonio Romero o Aarón Rey, amb possibilitats d'exercir aquest paper, gairebé no han tingut protagonisme. L'equip s'emborratxa de passades horitzontals i no és capaç d'aprofundir. És una de les qüestions a millorar.

L'última trilogia s'ha resolt amb un 0 de 9 que deixa el Sabadell ancorat en penúltima posició i un clar dèficit de punts. Ara vindran dues setmanes de gran intensitat amb 5 partits en 15 dies. El primer, contra la UD Las Palmas, diumenge de nou a les 14 h.

Ases lles

Encara que tota l'energia s'haurà de concentrar a la lliga, el Sabadell va conèixer ahir el rival a la Copa del Rei en la primera eliminatòria. Serà el CD Ibiza Islas Pitiusas, un club molt jove (2012), fruit de les diverses escissions d'equips a l'illa eivissenca. Tot i jugar a Can Mises, no té res a veure amb l'UD Eivissa de Segona B que va disputar el *play-off* d'ascens.

Ocupa ara mateix el tercer lloc del seu subgrup de Tercera Divisió per darrere d'Andratx i Manacor. Com a anècdota, el seu últim duel contra el Collerense es va suspendre per diversos casos positius de Covid-19 entre la seva plantilla. El partit està previst, en principi, per al 16 de desembre, però podria variar perquè l'UD Ibiza també juga a casa a la Copa contra el Compostel·la. El Sabadell ho afrontarà entre dos partits molt importants a la lliga: Cartagena i Castelló. L'avantatge és el còmode desplaçament.

CLASSIFICACIÓ 2A

Encara amb partits pendents de diversos equips, entre els quals el Sabadell-Alcorcón

EQUIP	PUNTS
1. Espanyol	27
2. Mallorca	25
3. Sporting	22
4. Leganés	22
5. Almeria	20
6. Lugo	19
7. Fuenlabrada	18
8. Màlaga	18
9. Logronyès	17
10. Las Palmas	17
11. Oviedo	16
12. Rayo Vallecano	16
13. Mirandés	16
14. Ponferradina	16
15. Cartagena	15
16. Girona	15
17. Tenerife	13
18. Castelló	11
13. Saragossa	10
20. Albacete	10
21. Sabadell	7
22. Alcorcón	4

RESULTATS

Saragossa-Oviedo	1-2
Fuenlabrada-Espanyol	1-1
Almeria-Mirandés	2-1
Sporting-Rayo V.	-
Las Palmas-Tenerife	1-0
Girona-Mallorca	0-1
Leganés-Alcorcón	1-0
Lugo-Albacete	1-0
Logronyès-Sabadell	1-0
Ponferradina-Màlaga	1-1
Castelló-Cartagena	2-1

902 44 44 55 | tsbtrans.com

TSB

TRANSPORT I LOGÍSTICA DE PAQUETERIA INDUSTRIAL



- 52 centres logístics
- 1.000 professionals
- 800 vehicles de ruta
- 24/48 h a la Península i Balears



INTERNACIONAL

- Servei diari 24/48 h Portugal i Itàlia
- Rutes directes amb la resta d'Europa



OVERSEAS

- Importació i exportació grupatge / contenidors
- Combinat aeri-marítim



LOGÍSTICA

- 18 magatzems de logística integrats en els 52 centres de distribució
- APQ SEVESO ADT ADP

En curt



WATERPOLO L'Astralpool CN Sabadell no té pietat del Sant Feliu i Leioa

Capdavanteres. Les vigents supercampiones d'Espanya continuen llançades a la Divisió d'Honor femenina. El cap de setmana passat les waterpolistes de David Palma tenien un doble compromís davant el CN Sant Feliu i el Leioa basc. En el primer dels dos enfrontaments, les sabadellenques van golejar per 18 a 5, amb el protagonisme de la jugadora Irene González, autora de cinc dianes. Menys de 24 hores després, tornaven a tirar-se a la piscina de Can Llong per veure's les cares amb el recentment ascendit Leioa. Pallissa d'escàndol (27-3), on només les dues porteres, Laura Ester i Paula Carilla, no van participar en l'aspecte ofensiu. El protagonisme se'l va endur Judith Forca, amb set dianes, i Irene González, amb quatre. El pròxim dissabte 28, en joc la primera plaça davant el potent Mediterrani, actualment segon classificat amb un partit menys que l'Astralpool Club Natació Sabadell / **LL. FRANCO**

FUTBOL JUVENIL

Centre d'Esports Sabadell i Mercantil aconseguixen el primer triomf de la temporada

Jornada rodona. Els dos representants sabadellencs més destacats del futbol juvenil van estrenar el caseller de victòries. A Divisió d'Honor, el Centre d'Esports Sabadell va superar per la mínima l'SD Osca (1-0) gràcies a la diana de Víctor Lamela a la mitja hora de joc. Els arlequinats van ser els clars dominadors durant el primer temps, imprimint un ritme de joc i de més intensitat que el del rival. A la segona meitat, però, el Sabadell va perdre el control i això es va traduir en un xoc d'anades i tornades constants. La solidesa defensiva, que va mancar davant el Nàstic de

Tarragona, va ser clau per assegurar el primer triomf per a l'equip de Miki Lladó.

L'altra bona notícia del cap de setmana la va protagonitzar el Mercantil de Juanjo Beltrán a Nacional Juvenil. La visita a la sempre complicada Dani Jarque exigia la millor versió dels mercantilistes davant l'Espanyol B, un dels candidats a la zona alta del subgrup 7B. Erik Benaiges, en els primers compassos del xoc, i Kevin Gómez, a l'inici de la represa, van donar tres punts d'or (1-2) a un Mercantil que se situa quart, a tres punts del lideratge. / **LL. FRANCO**



HANDBOL

El mur santcugatenc, inexpugnable per a l'OAR

La gran actuació del porter local Joan Costa va acabar decantant la balança entre el Sant Cugat i l'OAR Gràcia (34-29), en un duel vibrant que va cobrir les expectatives generades en la prèvia de partit. A la primera meitat l'estira-i-arrossa va ser constant (16-16) fins a l'inici del segon temps, quan les exclusions de Pol Torras i Quim Vailló sumat a un nou capítol de Costa sota pals, va situar el definitiu 34 a 29. En el duel particular dels germans Corero també va haver-hi una gran igualtat -Guillem (7) i Bernat (6)-. Qui tampoc va poder assaborir el triomf va ser el Creu Alta Sabadell Handbol, que va caure a la pista de l'actual líder de Primera Nacional, l'Esplugues (28-18). Martí Palet, amb cinc dianes, va ser el jugador més destacat en l'aspecte ofensiu de l'equip de Sergi Cifré. Un parcial final de 9-2 va eixamplar massa la derrota / **CEDIDA**

FUTBOL SALA

El Club Natació remunta a Mataró (3-4) i l'Escola Pia cau davant L'Hospitalet (4-6) tot i avançar-se

El Club Natació Sabadell continua amb velocitat de creuer en aquest inici de competició domèstica. Ja són quatre victòries consecutives que consoliden l'equip de Borja Burgos a la primera posició. El triomf del dissabte passat va ser, segurament, el més important de tots quatre. Si bé és cert que guanyar a la Segona Divisió B no és fàcil, l'inici dels sabadellencs havia estat assequible pel que fa a entitat dels rivals. Calia posar l'equip en un banc de proves davant un rival de nivell i els nedadors van respondre amb escreix. El 2 a 0 advers no va ser un contratemps insalvable gràcies als gols de Pepe Font, Christian, Ferran i Marc, per

caguir el marcador (3-4), en una gran segona meitat. Ni l'expulsió de Xato i el conseqüent cinc contra tres va possibilitar al Mataró trencar la ratxa sabadellenca.

Un guió força semblant és el que es va viure a Can Colapi, però amb un resultat que no va deixar satisfet l'Escola Pia. L'inici en tromba dels jugadors de Pedro Donoso (2-0) no va tenir la continuïtat necessària davant un L'Hospitalet que va demostrar perquè és el gran rival a batre. Amb poc menys de vuit minuts en van tenir prou per sentenciar el partit abans del descans (2-5). La bona defensa visitant no va fer perillar en cap moment el triomf hospitalenc (4-6). / **LL. FRANCO**



EL NOU CANAL DEL FUTBOL CATALÀ!

Els millors partits, en directe!
La Frontal, cada dilluns a les 20.00h



Vallès

6%

Puja el pressupost per al 2021 al Consorci de Residus
Serà de 28,5 milions i té intenció de donar resposta a l'emergència climàtica.

Recollida d'aliments per a famílies vulnerables

G. Plans · @guilleplans #RecaptedAliments

BARBERÀ L'Associació de Pensionistes i Jubilats organitza una jornada solidària per donar resposta a l'augment de persones que necessiten ajuda

A Barberà del Vallès, hi ha 889 persones que estan sent ateses als dos centres d'entrega d'aliments de la ciutat, una xifra que va en augment els darrers mesos. En la majoria de casos es tracta de famílies vulnerables, en una situació agreujada per la crisi provocada per la pandèmia. Però també n'hi ha que necessiten ajuda perquè s'han trobat afectades sobtadament. Davant d'aquesta situació, l'Associació de Pensionistes i Jubilats ha decidit organitzar una recollida d'aliments durant tot el divendres 27 de novembre, a la plaça de l'Ajuntament.

L'associació s'ha posat en contacte amb diferents entitats de la ciutat per impulsar la jornada solidària, que es durà a terme sota les mesures de seguretat de prevenció de la Covid. Els aliments recollits seran entregats als centres de repartiment de Barberà. L'Associació de Pensionistes i Jubilats també està oberta a voluntaris que vulguin participar en la iniciativa.



“Encara que no sigui el nostre objectiu fundacional, tenim l'obligació moral de col·laborar amb una nova recollida d'aliments. Sobretot, mentre les reserves als centres de distribució

disminueixen”, expressa l'associació de Pensionistes i Jubilats. L'Ajuntament i el Mercat Municipal 11 de setembre també col·laboraran amb la recollida d'aliments.

La recollida d'aliments es durà a terme a la plaça de l'Ajuntament / CEDIDA



CASTELLAR

Operació antidroga a gran escala

Redacció

Macrooperació dels Mossos per desmantellar un grup criminal dedicat al tràfic de marihuana a gran escala. L'organització havia adquirit diverses cases i una nau industrial a Catalunya per cultivar marihuana i després enviava la producció a nombrosos països de la Unió Europea. Una de les vuit entrades que es va fer en el marc de l'operació, que va desplegar més de 100 efectius, va ser a Castellar del Vallès. És un dels punts on es va dur a terme un escorcoll, dimecres de la setmana passada. El valor de les substàncies comissades a l'operatiu rondaria el milió d'euros. L'organització criminal obtenia uns 4 milions d'euros de benefici anuals amb el tràfic.

Classificats

Treball
Immobles
Serveis
Contactes
Motor
Diversos

Tel. 93 727 55 45
publicitat@diaridesabadell.com

Treball

Empresa metalúrgica ubicada en Terrassa, precisa

Oficial de 1º para TORNO CONTROL NUMÉRICO

Oficial de 1º para TORNO CONVENCIONAL

Interesados llamar al 627 68 85 79

Diversos

MAESTRO WARA

Resuelve problemas de pareja, negocio, amor, impotencia sexual...

652806570.

Contactes

CATALANA 37 AÑOS, masaje profesional, supersexi. Máxima higiene 689970939. Privado.

Diari de Sabadell

ANUNCIA'T PER FER ARRIBAR EL TEU MISSATGE A LA GENT DE SABADELL

publicitat@diaridesabadell.com
93 727 55 45

Diners

Banc Sabadell i BBVA negocien fusionar-se

Miquel À. Luque · @maluque4 #BancSabadell #BBVA

FINANCES Si la fusió s'acabés concretant, l'entitat resultant tindria un volum d'actius que s'acostaria als 600.000 milions d'euros

Confirmat. Allò que feia setmanes que es parlava va tenir un pas decisiu ahir a la tarda. En un comunicat que va remetre ahir a la tarda a la Comissió Nacional del Mercat de Valors (CNMV), el BBVA va confirmar que manté converses amb el Banc Sabadell per negociar una fusió entre les dues entitats. L'entitat presidida per Carlos Torres ha reconegut que els dos grups han iniciat un procés de revisió d'actius (*due diligence*) i ha designat assessors externs per avaluar l'operació. En el mateix comunicat, el BBVA subratllava que "no s'ha pres cap decisió en relació amb una potencial operació de fusió" i afegeix que "no hi ha cap certesa que s'arribi a adoptar". Si la fusió s'acabés concretant, l'entitat resultant tindria un volum d'actius que s'acostaria als 600.000 milions d'euros, una xifra molt propera a la de CaixaBank i Bankia.

Setze minuts més tard, el Sabadell també va reconèixer les converses a través d'un altre fet rellevant publicat a la CNMV. En l'escrit, l'entitat presidida per Josep Olliu apunta que les negociacions compten amb l'autorització del consell d'administració del banc i, en línia amb el que assenyala el BBVA, "no s'ha pres cap decisió en relació amb aquesta potencial operació i que no hi ha la certesa que s'adopti ni, en aquest cas, sobre els termes i condicions d'una eventual operació".

Aquestes comunicacions es van fer oficials ahir després de setmanes de rumorologia en què el Banc Sabadell havia admès que no descartava una fusió amb altres entitats si les condicions del mercat són favorables, i apuntaven que es tindrà en compte "qualsevol opció estratègica que creï i maximitzi el valor per als accionistes". Ahir, fonts properes a l'operació van apuntar que



La seu del Banc Sabadell, a la plaça de Sant Roc / VICTÒRIA ROVIRA

El Sabadell veu interessant formar part d'un dels primers bancs d'Espanya

des del Banc Sabadell es veu com de forma interessant la possibilitat de formar part d'una de les dues primeres entitats financeres d'Espanya i d'una de les més grans d'Europa, en un moment d'incertesa del sector i de l'economia. Això s'interpreta com a positiu també pensant en l'accionista i més tenint en compte la tradició bancària del BBVA, que ja en el seu moment va comprar Catalunya Banc (per 1.200 milions d'euros) i també Unnim Banc (antiga Caixa Sabadell) per un euro. Si es tanqués l'operació amb el Sabadell, el pes del negoci a Catalunya seria important.

També es veu bé el fet que es tracti "d'una negociació", això sí, entre una entitat més gran i una més petita però sense incloure un caràcter "agressiu".

El nou banc sumaria actius per 589.127 milions d'euros, segons les dades a tancament del 2019). Estaria molt a prop dels 650.000 milions d'euros que sumarien CaixaBank i Bankia i lluny dels 350.000 milions d'euros del Santander. Tenint en compte l'últim exercici, els beneficis agregats serien de 4.280 milions d'euros i el marge d'interessos se situaria al voltant dels 22.000 milions d'euros.



Josep Olliu / ACN

Un banc, pendent de reestructurar

Pel que fa al nombre d'oficines, ambdues entitats en sumarien més de 10.000 (repartides per l'Estat, el Regne Unit, els Estats Units, Mèxic, Turquia, diversos països de l'Amèrica del Sud i alguns punts d'Àsia), mentre que la xifra de treballadors superaria els 150.000. No obstant això, caldria definir com es quedaria reestructurada la plantilla en cas que es concretés la fusió. En el cas del Sabadell, l'entitat ha posat en marxa un pla de reestructuració a l'Estat amb el qual vol retallar al voltant de 1.800 llocs de treball, un 40% dels quals a Catalunya. D'aquests, 634 llocs de treball serien a la demarcació de Barcelona en el marc del seu pla de reestructuració, xifra que representa el 83% de la retallada prevista a Catalunya. D'aquests, 280 pertanyen als serveis territorials, 234 a la xarxa d'oficines i 120 al Departament Comercial. Tanmateix, la voluntat de l'entitat és fer els ajustaments a través de prejubilacions i baixes incentivades. Segons informen els sindicats, està previst que el capítol de sortides no s'allargui més enllà del primer trimestre del 2021. Aquest pla està en ple procés de negociacions amb els representants sindicals i ja s'han dut a terme dues reunions.

58.588

Persones assalariades a l'octubre a Sabadell
Aquesta xifra suposa un mínim descens d'1,1% respecte al mateix mes de l'any passat.

12.957

Persones autònomes a Sabadell a l'octubre
Aquest número representa un lleu creixement del 0,4% respecte al mateix mes de l'any passat.

735

Contractes d'estrangers a Sabadell a l'octubre
Durant el mateix mes de l'any passat hi havia un 29,7% menys d'estrangers contractats a la ciutat.



El nou establiment estarà situat a la Rambla / LLUÍS FRANCO

Ametller Origen obre la quarta botiga a Sabadell

Miquel À. Luque · @maluque4 #Patrimoni

COMERÇ El nou establiment del grup, de 256 metres quadrats, estarà situat a la Rambla i serà el primer de la ciutat que tingui un forn de pa Panet

El grup Ametller Origen obrirà el pròxim dijous la seva quarta botiga a Sabadell. L'establiment estarà al número 180 de la Rambla i disposarà de 256 metres quadrats de superfície de venda. S'hi podran trobar més de 250 referències de fruita i verdures a pes, llegums, pa, cereals, làctics, carn i peix. Estarà obert de dilluns a dissabtes en horari habitual, de 9 h a 21 h.

Com a principal novetat, aquesta nova botiga comptarà amb un forn de pa a càrrec de Panet. Es tracta de fornars que aposten pels productes saludables i la proximitat. Si més no, serà el primer local del grup Ametller Origen a la ciutat que disposi d'aquest servei.

Més proximitat

Ametller Origen sumarà aquests establiments als que ja té al carrer de les Valls, 24,

a l'avinguda de Barberà, 340 i a l'avinguda de Matadepera, 175. Segons expliquen fonts del grup, la nova botiga segueix el model de comerç de proximitat i a peu de carrer. En aquest sentit, el director general d'Ametller Origen, Josep Ametller, ha indicat que "tres anys després de la tercera botiga a Sabadell, amb aquesta nova localització completem l'experiència del consumidor amb un nou espai, més proper al centre del barri amb el mateix propòsit: promoure un estil de vida més saludable i sostenible, facilitant l'accés a una alimentació més nutritiva, plaent i neta". A més, Ametller defensa "el ferm compromís amb la societat i el medi ambient".

El grup Ametller Origen és una empresa d'alimentació especialitzada en productes frescos i elaborats de qualitat.

D'aquesta manera, ha consolidat un model de negoci d'integració vertical, controlant des de l'origen els productes que ofereixen a les seves botigues, tant la seva fruita i verdura com els productes elaborats. El grup està format per més de 1.500 treballadors, camps de cultiu i fruiters al llarg de tot l'eix de la mediterrània i un obrador central de productes elaborats.

"Completem l'experiència del consumidor amb un nou espai, al Centre", afirma Josep Ametller

TREBALL

Mig milió d'euros per inserir 120 aturats de més de 30 anys

Redacció · @diaridesabadell #30Plus

L'Ajuntament de Sabadell posa en marxa la cinquena edició del Programa 30 Plus, que té l'objectiu d'inserir en el mercat laboral les persones desocupades de 30 anys o més. Aquesta iniciativa permet rebre un màxim de 9.974,97 euros de subvenció del Servei d'Ocupació de Catalunya (SOC) per a la contractació d'aquestes persones durant el període mínim de sis mesos i màxim de nou mesos. L'objectiu és que se'n puguin beneficiar 120 persones. La Junta de Govern va acceptar ahir la subvenció atorgada pel SOC per un import de 510.690,89 euros.

El Programa 30 Plus incentiva que les empreses que tenen necessitat de personal incorporen a les seves plantilles persones d'un col·lectiu per als quals no hi ha pràcticament ajuda per a la seva contractació. A més, es proporciona una solució a la precarietat laboral.



En l'edició que va acabar a l'abril del 2020, el 85% de les persones participants van renovar el contracte

ECONOMIA

L'Ajuntament fomenta la simbiosi industrial als polígons

Redacció

Els ajuntaments de Sabadell, Barberà del Vallès i Sant Quirze del Vallès han confirmat el seu acord per difondre i sensibilitzar el concepte de simbiosi industrial entre les empreses dels polígons d'activitat econòmica (PAE) dels tres municipis. La Junta de Govern Local va ratificar ahir el con-

veni de col·laboració entre els tres municipis i alhora va acceptar l'ajut de 19.602 euros corresponent a Sabadell i atorgat per la Diputació de Barcelona.

Així mateix, la Junta de Govern Local també va acceptar un ajut de 12.005,75 euros per al projecte Open Industry 4.0.

Aquest Nadal, no et quedis sense la loteria del Diari

La trobaràs a l'Administració de Loteria n.1, al passeig de la Plaça Major, 41.

www.loteriasabadell1.com

LOTERIA N.º 1 DEL PASSEIG
937256135



Dosis de la vacuna del coronavirus del laboratori Moderna, en la seva presentació, aquest dilluns / CEDIDA

Què sabem de la vacuna?

A CONTRARELLOTGE: PFIZER - BIONTECH I MODERNA HAN ANUNCIAT QUE LA SEVA CURA TÉ UNA EFECTIVITAT SUPERIOR AL 90%

La cursa per trobar la vacuna del coronavirus ha fet un pas de gegant en els últims dies, amb l'anunci de dues farmacèutiques que en tenen una amb una eficàcia superior al 90%. L'Agència Europea del Medicament, organisme que les ha de validar per distribuir-les a Europa, ja està estudiant els seus resultats amb detall. Els experts demanen calma davant l'expectativa que s'ha generat perquè públicament només s'han presentat notes de premsa fetes per les companyies i asseguren que cal veure els resultats amb detall. Mantenen, també, tot i això, que els resultats són esperançadors sobretot per la rapidesa amb què s'han aconseguit.

L'aliança de Pfizer i BioNTech per una banda, firmes americana i alemanya respectivament, i el laboratori americana Moderna per l'altra, ahir dimarts mateix, han estat els primers a presentar les seves vacunes, però encara queden molts dubtes per resoldre.

En el cas de Moderna, és la que assegura una eficàcia més alta fins ara, del 94,5%. El laboratori ha obtingut els resultats després d'estudiar el comportament de la vacuna en un estudi amb 30.000 pacients

en la fase 3 de la investigació, entre els quals hi havia 95 casos positius de Covid-19.

En l'estudi hi havia 95 casos confirmats de coronavirus, 90 dels quals es van produir entre pacients que van rebre el placebo, mentre que 5 havien rebut les dues dosis de la vacuna. I és amb aquestes dades que es dedueix l'eficàcia del 94,5%. Moderna preveu produir almenys 20 milions de dosis de la vacuna a final d'any, que permetrien cobrir 10 milions de persones, ja que es calcula que caldran dues dosis per persona. I ja el 2021, el laboratori preveu produir 500 milions d'unitats amb la possibilitat d'arribar als 1.000 milions en funció de la disponibilitat de la matèria primera. Després de l'anunci, el director executiu de la companyia,

Stephan Bancel, va assegurar que "estem en un punt d'inflexió".

Pel que fa a Pfizer, l'anunci que la seva vacuna té una eficàcia del 90% es va produir el passat dilluns 9 de novembre. En aquest cas, a final de novembre s'espera ja tenir tots els resultats de l'estudi sobre unes 22.000 persones, del total de 44.000 que hi participen. A l'anàlisi de l'efectivitat de la vacuna es va comprovar que només 8 de les 94 persones que havien rebut la vacuna havien desenvolupat la malaltia.

Altres diferències entre les dues vacunes són el seu preu i el sistema per emmagatzemar-les. Mentre que Pfizer i BioNTech han invertit uns 2.000 milions de dòlars dels seus pressupostos, Moderna compta amb el suport del govern americà i ha rebut 2.500 milions de dòlars per impulsar el projecte. Respecte a l'emmagatzematge, el tractament del primer cas s'ha de guardar excepcionalment a -70°C, mentre que Moderna destaca que la seva es pot refrigerar de forma convencional d'un a sis mesos. Aquest aspecte pot ser determinant pel que fa a la disponibilitat de les dosis arreu del món.

Acords

Pfizer i BioNTech ja tenen un acord per vendre 100 milions de dosis de la vacuna aquest mateix any als Estats Units, per valor de 1.950 milions d'euros. L'aliança també ha arribat a un acord amb la Comissió Europea per distribuir 300 milions de dosis al vell continent, 20 milions dels quals serien per a Europa. I a partir d'avui caldrà veure quins acords assoleix Moderna a tots els mercats.

Altres vacunes

Aquestes dues són les vacunes en fases més avançades fins ara, que continuen en estudi i pendents d'acabar el procés de validació per poder-les començar a subministrar.

Paral·lelament, hi ha altres vacunes que estan en marxa. Una és la que desenvolupen conjuntament la Universitat d'Oxford i el laboratori AstraZeneca, dels Estats Units. Aquest cas també es preveu que estigui disponible entre finals d'any i principis del 2021.

I una altra és la que es desenvolupa a Rússia, Sputnik V, que té una eficàcia del 92% segons els seus desenvolupadors, el Centre Gamaleya i el Fons d'Inversions Directes de Rússia (FIDR). També està en marxa la proposta de Johnson&Johnson amb Sanofi.

Les primeres dosis podrien començar a arribar a final d'any

Farmàcia Llop

Tres generacions vetllant per la teva salut

Anàlisis clíniques: determinació de glucosa, colesterol i triglicèrids
Control de la pressió arterial
Sistema personalitzat de dosificació (spcl)
Dietètica
Formulació magistral
Dermofarmàcia
Cosmètica
Posem arracades
Vacunes
Ortopèdia: Venda i lloguer

Rda. Ponent 173 08206 Sabadell tlf: 937 278 411 wpx: 665 102 250 fts: farmallop lg: farmaciallop farmaciallop.com

El diagnòstic

Salut estudia que les farmàcies facin tests

El Departament de Salut aposta perquè les farmàcies facin tests d'antigen, coneguts com a ràpids, per detectar el coronavirus, segons es va pronunciar la consellera Alba Vergés aquest dilluns en roda de premsa, sense donar-ne gaires més detalls. El coordinador de la unitat de seguiment de la Covid-19, Jacobo Mendioroz, va explicar al mateix temps que es preparà un document marc perquè els tests es facin amb "totes les garanties" de traçabilitat; de seguretat per als usuaris i professionals i de privacitat, ja que, va remarcar, es tracta d'una prova diagnòstica. "No ens interessa que hi hagi aglomeracions de persones, algunes amb símptomes i d'altres, sense. Els tests s'han de fer amb seguretat i poder-ne interpretar els resultats amb totes les garanties", va subratllar. Els resultats es tenen en uns 15 minuts.

La consellera de Salut va apuntar que estan treballant per desenvolupar una estratègia conjunta amb les farmàcies per fer tests d'antigen, una aplicació que demanen diversos experts i sectors des de fa unes setmanes. Per la seva banda, les farmàcies s'han ofert a fer-ne si es regula de forma consensuada, segons assenyalen fonts del Col·le-



Salut aposta perquè les farmàcies puguin fer tests ràpids per ampliar la detecció de casos de coronavirus / ACN

gi de Farmacèutics de Barcelona (COFB). Segons Vergés la voluntat de Salut és continuar "ampliant" els usos dels tests d'antigen amb diferents "formes d'intervenció" i que les farmàcies "hi poden entrar també", però no va concretar cap més aspecte.

Mendioroz va destacar que és molt important, una vegada es tenen els resultats de qualsevol prova diagnòstica, garantir la traçabilitat d'aquell cas, és a dir, que se'n puguin identificar els contactes i fer-los també el test, així com que les persones facin les quarantenes i els aïllaments corresponents.

8 milions de tests ràpids

Salut ha comprat 8 milions de tests ràpids. Aquestes proves es van començar a utilitzar a mitjans octubre en persones amb símptomes en els primers cinc dies de la seva aparició i després s'han ampliat als contactes estrets.

En la darrera setmana, a Sabadell s'han fet 1.542 tests ràpids d'antigen i 5.326 proves PCR, que encara són les majoritàries.

A tot Catalunya, també en la darrera setmana de què es tenen dades fiables, que és entre el 6 i l'11 de novembre, s'han fet 60.764 tests ràpids, que significa prop de 9.000 al dia. La previsió és incrementar aquest nombre. El secretari de Salut Pública, Josep Maria Argimon, ja va defensar fa uns dies que "hi ha recorregut" per avaluar nous usos dels tests ràpids d'antigen. Aquestes noves proves diagnòstiques ja es van començar a utilitzar a tots els Centres d'Atenció Primària (CAP) des de mitjan octubre.

Els responsables de Salut han assenyalat que l'estratègia de proves diagnòstiques és que el test ràpid sigui complementari a la prova PCR, però que no la



Un test ràpid d'antigen, al CAP Nord de Sabadell, en imatge d'arxiu / VICTÒRIA ROVIRA

substitueixi, ja que aquesta continua sent la més fiable per a la majoria de casos. Quan es tracta de persones amb símptomes, la fiabilitat és la mateixa.

38.273 nous positius

El Ministeri de Sanitat va registrar ahir dilluns un total de 38.273 nous positius i 484 morts més per coronavirus a Espanya en relació amb el total de casos confirmats divendres, amb 41.253 defuncions totals des de l'inici de la pandèmia. Segons l'últim informe publicat, fins ara hi ha hagut 1.496.864 casos confirmats per proves diagnòstiques. Madrid continua al capdavant en nombre de contagis i n'acumula 333.215 des de l'inici de la pandèmia, tot i que en la darrera setmana n'ha registrat 9.279, xifra superada per Andalusia amb 21.541 i Catalunya amb 15.445. Des del principi de la pandèmia Catalunya n'acumula 283.937.

El departament de Salut també va assegurar ahir que efectivament dilluns que ve, 23 de novembre, començarà la desescalada, tot i que va demanar paciència. Es començarà reobrint activitats a l'aire lliure, però sense afirmar que s'obriran terrasses de bars i restaurants.

Arriba bluaU

Un pas més en medicina digital



Mesurament de constants vitals per imatge facial*



Monitora la teva salut* i realitza un seguiment digital



Nou programa preventiu digital



Videoconsulta en totes les especialitats i més consulta digital avui

Sanitas 

OFICINA SANITAS SABADELL

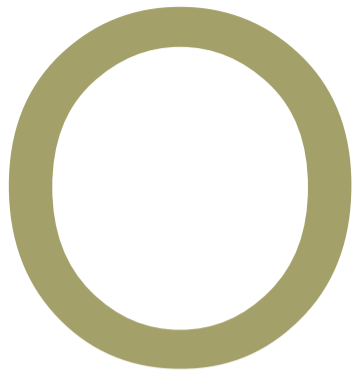


C/ Tres Creus, 119



93 119 01 85

Promoció aplicable a assegurats nous que causin alta en pòlisses que hagin entrat en vigor entre l'1/10/2020 i l'1/02/2021, en els productes Más Salud, Más Salud Familias, Profesionales, Más 90.000, Premium 500.000, International Residents i Real Madrid. Els assegurats nous d'aquestes pòlisses no han d'abonar la prima d'assegurança corresponent al complement digital bluaU, que formarà part de la pòlissa, llevat de comunicació en contra de Sanitas. Promoció no aplicable a pòlisses col·lectives. Assegurat nou: és aquell que no ho hagi estat d'una altra pòlissa de Sanitas en el període dels 6 mesos immediatament anteriors a la seva data d'alta en la pòlissa nova. *Aquests serveis no constitueixen un diagnòstic clínic d'un professional mèdic. El seu propòsit és millorar el coneixement del benestar general. No diagnostiquen, tracten, mitiguen ni prevenen cap malaltia, símptoma, desordre o condició física anormal. Els pacients han de consultar un professional mèdic o un servei d'urgències si creuen que tenen algun problema mèdic. SOMDOS SABADELL SALUT S.L. agència d'assegurances exclusiva de Sanitas, inscrita en el Registre administratiu de distribuïdors d'assegurances i reassegurances amb el número 26654.



Oci, temps
lliure, vida
& cultura

En la Jerusalem sabadellenca

Ander Zurimendi · @anderzurimendi #Tardor2020

TEATRE Núria Llundell ha estat nominada a millor caracterització als Premis Butaca per 'Jerusalem', en què s'encarrega del maquillatge i la perruqueria

Molts aficionats l'han considerat l'obra de l'any: *Jerusalem*. Teatre Romea, temporada a Madrid, el Festival Grec en l'estiu barceloní... Sabadell no en quedava al marge, ja que l'obra havia de recalar al Teatre Principal a l'abril, però va ser víctima del confinament.

Tanmateix, els Premis Butaca l'acaben de coronar com l'obra amb més nominacions: vuit. Entre elles, la de millor caracterització, en la figura de Núria Llundell. La sabadellenca ha treballat el maquillatge, la perruqueria i alguns efectes especials (com una escena de sang) per a *Jerusalem*. "Tant de bo es puguin reprogramar les actuacions de la gira per al 2021", explica Llundell, alegre pel fet d'haver estat triada.

Val a dir que són uns premis ben coneguts per ella: ha estat nominada cinc vegades, guanyant finalment en una de les ocasions (per l'obra *Doña Rosita*, muntatge dirigit per Joan Ollé al TNC).

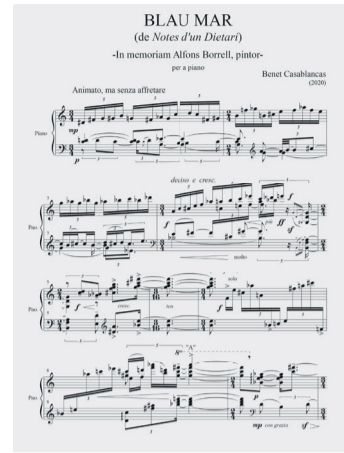
Llundell competirà amb Helena Fenoy i Marta Ferrer (*La tienda de los borrores*) i Eva Fernández (*La Rambla de les floristes*). Aquesta segona obra està protagonitzada per la terrassenca Rosa Boladeras (ac-



Núria Llundell / D.S.

tual regidoria de Cultura del consistori egarenc), qui està nominada com a millor actriu. *La Rambla de les floristes*, de fet, assoleix set nominacions i és candidata a desbaratar una possible nit triomfant de

Jerusalem. En l'àmbit masculí, l'actor de Matadepera Pere Arquillué també perseguirà un Butaca a millor interpretació. Ara s'obren les votacions al web premisbutaca.cat (fins al 9 de desembre).



MÚSICA CLÀSSICA

Casablancas compon en memòria d'Alfons Borrell

A.Z.

La mort del pintor Alfons Borrell, a principis d'octubre, va tenir un fort impacte en l'ecosistema cultural de Sabadell. I encara cueja.

El compositor Benet Casablancas ha enllestit *Blau Mar* (de *Notes d'un dietari*), com a homenatge *in memoriam* a la figura del pintor abstracte. "Borrell era artista, pintor i amic, sabadellenc i universal", explica Casablancas. "Aquesta és la meva dedicatòria musical, ja a punt per arribar als seus destinataris", diu.

"Un bàlsam"

Casablancas assegura que avui més que mai ha quedat palesa la necessitat dels béns culturals: "L'únic que ens salva, un veritable bàlsam i font de llum per a les nostres vides davant la foscor i neguits que ens envaeixen". El prolífic compositor ha vist interpretades recentment les seves obres al Japó.

No t'ho perdís

El sabadellenc **Gerard Pastor** explora les possibilitats de l'única instrumentista amb qui podia fer música a casa dia rere dia: **Marta Urzaiz** i el seu clarinet. El publiquen aviat: **'Femina Feminae'**.



Jep Barceló, en ple rodatge de la 'road movie' medieval 'Beloc, el ciego'

AZ · @anderzurimendi #InterpretacióSBD

Jep Barceló (Sabadell, 1958) és un polifacètic actor que hem vist tant a la televisió –a TV3 (*L'ariera*, *Com si fos abir*)–, als cabarets literaris de Nadal amb la companyia de la qual forma part, Il·lús Teatre, als monòlegs de Maragall a casa...

Tastaolletes, Barceló s'ha passat aquests dies al curtmetratge cinematogràfic. Concretament, roda el curt *Beloc, el ciego*, que recrea escenes de la vida rural el segle XII. *Beloc el ciego*, un astut i cec lladre, guiat per un orfe, sobreviu a un món hostil sense adonar-se que enemic més gran pot ser un mateix.



Jep Barceló, caracteritzat com a Beloc, gravant a l'entorn natural de Cànoves / CEDIDA

Potser un dels trets diferencials és que es tracta d'una *road movie* medieval, la qual està dirigida per Dídac Cabello (director de *Los pies del viajero* i ajudant de director d'*El rey del falafel*). Aquest rodatge ha requerit una gran tasca de *scouting* per trobar localitzacions amb rius i boscos, que finalment han estat trobades a l'entorn de Cànoves i Samalús (municipi limítrof amb La Garriga al Vallès Occidental).

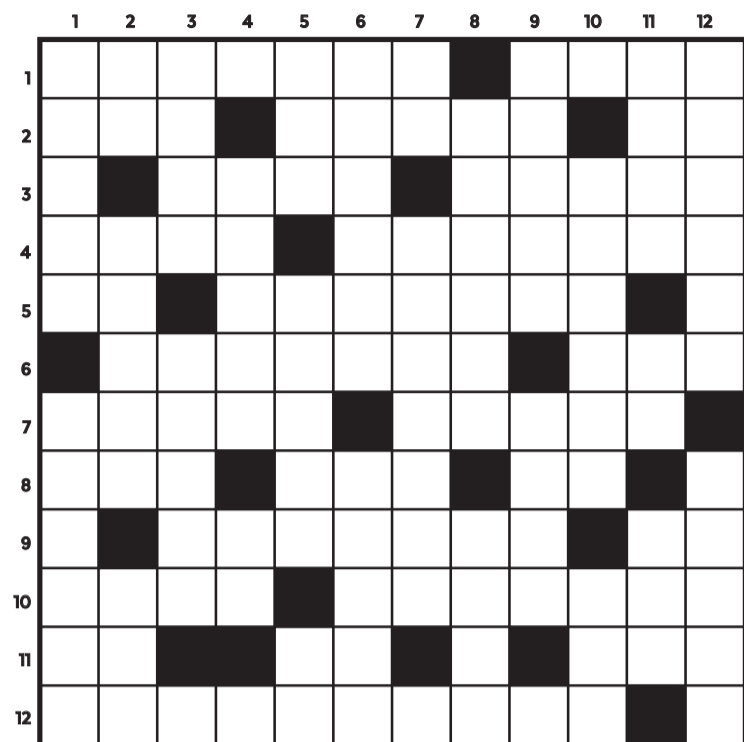
Adriana Roger Krenn i Yaroslav Prokhorov són, entre altres, els productors de *Beloc, el ciego*.

Lídia Coll

Així mateix, l'actriu sabadellenca Lídia Coll també ha gravat recentment un curtmetratge. Es tracta de *31 d'agost*, del director Jaume Caldés. "Ha estat un rodatge entranyable amb un equip fantàstic", ha valorat en acabar el rodatge, entusiasta.

Mots Encreuats

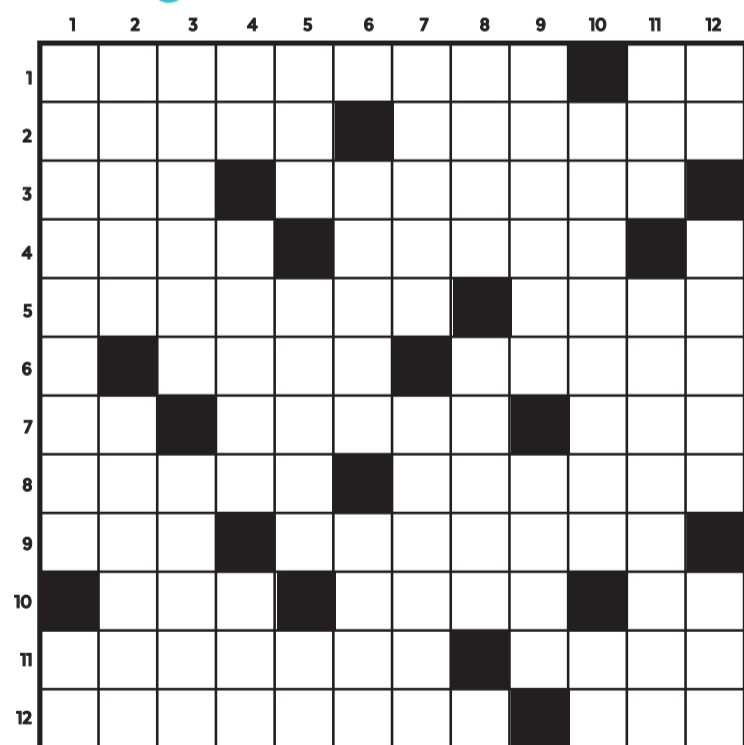
J.PETIT



HORIZONTALS: 1. Monument alt i dret. Es menja la fusta. 2. Portar a terme. Deixa la paret blanca. Nota girada. 3. Enmig de la nit. Història explicada en imatges. Estima amb devoció. 4. Agafa de terra. Frare franciscà a l'edat mitjana. 5. Fil tallat. Tutejaré algú. Final de quatre. 6. Planes. Tomb de cent vuitanta graus. 7. Separa un de cada deu pollastres. Pispeu de la compra. 8. Una llet. Nació decapitada. Mascle pelut que hiberna. Vocal. 9. Lletre de quatre pals. Territoris quasi peninsulars. Coure. 10. Martell. Impregnat d'àcid bòric. 11. Consonants. Riu italià. Una de res. Coll de les cartes. 12. Agafaràs un nen en braços. Una de riure i també de plorar.

VERTICALS: 1. Profesió. Insectes lepidòpters. 2. Xai. Ull petit. Menyspreu ascendent. 3. Lloc ple d'eres. Exaltin algú. Indica corbes. 4. Extrem d'una dextra. L'àtic ho és. Societat. Mig partit de dretes. 5. Índex de preus. Utilitzant la mà. Indica pressió. 6. Nascut lligat a un altre. Trones de les esglésies. 7. Cine sense vocals. Expulsió. Un ampere. 8. Persona toixa. Un cirerer fet a mitges. 9. Mocador estripat. Ingredient dels sabons. Un altre ampere. 10. Oxigen. Et poses sota l'oreig. Picor al coll. 11. Oposat al davant. Les febles. Relotge d'un milió. 12. Sortida de foc. Cervantes respecte al Quixot.

Crucigrama



HORIZONTALS: 1. Las del sol naciente. Mil y una. 2. Gas que se fuga por el sur. Salir de un punto. 3. Verdura hervida. Jovencitos pijos. 4. Asociación atlántica. Cantidad a suministrar. La del mimo. 5. Utensilio contra la humedad. Descosido. 6. La vertical. Despacho ahuevado. Figura tallada que acompaña al tabú como emblema social. 7. Entrega. Adula con pasión. Me porté como una rata. 8. Lo que se da a los más necesitados. Pistón de la máquina. 9. Conseguir que alguien reciba. Muy enfadado. 10. Unidad de radiación. Chica joven. Algo de gas. 11. Superficiales. Que se detenga a la señal. 12. Los que suenan igual. Emplea a los americanos.

VERTICALS: 1. Gracia e hilaridad. ¡Susto! 2. Castigo. Cocinarán en el horno. 3. Europeo. Persa de hoy. 4. Señal de encendido. Batalla pasada por agua. Otorgas. 5. El impar. Personaje que ofrece. Eso es neutro. 6. Conjunción copulativa. Divinidad terrenal de masas. Quieran a sus parejas. 7. Dueño y caballero. Estoy que me salgo. 8. Las que ordenan a los esclavos. Filtro o colador fino. Es una y es varias. 9. Travieso y orejudo ser mitológico. Serpientes. 10. Los que nos queremos tanto. Quien me importa. 11. No puedo ser menos. Teóricos de la cosa divina y su estructuración social. 12. Viajar con un destino. Magro y barato. Medio apaña.

Passatemps

Logogrif

Cada número de les caselles correspon a una lletra de l'abecedari.

1 2 3 4 3 5 6 7 8 9

Un edifici com l'Empire State

1 9 3 10 11 3 10 11 8

Fenomen periòdic de fred i glaç en temps prehistòrics

1 8 6 2 12 14 4 13

Refinats i afeccionats a la bona cuina

1 2 3 4 6 13 3

Llana d'ínfima qualitat

1 2 3 4 11 13

De franc

1 2 3 7 3

Pedra reduïda a trossos

1 2 3 8

Esglaó

Solució anterior

EXTRADICIÓ.
 EUFEMISME.
 EXPLORAR.
 EXULTAR.
 EXCITÓ.
 EXCÉS.
 OMÍS

Trobeu les 8 diferències que hi ha al dibuix de sota respecte al de dalt.

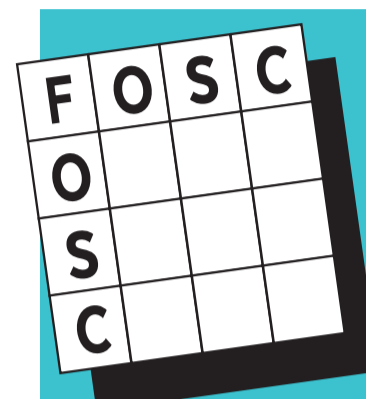


Sudoku

MOLT DIFÍCIL

	2	8		4				5
	4							
		6	8	9				7
		2		5			6	1
			4		6			
7	6			2			9	
	9			8	7	1		
								4
6				1		8	9	

Tres Mots



ACA
 RLL
 IVI

Heu de construir tres mots en sentit vertical i horitzontal, com la mostra, dins de les caselles buides. Teniu les lletres que formen aquests mots.

Solucions anteriors

P	U	G	I	L		O	C	U	L	A	R	
O	R	O		A	C	C	E	S		G	I	
S		S	U	R	A		L	O	G	I	A	
T	R	O	S		V	O	L		U	L	L	
U	O		A	P	A	R	E	D	I		S	
M	U	N	D	A		E	R	R	A	R		
	R	E	A	L	C	I		E	R	O	L	
B	E	C		A	R	G	O	T		S	L	
U			I	N	D	I		P	A	U	T	A
R	R		I	A	M	B	E	N	I	U		
R	A	D	A	R		A	R	N	I	E	T	
O	P	A	L		A	C	A	R	O	N	O	

C	A	R	I	B	E	Ñ	O		A	S	E
E	B	O	N	I	T	A		A	L	E	
G	A	S		L		M	A	T	O	N	A
A	D	A	L	I	D		M	O	N	A	S
D	E	D	O	S		G	I	N		E	
O	S	A	S		S	O	N	A	T	A	S
R	A		E	T	I	M	O	L	O	G	O
A		A	T	I	N	A	R		D	A	R
	A	C	A	R	O		A	S	O		A
A	L	A		A	D	O	S	E		A	D
C	A	S	A	D	O	S		R	E	J	A
T	R	O	N	O		A	T	A	D	O	S

2	4	1	3
1	3	2	4
3	2	4	1
4	1	3	2

8	7	6
24	20	
4	5	2
19	11	
9	1	3

6	4	9	2	7	1	3	8	5
5	1	7	3	9	8	4	2	6
2	8	3	6	5	4	9	1	7
7	6	4	8	1	5	2	3	9
8	9	1	7	3	2	6	5	4
3	5	2	9	4	6	8	7	1
1	7	6	4	8	3	5	9	2
9	2	8	5	6	7	1	4	3
4	3	5	1	2	9	7	6	8



POP UP XEF

22.05 h TV3

Dos xefs de l'altura de Nil Bono, cap de cuina del restaurant Deliranto, amb una estrella Michelin, i la xef Sara Nicolás, acostumada a competir i guanyar concursos culinaris, surten dels seus restaurants i puguen a les seves respectives furgonetes sense saber el seu destí.

DIMECRES

La Primera

06.30 - Telediario matinal.
08.00 - La hora de La 1. Amb Mónica López. Amb la col·laboració de Igor Gómez, Martín Barreiro, Marina Ribel i Cristina Fernández.
10.00 - La hora de la actualidad.
10.50 - Documental.
10.55 - La 2 express.
11.20 - La 2 express.
12.30 - Mañanas de cine.
14.00 - La 2 express.
14.15 - L'informatiu.
14.35 - La metro.
14.50 - Las cosas claras.
15.00 - Telediario 1.
15.55 - L'informatiu.
16.15 - El tiempo.
16.30 - Mercado central.
17.20 - Servir y proteger.
18.15 - Acacias 38.
19.10 - El cazador.
20.00 - España directo.
20.30 - Aquí la Tierra.
21.00 - Telediario 2.
22.10 - Inés del alma mía.
23.20 - Comando actualidad.
02.25 - La noche en 24 horas.
04.15 - Noticias 24 horas.

La 2

06.30 - That's English.
06.55 - La 2 express.
07.00 - Activa2.
07.30 - Inglés online TVE.
07.55 - Cafè d'idees.
09.55 - La aventura del saber.
10.50 - Documental.
10.55 - Aquí hay trabajo.
11.20 - La 2 express.
12.30 - Mañanas de cine.
14.00 - La 2 express.
14.15 - L'informatiu.
14.35 - La metro.
14.50 - Las cosas claras.
15.40 - La 2 express.
15.45 - Saber y ganar.
16.30 - Grandes documentales.
18.10 - La 2 express.
18.15 - Noms propis.
18.45 - En línia.
20.00 - El vespre.
20.40 - Escala humana.
21.10 - Documental.
22.00 - Documaster.
23.55 - Crònica.
00.40 - Documental.
01.35 - Conciertos de Radio 3.
02.05 - Documental2.
03.00 - Documental.
05.15 - La 2 express.
05.30 - La aventura del saber.
06.30 - Telediario 1.
06.55 - La 2 express.
07.00 - Activa2.
07.30 - Inglés online TVE.
07.55 - Cafè d'idees.
09.55 - La aventura del saber.
10.50 - Documental.
10.55 - Aquí hay trabajo.
11.20 - La 2 express.
12.30 - Mañanas de cine.
14.00 - La 2 express.
14.15 - L'informatiu.
14.35 - La metro.
14.50 - Las cosas claras.
15.40 - La 2 express.
15.45 - Saber y ganar.

TV3

07.30 - TN matí.
08.30 - Els matins.
09.00 - El Mic i els seus amics.
09.27 - Kiwi.
09.37 - BabyRiki.
09.47 - Zoobabu.
09.54 - The baby triplets.
10.00 - Veterinaris.
10.34 - Kukurota.
11.00 - Manduka.
11.27 - Manduka fet a casa.
11.34 - Dinàmiks.
12.01 - En Grizzy i els lèmmings.
12.42 - Quin crac, l'Angel!
13.30 - Les Sisters.
14.16 - El xai Shaun.
15.00 - El detectiu Conan.
15.48 - Les tres bessones.
16.38 - El xai Shaun.
16.58 - Pingü.
17.30 - El Mic i els seus amics.
17.56 - Una mà de contes.
18.12 - El dia que el Henry va conèixer...
18.27 - Bob, el manetes.
18.48 - La família Teixó-Guineu.
19.13 - Pat, el gos.
19.37 - Les Sisters.
20.00 - Info K.
20.15 - Robin Hood, el trapella de Sherwood.
20.50 - Mike el magnífic.
21.05 - Léonard.
21.30 - Dinàmiks.
21.55 - El gran dictat.
22.00 - Horizonte. Informe COVID con Iker Jiménez.
22.10 - Què quicom.
00.09 - Un home entre guepardas.
00.54 - Cine.
02.16 - L'odissea del llop.
03.24 - Un home entre guepardas.
04.16 - Un home entre guepardas.
04.16 - Un home entre guepardas.

Super3-33

08.03 - George de la jungla.
08.35 - Léonard.
09.00 - El Mic i els seus amics.
09.27 - Kiwi.
09.37 - BabyRiki.
09.47 - Zoobabu.
09.54 - The baby triplets.
10.00 - Veterinaris.
10.34 - Kukurota.
11.00 - Manduka.
11.27 - Manduka fet a casa.
11.34 - Dinàmiks.
12.01 - En Grizzy i els lèmmings.
12.42 - Quin crac, l'Angel!
13.30 - Les Sisters.
14.16 - El xai Shaun.

Telecinco

07.00 - Informativos Telecinco.
08.35 - Léonard.
09.00 - El Mic i els seus amics.
09.27 - Kiwi.
09.37 - BabyRiki.
09.47 - Zoobabu.
09.54 - The baby triplets.
10.00 - Veterinaris.
10.34 - Kukurota.
11.00 - Manduka.
11.27 - Manduka fet a casa.
11.34 - Dinàmiks.
12.01 - En Grizzy i els lèmmings.
12.42 - Quin crac, l'Angel!
13.30 - Les Sisters.
14.16 - El xai Shaun.

Antena 3

08.55 - Previo Espejo público.
09.00 - El tiempo.
09.35 - Alerta Cobra.
12.20 - Mujeres y hombres y viceversa.
13.30 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.45 - La ruleta de la suerte.
15.00 - Antena 3 Noticias 1.
15.45 - Deportes.
16.00 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
16.02 - El tiempo.
16.30 - Amar es para siempre.
17.05 - Ahora caigo.
17.40 - ¡Boom!
20.00 - Paspalabra.

Cuatro

07.00 - El zapping de surfers: lo mejor.
07.25 - Mejor llama a Kiko.
07.55 - ¡Toma salami!
08.35 - El Bribón.
09.35 - Alerta Cobra.
12.20 - Mujeres y hombres y viceversa.
15.10 - Noticias Deportes Cuatro.
15.45 - Deportes Cuatro.
16.00 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
16.02 - El tiempo.
16.30 - Amar es para siempre.
17.05 - Ahora caigo.
17.40 - ¡Boom!
20.00 - Paspalabra.

La Sexta

07.30 - Previo Aruser@s.
09.00 - Aruser@s.
11.00 - Al rojo vivo: previo.
12.30 - Al rojo vivo.
14.00 - La Sexta noticias 1ª edició.
14.55 - Jugones.
15.30 - La Sexta meteo.
15.45 - Zapeando.
17.15 - Más vale tarde.
17.00 - Todo es mentira bis.
17.35 - Cuatro al día.
20.00 - Cuatro al día a las 20 h.
20.45 - Deportes Cuatro.
21.05 - First Dates.
21.20 - La Sexta deportes.
21.30 - El intermedio.
22.30 - Natural.
23.30 - Cine.
00.30 - Mask Singer: detrás de la máscara.
01.15 - Masked Singer.

Recomanacions



LA QUE SE AVECINA

22.40 h Telecinco

Al capdamunt de l'èxit professional, la Maite se sent tremendament sola i la Nines li recomana contractar un noi de companyia. Les noies li recorden que la Judith ja va requerir en el seu moment els serveis de l'Adrián. A més, Antonio Recio, gelós de l'estreta amistat de l'Enrique i el Bruno, emprèn la recerca d'un grup d'okupes perquè s'instal·lin al pis buit del pianista.



INÉS DEL ALMA MÍA

22.00 h La Primera

Han passat uns anys des que el Valdivia va deixar plantats la Inés i la resta dels habitants de Santiago. Durant aquest temps, la ciutat xilena s'ha convertit en un lloc pròsper.



MASK SINGER: Adivina quién canta

22.45 h Antena 3

Espai en què 12 famosos molt coneguts s'amaguen sota una original disfressa i intenten, després de la seva actuació, ser els més ben valorats pels investigadors.

8TV

06.30 - Catalunya Blues.
07.00 - El món a RACI.
09.53 - Televeda.
13.00 - Robin Food.
14.06 - El gran dictat.
14.49 - Nissaga de poder.
15.56 - Cine.
17.28 - Cine.
19.31 - El gran dictat.
20.13 - Caçadors de bolets.
20.50 - Plats bruts.
22.00 - Cine.
00.00 - Cine.
01.45 - Televeda.

Ràdio SBD

07.00 - Notícies en Xarxa.
09.00 - El Cafè de la Radio.
11.30 - Al Matí.
13.30 - Notícies Migdia.
14.00 - Hotel Suís.
15.00 - L'Espia de Mahler. (R)
16.00 - Connectats.
19.00 - Notícies Vespere.
20.00 Tretze.
20.30 - Amunt el Teló.
00.30 - Mask Singer: detrás de la máscara.
01.15 - Masked Singer.



zàiping

SI CANVIEM
CANALS TROBEM
SABADELLENCES
FENT TELEVISIÓ

88 anys de peripècies (i èpica) al Parlament

Antoni Tortajada Estruch El periodista sabadellenc estrena a TV3 el documental 'Història interrompuda del Parlament'

Ander Zurimendi · @anderzurimendi

Com tota bona història, cal anar una mica més enrere. I malgrat que el Parlament de Catalunya celebri enguany els 40 anys de la seva restitució, neix l'any 1932. 88 anys de peripècies que recull ara el periodista i guionista Antoni Tortajada Estruch (Sabadell, 1960), qui ha dirigit ara el documental *Història interrompuda del Parlament*.

El títol no és banal: la institució ha viscut fins a quatre aturades forçoses: els anys 1934, 1939, 2017 i 2020. Emès a TV3 la setmana passada, es pot recuperar a l'aplicació web TV3 a la Carta. La narració arrenca des de la mateixa elecció de l'edifici, que no és pas altra que l'antic arsenal de la fortalesa de la Ciutadella. O sigui, el símbol del règim borbònic. "És un element simbòlic", el defineix Tortajada, que el mateix president Francesc Macià destacarà al seu discurs d'arrencada de la institució, l'any 1932.

Simbolismes i icones. "Macià també mana forjar una medalla, que sigui el símbol de poder del president de la Generalitat", explica el sabadellenc. Una medalla que, quatre dècades més tard, adquiriria més protagonisme: "Du-



CEDIDA

Tortajada recull anècdotes de Macià (1932), el llarg exili a Mèxic, el retorn de Tarradellas (1977), les eleccions democràtiques del 80...

Lligat a TV3

Tortajada va aprendre l'ofici treballant als serveis informatius de TV3 i com a corresponsal al País Basc, Madrid i París.

rant la Transició, el 1977, Adolfo Suárez fa un acte de restitució del president Tarradellas, que torna de l'exili. I Suárez agafa la medalla, en un moviment com per penjar-li a Tarradellas. Però aquest, astut, fa una subtil maniobra i se la posa ell mateix", explica Tortajada. Per què? Perquè a un president de la Generalitat només li pot posar la medalla un altre president.

Al'èxili de Mèxic

Ara que es parla tant de l'èpica que acompanya al Procés (o del qual se l'ha intentat embellir), basta mirar enrere per observar que va amb l'ADN de la política catalana. Poc més tard, l'any 1980, es produeix un altre icònic relleu. Coincidint amb la primera sessió constitutiva, qui serà el president del Parlament –Heribert Barrera– rep una solemne carta des de Mèxic. "Li escriu Francesc Ferreras, president del Parlament a l'exili des del 1939, que compta amb tan sols 11 diputats encara vius, d'aquells que van partir a l'estranger. "Ferreras li trasllada la legitimitat del Parlament a l'exili, per evitar l'anomalia que hi hagués dues institucions i per simbolitzar la continuïtat de la institució", explica Tortajada. "De fet, la carta està guardada en una caixa forta i encara avui dia es passa de president a president, en cada canvi de legislatura".

"Molt patriarcal"

El documental s'endinsa en la història tempestuosa d'aquell Parlament nascut durant la II República. "Les taquilles actuals per guardar les cartes i documents dels parlamentaris servien, aleshores, per guardar els barrets dels electes", explica gràficament Tortajada. "Només eren homes!". De fet, en la campanya pro Estatut del 1932, els cartells s'adreçaven a les dones per animar-les a portar els seus homes a votar. "Les dones encara no podien votar", contextualitza el periodista sabadellenc, i encara en diu més: "A la primera legislatura post Franco, del 1980, només hi ha 8 dones de 135 diputats". Tortajada arriba així a la conclusió que el Parlament ha estat històricament molt patriarcal.

Reconstrueix així part dels 88 anys a través de diversos testimonis, records i anècdotes. La seva emissió a TV3 va aconseguir molt bon feedback. "La Memòria Històrica té un públic al qual li agrada molt", diu el director del documental.

Encara més: és un tema que emociona, independentment de quants dels seus 88 anys has viscut.

Diari de Sabadell

www.diaridesabadell.com



CONNECTA AMB EL
DIARI I SEGUEIX EL
MINUT A MINUT DE
LA TEVA CIUTAT

Les Valls, 10, 2a
planta 08201
Sabadell

937 275 545