

Diari de Sabadell

Dissabte 27 i Diumenge 28 d'abril del 2024
2,90 euros Núm. 933

www.diaridesabadell.com

@diaridesabadell    



CIUTAT

El cartell de la ciutat atreu milers de visitants

L'Embassa't, el Sakura, la Swit Cup... L'agenda d'esdeveniments de la ciutat atreu 85.000 persones en un any a la ciutat. Les entitats demanen incrementar l'oferta i buscar més impacte en la restauració i el comerç

P04-05



Ciutat P07

La Cambra exigeix el túnel d'Horta d'FGC: "No és un caprici"

L'entitat vol un corredor entre Terrassa, Sabadell i el futur intercanviador de la Sagrera. Demana prioritzar-lo davant de la duplicació del túnel de Vallvidrera



Zoom P15

El Dia de les Esquadres distingeix grans accions del cos a la ciutat

DAVID CHAO



Ciutat P10-11

Els partits agafen posicions i Illa tria Sabadell per iniciar la cursa cap al 12-M

Ciutat P11

Alejandro Fernández (PP): "ERC ha enganyat i no ha fet res amb la ronda Nord"

ILURO

Accessos automàtics

Tot en portes, automatismes i cadires pujaescales.



Avda. Rafael Casanova, 5 - Sabadell - 93 566 82 13
www.portesiluro.com / salvaescalerasiluro.com

el nostre Sabadell

Redacció del D.S.

Aquest any Sabadell és **Capital de la Cultura Catalana**, fet que implica més programació i més impacte per a la ciutat. Si tot va bé, servirà per deixar el terreny ben abonat perquè floreixin noves iniciatives. Però no ens hem d'oblidar de les que ja fa molts anys que tenim en marxa i que són un potent reclam turístic per a la ciutat. També n'han de sortir potenciades.

ens hi hem fixat...



El bus de Moventia que transporta el Centre d'Esports carregava dijous el material per afrontar un dels desplaçaments més complicats, per logística i distància quilomètrica, de la temporada: a Salamanca. Aquest divendres marxa en solitari per trobar-se a Madrid amb l'expedició que farà el trajecte Barcelona-Madrid amb avió. La tornada, carretera i manta des de la capital castellana / D.S.

no ens agrada...

la falta de medicaments

Tots tenim algú relativament a prop diagnosticat de diabetis o, si més no, que en patirà en el futur. És una malaltia que, ben controlada, la majoria de les vegades permet portar un dia a dia absolutament normal. Però sense els corresponents medicaments, es fa molt difícil. Per això no ens agrada gens que hi hagi alarma per la falta de fàrmacs de la família de l'Ozempic.

retalls...

La pluja fa la guitza

Després de mesos de sequera, la previsió de pluja ha provocat la suspensió d'actes a l'aire lliure com la Festa de Comerç Just o la popular Festa Holi. Mai plou a gust de tothom.

Post-Sant Jordi

Hi ha força ambient a les llibreries. Potser perquè molts sabadellencs es van atabalar de la gentada de la celebració i van aplaçar la compra de llibres.

tal dia com avui

Fa 20 anys



La portada del Diari de Sabadell del 27 d'abril del 2004 tenia com a protagonista el parc del Nord. Es destacava la finalització de la segona fase d'un projecte que tenia com a objectiu unir el bosc de Can Deu amb el riu Ripoll en deu anys. D'altra banda, Castellar del Vallès va demostrar la seva vitalitat amb la celebració de la primera Mostra Gastronòmica i en Esports, el Sabadell veia de prop el descens després de perdre a casa davant el Cartagena.



ANTONI LLONCH ANDREU Amb 23 anys va crear una empresa de comercialització de vins i licors i al mateix temps escalava categories dirigint partits fins a arribar a l'elit

Passió compartida entre el món del vi i l'arbitratge

Pere Figueras • @perefiguerasval

Després de vint-i-sis anys al capdavant de la botiga El Celler de Gràcia, juntament amb la seva parella Montse Vives, el dia del seu seixanta aniversari va fer efectiu el traspàs del negoci al grup Wine Palace d'origen gironí. "Em feia il·lusió que coincidís sempre que trobés l'alternativa adequada i així va ser", explica Antoni Llonch Andreu.

Deixava enrere una etapa de la seva vida, però continuarà en una nova faceta. "Durant la pandèmia vaig descobrir l'opció de les subhastes internacionals. Es tracta de comprar productes específics pensant a vendre'ls a determinats països, especialment a col·leccionistes de grans whiskys o ampolles de vi. A l'Europa de l'Est fins i tot s'ho plantegen com una inversió de futur".

Quan va començar en aquest món només comercialitzava per a botigues i restaurants. "Havia estat un mal estudiant, però el meu germà Joan em va animar, coincidint amb l'entrada d'Espanya a la Comunitat Europea que simplificava els tràmits d'importació de vins i licors", recorda. Després va tenir l'oportunitat d'obrir la botiga en



L'Antoni, al Celler de Gràcia abans del traspàs del negoci, i a sota, al sorteig de camp en un Celta-Real Madrid i capitans de luxe: Karpin i F. Hierro / LL. FRANCO I CEDIDA

el cor de l'antiga Zona Hermètica "amb el suport financer i moral de la família". Com a anècdota, l'ampolla més cara que ha venut és un whisky Macallan 25 de 2.500 euros.

Més difícil arbitrar

Al mateix temps, els caps de setmana es transformava en àrbitre. "Molt més difícil que vendre vins", diu de manera contundent. Amb 14 anys xiulava el seu primer partit. "Va anar molt malament i ho volia deixar, però després em vaig tornar a animar". Amb l'excepció d'un estancament de set anys a Primera Regional, la seva ascensió seria matemàtica fins a tastar la Primera Divisió. Podria escriure un llibre d'anècdotes perquè té una memòria privilegiada.

Assegura que mai va rebre "cap mena d'insinuació ni pressió" en tota la seva trajectòria, però va decidir deixar l'arbitratge quan encara li quedaven set anys per edat reglamentària per desavinences amb els caps del Comitè. "Ara s'ha vist tot el que passava, hi havia un amiguisme que no podia aguantar". Una decisió dolorosa, però amb una part positiva: "em vaig poder dedicar als meus dos fills, l'Enric i el Joan". També va superar un mal tràngol, un tumor a les cordes vocals, amb només 44 anys.

Avui parlem de l'impacte d'organitzar esdeveniments a la ciutat

Et posem en context.
Anualment, a Sabadell se celebren diversos esdeveniments de caràcter divers que porten turisme a la ciutat.

Per què en parlem?
És una via d'ingrés extraordinari per al sector hotelier, restaurador i comercial i per als empresaris de Sabadell.



A dalt, l'Embassat, festival que en les darreres edicions ha congregat més de 15.000 persones / D. CHAO / V. CASTILLO

Diners

La ciutat es mou i atrau més visitants

El cartell d'activitats creix. Cada pernoctant deixa 180 euros per visita. Entitats i comerciants proposen anar a més i potenciar els esdeveniments a la trama urbana

Serà per la força centrifugadora de Barcelona, pel potencial empresarial de la ciutat o pels esdeveniments culturals, esportius i de negocis que anualment se celebren a Sabadell, però segons el darrer estudi realitzat pel Laboratori de Turisme (LABturisme), de la Diputació de Barcelona, el turisme estranger continua creixent, més de 10 punts respecte de l'any anterior, arribant a representar 3 de cada 10 persones que fan parada a la ciutat. Entre tots ells –85.000 anuals, segons fonts del Visit Sabadell–, el motiu principal queda força repartit entre els que han vingut per oci (35,1%), per motius professionals (49,0%) i per motius personals (o altres) (15,9%). D'entre els motius, destaca que en relació amb els viatges per oci, aquest ha augmentat prop de 14 punts respecte dels registres de prepanedèmia, on els anys 2018 i 2019 el percentatge se situava al 21,3%. D'aquests milers de turistes

–la despesa mitjana en destinació per persona i dia és de 52,5 €, sense pernoctació, 180 euros si fa estada a la ciutat, del qual el 61,1% es destina a menjar i beguda, el 16,3% a les compres, un 15,3% a transport intern i un 6,9% a entreteniment, oci i cultura. “Tot el turisme ens interessa, i a Sabadell en tenim d'un perfil molt variat, i tot és positiu, independentment del motiu que l'hagi dut a la ciutat. S'ha de cuidar, fer que quan vinguin tinguin ganes de tornar, perquè això és clau per créixer en tots els sentits”, apunta Jordi Roca, president del Gremi Comarcal d'Hostaleria i Turisme de Sabadell.

En aquesta línia, s'expressa la presidenta de Sabadell Comerç Centre i empresària, Eva Fernández, en detectar que “a Sabadell, malgrat que anys enrere no ens consideràvem ciutat turística, el flux d'estrangers ha augmentat darrerament, i tinc la sensació que això anirà a més, gràcies al poten-



L'Embassa't o la Fira Sakura, alguns dels esdeveniments que generen més volum de visitants anualment a Sabadell / V. CASTILLO

cial del turisme esportiu, formatiu i industrial que tenim”.

Entre el perfil de turistes, nacionals i estrangers, de negocis o oci, hi ha un gruix de persones que ve a la ciutat atreta pels esdeveniments culturals i esportius –Embassa't, Fresc Festival, Festival Observa, Fira Sakura, Swit Cup, Open Internacional de tennis, entre altres– que s'organitzen anualment i que han ajudat a situar Sabadell en el mapa: “És indiscutible que aquesta sèrie d'esdeveniments puntuals ens donen una projecció i imatge que ens posicionen, fan marca”, apunta Jordi Obradors, director de l'Observatori dels Centres Urbans.

Anualment, des de l'Ajuntament de Sabadell, a través del Visit Sabadell, es destinen 360.000 euros a la promoció d'aquests esdeveniments, dels quals més del 50% es destinen al turisme esportiu (110.000 €) i al turisme cultural (120.000 €). “Des del govern volem posar en valor tots els nostres actius, i és per això que obrirem l'Oficina de Turisme per potenciar la marca Sabadell i generar economia a la ciutat”, defensa el tinent d'alcalde de Promoció Econòmica, Projecció de Ciutat i Turisme, Lluís Matas.

El Swit, més d'un milió d'euros

Entre els diversos esdeveniments, l'Embassa't en els darrers tres anys ha concentrat més de 15.000 assistents, dels quals més d'un 80% de les entrades venudes són a persones de fora de la ciutat. O més recentment, la Swit Cup, amb més de 1.200 persones allotjades en hotels de la ciutat, i que sumant-hi les despeses diàries dels assistents, van generar un impacte superior als 1.100.000 euros. “Sabadell té una tradició esportiva impressionant, amb instal·lacions de primer nivell, com el CN Sabadell o la pista coberta d'atletisme, i que gràcies a la tasca del Josep

Molins ens ha permès portar competicions a la ciutat, traduint-se en pernoctacions d'aquests grups”, afegeix el gerent de l'Hotel Urpí i membre de la comissió de comerç i turisme de la Cambra de Sabadell, Josep Urpí.

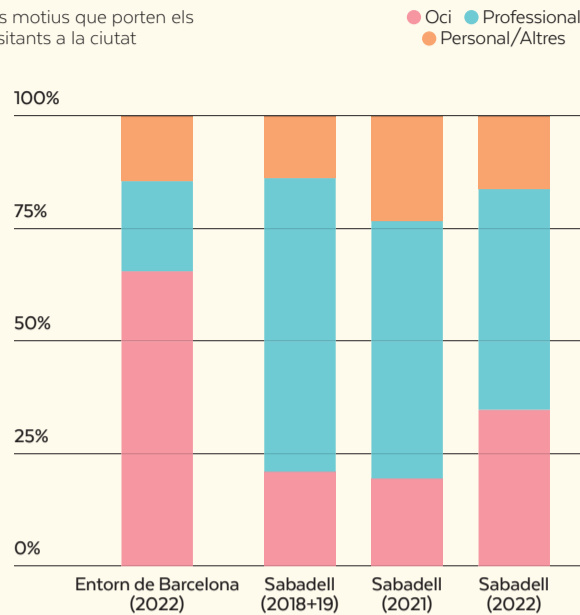
Però d'aquest gruix d'esdeveniments, alguns a Fira Sabadell, altres al bell mig de Sabadell o al parc de Catalunya, entre altres espais, diversos dels consultats coincideixen a potenciar estils com Medievàlia o ara més recentment, la trobada d'*Urban Sketchers*: “Els esdeveniments s'han de projectar dins de la mateixa trama urbana, perquè si no l'impacte és molt indirecte. Depenent de la localització, posant per exemple el parc de Catalunya, el consum que es genera es produeix a 5 o 10 minuts de la mateixa activitat o ella mateixa ja té una oferta gastronòmica i comercial. En canvi, els formats en trama urbana projectes la ciutat i fas que els assistents coneguin la ciutat”; defensa Obrador, citant per exemple, casos d'èxit en clau local, com el Llaminer –més de 150.000 visitants– o en àmbit català, la Fira Lactium de Vic.

En la línia de comunicar, promocionar i potenciar el turisme, sigui cultural o esportiu, Josep Urpí lamenta que “en general, arreu de Catalunya, el turisme sempre s'ha vist com un enemic, i hem de canviar aquest concepte per un de nou veient-lo com un amic. Hem de potenciar la comunicació i aconseguir generar una interacció entre el sabadellenc i el turista. Així mateix, els cap de setmana s'hauria de reforçar algunes línies de transport públic per facilitar la mobilitat interna entre els visitants”.

Finalment, l'empresari hotelier sabadellenc suggereix buscar esdeveniments per a la segona meitat de l'any, una època en què “es nota el fred econòmic, hi ha una baixada de les pernoctacions”.

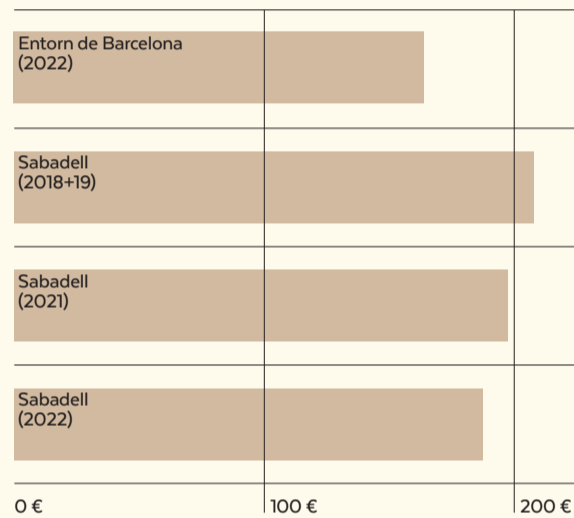
Perfil dels turistes

Els motius que porten els visitants a la ciutat



Despesa turística

Mitjana de diners que gasta un turista quan es troba a la ciutat



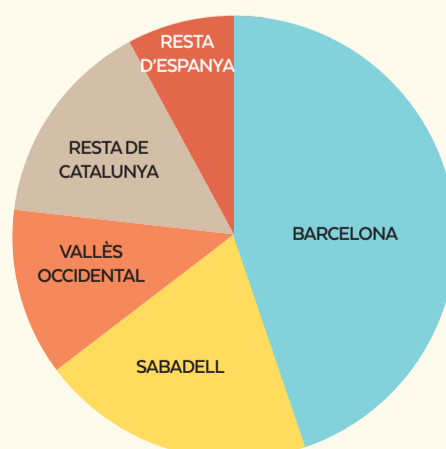
Partida pública

Diners que inverteix el Visit Sabadell anualment en la promoció d'esdeveniments



Embassa't

Perfil dels assistents al Festival Embassa't de Sabadell



Les xifres

80%

de les entrades venudes de l'Embassa't són a persones de fora de Sabadell

85.000

turistes anuals visiten la ciutat, sigui per negoci, oci o per altres motius

1.100

milions d'euros va generar d'impacte a la ciutat la darrera edició de la Swit Cup

Les frases més destacades

“El flux de persones estrangeres ha augmentat els darrers anys, gràcies al turisme esportiu, formatiu i industrial”

Eva Fernández

“El turisme s'ha de cuidar i fer que quan vingui tingui ganes de tornar, perquè això és clau per créixer en tots els sentits”

Jordi Roca

“Hem de potenciar la comunicació i aconseguir generar una interacció entre el sabadellenc i el turista”

Josep Urpí

Gerent de l'Hotel Urpí

“Fora de la trama urbana, l'impacte és molt indirecte. Cal fer-ho a dins, perquè projectes ciutat i fas que la coneguin”.

Jordi Obradors

Director de l'Observatori de Centres Urbans

“Sabadell té problemes de convivència”

Marta Ordóñez · @martaordonezgar

#SindicGreuges #Sabadell

SOCIETAT El síndic de greuges ret comptes de les principals queixes detectades a la ciutat i veu futur en la ja estrenada ordenança de Civisme: “S’ha de fer pedagogia i aplicar-la quan calgui”

Problemes de sorolls, queixes de plagues o problemes a l'espai públic. La Sindicatura de Greuges de Sabadell va fer 2.205 actuacions, segons es recull a l'Informe d'Activitat 2023, 232 expedients de queixa i 8 tramitacions d'ofici. Una feina que va iniciar l'anterior síndic, Eva Abellan, i que ha continuat l'actual, Josep Escartin, que va quedar al càrrec de la institució a finals de 2023. “Abellan ha fet una bona feina”, exposa l'actual síndic, Josep Escartin. I quins han estat els temes més recurrents? Una de les queixes que va generar més queixes va ser la informació de l'assegurança del programa de Vacances per a la Gent Gran. Però també s'han rebut queixes de tota mena: accessibilitat, plagues, sorolls i problemes de convivència són alguns dels punts que més preocupen els ciutadans. “L'ordenança de Civisme s'ha d'aplicar amb rigor. Però també hauria d'impulsar una figura d'agents cívics per fer pedagogia”, sosté el síndic.



Accessibilitat i espai públic

“Hi ha un problema important, una tolerància excessiva. Els cotxes no poden aparcar malament per sistema. Fa sensació d'impunitat”, valora Escartin. Una realitat que, segons el síndic, ha constatat a tots els barris. “Hem fet la prova: quan s'ha multat cotxes mal estacionats a alguna zona, aquesta pràctica ha disminuït”, sosté. Però no només són cotxes mal estacionats, també carrers en mal estat. “S'han d'arreglar a poca a poca, especialment els carrers més estrets, sobretot al Centre”, diu.

Les plagues

Els problemes de salubritat pública generats pels coloms i per les persones que els alimenten també van suposar –i continuen supo-

L'accessibilitat, la preocupació principal de la sindicatura de greuges / DC / LLF / AT



La contaminació acústica és el tema que va generar més inquietuds a la ciutadania dels districtes 1, 3 i 4, mentre que l'accessibilitat va centrar la majoria de les queixes i consultes per part de la població del districte 2.

sant – un gruix important de queixes, juntament amb les plagues de paneroles. “Hi ha massa gent que alimenta coloms i això fa que hi hagi zones superpoblades que generen molèsties”, exposa Escartin. La majoria de les queixes venen dels barris del nord i Centre.

Sorolls, civisme i convivència

Sabadell és segura, però “hi ha un problema important de convivència, tot i que s'està treballant”, considera Escartin. “Sorolls, botellots, festes al carrer, crits, brutícia... tot això existeix”, exposa. “Feia anys rebia moltes queixes de llicència. Ara, són sorolls”. Ara bé, Escartin també reconeix la voluntat de Sabadell: “Ens hi hem de posar tots plegats: si hi ha la valentia d'aplicar l'ordenança, ajudarà”, exposa.



Un autobús de TUS, a l'avinguda de Barberà / AINATORES

Els primers autobusos elèctrics, previstos per al 2025

Aleix Pujadas Carreras · @aleixpujadas

Transports Urbans de Sabadell (TUS) preveu posar en circulació els primers sis autobusos 100% elèctrics “el primer trimestre de 2025”, segons confirmen fonts de l'Ajuntament de Sabadell, que és qui aquesta setmana, en el ple municipal d'abril, ha autoritzat la compra d'aquests vehicles i de set més de tipus híbrid, que combinen un motor de combustió i un elèctric. Costaran uns 5 milions d'euros en total.

La previsió és que els híbrids arribin abans, a finals d'aquest any 2024. S'incorporaran als que ja hi ha d'aquestes característiques a la flota de TUS que, actualment i sense encara comptar aquestes incorporacions, té una edat mitjana de 12,5 anys.

Se'ls esperava el 2023

El Govern havia previst que els primers autobusos elèctrics arribessin a la ciutat a finals de 2023, però el procediment administratiu ha patit retards i, ara, s'espera que sigui el primer trimestre de 2025, més d'un any després de la data inicialment prevista. Durant aquest temps, s'ha licitat i adjudicat la compra dels autobusos, però “les dues empreses que inicialment eren les adjudicatàries per

al subministrament de 7 autobusos híbrids i 6 elèctrics van retirar l'oferta”, afegeixen fonts municipals. De manera que l'executiu ha acabat formalitzant el contracte amb les dues següents empreses millor classificades. Mentrestant, les cotxeres de TUS, al passeig del Comerç, ja s'estan preparant per a l'arribada dels autobusos elèctrics amb la instal·lació dels primers punts de recàrrega específics per aquests vehicles. Això es fa amb la subvenció rebuda dels fons europeus Next Generation, que també han permès renovar el sistema d'informació a l'usuari, tant a dintre dels autobusos com a les parades, incorporar càmeres i lectors de pagament amb targeta.

Amb aquests nous vehicles, aproximadament el 60% de la flota de TUS serà sostenible (híbrids o elèctrics).

N'hi haurà sis de nous d'aquestes característiques i també se n'han adquirit set de tipus híbrid



Entrevista a Pere Puig Ysern

Empresari i responsable de la comissió d'Urbanisme, Infraestructures i Transports de Cambra Sabadell

“El nou túnel d'FGC ha d'anar per Horta. Tot no pot anar a parar a la plaça de Catalunya”

Albert Acín Serra · @acinalbert

L'empresari Pere Puig Ysern (1951), de Sabadell de tota la vida, és el responsable de la comissió d'Urbanisme, Infraestructures i Transport de la Cambra de Comerç. La mobilitat diària és un dels principals inconvenients de les empreses i veïns de la ciutat i del Vallès, amb la C-58, l'AP-7 i els accessos a Barcelona col·lapsats, i uns trens a prop del límit de la seva capacitat (FGC), o bé condicionats per les incidències i els retards (Rodalies). Fa dues dècades que Puig combina les seves responsabilitats empresarials amb les tasques a l'entitat i les ha vist de tots els colors. Ha sentit a parlar de grans projectes que no han aterrat mai, com el túnel ferroviari d'Horta, que ara torna a l'agenda i reclama al Govern de la Generalitat.

Un estudi de la Generalitat, que fa uns dies va avançar el Diari, marca el segon túnel d'FGC per Vallvidrera com a prioritari, abans que el túnel d'Horta, que vostès demanen. Hi insistim: el túnel d'Horta sí, i amb lletres grosses. No és un caprici. No podem perdre pistonada i no ho diem nosaltres, com a Cambra. Fa dos anys vam signar un manifest conjunt amb set ajuntaments del Vallès, Cerdanyola Empresarial, el Consorci Urbanístic del Centre Direccional, la Corporació Sanitària del Parc Taulí i la UAB per demanar el túnel d'Horta. Som el corredor industrial més important de Catalunya, el segon de l'Estat i estem entre els més importants de la Unió Europea, i s'ha de notar a les infraestructures viàries i ferroviàries.

El túnel de Vallvidrera trauria més cotxes de la carretera que el d'Horta, segons l'informe. I el Govern de la Generalitat ha previst el desenvolupament urbanístic de Cerdanyola del Vallès? La gent que viurà i treballarà allà? La informació que li han facilitat és totalment esbiaixada, no s'aguanta per enlloc.

Què troba a faltar en el diagnòstic de la Generalitat? El Parc de l'Alba és el desenvolupament urbanístic més important de Catalunya avui dia. S'han previst 4.500 habitatges, que representen unes 16.000 persones, hi ha 1,5 milions de sostre industrial disponible, 40.000 metres quadrats de comerç... tot plegat mobilitzarà 40.000 persones diàries. I saps que hi ha per entrar i sortir del barri? Res, ni una sola línia ferroviària. L'autobús de la UAB. Si volem que la gent deixi el cotxe, hem de posar més transport públic.

Qui ha de ser l'operador del nou servei? Quan hauria d'estar enllestit? FGC no vol el túnel d'Horta i sí el de Vallvidrera perquè trigarà anys a fer caixa, que és el que volen. Pel que fa a la data, si es posen a treballar ja, el 2030 podria estar en funcionament.

Abans s'haurien de desemborsar 1.812 milions d'euros, que no és poca cosa. El doble que en el cas de Vallvidrera. Em resisteixo a entrar en la dinàmica de quina opció és més cara. No em crec el túnel d'Horta valgui el doble que el de Vallvidrera, com afirma la Generalitat. No m'ho crec. I si fos aquesta diferència, tant fa, perquè s'ha de poder donar una sortida a aquest corredor tecnològic, científic i sanitari, perquè generarà sinèrgies i atraurà empreses i *start-ups*. Al voltant del Síncrotró no s'hi posaran fàbriques de xurros, hi aniran empreses punteres com la fàbrica de xips Innofab, amb una inversió per sobre dels 300 milions d'euros.

Una de les qüestions delicades és l'impacte ambiental de l'obra, en plena serra de Collserola. Ja hem renunciat al túnel d'Horta viari per la qüestió mediambiental. A partir del Centre Direccional es fa anar sota terra i des d'allà fins a la Sagrera sense que torni a sortir més en superfície. Més curós, impossible. No es tocarà ni un pi ni el verd, no molestarem els grills que hi ha al parc de Collserola.

Estem parlant tota l'estona de Cerdanyola. Quin benefici té el túnel d'Horta i el 'bypass' entre Sabadell i Terrassa? Beneficiarà més Terrassa, que tindrà una connexió més bona amb Sabadell i podrà arribar a la UAB. Ja ens sembla bé, perquè els localismes a l'hora d'analitzar infraestructures són del tot negatius. Encara més, si es fa un *park and ride*, la població del nord -Manresa, Berga- pot venir fins aquí, deixar el cotxe i agafar el tren per entrar a Barcelona.

Descarta, doncs, l'opció que planteja la Generalitat per Vallvidrera? No la descartem, perquè no són projectes incompatibles. El que diem és que s'ha de prioritzar el túnel d'Horta i que tot no pot anar a parar a la plaça de Catalunya de Barcelona. Ens queixem molt de l'Espanya radial, i fem la Catalunya radial! La duplicació del túnel de Vallvidrera està dissenyada per fer un recorregut actual més ràpid, no ofereix servei a noves zones. Tots els polítics de dreta i esquerra viuen a Sant Cugat, i el túnel els anirà molt bé. No el faran per a nosaltres.

El túnel d'Horta es va planificar per primera vegada fa més de cinquanta anys, l'any 1968. I s'ha posat sota el calaix infinit de vegades. El Vallès i tot Catalunya pateixen un dèficit estructural en el compliment de les infraestructures. Hi ha hagut una mala gestió dels nostres governants, s'ha de despolititzar l'obra pública. Tant els governs de l'Estat com el de la Generalitat perpetuen un bucle: planifiquen, projecten, pressuposten i tornen a començar de nou. En lloc d'avançar-nos a la necessitat, ens posem a fer debats interminables de si posem un tramvia o un ferrocarril i ens n'adonem quan ja tenim el problema a sobre i la gent està esperant a



VÍCTOR CASTILLO



Et posem en context.

El segon túnel d'FGC és una incògnita. Hi ha dues grans opcions: que passi per Cerdanyola i Horta des de Sabadell, o bé duplicar el túnel actual per Sant Cugat, l'opció prioritària per al Govern català.



Vols llegir l'entrevista completa a Pere Puig Ysern? Ho pots consultar al nostre web diaridesabadell.com a través d'aquest codi QR.

la parada. Hem d'esperar que col·lapsi el sistema del tot? Com estan la B-30 i l'AP-7, i els FGC?

La majoria dels ajuntaments que van firmar el manifest a favor del túnel d'Horta impulsat per la Cambra són socialistes. Fa vint anys, quan el PSC governava a Catalunya i era una època de vaques grasses no van construir el túnel d'Horta. En infraestructures com el túnel d'Horta des que fas la traça fins que talles la cinta passen entre 15 i 20 anys. És clar, els polítics es resisteixen a invertir recursos sense que hi hagi un retorn, un lluïment polític. Si no, ja tindríem una xarxa ferroviària moderna per a la ciutadania i per a les mercaderies. Només el 3% de la logística en aquest país viatja en tren, molt per sota de la resta d'Europa.

Fem un salt a la xarxa viària, quina de les dues és més urgent: la ronda Nord de Sabadell i Terrassa o la B-40 fins a Granollers? El Vallès necessita la ronda Nord de Sabadell i Terrassa i el Quart Cinturó fins a Granollers. A més, la ciutat ha de tancar l'anell viari amb la ronda Est. Avui tenim una C-58 que és infame i carreteres secundàries que són un desastre. Un camió de 14 metres de llargada no pot circular per una carretera nacional perquè topa amb el plataner aquell que fa dècades que està allà des de temps immemorables.

Què li sembla el model de zona de baixes emissions (ZBE) que es planteja a Sabadell? Qualsevol s'adona que si limites l'accés a determinats vehicles, moltes furgonetes no hi podran accedir. Hi ha empresaris i autònoms estan si no pot entrar la seva flota a la ZBE. Potser el repartidor del Diari de Sabadell no podrà entregar els diaris, perquè necessitarà una furgoneta de menys de quatre anys...

Les furgonetes de repartiment estaran excloses de la ZBE, segons va anunciar l'Ajuntament. El decret de la Generalitat no ho planteja així, a més, amplia la ZBE a la Creu Alta, i això serà un problema de por.

“Vaig viure al bell mig de la plaça de la Creu Alta”

Marta Ordóñez · @martaordonezgar

#BarrisDS #Sabadell

SOCIETAT El periodista sabadellenc ha presentat el llibre ‘La meva Creu Alta’, una història escrita des de l'experiència subjectiva d'un nen que relata el record de tot un barri. “Podem deixar testimoni del passat”

El periodista sabadellenc Josep Gisbert va néixer al número 2 del carrer de Castellar. Si ara fés-sim una cerca a Google Maps o passegéssim de punta a punta del carrer, no trobaríem casa seva. I és que ell, realment, va néixer al bell mig de la plaça de la Creu Alta. El que ara és plaça, abans eren edificis. “La plaça, aleshores, era molt petita. L'any 1965, amb set anys, vaig haver de marxar, perquè les llars havien d'anar a terra”, recorda. Gisbert ha presentat el seu llibre La meva Creu Alta en el marc del Sant Jordi, una història escrita des de l'experiència subjectiva d'un nen que relata el record de tot un barri.

El llibre, editat per la Biblioteca d'Estudis Creualtencs i l'associació de Veïns de la Creu Alta, permetrà als grans recordar el passat i ajudar els joves a conèixer el barri. “Els que tenim certa edat podem deixar testimoni del passat, és important per en-

Gisbert:
“Explico els records de com era la vida al que ara és la plaça de la Creu Alta, tot i que la memòria és selectiva”

Josep Gisbert, fotografiat a la plaça de la Creu Alta / AINA TORRES

tendre el present”, apunta l'autor del llibre.

“Explico els records que tinc dels set anys que vaig viure allà. Jo intento explicar com era la vida al que ara és la plaça de la Creu Alta, tot i que la memòria és selectiva”, exposa Gisbert. Uns records personals que busquen traçar el qui, què i com d'una època des del record de l'experiència i del que havia sentit a casa. “La plaça era tan petita... i a aquella època no hi havia trànsit, només bicicletes i algun cotxe de tant en tant. Els carrers estaven plens de nens jugant”, recorda.

L'obra també recull els noms d'aquells qui van fer caliu de barri: la Carmeta dels diaris, que regentava un quiosc. O la Maria Fortiana, que era mestressa d'una merceria situada al capdavant del carrer de Castellar. O el Jaume, campaner i sagristà. “És un homenatge a aquelles persones i al record de la vida del barri”, sosté.



Els organitzadors, al punt neuràlgic de la festa / AINA TORRES

El Torrent ja es vesteix de festa: “Estem guarnint el barri”

Marta Ordóñez · @martaordonezgar #BarrisDS

El Torrent del Capellà prepara una gran festa major, la que donarà tret d'inici a les festes de barris. Gastronomia popular, concursos, música i folklore, amb un repete conjunt: decorar les façanes, balcons i finestres de tot el barri. Les previsions de pluja no frenarà la festa: des de l'organització, sostenen que si fa mal temps, la majoria d'actes es podrien passar a la sala Polivalent del Nord. Com a novetat, també s'ha organitzat una jornada de contacontes infantil dissabte a les 17 h. “Volem cuidar els nostres infants. El barri cada cop és més gran, i hem d'impulsar activitats també pels més petits”, exposa Mariano Molina, un dels organitzadors de la festa.

I és que el barri s'hi ha bolcat: “Hem guarnit les façanes amb ales, testos de flors, colors... i tota mena de decoració”, exposa Molina. És ja un tret identificatiu de la festa del barri: els veïns donen la benvinguda a la primavera decorant els seus balcons i finestres. I el carrer de les Magnòlies es converteix en una autèntica obra d'art a l'aire lliure.

Gastronomia, el plat fort

Una de les novetats d'aquest any serà el concurs de pastissos casolans –dissabte a les 17:30 h–, on els participants hauran de mos-

trar els dots culinaris per seduir el paladar del jurat. També diumenge es preveu un festival culinari amb una barbacoa multitudinària al carrer de les Hortensies. L'1 de maig tindrà lloc una xocolatada i una gran paella popular al barri. “Tenim previsió per a 400 persones. Tot i que la paella té capacitat per a 500”, exposa Molina.

La música i el ball també protagonitzaran part del programa. Dissabte hi haurà una vetllada de Country (18 h) i nit de sevillanes amb *rebujitos* (22.30 h). Diumenge, un festival de música i ball (17 h) i, dimarts, una orquestra (22.30 h). Finalment, el dimecres 1 de maig, un nou festival de música i ball (17 h).

Altres activitats destacades és l'excursió a la Salut –dissabte a les 9 h– i, dimecres 1, una jornada de petanca (10 h), jocs infantils durant el matí (10 h) o els correfocs de les Bruixes del Nord (21 h), que tancaran la jornada de festes.

Una de les novetats serà el concurs de pastissos casolans i una jornada de contes infantils



“No trobava el fàrmac per a la diabetis a cap farmàcia”

Sergi G. Reginaldo · @sergigonzz

#Diabetis #Farmàcies

SALUT Farmàcies de Sabadell apunten que hi ha manca de subministrament dels medicaments de la família de l'Ozempic, que també es prescriuen per a l'obesitat



Injectables d'Ozempic de 0,5 i d'1 mg / DS

El J.O. té 21 anys i és diabètic.

El dia de Sant Jordi va desplaçar-se fins a la farmàcia més propera amb la recepta mèdica per recollir el seu fàrmac. “Van dir-me que no n'hi havia, que s'havia produït una ruptura d'estoc”, explica. El primer que va notar, diu, va ser una sensació “d'angoixa i por”. “Les persones amb diabetis necessiten la insulina per viure”, va pensar. Els dependents de l'establiment li van aconsellar anar a altres farmàcies a preguntar si tenien el medicament. “A totes em van dir el mateix, que no n'hi havia i que no sabien quan tornaria a estar disponible”, explica el jove. Finalment, el J.O. va demanar al Centre d'Atenció Primària que li canviessin la recepta amb alguna insulina d'alguna marca semblant que pogués trobar fàcilment. Va quedar en ensurt, però assegura que “conec persones amb aquesta malaltia que ja els havia passat anteriorment”. La seva família ja s'ha posat en contacte amb subministradors de països propers, com Andorra, per intentar aconseguir un lot d'aquest medicament i estalviar-se el “mal tràngol” si es torna a produir la situació.

Les receptes pels medicaments de la família del fàrmac Ozempic van començar a créixer significativament el 2018, quan el laboratori va rebre la primera autorització per comercialitzar-se. Ozempic només té permís per ser receptat a pacients amb diabetis, però també s'està prescrivint a persones amb obesitat, segons la Societat Espanyola d'Endocrinologia i Nutrició. La demanda per aquests fàrmacs ha superat l'oferta i es troben amb subministrament “limitat” des del setembre, per això l'Agència Espanyola de Medicaments (AEMPS) insta els metges a “ceinyir-se” als usos autoritzats per evitar casos com el del J.O. Les receptes d'aquest tipus de medicaments per a diabètics s'han triplicat a Catalunya en només quatre anys, des que també es recreen per baixar radicalment de pes.

Al teixit de farmàcies de Sabadell es fa evident la manca de subministrament d'aquest producte. “En estoc ara mateix no en tenim, només una petita quantitat sota reserva que guardem a clients habituals amb diabetis”, detalla Marta Gili, de la farmàcia Marta Gili. “Ahir mateix, per exemple, van venir dues persones amb aquesta recepta i els vam haver de dir que estava esgotat”, admet la farmacèutica. Gili lamenta que “aconseguir aquest fàrmac s'ha convertit en un Via Crucis per les farmàcies” i afegeix que “sabent la manca de subministrament, els metges haurien de mirar de controlar les receptes per poder abastir les persones amb diabetis”.

També a la farmàcia Blanchart fa mesos que tenen problemes d'abastiment. “Va arribant, però mai sabem quan; en aquest moment, per exemple, no tenim cap de les tres dosis del medicament”, apunta Meritxell Blanchart, una de les encarregades de la farmàcia. “Cada vegada veiem més receptes que signen endocrins per a pacients que busquen aprimar-se”, afegeix. A la farmàcia de la Via de Massagué, també gestionen les unitats fidelitzat que té diabetis crònica no es trobi sense fàrmac quan s'apropa la farmàcia.

Mitjançant l'eina digital FarmaHelp, els farmacèutics poden contactar amb altres farmàcies properes quan s'han quedat sense algun tipus de producte. “Amb aquesta eina podem esbrinar més ràpidament si hi ha unitats disponibles a les farmàcies properes per facilitar les coses als clients”, determina Marta Gili.

Les farmàcies guarden algunes unitats disponibles per a pacients habituals que tenen diabetis crònica

La salut, a debat: “Calen polítiques transcendents”

Sergi G. Reginaldo · @sergigonzz #SanitatPública

El primer dia de campanya electoral va venir marcat a Sabadell per la sanitat. La comissió d'entitats per a la sanitat pública del Vallès Occidental va organitzar un debat a l'auditori de Cal Balsach per abordar diverses qüestions d'actualitat lligades al sistema de salut públic català. Ecologistes en Acció, la plataforma en defensa del Servei d'Atenció Domiciliària, Estels Silenciats i la Comissió de Sanitat Pública van formular les preguntes per als ponents: Joan Borràs (ERC), Sara Jaurrieta (PSC), Eulàlia Reguant (CUP), Jordi

Fàbrega (Junts) i Laura Campos (Comuns).

El debat va prendre certa harmonia entre partits en el seu inici, quan tots els portaveus van assegurar que la gestió de la salut transcendeix del Departament de Salut i s'ha d'abordar de forma integral des de totes les polítiques. Fàbrega (Junts), per exemple, va incidir en la necessitat de crear “el TestSalut, que ha de servir per avaluar la repercussió en la salut de qualsevol mesura que es tiri endavant, sigui de l'àmbit que sigui”. Per la seva banda, Jaurrieta (PSC) va emfatitzar la necessi-



El debat va celebrar-se a l'auditori de Cal Balsach / DS

tat d'impulsar accions concretes com “finançar les descarbonitzacions per minimitzar l'impacte del canvi climàtic”.

Reguant (CUP) va lamentar que “hi ha tres ciutats catalanes que tripliquen la taxa permesa de partícules contaminants” i va rebre la necessitat “d'aturar projectes depredadors com el Quart Cinturó o l'ampliació de l'aeroport”. En la mateixa línia, Campos (Comuns) va emfatitzar que “cal fomentar les ciutats lliures de cotxes i aplicar mesures com la zona de baixes emissions”. Tot plegat, per “afavorir polítiques de prevenció”, va afegir. En el seu torn, Borràs també va referir-se a “la mobilitat basada en el transport públic”. Va centrar-se en la importància de “fer efectiu el traspàs de Rodalies perquè FGC demostra que som capaços de millorar el servei de transport públic”.



12-M

Tret de sortida a la campanya electoral

M.O./A.P./M.B./M.C./S.G. · @diaridesabadell #eleccions #12M

La campanya per a les eleccions al Parlament de Catalunya del pròxim 12 de maig ja està en marxa. Com cada inici de la cursa prèvia als comicis, els partits van triar llocs de confiança a **Sabadell** per deixar els primers titulars. A partir d'ara, s'obren dues setmanes frenètiques, amb actes per convèncer els **indecisos** i reafirmar les conviccions dels més creients. Des de dijous a la nit, l'espai públic ja torna a ser ple de **cartells** amb els **candidats** de cada formació. La **presidència** de la **Generalitat** busca inquilí.



ERC
El missatge republicà: "Això va de Catalunya"

Esquerra Republicana es presenta a les eleccions amb algunes premisses: lluitar pel referèndum d'autodeterminació de Catalunya i impulsar les polítiques socials i econòmiques que ha iniciat el govern de la Generalitat. "Cal un govern que

posi Catalunya i la seva gent per davant personalismes, que és el projecte de Puigdemont, i d'Espanya, el projecte d'Illa", va dir Juli Fernández. En l'acte al Racó del Campanar també hi van ser figures com Gabriel Fernández i Èlia Soriano-Costa.



Comuns-Sumar
"El que està en joc és la democràcia"

Comuns Sumar va triar la plaça de Clara Campoamor com a "símbol del feminisme i de la conquesta del moviment veïnal, que va aconseguir canviar el nom a la plaça amb mobilitzacions". El portaveu a Sabadell, Joan Mena, va expressar el seu

suport a Pedro Sánchez "com una víctima més del *lawfare*, que ja van patir Ada Colau, Pablo Iglesias, Mónica Oltra o els líders independentistes". Per això, demana el vot: "està en joc la democràcia i fan falta més mesures socials i més drets".



Ciutadans
L'alternativa entre "Govern d'Espanya i separatistes"

Ciutadans va encetar la campanya a la plaça de la Concòrdia, on va remarcar la feina feta per la formació durant els darrers anys a Catalunya. El partit vol animar aquells catalans que pensin que "hi ha una alternativa possible", segons va defensar

el coordinador local, Héctor González. La formació encapçalada per Carlos Carrizosa es proclama com la veu d'aquells catalans que "volem fer les coses diferents i que estem patint els pactes entre el Govern d'Espanya i els separatistes".

Junts

L'aposta per un "lideratge clar" a la Generalitat

Junts defensa que vol aportar "un lideratge clar" al govern de la Generalitat en l'inici de la campanya. Els juntaires van iniciar el compte enrere pels comicis enganxant els primers cartells del candidat de la formació per Barcelona, Carles Puigdemont, a la rampa del Ilac del parc de Catalunya. A la candidatura hi participa com a número 21 la sabadellenca Lourdes Ciuró, exconsellera de Justícia i persona pròxima a Puigdemont. "Catalunya necessita un lideratge clar per tornar el bon govern al país", va dir.



CUP

"Un nou horitzó" per fer front a l'extrema dreta

Els militants de la CUP Sabadell van ser dijous a la nit a Can Capablanca, indret lligat a l'esquerra independentista de la ciutat, per exposar les seves línies de cara al 12-M. L'acte va comptar amb la presència de Xavier Pellicer, diputat cupaire al Parlament, i número 4 de la llista per Barcelona. La formació apel·la a la necessitat de plantar cara a l'extrema dreta per anar a les urnes, en un context marcat per l'auge de discursos radicals. "Un altre horitzó és possible", va remarcar Pellicer.



Illa inicia la cursa del 12-M a Sabadell, amb Farrés i sense Sánchez: “Farem la B-40, alcaldessa!”

Albert Acín Serra · @acinalbert #12M

El candidat del PSC a la presidència de la Generalitat, Salvador Illa, va triar Sabadell, on els socialistes governen amb majoria absoluta, com a escenari per donar el tret de sortida a la campanya de les eleccions catalanes del 12 de maig. L'acte, obert a la ciutadania, va tenir lloc en el complex de Fira Sabadell. Hi han assistit 1.600 persones, segons els organitzadors.

Illa es va postular com el presidenciable capaç “d'obrir una nova etapa, la tercera gran transformació de Catalunya”, després del retorn de l'autonomia de la Generalitat els anys 1980 i del desplegament de les competències en les dècades dels 1990 i 2000. Va exposar que des d'Artur Mas fins a Pere Aragonès, tots els governs de la Generalitat no han fet “res” en matèries com les energies renovables, l'educació i en infraestructures. “Calen serveis públics per cohesionar social i territorialment”, va concloure.

El míting va comptar amb la participació de l'alcaldessa, Marta Farrés, i el ministre d'Indústria, l'excalcalde de Barcelona Jordi Hereu, que van fer costat a Illa en l'inici de la cursa electoral.

“Estàs preparat per ser president, tens força per governar!”, va assegurar l'alcaldessa dirigint-se al primer secretari del PSC. Farrés va fer tota una declaració d'intencions i va asse-

gurar que, després de les victòries a Sabadell i al conjunt de l'Estat, “només ens queda governar Catalunya”. “Aquestes són unes eleccions transcendents a Espanya, a Europa i més enllà d'Europa”, va afegir Hereu en un discurs en clau estatal: “Es decideix el rumb d'Espanya”.

Farrés va criticar el Govern de la Generalitat per haver “abandonat” els municipis en qüestions sensibles com l'habitatge i les infraestructures. “Sabeu el que ha costat que diguin que sí a la ronda Nord. En això també ens han deixat sols”, va exposar sobre l'executiu d'ERC. “Farem el Quart Cinturó, alcaldessa”, es va comprometre Illa. “Els ajuntaments no estan al servei de la Generalitat, estan al servei de la ciutadania”, va afirmar per després demanar escoltar els municipis a l'hora d'establir les polítiques de la Generalitat.

Pedro Sánchez, el gran absent

L'acte d'inici de campanya havia de comptar amb la participació del president del govern espanyol, Pedro Sánchez, que finalment va ser el gran absent. Dimecres passat al vespre va anunciar en una carta a la ciutadania que s'aparta uns dies de la primera línia per reflexionar si vol continuar al capdavant de l'executiu, després de l'obertura d'una investigació judicial sobre la seva dona.



DAVID CHAO

 **Entrevista a Alejandro Fernández**
Candidat del PP per a les eleccions al parlament de Catalunya del 12-M

“Quan tens uns principis ideològics que provoquen que la gent obri l'aixeta i no caigui aigua, és que ets un govern fallit”

Marc Segarra · @marcsegarra4

Alejandro Fernández, candidat del PP a les eleccions catalanes, fa una valoració de l'actualitat del país i el Vallès com la indústria, la ronda nord, la criminalitat o la sequera en primera d'un conjunt d'entrevistes que farà el Diari de Sabadell.

El Vallès està perdent indústria, com en el conjunt del país. Què creu que s'ha de fer per recuperar el terreny perdut? La indústria marxa per dues raons. La primera és la manca de seguretat jurídica. Quan tenim partits polítics que amenacen de desestabilitzar i generar problemes, les empreses no renoven inversions. I la segona és perquè les càrregues impositives són massa grans. Quan són excessives i s'acosten al concepte d'infern fiscal, marxen a altres llocs. I també per la falta d'infraestructures, que són les mateixes que fa cinquanta anys. Aquest és el motiu pel qual insistim en el quart cinturó, perquè és un missatge que dones de creixement. Si aportes seguretat jurídica, infraestructures i impostos moderats, aleshores tornariem a tenir indústria.

La tramitació de la ronda Nord de Sabadell i Terrassa ha quedat aturada per les eleccions. I la demanen ajuntaments, entitats i partits, com el seu. Què s'hauria de fer, segons la seva opinió, per desencallar la situació? Si tenim la clau de la política catalana, la farem. Insisteixo que no és només una qüestió de si t'agrada més o menys el traçat, és el missatge que envies als inversors.

Què en pensa de la gestió del govern d'ERC sobre aquest tema? Ha estat una clàssica línia política processista, que consisteix bàsicament a enganyar a la gent i després no fer res. Primer diuen que ho aturen, després ni sí ni no i al final no s'ha fet res. Això és el que ha passat a Catalunya durant



DAVID CHAO

Vols llegir l'entrevista sencera a Alejandro Fernández, candidat del PP a les eleccions del 12-M? Ho pots consultar a través d'aquest codi QR.



els darrers 12 anys. Es fan discursos, però a l'hora de la veritat està la comunitat parализada.

I de la sequera? Què hauria fet diferent si vostè hagués estat al govern? Jo hauria fet cas al Col·legi d'Enginyers de Catalunya que recomana que cal tenir enllestida una interconnexió amb l'Ebre. Només es pot extreure aigua que sigui excedent i que marxi directament al mar. I a més només s'ha de fer puntualment, quan hi hagi un decret de sequera d'emergència, però és que si no arribarem a una situació crítica aquest estiu i una de les comarques més afectades serà el Vallès. La gestió d'ERC ha estat negligent i absurda. Quan tens uns principis ideològics que provoquen que la gent obri l'aixeta i no caigui aigua, és que ets un govern fallit.

La seguretat és un tema cabdal. Quines són les mesures que pensa que s'haurien d'abordar? Nosaltres el que proposem és que totes les policies treballin coordinades. Les pretensions independentistes d'expulsar la Guardia Civil no només és un perjudici ideològic inacceptable, sinó que també és una temeritat perquè deixaria Catalunya amb una fragilitat enorme durant dos o tres anys. Per fanatisme ideològic són capaços de sacrificar la seguretat de la ciutadania. També proposem l'expulsió d'immigrants rein-

cidents. Qui vulgui venir a treballar i complir l'ordenament jurídic, és benvingut. Però qui vingui a delinquir reiteradament ha de ser fulminantment expulsat.

Precisament sobre la immigració, es parlava d'una possible cessió de competències al govern de la Generalitat. Com valora aquest acord? Ho veu positiu? D'acords que consisteixen a fer volar coloms sobre coses impossibles ja n'hem tingut masses durant el procés. S'anuncien coses que després no arriben mai. En aquest sentit, crec que la clau no està en qui té la competència sinó en què fan. Si les coses han de continuar igual o pitjor, no és un bon acord. Si la competència és per expulsar reincidents i per garantir que totes les policies puguin cooperar, sí que seria positiu. Res em fa pensar que l'actual govern ho fes, per tant no em sembla positiu per la seguretat ciutadana.

Perquè no volen donar suport al PSC per evitar un govern independentista en cas que siguin decisius? Pensar que donar suport a Illa és treure de l'equació el separatisme, és molt suposar. Després de tenir la confiança de la gent, el PSC ha pactat amb els independentistes. Per poder parlar s'hauria de demostrar amb fets que no és així. El senyor Illa és educat, però no és de fiar. Per tant, de la seva paraula no me'n refio.

Josep Renom Costa, l'arquitecte i la seva obra

Fa 105 anys que la Torre de l'Aigua s'identifica amb l'*skyline* de Sabadell. Es va inaugurar per la Festa Major del 1918, encara que no estava acabada del tot. La recepció de l'obra es va dur a terme a inicis del 1919. Amb els anys ha esdevingut el símbol emblemàtic de la ciutat. Ha estat a bastament fotografiada, representada i copiada i admirada.

Però segurament no hauria estat així si s'hagués construït d'acord amb el projecte guanyador del concurs públic que havia convocat l'Ajuntament el juny del 1915. Uns canvis que van convertir el que havia de ser una matussera obra de formigó en una torre més esvelta i vistosa. Isabel Argany Comas explica a *La Torre de l'Aigua*, editat pel Museu d'Història de Sabadell, que els principals canvis introduïts foren: la cúpula amb el pinacle rematat per una bola, en lloc d'un sostre pla que feia de terrassa; l'escala helicoidal de formigó visible des de lluny, en lloc d'unes senzilles escales metàl·liques d'un tram que enllaçaven els quatre pisos que lligaven els vuit pilars i la modificació de la base de la torre, es van eixamplar els pilars, formant contraforts rematats en boles, i al mur de tancament es van afegir bancs a la part exterior i muntats estriats a la part superior. Aquestes modificacions es van concretar en poc temps, acompanyant l'increment del pressupost, amb decisió dels mateix Ajuntament, per la naturalesa de la tasca de l'arquitecte municipal, el senyor Josep Renom i Costa.

Els protagonistes de la construcció de la Torre de l'Aigua foren els senyors:

Francesc Izard i Bas. Enginyer industrial, autor del projecte d'elevat aigua del riu Ripoll, impulsor de l'obra i promotor de la idea de construir un gran dipòsit elevat. Va redactar les bases del projecte que, resumint, consistien en un dipòsit de 300 metres cúbics de capacitat, a una alçada del

fons de 25 metres, per assegurar una pressió de sortida de 2,5 kg/cm² i unes canonades, d'entrada i sortida, de 250 mm de diàmetre. El carrer on està ubicada la Torre de l'Aigua du el seu nom.

Lluís Homs i Moncusí. Arquitecte, director tècnic de Construcciones y Pavimentos, SA, l'empresa constructora. Expert en formigó armat. La Torre de l'Aigua és una de les primeres obres de Sabadell d'aquest material. Al projecte es mencionava que, de totxo, semblaria una xemeneia més i metàl·lica, faria la mala impressió dels lletjos dipòsits d'aigua de les estacions de ferrocarril. Amb el formigó s'aconseguiria resistència, durabilitat i bellesa.

Josep Renom i Costa. Arquitecte municipal i director del projecte. La seva mà es veu en les modificacions mencionades i que van embellir i estilitzar un simple dipòsit d'aigua convertint-lo en una torre de bella figura que ha esdevingut el símbol de Sabadell.

Uns anys abans, Josep Renom ja havia signat el projecte de construcció del quiosc modernista que era de propietat municipal, va ser fruit d'una iniciativa privada, el promotor de la qual va ser el senyor Felio Antunez Gaspar, que, el dia 25 de juny del 1910, va presentar un projecte a l'Ajuntament en què exposava que des de feia molts anys tenia cedit en arrendament el lloc on estava enclavat el quiosc de begudes de la seva propietat a la plaça de Doctor Robert. Assabentat que l'Ajuntament tenia la intenció de variar-lo d'emplaçament amb un nou quiosc, amb millors condicions d'estètica i d'art, havia resolt proposar-ne la construcció d'un pel seu compte.

El quiosc modernista tenia forma circular, amb una cúpula de ceràmica blava. Tenia la planta baixa ocupada per l'expedidor de begudes, amb un petit soterrani com a magatzem. A la plataforma o pis, protegit per una barana, hi feia concerts la banda municipal, on va tenir molt èxit el mestre Mas-

Jaume Barberà
(1950)

Enginyer tècnic
mecànic
de formació
i escriptor
de vocació.

@Jaumeb72



Josep Renom i Costa també va exercir d'arquitecte municipal a Mollet, a Santa Maria de Barberà i a Sant Quirze



llovet. Al cap de poc van instal·lar a tot el voltant unes vidrieres amb els seus plafons i ja s'hi podia passar una bona estona.

Malauradament, a inicis del 1943 el quiosc va ser derruït, primer per no eclipsar el monument de la Creu dels Caiguts i després per la millora del centre de la ciutat. Les obres que permetien unir la Rambla amb el Passeig es van dur a terme cinc anys més tard. El quiosc no estava al mig, sinó en un cantó de la plaça, així es podia llegir en el projecte: *Proyecto de pabellón destinado a audiciones y emplazado en uno de los ángulos de la plaza del Doctor Robert.*

Amb l'enderroc del quiosc va desaparèixer la mostra del Modernisme més admirada pels sabadellencs. Però sembla que pels membres del consistori era, tan sols, un expenedor de begudes i que la sinuositat de les seves formes contrastava amb la rectitud i solemnitat de la creu. Rectitud i solemnitat només comparables amb la moral imposada de l'època.

Un dels projectes més coneguts de Josep Renom va ser la plaça del Mercat. Tots els membres del consistori, amb el batlle Esteve Relat al davant, estaven d'acord que Sabadell necessitava, amb urgència, un mercat cobert. Coincidien que el mercat a l'aire lliure de la Plaça Major havia quedat antiquat. Els nous temps i el gran creixement d'aleshores exigien un mercat modern per a la ciutat. El 26 de novembre del 1926, la Comissió Permanent va acceptar l'opció del Camp de la Sang. El projecte que va aprovar l'Ajuntament va anar a càrrec de Josep Renom. Segons el projecte, amb data de 25 de juny del 1927, el cost de construcció del mercat seria de 992.465,46 pessetes. L'edifici tindria forma lleugerament trapezoidal, amb una superfície de 3380 m², però incloent-hi el soterrani i les voreres amb marquesines, gairebé es duplicava. Al soterrani hi anava la fàbrica de gel. Per la Festa Major del 1927 es va col·locar la primera pedra. El Mercat es va inaugurar



Retrat de Josep Renom i Costa, plaça del Mercat, Torre de l'Aigua, quiosc modernista, font del Nano i font del Càntir / JBC / A.H.S.

l'any 1930 i per la seva qualitat arquitectònica i la seva funcionalitat va ser un referent a tot el país.

Josep Renom i Costa va néixer al carrer de la Salut, 5, era fill del mestre d'obres Francesc Renom Romeu i de Joaquina Costa Sallent. Va dur a terme els primers estudis als Escolapis de Sabadell i el batxillerat al col·legi del Collell –a la Garrotxa–. El 1897 inicià els seus estudis a l'Escola Superior d'Arquitectura de Barcelona, on va ser alumne, entre d'altres, d'Antoni Maria Gallissà, d'Antoni Rovira i Rabassa, de Joan Torras i Guardiola, d'August Font i Carreras, de Lluís Domènech i Montaner, de Josep Vilaseca i de Josep Puig i Ca-

dafalch, de qui es convertiria en amic i admirador.

A partir del 1910, i durant 21 anys, fins a la mort, va ocupar el càrrec d'arquitecte municipal de Sabadell. Aquests anys va projectar grans obres per a Sabadell, algunes encara es conserven i d'altres ja no.

El 30 d'octubre del 1912 es va casar amb la sabadellenca Maria Gambús i Prats i instal·la el nou domicili i despatx a la via Massagué, 83, de Sabadell. El matrimoni va tenir set fills.

Figura entre els artistes que el 1915 van participar en la contraexposició de caràcter acadèmic que l'Acadèmia de Belles Arts de Sabadell va organitzar a l'antic teatre

de la Lliga Regionalista, com a resposta i confrontació amb les idees de l'exposició Art Nou Català que simultàniament es presentava a la ciutat. A l'Almanac de les Arts del 1924 es va reproduir un projecte decoratiu per a l'església del Collell. El 1928 va realitzar un projecte per a l'eixamplament del que havia de ser el Sabadell del futur, en què es pretenia convertir el bosc de Can Feu en un gran parc públic i els terrenys de Ca n'Oriac en una zona residencial. Malauradament, l'adveniment de la Guerra Civil Espanyola va impedir-ne la materialització. Durant molt de temps va compaginar les tasques d'arquitecte i urbanista amb les de professor

de l'Escola Industrial de Sabadell.

La seva labor a Sabadell va ser ingent, tant en obra pública com en obra privada. Entre moltes altres, són obres seves: la torre Mena Claramunt del carrer Latorre, ja desapareguda; el Consultori de Maternologia i Puericultura, del carrer de l'Illa; la Infermeria Victòria Eugènia del Parc del Taulí; els Safareigs Públics de Gràcia, del carrer de Reina Elionor; la casa Ramon Costajussà, del carrer de Gràcia; la casa Josep Trullàs, del carrer de Convent; les cases barates del carrer de Roger de Flor; la casa Joaquim Arimon del carrer d'Arimon, i les fonts públiques com la del Nano a la Rambla i al del Càntir.

El 1928 va ser fundador del Cos d'Arquitectes Municipals d'Espanya, del qual fou membre actiu de la Junta Directiva i va exercir el càrrec de comptador fins a la seva mort. Va dissenyar l'anagrama de l'associació, va col·laborar assíduament a la revista del CAME i també va ser un dels impulsors de la creació de la Mútua del CAME.

A finals d'abril del 1931, Josep Renom va contraure una pulmonia que el va dur a la mort al cap d'una setmana a casa seva, a la via Massagué. Al cap de vuit mesos, a l'octubre, naixia el seu setè fill.

L'1 de gener del 1939 Sabadell va dedicar un carrer del Centre al seu nom.

Amés a més...

A l'hemeroteca de l'Arxiu Històric de Sabadell hi ha un fons de Josep Renom i Costa de revistes estrangeres d'arquitectura de finals del segle XIX.



Roca, en una imatge d'arxiu / ADRIÀ COSTA

Genís Roca, nou vicepresident de la Fundació de l'ESDI

Sergi G. Reginaldo · @sergigonzz

#ESDI #GenísRoca

EDUCACIÓ L'especialista en desenvolupament de negoci i cultura digital s'incorpora al Patronat de la Fundació, presidida pel consultor Carles Casanovas

L'empresari i especialista en desenvolupament de negoci i cultura digital Genís Roca ha estat nomenat Vicepresident segon de la Fundació de l'ESDI (FUNDIT), propietària de l'Escola Superior de Disseny ESDI (centre adscrit a la Universitat Ramon Llull) i l'Escola d'Arts i Tècniques de la Moda EATM. Amb aquest nomenament, Genís Roca s'incorpora al Patronat de la Fundació, la qual està presidida actualment pel consultor Carles Casanovas Dorsius i compta amb el Conseller d'Empresa i Treball de la Generalitat de Catalunya, actualment Roger Torrent, com a Vicepresident primer. "Assumint aquesta responsabilitat, em poso al servei d'una institució molt potent en prestigi, talent i oportunitats, que ha sabut treballar la formació i la recerca en disseny sense perdre el contacte amb la realitat de la indústria i el món empresarial, i on arribo amb moltes ganes



La Fundació de l'ESDI (FUNDIT) va néixer l'any 1989 per impulsar la creació de l'Escola Superior de Disseny ESDI, la qual va ser possible gràcies a organismes com el Ministeri d'Indústria i la Generalitat de Catalunya

Roca és considerat un dels principals experts catalans en el món de la digitalització de les empreses

d'ajudar i aprendre", ha subratllat Roca.

Arqueòleg de formació, Genís Roca és un dels principals experts catalans en el món digital. Fundador de la consultora en transformació digital RocaSalvatella, va ser el seu President fins l'any 2021. Actualment, és el president de Fundació.cat, càrrec que compatibilitza amb les vicepresidències del Barcelona Music Lab, el Museu Picasso de Barcelona i FUNDIT.

Segons Carles Casanovas, President de FUNDIT, "en Genís no necessita presentacions, celebrem la seva incorporació al Patronat de la Fundació per ESDI. Amb el bagatge professional i el seu tarannà, estem segurs que la institució es veurà reforçada". La Fundació de l'ESDI (FUNDIT) va renovar completament el seu Patronat a principis del 2022, un any després del decés de l'empresari tèxtil Josep Bombardó, que la va presidir des de la seva creació l'any 1989.

L'ocupabilitat i la demanda de la formació professional segueix creixent a Catalunya

Redacció

Actualment, vivim en un mercat laboral en canvi constant, per això, estudiar és clau a l'hora de trobar estabilitat laboral i econòmica.

La formació professional viu un dels millors moments. Actualment, és una de les alternatives amb més demanda per part de les empreses, amb més sortides laborals i amb els salaris més alts. Enrere ha quedat l'estigma i cada vegada més alumnes opten per aquest tipus de titulacions com a opció per obrir-se camí al món professional. Segons les dades del Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya, la FP va créixer en més de 8.000 alumnes el curs anterior. Una xifra significativa que s'explica gràcies a l'alta taxa d'èxit d'aquestes titulacions pel que fa a l'ocupació.

Les empreses busquen perfils més tècnics, cosa que s'ha pogut observar gràcies a les dades d'inscripció laboral dels titulats de FP, que ha pujat al 54,49% i al 66,29% en el cas de l'FP Dual. Tant és així que segons les dades del servei d'orientació del Saló de l'Ensenyament celebrat a Barcelona el mes de març passat, la formació professional va encapçalar la majoria de consultes, amb gairebé un 40% del total.

En aquest sentit, l'oferta de titulacions s'ha anat incrementant els darrers anys per respondre aquesta demanda a l'alça del mercat laboral. En aquest context, XTART és un centre de formació professional oficial que ajuda les persones a trobar el seu camí

laboral a través de l'especialització en diferents àrees com ara tecnologia, negocis, àmbit de la salut o emergències i protecció civil.

El centre XTART forma els seus estudiants amb una metodologia innovadora per desenvolupar-se com a professional al món laboral a través de tecnologies capdavanteres.

El seu centre a Catalunya, situat a Barberà del Vallès, se suma als diferents campus repartits per tot l'estat espanyol, on els pilars que comparteixen totes les seves formacions tenen com a eix transversal la tecnologia i la innovació, l'ocupació, l'educació personalitzada i connectar des de el principi amb les empreses, amb una borsa de treball pròpia amb més de 1.500 convenis amb empreses líders al sector. L'objectiu és respondre a les necessitats reals del mercat laboral, centrant-se que busquen les empreses, establir-hi una connexió directa i enfocar-se en l'aprenentatge des d'una formació pràctica, per augmentar al màxim la possibilitat d'ocupació dels alumnes.

Des de XTART impulsen diversos programes de formació professional des d'una nova perspectiva i formats d'aprenentatge, adaptant-se continuament als avenços tecnològics, que permet anticipar-se a les necessitats del mercat, combinant el format presencial, semipresencial i en línia.

Per a més informació la torbarrà a: xtart.com/centro-fp-barcelona



EDUARD FIGUERES / DANIEL DE LA HOZ

ds. cases

DiarideSabadell

Dissabte 27 i Diumenge 28 d'abril del 2024

LADATA ASSENYALADA

...

1 de juliol

Una nova normativa obligarà els ascensors més vells a incorporar des d'aleshores control de pes i un telèfon. Es calcula que la mesura pot afectar ascensors amb més de 30 anys.



A l'esquerra, la casa de cos reformada per part de Berta Fusté, Ferran Martori i Roger Sauquet. A dalt a la dreta, l'edifici Ripoll de l'hospital Parc Taulí i, a baix, les escales del carrer de Góngora / JOSÉ HEVIA / VÍCTOR CASTILLO / D.S.

#obres #edificis

Segell sabadellenc a la Mostra d'Arquitectura

Tres projectes fets a Sabadell entre el 2019 i el 2022 van ser seleccionats pel Col·legi Oficial d'Arquitectes de Catalunya a l'acte celebrat a l'escola de boxa La Cubierta de Badia

Aleix Pujadas Carreras / @aleixpujadas

La 9a Mostra d'Arquitectura del Vallès, organitzada per la delegació comarcal del Col·legi Oficial d'Arquitectes de Catalunya (COAC) el passat dimecres 3 d'abril, va tenir segell sabadellenc amb tres obres seleccionades i una destacada que és obra del despatx local Harquitectes. De les 82 obres presentades, 23 van ser seleccionades i tres destacades. Entre aquestes últimes hi ha la Casa 1721, d'Harquitectes, situada a Granollers. L'obra signada per Xavi Ros, David Lorente, Josep Ricart i Roger Tudó és característica per la seva cerca de la llum solar i la combinació de l'estructura de materials ceràmics amb fusta de panells CLT. Aquesta casa va ser finalista dels premis FAD 2023. Pel que fa a les obres seleccionades, hi ha la reforma d'una casa

de cos a la Creu Alta, que la van fer Roger Sauquet i Cos Arquitectes (Berta Fusté i Ferran Martori); l'edifici Ripoll de l'hospital Parc Taulí de Sanabria & Planas-Gallego Arquitectos SLP i les escales exteriors del carrer de Góngora. Les obres presentades corresponen al període 2019-2022 i les destacades i les seleccionades van rebre un diploma. Totes les presentades es van projectar durant l'acte per donar-les a conèixer entre els 170 arquitectes assistents a la presentació del veredict de la 9a Mostra d'Arquitectura, celebrada a l'escola de boxa La Cubierta de Badia del Vallès. Hi van assistir la presidenta de la Demarcació de Barcelona del COAC, Sandra Bestraten, i el comissari de les Mostres d'Arquitectura del COAC, el sabadellenc Francesc Camps.

#habitatge #mercat

Aleix Pujadas Carreras / @aleixpujadas

La construcció d'habitatges agafa embranzida

Dades Creix un 42% el nombre d'immobles iniciats el 2023 respecte a l'any anterior. Tot i que són xifres més bones que abans de la pandèmia, estan lluny dels anys 2000

Sabadell i Terrassa van liderar la construcció d'habitatges el 2023 entre les cinc grans ciutats de la regió metropolitana de Barcelona respecte a l'any anterior. A Sabadell, les xifres van créixer un 42,13% en comparació amb el 2022, en passar de 451 a 641 habitatges iniciats en un any. Encara un major percentatge l'ofereix Terrassa, amb un creixement del 49,08% i un nombre absolut d'habitatges iniciats superior: 893 el 2023 i 599 el 2022, sempre segons les darreres dades publicades aquest mes d'abril per la Generalitat de Catalunya. En canvi, tant a Barcelona com a l'Hospitalet de Llobregat i a Badalona, el nombre d'habitatges iniciats es va reduir considerablement comparant el mateix període 2022-2023. A la capital catalana, la caiguda registrada va ser d'un 48,7%, en passar de 2.518 a 1.291. La caiguda més accentuada percentualment la va patir Badalona, en passar de 871 a 331 habitatges iniciats (-62%). Al Hospitalet de Llo-

Tot i el creixement de les dades, contrasten amb els milers de pisos que es van construir els 2000

bregat es van iniciar un terç dels habitatges iniciats a Sabadell, amb una caiguda del 41,02% respecte a l'any anterior. A la ciutat de l'Hospitalet, el 2023 es va iniciar la construcció de 220 habitatges, mentre que l'any anterior van ser 373.

Increment al Vallès

Al conjunt del Vallès Occidental, els habitatges iniciats el 2023 també van ser més que el 2022, concretament hi va haver un increment del 15,43% segons la mateixa font de les dades, la Generalitat. A la comarca s'hivancomençara construir un total de 2.409 habitatges, més d'un de cada deu (14,21%) de tots els que es van iniciar a Catalunya en el mateix període: 14.418. Al Vallès Occidental es va produir un increment d'habitatges iniciats, una dinàmica diferent a la del conjunt del territori català, en què respecte a l'any anterior es van iniciar un 11,61% menys de construccions.

Increment al Vallès

De totes maneres, tot i que el 2023 a Sabadell s'incrementés un 42% el nombre d'habitatges iniciats, les xifres continuen molt lluny dels milers d'habitatges construïts a finals dels anys 90 i principis dels 2000, fins que va esclatar la bombolla immobiliària. Per exemple, entre 1997 i 2007 (11 anys inclosos), en cadascun d'ells es van construir més de 1.500 habitatges anualment. Entre 2008 i 2017 (10 anys), es van iniciar un total de 2.822 habitatges (prop de cinc vegades menys que la dècada anterior). L'any 2013 va ser el que es van iniciar menys habitatges a Sabadell des que es recullen les dades (1990). Aleshores, se'n van iniciar 39 a Sabadell.

Millora de les llicències

Des del sector immobiliari es reconeixen dos factors que responen a aquest increment d'habitatges iniciats a Sabadell. D'una banda, el fet que durant



Pisos i cases en venda a una immobiliària / VÍCTOR CASTILLO

anys se n'hagin construït pocs ara fa que l'oferta sigui escassa i, per tant, hi hagi una demanda a respondre amb les noves promocions –i també fa que pugin els preus, ara limitats–. I, en aquest sentit, té importància el segon factor: la reducció de temps d'entrega de les llicències d'obres per part de l'Ajuntament, s'ha reduït considerablement, segons coincideixen diferents fonts del sector. L'entrega del primer informe es fa en un període de dos a quatre mesos, la qual cosa ha accelerat el procés i les llicències es poden atorgar en mig any, tenint en compte que fa menys d'una dècada aquesta era la gran batalla del sector perquè es podia arribar a trigar un any.

El delegat del COAC al Vallès Occidental, Fermín Aparicio, va apuntar fa uns mesos que "el fet que el 2019 Sabadell tingués aquestes xifres [set mesos] "va provocar un terratrèmol a l'Ajuntament, els va fer molt mal i van posar-hi remei" que darrerament s'ha anat materialitzant. Segons dades dels arquitectes, Sabadell té millors xifres en aquest sentit que ciutats de l'entorn com Sant Cugat, Badalona o l'Hospitalet; i semblants o pitjors que Barcelona, Girona o Terrassa.

Ajudes

Nous ajuts per pagar el lloguer per a persones d'entre 36 i 64 anys

El Departament de Territori té obert el termini de sol·licitud d'ajuts per al pagament del lloguer per a persones d'entre 36 i 64 anys. Les peticions es poden presentar fins al 10 de maig i la dotació pressupostària inicial és de 20 milions d'euros. Els ajuts al pagament del lloguer –concedits per l'Agència de l'Habitatge de Catalunya– es destinen a persones que no es troben en risc imminent d'exclusió però que necessiten d'un ajut per poder seguir residint en l'habitatge on viuen. No són lineals i d'una quantitat fixa sinó que s'ajusten a l'esforç que suposa per a cada persona el pagament del lloguer en funció dels seus ingressos, amb un màxim de 200 euros i un mínim de 20 euros al mes. El preu del lloguer a Sabadell no pot superar els 900 euros mensuals.



Habitatges de nova construcció a Can Gambús / VÍCTOR CASTILLO

#protegit #centre

Aleix Pujadas Carreras / @diarideterrassa

La casa Tamburini, nova seu de Legi Laboris

Patrimoni Santiago Casulleras signa aquesta construcció centenària del carrer de Sant Llorenç

El despatx d'advocats Legi Laboris ha estrenat aquest mes d'abril les seves noves oficines, ubicades en un edifici emblemàtic de Sabadell. Es tracta de la casa Tamburini, una de les diverses cases centenàries que fan del carrer dels carrers de la Indústria i el de Sant Llorenç un emplaçament únic a la ciutat. En el cas de la Tamburini, l'accés és pel carrer de Sant Llorenç, 57, tot i que l'immoble té façana a Indústria. Legi Laboris abans estava situat al carrer de Narcís Giralt, però fonts del despatx expliquen que l'espai els va quedar petit per poder afrontar el creixement desitjat, amb una plantilla que actualment és d'una vintena de persones. La casa Tamburini la va construir l'arquitecte Santiago Casulleras (Artèxtil) el 1920 per encàrrec de Laureà Tamburini, i és un exemple de l'arquitectura neoclàssica. El 2007, la va reformar Mañero. L'immoble està parcialment protegit, pel què fa a les façanes, la disposició dels forjats i les estructures portants i el local comercial en planta baixa. Quan el restaurant Duuo va abaixar la persiana i Mañero va tornar a posar el local en règim de lloguer, a Legi Laboris van veure l'oportunitat de fer "un pas important" i "estar en un lloc emblemàtic", que els ha ajudat a guanyar "en tots els nivells: imatge, espai, llum natural, sostenibilitat, etc". Fonts de l'empresa afegixen que "quan la vàrem venir



Exterior de la casa Tamburini, al carrer de Sant Llorenç
/ VÍCTOR CASTILLO

a veure, gairebé no vàrem dubtar". El passat mes de juliol van decidir instal·lar-s'hi, han estat reformant i adequant el local durant aquests mesos i, des del 2 d'abril, ja hi treballen. La companyia preveu inaugurar les instal·lacions a finals de maig.

"Quan la vàrem venir a veure, gairebé no vàrem dubtar. Estar en un lloc emblemàtic ens ajuda"

Un despatx jove i experimentat Legi Laboris el van fundar els advocats Anna Rius i Marcel Pont l'any 2019. Però la seva trajectòria comença anys enrere, des que els dos professionals treballaven per separat, fins que van decidir ajuntar els seus camins. En els darrers anys, Sheila Guirado i Sandra Palazón s'han sumat a Rius i Pont com a sòcies. El despatx està especialitzat en dret laboral i Seguretat Social.

#imatge #despatx

A. Pujadas Carreras / @aleixpujadas



Ribot, Farrés i Vilchez, durant la presentació / DAVID CHAO

Next Arquitectura estrena imatge pel seu 10è aniversari

El despatx sabadellenc Next Arquitectura celebra 10 anys amb una nova imatge corporativa. Els cofundadors de l'empresa, Gerard Ribot i Núria Vilchez, la van presentar en un acte a les seves instal·lacions del carrer de Sant Llorenç, 76, el passat dimarts 16 d'abril. La celebració va comptar amb la presència de l'alcaldessa de Sabadell, Marta Farrés, i dels tinentes d'alcaldessa Adrián Hernández (urbanisme) i Lluís Matas (Promoció Econòmica), així com els treballadors, promotors, clients, inversors i col·laboradors del despatx. Gerard Ribot va agrair a l'alcaldessa que en els últims anys s'ha escurçat el termini d'entrega de les llicències d'obres. "S'ha notat una diferència i fa que tot això vagi endavant", va dir el sabadellenc, que també va mostrar la satisfacció de la companyia per ajudar a "fer que la ciutat creixi amb empreses de primer nivell que vulguin instal·lar la seu aquí". Per la seva part, Marta Farrés va explicar que haver reduït l'entrega del primer informe de les llicències d'obres a un marge de dos

mesos i mig a quatre "ens ha costat molt, hi ha molt esforç al darrere". Tant Farrés com Ribot van agrair la feina dels tècnics municipals. L'alcaldessa també va mostrar la predisposició del Govern per potenciar la col·laboració públicoprivada perquè "volem que la gent vingui a invertir a Sabadell, no sou l'enemic a batre". La cofundadora de Next Núria Vilchez va destacar que, després de 10 anys, "hem crescut i hem volgut deixar enrere l'aspecte més juvenil per fer una marca més madura". El disseny i les aplicacions de la nova identitat visual de Next Arquitectura les ha fet l'estudi creatiu sabadellenc Cèhula. El seu fundador, Martí Saiz, va detallar a través d'un vídeo perquè no hi va poder ser presencialment que la nova imatge busca "representar una empresa d'arquitectura, de luxe i disruptiva". Des del seu naixement, Next Arquitectura ha tingut l'oficina de Sabadell. Però, el juny de l'any passat, el despatx va inaugurar oficina al barri de Salamanca de Madrid, on ja tenia presència des de feia un any i mig.

#arquitectura #despatx

A. Pujadas Carreras

Catalonia Ceramic inaugura 'showroom'

Arquitectura L'empresa amplia l'espai d'exposició dedicat a les cuines

L'empresa especialitzada en venda i exposició de productes de construcció Catalonia Ceramic va inaugurar el passat dijous al vespre una nova exposició d'uns 500 metres quadrats dedicats a la venda i disseny de cuines per a la llar. El nou showroom està situat a les instal·lacions de la companyia a Sabadell, ubicada al carrer de Sant Ramon de Penyaforat, 37 (Gràcia). El CEO de Catalonia Ceramic, Josep Maria Tey, explica al D.S. que amb aquest nou espai expositiu "volem reforçar la nostra aposta dintre d'aquest showroom, que és un dels més importants que tenim, i reforçar l'aposta amb el teixit comercial de Sabadell". A part de Tey, van intervenir en la presentació el tinent d'alcaldessa Lluís Matas (Promoció Econòmica); el conseller delegat del Grup Rosa Gestión, Marcel·lí Sugañes; i la directora de Marke-



Visitants en una de les cuines exposades al nou espai de la botiga / AINA TORRES

ting. Comunicació i Imatge Corporativa de Catalonia Ceramic, Eva Pujol. El showroom compta amb el muntatge de diversos ambients de cuines, dissenyats amb marques reconegudes i destacades com Schüller, Santos, Armony i Pino. Aquesta diversitat de fabricants dona lloc a poder crear diversos ambients, des d'espais més moderns o sofisticats fins a espais més rústics o clàssics, sempre amb una alta qualitat i prestacions. Així mateix, també s'amplia la gamma d'acabats de cuines, amb els taulells de treball porcellànics de la reconeguda marca italiana EnergieKer, amb altres prestacions i dissenys de destacats. Tey afegix que l'exposició dona resposta al nou model de cuines que s'estan incorporant a les llars des de fa uns anys, que són "obertes perquè cada vegada són més un espai de trobada i tenen un paper molt important per fer-hi

vida". La incorporació de cuines amplia l'actual venda i exposició de més de 2.000 metres quadrats de material ceràmic i sanitari present a Sabadell, des de fa més de deu anys. Les línies de negoci de Catalonia Ceramic se centren en la distribució de materials per a la construcció, enfocats tant a l'exposició i venda a particulars com a constructors i altres perfils vinculats a les obres.

Servei, qualitat i diversitat Segons Josep Maria Tey, les tres senyals d'identitat de la companyia són "el servei i assessorament al client, molt exclusiu i personalitzat; oferir una gamma de productes molt àmplia i de qualitat mitjana-alta i adaptar-se als diferents tipus de projecte, pressupost i client". A part de Sabadell, Catalonia Ceramic està present a Barcelona, Cerdanyola, Premià i Cornellà.

EL SURO DE LA CASA

Algunes idees per a la teva llar

AL NOSTRE RADAR... L'ESTIL DELS ANYS 70



Entrar en una casa i veure que té personalitat és un gust a l'abast, només dels privilegiats que hi són convidats, o en són els propietaris. I és que aconseguir que la decoració de la teva casa sigui espectacular, seguint l'estil que sigui, no és fàcil, perquè requereix idees, temps i creativitat, a part de més o menys diners segons d'on puguem aconseguir els productes. És clar, tot aquest procés s'agilitza i pot millorar substancialment quan contractem un interiorista. En el cas d'aquestes imatges, ens inspira l'estil dels anys 70, amb una paleta de colors càlids amb tons terrosos com el groc mostassa, el taronja cremat i el verd oliva. Una de les qualitats d'aquest estil és la singularitat, identitat, vitalitat i la diversió que ens pot aportar un espai com aquest.

PARAULA DE MODA

Japandi

'Japandi' és una paraula japonesa que s'ha posat de moda, és tendència, perquè fa referència a la tècnica que combina el minimalisme modern de l'estètica nipona amb la calidesa i l'encant rústic del disseny escandinau.



TRUCS CENTENARIS

Neteja sostenible



Qualsevol moment és bo per posar en pràctica la neteja sostenible, és a dir, reduint l'ús de plàstics i productes químics. Al llarg dels anys, s'han utilitzat productes i solucions casolanes que han sigut altament efectives per a la neteja de superfícies i teixits. Per exemple, el vinagre és antibacterià, i ajuda a netejar floridures. Barregat amb bicarbonat, encara és més efectiu. La llimona també permet eliminar restes de greix i brutícia. D'altra banda, els estris manuals ajuden a reduir el consum elèctric.

TORNANT... VIDRE DE MURANO



El vidre de Murano combina perfectament amb l'estil dels anys 70. Els artesans d'aquesta illa van començar a ser fabricants de vidre l'any 1200.



LA PLANTA DEL MES... PALMERA DE SALÓ

(CHAMAEDO-REA ELEGANS)
És una espècie de palmera de petites dimensions que s'utilitza a l'interior dels habitatges. El seu origen se situa a selva plujosa de la zona sud de Mèxic i Guatemala. Pel què fa a la llum, és una planta que s'adapta molt bé tant en entorns on n'hi hagi molta com si n'hi ha poca. La temperatura ideal és de 17 a 23 °C, amb una mínima de 5-7 °C.

OPINIÓ

Llorenç Vallribera

Els Jardinetes de la memòria

Fa dos dissabtes es va celebrar la 7a Trobada d'Urban Sketchers de Catalunya a Sabadell. Fins a un miler de persones entre dibuixants i acompanyants van dibuixar un tros de ciutat. El moviment *urban sketching* em sedueix perquè és transversal, gens elitista i el format tant professionals que fan bellíssimes obres d'art com aficionats que estan aprenent a dibuixar gràcies a tutorials de YouTube.

De tots els llocs que recomanava visitar l'organització, l'edifici modernista de l'antiga Escola Industrial, el Mercat Central i els Jardinetes foren els edificis més dibuixats. En acabar la jornada, la galeria de dibuixos penjats a la web va confirmar el que em suggeria la intuïció mentre passejava pel centre i espiava de reüll els quaderns de viatge: la zona més concorreguda pels sketchers va ser el triangle format pel carrer de Sant Quirze, el carrer de l'Escola Industrial i el carrer de Gràcia.

Per què preferim aquest trosset del casc antic? Sense teoritzar sobre l'espai urbà i partint de l'observació, aquest triangle virtuós té dues característiques notables. Manté llocs de la memòria històrica sensible (el que l'historiador francès Pierre Nora va anomenar *lieux de mémoire*) i incorpora espais verds i de descans bonics com els fabulosos Jardinetes de la Caixa.

Crec que la ciutat ha deixat perdre massa oportunitats d'aconseguir espais que haurien pogut ser tan o més atractius i agradables. És una pena haver perdut els Jardinetes de la plaça del Dr. Robert, la plaça del Gas, l'Euterpe, la plaça de Sant Roc o la plaça de l'Imperial. Com deia Jordi Sabater i Pi, destacat primatòleg i naturalista, "dibuixar és observar, observar és comprendre, comprendre és estimar i estimar és protegir." No puc evitar pensar que, al centre històric de Sabadell i especialment al Passeig, s'havien d'haver fet sessions de dibuix de camp obligatòries per a les elits econòmiques, polítiques i tècniques que ens han governat. Qui dibuixa, estima, respecta i protegeix!



El Mercat Central, dibuixat

/SWASKY



El gran dia dels Mossos d'Esquadra a Sabadell

Redacció
Sabadell va acollir ahir di-vendres la principal celebració dels Mossos d'Esquadra, el Dia de les Esquadres, amb el reconeixement dels agents, amb Antoni Milla estrenant-se com a cap de l'ABP de Sabadell. I és que Sabadell compta amb una de les àrees bàsiques policials de Mossos d'Esquadra (ABP) amb més activitat del país: l'any

Sabadell compta amb una de les Àrees Bàsiques Policials amb més activitat de Catalunya

2022, es van produir uns 14.000 delictes, uns 38 al dia. Durant la jornada, es van repartir desenes de distincions a agents dels Mossos d'Esquadra en reconeixement de la seva trajectòria professional i per mèrits aconseguits durant la seva carrera.

Un dels elements que més van destacar durant la jornada és un dels delictes que es troba en increment a Sabadell i Catalunya: els delictes cibernètics. Aquesta tipologia ha crescut any rere any i, només a Sabadell, s'han disparat un 19,2% en un any, amb un total de 1.911 delictes.

†
MARIÀ BRUNET i PUJOL
i
ANNA MAURI i GALLIFA

Els vostres fills i filles, Josep Ma. i Carme, Joan i Olga, Salut i Carles, Marià i Josepa, Jordi i Àngels, Llorenç i Laura (†), Antoni i Montse, i els vostres néts i nètes us trobem a faltar.

Sabadell, 27 d'abril de 2024

TORRA / Al teu costat
SERVEIS FUNERARIS des de 1950

*Sabadell,
Capital Cultural
Catalana*

Patrocinador:



*Enhorabona, Sabadell!
Ens sentim molt orgullosos de formar part d'aquesta ciutat i de la seva gent que la fa única i extraordinària.
Felicitats a tots els sabadellencs!*

**Estem aquí per
acompanyar-te**

Horari tanatori i oficines tanatori:
de 8 a 21.30 h, els 365 dies de l'any
Ronda Orient 71 · 08203 Sabadell
Horari de vetlla: **de 8:00 h a 21:30 h,**
els 365 dies de l'any

Oficina d'atenció de Batllell:
24 hores, els 365 dies de l'any
C/ Batllell n° 60 (davant Parc Taulí)

902 930 085
www.funerariatorra.com
serveis@funerariatorra.com
629 72 79 25

@torraserveis
Funeraria Torra

Torra Serveis Funeraris

Si tens alguna cosa a dir, si vols que la teva veu sigui escoltada, envia'ns la teva opinió a sabadell@diaridesabadell.com



Facebook

[Els ciclistes avisen que la ciutat és plena de punts conflictius en què s'exposen a situacions perilloses: "La xarxa de carrils bici és insuficient"]

"Como nos pasa a los usuarios de patinetes, solo hay que pasar por la ronda Ponent y encontrarte furgonetas descargando aparcadas en el carril bici y siempre las mismas y a la misma hora"

Mariano NJ

[Es busca cartell de la Festa Major de Sabadell 2024]

"Marta Farrés Falgueras, per què no feu que cada any la faci una escola de la ciutat? Que els infants se sentin participants de la festa?"

Jordi Sosa Serra

[Martí Gironell: "A la pizza, res de pinya ni formatge"]

"Pues la cuatro quesos esta divina!"

Francisco Mogente

Opinió

Editorial

De què parlen al carrer?

La campanya de les **eleccions autonòmiques del 12-M** va començar ahir, després d'un llarg període de precampanya. Tots els partits van començar amb força una cursa per al Govern i la presidència de la Generalitat, en què ciutats com **Sabadell**, amb un gran pes poblacional i econòmic dins de Catalunya, tornaran a ser decisives. Aquests dies és probable que vegin més notícies i entrevistes de política al Diari per sobre del que és habitual. Hi haurà molts mítings i atencions als mitjans, i esperem més idees que missatges creuats entre els uns i els altres. L'enfrontament no aporta res, les **propostes** per poder comparar programes, sí.

La **desafecció política** és un autèntic problema generat per la mateixa classe política i la manera de combatre-la és parlar dels problemes que patim els ciutadans i de possibles solucions. Cal parlar amb el **llenguatge del carrer**, del que preocupa els veïns corrents. S'ha de trobar una solució per accedir a l'habitatge, concretar el futur del transport públic i de les infraestructures, parlar de seguretat, de com es remunta el baix nivell educatiu i l'ús de la llengua catalana, de com es cuiden les empreses i de com es pot aconseguir que en vinguin més i que generin més feina. **El que importa a la gent**, que inquieta i afecta els ciutadans de Sabadell, del Vallès i de tot Catalunya.

Avui parla

Jordi Serrano Historiador i rector emèrit de la UPEC

Papers per a tots els que estan aquí

Aquests dies està de moda dir que cal parlar d'una vegada de la immigració. Quan es diu això, ningú es refereix als oligarques rics de les dictadures del petroli. Aquests els rep el rei. En el 90% dels casos, és l'avantsala d'un discurs racista. La gent benintencionada normalment ho contrarestem amb arguments "racionals", però jo avui ho faig des del cor. N'estic fins al capdamunt de racistes més o menys intel·ligents i més o menys malintencionats. Els immigrants que han vingut ho han fet fugint de la por, de la repressió, de la fam, de la persecució, de la religió, de la família, de... Són moltes les raons i han de ser molt potents, perquè algú abandoni la seva terra. Ho sabem bé els catalans. I si han arribat fins a Catalunya,

els hem d'afavorir una ràpida integració als estàndards de comoditat de benestar que tenim. Negar-ho és ser mala persona, ser racista, ser un cabró. Diguem les coses pel seu nom. Hi ha, a més, moltes persones despistades. Quan una ultracatòlica té mania a una altra religió, no ho fa des de la laïcitat, ho fa des del nacionalcatolicisme feixista. La laïcitat el que busca és la convivència pacífica i fructífera entre totes les formes democràtiques d'entendre el món, sigui amb religió (així és més difícil) o sense. Impedir el reagrupament familiar o fer veure que els més pobres competeixen pels serveis socials és de fill de puta. Sí, soc *bonista*, és mil vegades millor que ser *malista*. Aquesta és una expressió que va popularitzar Pilar Rahola, que ara se'n fot dels nens palestins morts bombardejats amb fòsfor blanc. Fins on pot arribar la malignitat humana! L'ambaixadora d'Israel a Espanya també nega que hagin assassinat nens palestins. Estic fart de males persones que plantegen coses per fer-nos còmplices del pitjor de la condició humana. No podem acollir tots els pobres del món, però sí els que ja viuen a Catalunya. Ara al Congrés ha arribat una iniciativa po-

pular per regularitzar els immigrants que hi ha a Espanya. Es necessitaven 500.000 firmes i n'han aconseguit 700.000 i el suport de 900 entitats. Molt bé, formidable, hi ha moltes persones bones. La ILP ha rebut el vot favorable de tots els grups menys de Vox. A veure si s'aprova la llei abans de sis mesos. Ara que en cetem campanya electoral a Catalunya, estaria bé que tots els grups diguessin ben clar que volen regularitzar tots els immigrants que tenim a Catalunya. Un 15% dels catalans no tenen drets polítics. Una vergonya. I estaria bé que tots els que relacionen delinqüència amb immigració sàpiguen que això ja es va fer els anys trenta, sabem qui ho va fer i sabem com va acabar. Arreglar aquest problema pot generar problemes, però molts menys que no fer-ho. Catalunya és un exemple europeu d'integració de gent procedent de tot el món des de temps immemorials. I així hem construït un gran poble que ha suportat violències institucionals de tota mena al llarg dels temps i que persisteix. Siguem generosos i justos, només així podrem exigir respecte al fet nacional català sempre dinàmic. I sobretot siguem bones persones!



Tuits

[La cursa d'obstacles dels ciclistes a Sabadell: "La xarxa de carrils bici és insuficient"]

"I per això circulen per la vorera, fent ziga-zagues entre els propietaris legítims i posant en perill a ambdós"

XitruX
@DellaEstel

"Tots els carrils bici han d'estar situats a la calçada! I recordar als conductors que en carrers limitats a 30km/h la bici té prioritat i no es pot avançar sense canviar de carril. Necessitem una xarxa ciclable connectada i segura"

Martí Puig
@martipuig91

[Impactants imatges del llac del parc de Catalunya sec]

Josep R. Martínez
@sbdgreen

"De vegades caldria mantenir els símbols de la ciutat"

[Incendi a la Rambla en cremar unes barres de pa al forn d'un establiment]

"És un senyal diví que hi ha massa forns a Sabadell! Pareu d'obrir-ne que cremarem tots!"

Elfont
@ze_fontenho

 En línia

Vols avisar-nos d'una notícia? Vols fer una denúncia? Escriu-nos al WhatsApp!

682 146 542



ANDRIYSADIVSKYY

Enredats massa temps a gestionar emocions, s'ha oblidat durant tots aquests llargs anys l'obligació de qualsevol govern: governar

L'Observatori

Joan Marçet Professor de Dret Constitucional

Un govern per servir tothom

Si alguna cosa es pot concloure dels darrers anys de Govern de la Generalitat –no només dels darrers tres anys que ara s'avaluen, sinó possiblement dels darrers deu o dotze anys–, és que el govern de torn no ha estat a l'altura de les potencialitats mostrades per la societat, per la ciutadania de Catalunya. Enredats massa temps a gestionar emocions, s'ha oblidat durant tots aquests llargs anys l'obligació de qualsevol govern: governar.

Durant el que alguns anomenen la “dècada perduda”, els diversos governs han estat massa pendents, de vegades només pendents, de la lògica processista, d'una lògica de confrontació i reivindicació amb la resta d'Espanya. S'ha oblidat massa sovint la importància de les competències d'autogovern que disposa la Generalitat. S'ha oblidat que, malgrat les retallades de la sentència del TC a l'Estatut, els principals serveis públics de Catalunya estan en mans del Govern de la Generalitat. De l'ensenyament a la sanitat, de l'impuls d'infraes-

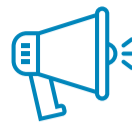
tructures bàsiques als serveis socials, de la cultura a l'habitatge o a les polítiques mediambientals, la immensa majoria, per no dir la pràctica totalitat, dels serveis essencials en tota societat són competència del nostre govern, del Govern de Catalunya. Sembla que això s'ha oblidat durant bona part d'aquests darrers anys.

El catalanisme ha promogut des de sempre l'autogovern. Però el catalanisme es defineix també com l'expressió del “bon govern”. Un govern catalanista no només reivindica la millora i l'aprofundiment de l'autogovern, sinó que so-

breto mira de governar i governar bé. Aquesta lògica va imperar en les dues etapes de govern de la Generalitat, en què es va dur a terme la política dels fets: el primer desenvolupament de l'autogovern impulsat pels governs de Tarradellas i els primers governs Pujol, i l'empenta socialment transformadora que van representar els governs tripartits de Maragall i Montilla. La frenada posterior s'atribueix genèricament a la sentència del TC sobre l'Estatut del 2006, però s'oblida la responsabilitat que hi té la manca de polítiques pràctiques, de polítiques al servei de tota la societat catalana que van ser incapaces de dur a terme els governs que van iniciar i propiciar l'anomenat “procés independentista”. Immersos en una competició política i electoral dins i fora de Catalunya, els Governos de Mas, Puigdemont, Torra i Aragonès han deixat de banda el govern de les coses, del dia a dia, del que importa al comú dels ciutadans.

Amb la mirada posada a les eleccions al Parlament de Catalunya del proper 12 de maig, cal reprendre l'interès per les propostes, per les polítiques al servei de la gent. Si el debat electoral torna a girar només al voltant de les essències, de les propostes reivindicatives, oblidant tot el que està al servei de la ciutadania, haurem fracassat una vegada més. La pèrdua de pes del país en els terrenys econòmic i social, el retrocés de serveis essencials, com l'educació o la sanitat, la mala gestió (o millor dit la manca de gestió) en qüestions importants com el medi ambient i la sequera, o la manca d'impuls de les infraestructures poden atribuir-se a moltes i variades causes, però entre les principals, a la manca de polítiques públiques, al nul impuls polític dels darrers governs. Ara a ciutadants hem vist el govern de Pere Aragonès posar sobre la taula les propostes sobre finançament, l'aeroport, la violència masclista, o l'aprofitament de l'aigua. El que no han fet en tres anys de govern ho proposen ara, com a iniciativa governamental i no de partit, contravenint a més la normativa electoral en aquest àmbit.

Sembla clar que Catalunya i la seva gent estan amb l'empenta i l'energia necessàries per revertir el temps perdut. Per això ens cal que el debat polític i electoral d'aquestes setmanes se centri a veure com les institucions de la Generalitat, i el seu Govern, en primer lloc, s'hi impliquen. Cal un govern de Catalunya decidit a servir tothom i per a tothom, un govern que pensi sobretot en el servei a la ciutadania i en el progrés del país.



El consum d'aigua cau a tots els municipis

Marc Béjar · @marcbejar_14 #sequera

MEDI AMBIENT Matadepera és la localitat de la comarca amb la despesa més alta, tot i ser el municipi que més ha rebaixat el consum en l'últim any

A finals de febrer del 2023, el Govern català va decretar l'entrada en excepcionalitat dels municipis del Vallès Occidental i tot el sistema Ter-Llobregat per l'estat crític dels embassaments. Des d'aleshores, la sequera ha emergit com un problema latent.

Després d'un any amb la carpeta oberta sobre la taula, els municipis de la comarca treballen per reduir el consum d'aigua, ja en fase d'emergència des d'aquest 1 de febrer. Una de les conclusions que s'extreuen de les dades actualitzades a finals de març és que el Vallès se situa de mitjana per sota del topall màxim de consum per habitant i dia fixat per l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA).

L'altra reflexió en clau comarcal és que tots els municipis han rebaixat el seu consum des de l'entrada en emergència. En termes absoluts, Matadepera és qui més l'ha reduït en l'últim any, amb més de 80 litres 'salvats' en la comparativa març 2023-2024.

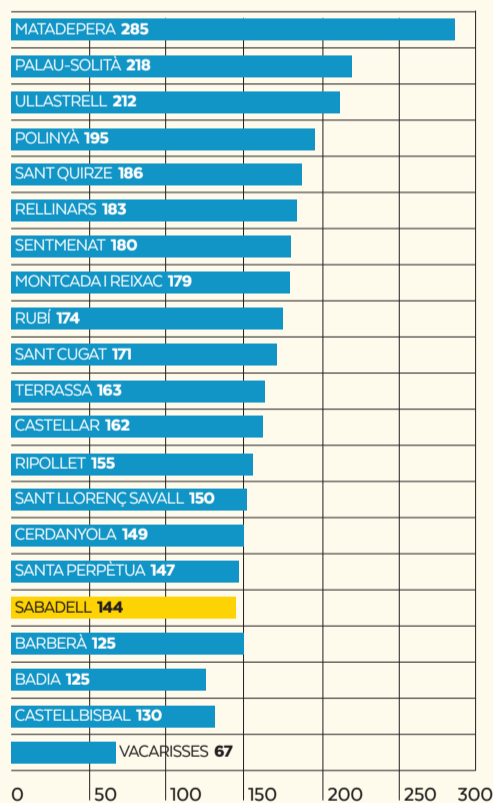
Els municipis excedits
Malgrat això, Matadepera encara



Imatge de recurs d'una aixeta rajant aigua a la pica / VÍCTOR CASTILLO

El consum per habitant i dia

Despesa en litres d'aigua segons dades actualitzades el 31 de març per l'ACA



és una de les localitats al Vallès que sobrepassen el límit vigent. És, de fet, la que presenta un consum més alt, amb 285 litres per habitant i dia, excedint en 85 el volum d'aigua permès per l'ACA.

Actualment, Ullastrell (212) i Viladecavalls (200) es troben també per sobre o just en el màxim permès. En aquest darrer cas, les dades tenen un asterisc, ja que el consum industrial es mesura de manera desagregada. Una conjuntura similar viu Palau-solità, que té una despesa de 218 litres, però dins dels límits marcats per l'ACA, que ha establert una dotació específica per al municipi deixant el topall en 226 litres per habitant i dia per la seva activitat industrial.

Sabadell i Terrassa fan els deures

A la part inferior del gràfic, amb els consums més baixos, trobem Badia (125 litres), Sabadell (144), Santa Perpètua (147) i Terrassa (163). En el cas de les dues capitals, condicionades pel volum d'habitants que hi viuen, en l'últim any han aconseguit retallar la despesa hídrica en 26 (Terrassa) i 19 litres (Sabadell), un 14% i un 12%, respectivament.

Amb tot, veient l'evolució anual, entrem de ple en els mesos més crítics pel que fa al consum. Les dades recollides fins ara ens situen a les portes d'un probable increment en el territori, en un context en què les reserves d'aigua en les conques internes continua per sota del desitjable. La pluja d'aquest abril ha fet remuntar lleugerament l'estat dels embassaments (18%), tot i que encara de manera insuficient. Un context que obliga a continuar fent esforços per part de tothom. Les infraccions ja es comencen a pagar.

Classificats

Tel. 93 727 55 45
publicitat@diaridesabadell.com

Treball · Immobles · Serveis · Contactes · Motor · Diversos



Treball



Immobles

ALQUILO TALLER DE VEHICULOS, 200m2, por jubilación. Reparación y venta vehículos. 1.200€/mes negociables. Posibilidad vivienda. En Sabadell. Tel.607.25.47.31.

Pastisseria artesana i familiar necessita

PASTISSER I/O AJUDANT DE PASTISSER

Interessats truqueu al
669 89 88 81



Vies del tren de Rodalies al seu pas per Montcada / ACN

MONTCADA

Moció per desdoblament de l'R3 per la C-17

Redacció

El ple de Montcada i Reixac ha aprovat una moció a favor del trasllat de les actuals vies a una de les calçades de la C-17 com a millor alternativa per al futur desdoblament de l'R3 entre les estacions de Montcada Bifurcació i Mollet-Santa Rosa. L'opció neix de les plataformes Promoció del Transport Públic (PTP) i Fem Vallès. L'Ajuntament insta l'Estat a que inclogui aquesta opció amb caràcter preferent a l'estudi del desdoblament de la línia.



Diners

LA XIFRA **91.397** persones ocupades a Sabadell l'any 2022, un 3% més respecte de l'any 2021, segons dades de l'Institut d'Estadística Nacional.

Banc Sabadell guanya 308 milions d'euros, un 50% més respecte del 2023

M.C. · @diaridesabadell

EMPRESA El negoci bancari creix un 8,3% fins als 1.571 milions amb un marge d'interessos que arriba als 1.231 milions

El Banc Sabadell va guanyar 308 milions d'euros durant el primer trimestre de l'any, un 50,4% més que en el mateix període de l'any passat, segons els resultats publicats aquest passat dijous a la CNMV.

L'entitat ha incrementat en un 11,9% el marge d'interessos, fins als 1.231 milions d'euros, i amb unes comissions de 340 milions (-3,1%) ha situat els ingressos del negoci bancari en els 1.571 milions d'euros, un 8,3% més que fa un any, i un 1,3% més que en el trimes-

tre anterior. El Sabadell ha pagat 192 milions de l'impost extraordinari a la banca, i ha tancat el trimestre amb uns costos totals de 751 milions, un 2,9% més. El marge recurrent ha pujat un 13,8% fins als 820 milions, amb una ràtio d'eficiència del 47,6% (+3,8 punts).

Coincidint amb la publicació dels resultats, el Sabadell va iniciar aquest passat dijous la recompra d'accions per un valor màxim de 340 milions d'euros. L'objectiu és amortitzar un 4% del capital social del banc de forma progressi-

va, per aconseguir un augment del 4% en el benefici per acció. El Sabadell va destacar que l'augment dels beneficis es deu al "dinamisme" de l'activitat comercial i la "millora de la qualitat dels actius", que han permès elevar el marge d'interessos i reduir les provisions. En aquest últim aspecte, el

Sabadell ha reduït en un 11,6% les provisions i deterioraments, fins als 208 milions, principalment per la caiguda d'un 8,5% en les dotacions a provisions de crèdit per la millora de la qualitat de risc de l'entitat.

Segons va informar el Banc Sabadell, la seva filial britànica, TSB,

va obtenir entre gener i març uns beneficis individuals de 38 milions de lliures, un 30,7% menys que fa un any, i això suposa una contribució positiva d'uns 46 milions d'euros en els resultats del grup. Sense comptar el banc britànic, el Sabadell hauria aconseguit un benefici de 263 milions d'euros.



Les oficines del Banc Sabadell, a la plaça de Catalunya, en una imatge d'arxiu /VÍCTOR CASTILLO

EMPRESA

El CNS reestructura el deute per "garantir la viabilitat els pròxims 20 anys"

M. Camps R.

Els socis compromissaris van donar llum verda a la prorrogació del 2037 al 2043 el retorn dels tres crèdits pendents arran de la construcció del centre Can Llong, ara amb un deute de 19,3 milions d'euros –exercici 22/23 era de 24 milions d'euros–, tal com es va aprovar en l'Assemblea Extraordinària del passat dimecres a Fira Sabadell. Amb aquest refinançament, s'acomoda la generació de recursos del club, amb les exigències de devolució dels deutes fins al seu venciment, no obstant això, a conseqüència de la concentració, els pròxims anys, de la devolució dels deutes derivats dels efectes de la pandèmia, fins a l'any 2029 les inversions ordinàries anuals executades amb recursos propis –Capex–, no podran superar els 400.000 euros. L'import d'inver-

19,3

El Club Natació Sabadell manté un deute de 19,3 milions d'euros, arran de la construcció del centre Can Llong

sió podrà ser superior sempre que les inversions es duguin a terme amb el suport financer d'un tercer que les exploti, o bé amb finançament addicional, prèvia autorització de les entitats financeres. Alhora, per a les seccions esportives no es podrà invertir més del 8,25% del total d'ingressos d'exploació –en el darrer exercici va ser del 6,77%, uns 730.000 euros–.

"Transformar el patrimoni"

Paral·lelament, i davant la necessitat de fer una sèrie d'inversions als centres Can Llong i Montcada –s'estima una inversió de més d'un milió i mig en els pròxims tres anys–, amb un Capex limitat a 400.000 euros i sense l'opció, segons el pla de viabilitat, de generar un excedent de *cash-flow*, els socis compromissaris van donar el vistiplau a la venda d'un habitatge, propietat del Club des de finals de la dècada dels setanta, dedicat a l'allotjament d'esportistes i entrenadors de l'entitat. "Iniciarem un procés de subhasta, amb un preu de sortida de 270.000 euros. Transformant el patrimoni que tenim aconseguim el capital per fer les primeres quatre inversions a Can Llong", va explicar el president del CN Sabadell, Claudi Martí.

Servei

Lloguer i Rènting

Barcelona · Girona · Lleida · Osona · Tarragona

50 anys al teu Servei
1973-2023

Renting flexible d'1 a 5 anys

BRAÇOS ARTICULATS I TELESCÒPICS
TOT TERRENY

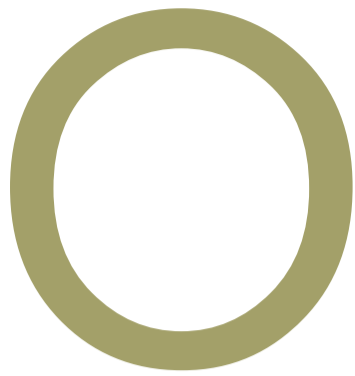
GESTIÓ DE FLOTES
Gestió i localització de flotes via satèl·lit

Dispositiu localitzador GPS / GPRS

Software basat en tecnologia SaaS

des de 1973 aportant solucions, innovació i fiabilitat

Telèfon: 900 828 700 · servei@servei.es · www.servei.es



Oci, temps
lliure, vida
& cultura

No t'ho perdís

Un dissabte més, els Jardinetes acolliran vermuts musicals amb artistes locals, entre les 12.30 h i les 14 h.



El Museu d'Art acull aquest dissabte la presentació del catàleg d'*Els Cercles de Feliu Elias a Sabadell*, de 19 h a 20 h.



Arriba al Teatre Principal la història de la Maria i l'Stig, una de les moltes històries d'amor que van sorgir entre brigadistes internacionals i dones espanyoles a la Guerra Civil. Serà a l'obra *Una nova primavera*, dissabte a les 20 h.



Contes explicats a l'autobús i la festa del Vet Aquí, a la plaça del Doctor Robert / D.S.

Vet aquí que una vegada hi havia un Sabadell ple de màgia

Guillem Plans · @guillemplans #VetAquí #Caravàs

LITERATURA La 9a edició del festival de contes Vet Aquí aterrarà del 9 al 13 de maig, dia de l'Aplec de la Salut

Vet aquí que una vegada hi havia una ciutat que, un cop a l'any, s'omplia de fantasia a través d'uns éssers màgics anomenats narradors. Tenien el poder de fer viatjar el cap i el cor cap a mons llunyans. I els podies trobar als carrers, a l'autobús, a les llibreries, a l'hospital i, fins i tot, a supermercats.

Aquesta ciutat existeix. És Sabadell i es transforma cada vegada que arriba el festival de contes Vet Aquí, organitzat per l'Associació Caravàs. Aquest any arribarà a la 9a edició, del 9 al 13 de maig, i, efectivament, portarà

sessions de narracions de contes a tota mena de racons de la ciutat, com l'àrea de pediatria del Taulí, la Llar del Llibre o l'Esclat.

La intenció de l'associació Caravàs és consolidar la proposta repetint la fórmula d'èxit de l'any passat. És a dir, celebrant el festival amb activitats semblants i, també, el cap de setmana de l'Aplec de la Salut. Els autobusos que s'hi dirigeixin tornaran a transportar narradors de contes per als més petits, per exemple. L'edició 2023 es va tancar amb una assistència de 2.500 persones a les diferents activitats pro-

gramades, establint el rècord de totes les edicions de la iniciativa. Tothom marxa durant el pont? Va quedar demostrat que no és cert i que els que es queden tenen ganes de consumir cultura.

Aprofitant que Sabadell ostenta la Capitalitat Cultural de Catalunya, la inauguració del festival serà al Saló del Teatre Principal amb un acte especial, sota el títol Brames de Sabadell. Es tractarà d'un anecdotari històric de la ciutat que interpretaran, al Saló del Teatre Principal, Susagna Navó, Berta Rubio, Rosa Fité i Rah-mon Roma.

D'altra banda, es farà la segona edició de Vet Aquí la Festa, una matinal plena d'activitats relacionades amb la narració oral que tindrà lloc el diumenge 12 de maig a la plaça del Doctor Robert. Els participants hi trobaran sessions de contes, un espai de lectura i un racó de joc lliure, entre d'altres, a més d'un final de festa amb l'animador sabadellenc Jaume Barri.

El poder dels contes

"Les històries llegides, vistes o escoltades tenen el poder de transportar-nos, de donar vida, d'obrir-nos a altres mons, de fer-nos explorar pensaments, emocions i imatges noves", explica la presidenta de Caravàs i narradora Susagna Navó. I no, els contes no són una cosa exclusivament per a canalla, tal com reivindica al narrador. "Són per a totes les edats! La paraula conte està intoxicada com si fos una cosa infantil, però a tots ens agraden les històries i posar-nos a la pell d'altres personatges", afegeix. Aquesta nova edició tindrà un cartell d'Axel Mur, alumne de segon d'Il·lustració de l'Escola Illa.

Laura Andrés ens envia a nous universos, a l'Ideal

Redacció · @diaridesabadell #LauraAndrés

Després d'exhaurir totes les entrades el passat mes de febrer, la pianista i compositora sabadellenca Laura Andrés torna al Centre d'Arts Digitals Ideal de Barcelona a presentar el projecte *Venus*. L'artista portarà a escena una altra vegada el seu darrer disc en la sala immersiva de més de 1.000 m2 de pantalla, les nits del 8, 9, 10 i 11 de maig.

Entorn de la pianista, la tecnologia i la música tindran l'afany de transportar els espectadors a l'espai exterior. El piano serà "el cor latent d'aquest viatge", entrellaçat amb "sonoritats modernes i

captivadores, transportant-nos més enllà del temps i fent-nos enfrontar pors, abraçar emocions i deixar anar càrregues que ens retenen", expressa l'artista.

Venus, el seu tercer disc de Laura Andrés, recull nou temes a piano, sense lletra. Els sabadellencs van poder escoltar-lo en directe a la presentació de la Capital de la Cultura, al Teatre Principal, en dues sessions que van exhaurir entrades. "És música intensa, emocional, fàcil de digerir i que vol arribar al cor de la gent", explicava aleshores la pianista sabadellenca.



Espectacle immersiu de Laura Andrés / JULIA TERMES

Tintín era català? (O això pensava molta gent)

Marc Segarra · @marcsegarra4 #Tintín #Historia

CÒMICS Els tintinaires de Sabadell debaten sobre la importància del còmic a Catalunya

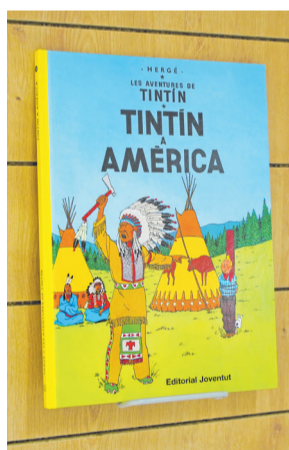
Tintín era català? Aquesta pregunta se l'han fet molts nens -i no tant nens- al llarg dels anys. I és que ja en són 60 d'aventures, històries i experiències del Tintín en la nostra llengua. Sobre això i moltes coses més van parlar ahir divendres en una taula rodona celebrada a l'auditori de l'Abacus i organitzada pel grup de 'tintinaires' de Sabadell. La xerrada, conduïda pel periodista Albert Beorlegui, ha comptat amb el professor i escriptor, Antoni Dalmasses, l'especialista en fonts de documentació d'Hergé, Jacint Guillem, i el catedràtic de llengua i literatura, Joan Manuel Soldevilla, que ha aprofitat per presentar el seu nou llibre: *Tintín era català (o això em pensava jo)*.

Durant la tertúlia van anar tocant diferents temes com la gran comunitat de 'tintinaires' que hi ha a la ciutat i és que més d'una cinquantena de persones de totes les edats van omplir la sala durant tot l'acte.

Entre els temes tractats es van tocar les diverses i originals fonts que utilitzava Hergé com a inspiració com retalls de revistes i diaris que es guardava i després no citava. "Ell veia imatges que li agradaven, però no sabia quan les podria utilitzar. Les retallava, les guardava i quan era necessari les tornava a treure, però la part en què deia el mitjà on les havia trobat ja no estava al retall", explicava entre riures Jacint Gui-



Els tertulians van destacar la gran importància dels còmics d'Hergé a Catalunya i la gran comunitat que hi ha a Sabadell / DAVID CHAO



llem que destaca "la quantitat d'imatges que vaig aconseguir trobar que s'associaven perfectament amb els dibuixos".

Els tertulians també van destacar com la bona traducció dels còmics del Tintín ha fet que a Catalunya hi hagi tants tintinaires. "Hergé és molt neutre i a les traduccions, el Tintín guanya personalitat i el fa més especial", destaca Dalmasses que va afegir que "és per això que Catalunya té tanta importància en el món del Tintín".

Sobre les temàtiques tenen clar que encara funcionarien en l'actualitat perquè "Hergé denuncia fets que encara passen" i a més, veuen clar que "sempre es posiciona del costat bo, per tant, crea uns valors en els lectors d'anar sempre amb el més dèbil i denunciar i combatre les injustícies", admetien.

Sobre el futur, la taula rodona ha mantingut una postura optimista, però sent conscient que són "altres temps". El mateix Dalmasses va afirmar que "els informes diuen que es continuen venent dignament" i que "els joves llegeixen un còmic de fa cent anys i no saben que té tant temps perquè la narrativa està mot ben enfocada". A més, l'escriptor ha fet èmfasis en la nova lectura dels joves quan llegeixen un Tintín i li donen una visió totalment nova.

La xerrada va acabar amb un missatge i una petició al Joan Manuel Soldevilla per al seu proper llibre: Tintín era sabadellenc?

Més d'una cinquantena de persones van omplir l'auditori de l'Abacus ahir divendres a la taula rodona sobre els còmics d'Hergé

Sabadell celebra el Dia Internacional de la Dansa pendent de la pluja

Redacció · @diaridesabadell #DiaInternacionalDansa

Sabadell celebrarà el Dia Internacional de la Dansa amb un conjunt d'activitats que acostaran al públic les coreografies i balls de les escoles de dansa i entitats de la ciutat. La celebració va arrencar divendres i s'allargarà fins al diumenge. Està organitzada per la Taula sectorial de Cultura de Dansa, liderada per les associacions Petit Món, BiArt Sabadell i Dansa Contemporània de Sabadell.

Pendents de la pluja

D'acord amb les entitats i atesa la previsió meteorològica, bona part



VICTOR CASTILLO

de les propostes es portaran a terme a cobert o en espais tancats. En el cas dels actes que es mantenen a l'espai públic, seran les mateixes entitats les que decidiran traslladar o anul·lar les activitats.

Dissabte la celebració començarà amb una mostra de barra clàssica a càrrec de l'Escola Mònica Escrivà, de 10 h a 12 h, a la plaça del Treball. A les 12 h tindrà lloc la tertúlia dramatitzada *Tot allò que encara no t'havia dit*. Ballant amb *Magrinyà*, al Casal Pere Quart. A continuació, a les 13 h i també al Casal, hi haurà la projecció de les peces de videodansa 2024. Per tancar les activitats de dissabte, en horari de 18 h a 20 h i a la Sala 1 de l'Estruch, tindran lloc mostres i tallers participatius.

Finalment, diumenge 28 d'abril, d'11.30 h a 13.30 h, hi haurà una ballada de sardanes a la plaça del Gas, a càrrec Sabadell Sardanista de 17.30 h a 20 h, a la Fira Sabadell.

Cartellera

DEL 26 AL 30 D'ABRIL

Eix Macià Multicinememes

9 SALES / Venta d'entrades a cinesdesabadell.com o als caixers dels cinemes / Tel. 24h: 937 239 800

THE PALACE	SALA 1
16.00, 18.00, 20.15, 22.30	
DRAGONKEEPER: GUARDIANA DE DRAGONES	SALA 2
16.00, 18.00, 20.15	
LA PRIMERA PROFECIA	SALA 2
22.30	
CIVIL WAR	SALA 3
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
MENUDAS PIEZAS	SALA 4
16.00, 18.00, 20.15, 22.30	
RIVALES	SALA 5
16.00, 19.00, 22.00	
ABIGAIL	SALA 6
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
KUNG FU PANDA 4	SALA 7
16.00, 18.15	
GODZILLA Y KONG: EL NUEVO IMPERIO	SALA 7
20.30, 22.45	
EL ESPECIALISTA (atmos)	SALA 8
16.00, 19.00, 22.00	
SPY X FAMILY CÓDIGO: BLANCO (català)	SALA 9
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	

Cines Imperial

11 SALES / Venta d'entrades a cinesdesabadell.com o als caixers dels cinemes / Tel. 24h: 937 263 131

RIVALES	SALA 1
16.00, 19.00, 22.00	
EL ESPECIALISTA (atmos)	SALA 2
16.00, 19.00, 22.00	
CIVIL WAR	SALA 3
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
ABIGAIL	SALA 4
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
HAMMARKSKJÖLD. LUCHA POR LA PAZ	SALA 5
16.00, 19.00, 22.00	
GODZILLA Y KONG: EL NUEVO IMPERIO	SALA 6
16.00, 19.00, 22.00	
SIEMPRE NOS QUEDARÀ MAÑANA	SALA 7
16.15, 19.15, 22.15	
MENUDAS PIEZAS	SALA 8
16.00, 18.10, 20.20, 22.30	
LA FAMILIA BENETÓN	SALA 9
16.00, 18.00	
JOAN BAEZ. I AM A NOISE	SALA 9
20.00, 22.15	
DRAGON KEEPER (català)	SALA 10
16.00, 18.00	
LA QUIMERA	SALA 10
20.00, 22.30	
PÁJAROS	SALA 11
16.00, 18.10, 20.20, 22.30	
Dijous 2 "CIVIL WAR" en V.O.S.E.	
Dimecres 1A LES 19:45 SALA 2: ÒPERA: "CARMEN"	

Cineclub Sabadell

Més informació a cineclubsabaddell.org
Red river (Cinemes Imperial)
 Dijous 2 a les 21.00

DISSABTE

Podeu seguir el partit a través de:
[@diaridesabadell \(Twitter\)](#)
 i la crònica a: [@diaridesabadell \(IG\)](#)
www.diaridesabadell.com

DES DE LA TRIBUNA ARLEQUINADA

Un dissabte que pot ser crucial

El 9 de desembre de l'any passat, Óscar Cano debutava a la banqueta de la Nova Creu Alta i trencava una nefasta ratxa de nou jornades sense conèixer la victòria gràcies a un gol de Baselga en la recta final. El rival era Unionistas. Ara, quatre mesos i mig després, el partit contra l'equip salmantí es presenta com una gran oportunitat per fugir (una mica) de la zona de descens aprofitant que es disputaran fins a quatre duels directes en un dissabte apassionant que pot ser crucial. El Sabadell de Cano ha ofert una bona versió forana amb les úniques taques negres de Sestao i Pamplona. Ara toca recuperar-la per acostar-se a l'objectiu.



Pere Figueras
@perefiguerasval

D.S. PREVIA



Unionistas CF
(45 punts)



CE Sabadell
(37 punts)

JORNADA 34 | DISSABTE 27 D'ABRIL, 16 H
ESTADI MUNICIPAL REINA SOFIA ÀRBITRE: JAVIER FIGUEIREDO COMESAÑA (COMITÈ GALLEC). **ÚLTIM ANTECEDENT: CAP.**

LA DADA

3

Derrotes

Ha patit Unionistas a casa: davant Ponferradina (0-1), Celta F. (0-2) i Osasuna (1-2).

L'APUNT

Serà el primer antecedent al camp d'Unionistas, però el Sabadell ha visitat diverses vegades Salamanca per enfrontar-se a l'extinta Unión Deportiva. Es recorda molt l'antecedent de la temporada 90/91 per la supervivència a Segona A en una dramàtica penúltima jornada. Un gol de Joan Barbarà va suposar els tres punts i un gran pas cap a la salvació, rubricada davant el Palamós amb el famós 0-0 a la Nova Creu Alta.



Volen repetir aquesta escena / LL. FRANCO

“Recuperar certs jugadors farà molt millor l'equip”

Els noms de Sergi Maestre i Carles Salvador van ser els protagonistes a la roda de premsa d'Óscar Cano, avançada 24 hores perquè l'expedició arlequinada va sortir divendres cap a Salamanca, en un vol Barcelona-Madrid per completar el trajecte en autobús. Els dos jugadors podrien ser la gran novetat al Reina Sofia. “Han completat els últims entrenaments i ara depèn de l'opinió del metge, els físics i, sobretot, de les seves sensacions. Recuperar futbolistes com Sergi o Carles faran molt millor el nostre equip. No només per la seva experiència sinó perquè equilibren les distàncies al terreny de joc, els moviments són més eficaços i ajuden a trobar avantatges abans. Amb ells al camp som un equip molt més difícil de superar”, va explicar el tècnic granadí. Encara veu “molta tela per tallar” en aquest tram final del campionat, però admet que “arribar als 40 punts aquesta jornada ens donaria molta energia”.

Canvis a l'onze

De totes maneres, Óscar Cano no vol anar més enllà ni fer gaires càbales “perquè queden molts duels directes”. L'agònica victòria contra el Cornellà va significar “un xut d'adrenalina i ens ha fet treballar durant la setmana amb un ànim més positiu”, però el tècnic avisa que Unionistas “està fent una gran temporada. Li agrada dividir el rival i arribar amb molta gent per atacar l'àrea contrària, tot això adornat amb el suport de cinc mil aficionats. La seva bona classificació no és casualitat”. Al marge de la possible participació de Carles Salvador i Sergi Maestre, va assegurar que hi haurà canvis a l'onze “perquè cada partit requereix coses diferents. El més important és que sigui competitiu per buscar els tres punts”.

EL RIVAL

Un club peculiar i en el qual els propietaris són encara els seus socis. Unionistas té lligada la permanència virtual i ara aspira a la Copa, en la qual va eliminar el Vila-real i va plantar cara al FC Barcelona aquesta temporada. La setmana ha estat moguda per la possible marxa del tècnic Daniel Ponz a un club de Segona A. La quota d'exarlequinat és per a Alfred Planas.



AGENDA DE LA JORNADA

Dissabte

Ponferradina - Barcelona At

El Toralín
16 h

Unionistas - Sabadell

Municipal Reina Sofia
16 h

Osasuna Pr. - Real Unión

Tajonar
16 h

Celta F. - SD Logroñés

Abanca Balaídos
16.30 h

Lugo - R. Majadahonda

Anxo Carro
18 h

Fuenlabrada - Teruel

Fernando Torres
18 h

Cornellà - Sestao River

M. Costa Brava Palamós
20 h

Diumenge

Cultural L. - Gimnàstic

Reino de León
12 h

Tarazona - R. Sociedad B

Municipal
16 h

Deportivo - Arenteiro

Riazor
19 h

UCAM Múrcia - San Fernando

BeSoccer La Condomina
17 h / Footers

Sevilla At. - Castelló

C. Esportiva Jesús Navas
17 h / Footers



L'Astralpool masculí vol la seva 'final-four'

Marc Segarra · @marcsegarra4

#waterpolo #Astralpool

WATERPOLO El CN Sabadell rep l'Steaua Bucarest a la Finetwork Aquàtics aquest dissabte (12.30h) a la tornada dels quarts de l'Eurocup

El conjunt de Quim Colet afronta el duel amb un gol d'avantatge aconseguit al partit d'anada (5-6), però no se'n refia dels romanesos. "Sabem que si guanyem passarem l'eliminàtoria, per tant, afrontem el duel com si no haguéssim jugat l'anada. Estem molt motivats i amb moltes ganes de jugar el que per nosaltres és una final i en una final només et val guanyar. Físicament tenim algun jugador tocat, però res greu", afirma el tècnic.

El partit serà especial perquè és l'últim de la temporada a la Finetwork Aquàtics de Can Llong. "Sembla que la *final-four* serà a Atenes i, per tant, el duel és més especial perquè acomiadem la temporada europea a casa. Volem fer un bon partit i gaudir amb la gent", admet un Colet que té clara la clau del matx: "sortir mentalitzats per guanyar i no especular. Si sortim relaxats anirem fora" i també destaca "poder imposar un ritme alt des de l'inici" perquè "és en el context que ens sentim més còmodes".

L'Steaua Bucarest és un conjunt de sobres conegut per l'Astralpool. Sabadellencs i romanesos es van enfrontar a la fase de grups de la Champions i ara als quarts de l'Eurocup. Fins ara, tots els duels han acabat amb triomf del CN Sabadell, però tal com va



Quim Colet, tècnic de l'Astralpool Club Natació / LLUÍS FRANCO

avisar Edu Llorio abans del partit d'anada, "són un equip molt més madur". Això es va veure reflectit a Bucarest fa quinze dies on l'enfrontament va ser molt més igualat que els dos anteriors. "Va ser un enfrontament igualat i, tot i que en atac no vam estar molt fins, el més positiu és que vam guanyar. Quan vam jugar allà a la Champions no vam fer un bon partit i vam aconseguir un triomf còmode. És la gran mostra de l'evolució que han fet".

En cas de passar, els sabadellencs ja saben que es veuran les cares amb el guanyador del wJUG Dubrovnik - Estrella Roja. Els croats, que compten amb el sabadellenc Sergi Cabanas a les seves files, tenen un còmode avantatge de l'anada (15-9). I és que a poc a poc els equips que es van quedar a tocar del top8 de la Champions van eliminant rivals. Spandau i Vouliagmeni són els altres dos equips que tenen més opcions de ser a la *final-four*.

"Ara mateix tenim avantatge els equips que més possibilitats teníem d'estar a la segona fase de la màxima competició continental. El Savona és l'únic que va iniciar l'Eurocup i encara té opcions. Això demostra que els equips de Champions estem un pèl per sobre", explica Quim Colet. El tècnic, a més, creu que aquest nou format afavoreix la competició: "és positiu que els equips que no arribem al top8, tinguem una possibilitat de continuar competint a Europa. També puja el nivell de l'Eurocup i fa que els equips que la comencen, tinguin màxima exigència a les eliminatòries", admet.

Els de Quim Colet defensen un avantatge d'un gol després del triomf de l'anada a Bucarest (5-6)

El torneig ITF organitzat pel Cercle comença aquest cap de setmana

Marc Segarra · @marcsegarra4 #CercleSabadelles

Aquest cap de setmana arrenca l'ITF Men's World Tennis Tour a les instal·lacions del Cercle Sabadellès 1856. Després de l'èxit de la temporada passada, l'entitat torna a acollir el torneig que comença aquest diumenge dia 28 amb la ronda prèvia i s'allargarà fins al diumenge dia 5 de maig amb la gran final. "Tenim un quadre de gran nivell. Per nom i qualitat és gairebé com un 'Challenger'", explica Sergio Barranco, director del torneig.

La gran preocupació de l'organització resideix en el temporal. Les previsions de pluja faran que "tinguem molta feina.



El Cercle acull una competició d'alt nivell / LL.F.

L'equip de manteniment estarà preparat i, si plou, ho haurem de salvar com puguem", admet. En cas que les previsions es compleixin i plogui, es decidirà en el moment. "El supervisor, amb el meu consell, decidirà què fer. Si algun dia no es pot jugar, ajornarem els partits l'endemà, i si més d'un dia ens plou haurem de prendre decisions".

Independentment del temps, sobre la terra batuda del Cercle hi passaran tenistes de gran nivell. "Tenim alguns que venen de jugar el Godó i que estan sobre el top200 del món. Per la ciutat i pel club és una gran notícia que tinguem jugadors d'aquesta magnitud. També serveix de mirall pels més petits", afirma Barranco. Entre els grans candidats es troben Daniel Rincón, Oriol Roca, Nikolas Sánchez Izquierdo o el britànic Oliver Bonding, número 16 del món al rànquing júnior.

AGENDA ESPORTIVA

Futbol

Elit: Sabadell-Valls (diumenge, 16.30 h)

Segona Catalana: Sabadell Nord-Vic Riuprimer (diumenge, 11.30 h); Navàs-Tibidabo TR (diumenge, 12 h); Gironella-Can Rull RT (dissabte, 16.30 h)

Tercera Catalana: Sabadellencs-Vilassar Dalt B (dissabte, 18 h); Marina EF Murtró-Juan XXIII (dissabte, 20 h); Planadeu Roureda-Can Parellada (diumenge, 11.30 h)

Divisió d'Honor juvenil: Sabadell-Constància (dissabte, 17.30 h); Platges Calvià-Mercantil (dissabte, 17.30 h)

Lliga Nacional juvenil: Gimnàstic-Sabadell B (dissabte, 12.45 h)

Primera Catalana femenina: Sant Quirze-Sabadell (dissabte, 17 h)

Futbol sala

Segona Divisió B: Sporting La Nucia-Club Natació Sabadell (dissabte, 17 h); Escola Pia-C. Manresa (dissabte, 18 h)

Divisió d'Honor Catalana: GA Nou Escorial-Escola Pia B (dissabte, 17.45 h)

Divisió d'Honor Catalana femenina: FS Sabadell-CD La Concordia (dissabte, 18.45 h)

Waterpolo

Tornada quarts final Eurocup

Astralpool Club Natació Sabadell-Steaua Bucarest (dissabte, 12.30 h)

Divisió d'Honor femenina: A. Mataró-Astralpool Club Natació Sabadell (dissabte, 12.45 h)

Handbol

Primera Nacional: OAR Gràcia-St Martí Adrianenc (dissabte, 19 h)

Tennis Taula

Divisió d'Honor: Girbau Vic-Club Natació (dissabte, 17 h)

Primera Nacional: Termotur Calella-Club Natació Sabadell (dissabte, 16.30 h)

Hoquei patins

Segona Catalana femenina: CH Valls-CEH Sabadell (dissabte, 19.45 h)

Tercera Catalana masculina: CH Salt-CEH Sabadell B (diumenge, 13.30 h)

Ciclisme

28a edició Memorial Fidel Bagán (circuit urbà Can Gambús, diumenge a partir de les 9 h). Organitza: Peña Ciclista Palomillas



Títols de Catalunya de racket i esquaix

Dos jugadors del Club de Tennis Sabadell han estat protagonistes de títols d'àmbit català en les seves respectives modalitats.

Xavi Diego va proclamar-se campió de Catalunya +55 de racket en el transcurs del torneig disputat al Bonasport de Barcelona.

Als vuitens de finals es va imposar a Juanjo Porras (Club Natació Sant Andreu); a quarts, a Xavi Llobet (Dir Rocafort); a semifinals a Angel Pascual (Bonasport) i a la final a David Cornudella (Club Natació Sant Andreu). En tots els casos per dos a zero.

Esquaix

Per la seva part, Gerard Garcia va assolir el campionat de Catalunya de Tercera categoria d'esquaix en la cita disputada a les mateixes instal·lacions del club sabadellenc.

A quarts de final es va imposar a Roger Capdet (Can Mèlich Club de Sant Just Desvern) i a semifinals i a la final als seus companys de club Ferran Amaro i Adrià Gauc, respectivament. Un torneig impecable.

Assemblea general de socis

El dilluns, 22 d'abril, es va celebrar l'Assemblea General de Socis del Club de Tennis Sabadell amb l'assistència de 156 socis. En el transcurs de l'Assemblea es van aprovar per unanimitat la memòria, els comptes anuals de l'exercici anterior i el pressupost del 2024 i es va ratificar l'adequació dels descomptes de les quotes que premien l'edat i la fidelitat pro-

posada per la Junta Directiva.

Sant Jordi al Club

Com és tradicional, el Club de Tennis Sabadell va obsequiar amb una rosa solidària de la Fundació Atendis a totes les sòcies que van assistir per la diada de Sant Jordi a les instal·lacions de l'entitat. Es va viure una jornada festiva en un bon ambient.

Resultats diversos

Lliga Catalana

Infantil masculí

CT Sabadell - 4 / CE Valldoreix - 1
 (Classificats per a la final)

Absolut masculí

CT Sabadell - 2 / Terrassa H. CD - 3

+40 femení

CT Belulla - 1 / CT Sabadell - 2

+50 masculí

CT Sabadell B - 2 / RC Polo B - 3

+60 masculí Or

CT Sabadell - 2 / CT Andrés Gimeno - 1

Lliga femenina Terrassa +30

CT Vilafranca - 0 / CTS A - 3

CTS C - 0 / CT Esparraguera - 3

CTS B - 2 / CTN Sant Cugat - 1

Club Egara. Inter-clubs dames

CT Sabadell - 2 / Club Júnior 1917 - 2

Feria d'Abril

Una de les dates més esperades pels socis *indoor* és l'especial Fira d'Abril d'activitats dirigides amb l'actuació d'un Dj. Una activitat plena d'energia.

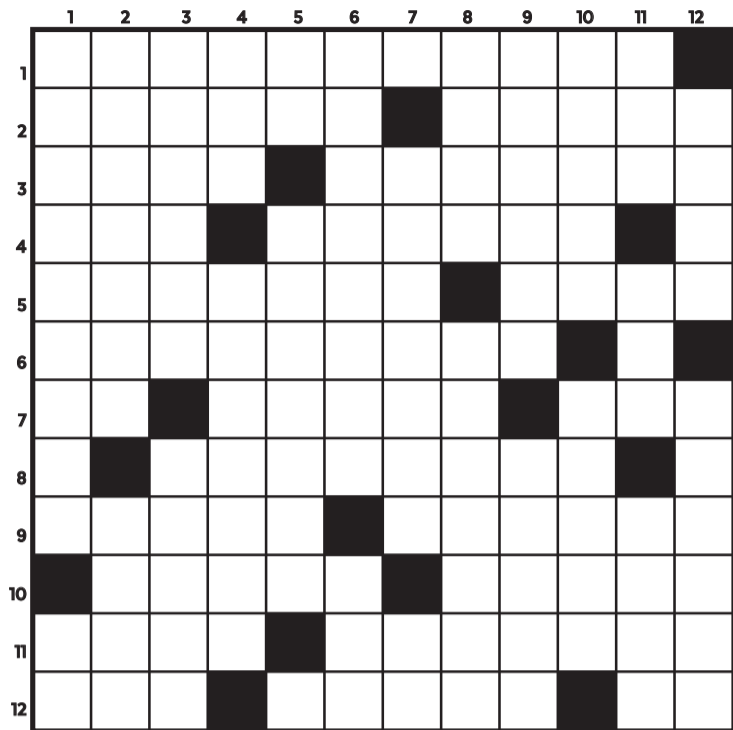


Xavi Diego (racket) i Gerard Garcia (esquaix); assemblea general de socis; diada de Sant Jordi solidària, equip infantil masculí, i l'especial Fira d'Abril 'indoor'



Mots Encreuats

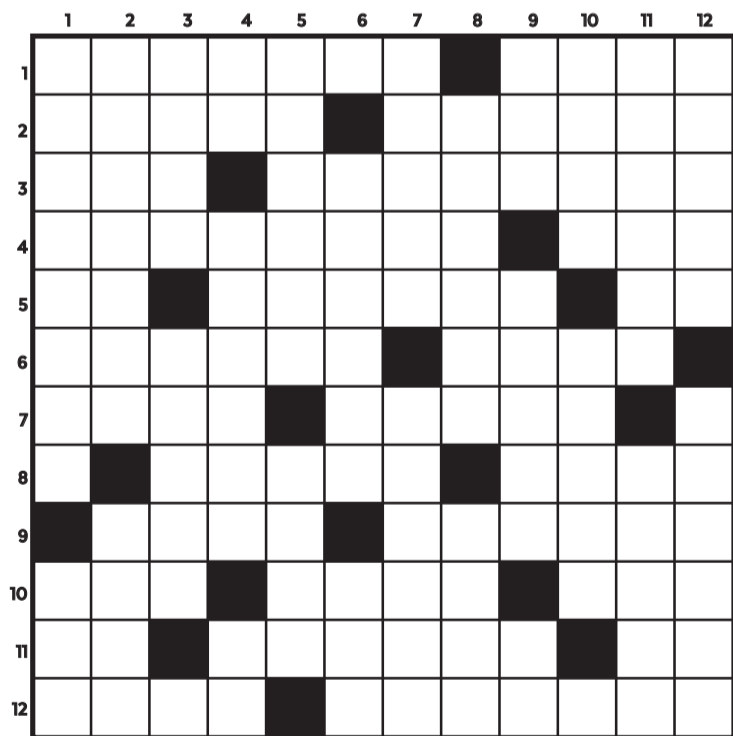
J.PETIT



HORIZONTALS: 1. Excuses a les quals hom recorre. 2. Continent. Portaran a terme per baix. 3. Euga roja i fosca. Enterboliment de l'aire. 4. Ondulació de l'aigua. Llegeixi's vostè mateix. Una sola en talla. 5. Forma d'assegurança. Qüestió prohibida. 6. Em faria responsable. Extrem del fil. 7. Mitja tapa. Necis. Moviment en caminar. 8. Entrada de gas. Empresa de gran envergadura. Vocal. 9. Posi rígids els cabells. Crit molt salvatge. 10. Deixa ple d'aigua. Igual que l'anterior, però amb una lletra diferent. 11. Li passa la mà al revés. Pupil·les. 12. Element químic. Semblant a una trompa. Lletres seguides.

VERTICALS: 1. Acció militar d'un comando. Primera i segona. 2. Dona que viu en ostentació. Angle d'una habitació. 3. Èczemes. Mar tocant a Austràlia. 4. Germana de la mare. Vestit amb túnica. 5. Lletra girada. Renunciar a un càrrec. Vehicle de Tarragona. 6. Escripura de l'alfabet hebraic. Torna sola. 7. Entrada de la fira. Instrument en forma d'ocell. Biscaia vista al revés. 8. Ajuntat. Inspecció clínica per baix. 9. Lloc del sentinella. Marca de tabac. 10. Posa els colors de l'iris. Mur de totxos. 11. Prolinència girada de la cara. Cedeix fàcilment. Ràbies. 12. Ple de presumció. Degustes el menjar des de sota.

Crucigrama



HORIZONTALS: 1. Lo que sobresale mucho por su altura. Más que candoroso. 2. Lecho playero. Hacer de José siendo Pedro. 3. Julio. Profesional de la radio. 4. Se aplica a los pájaros que supuestamente anuncian males. Breve satélite. 5. El antiguo Sol egipcio. Conjunto de huesos de muertos. Cierta merienda. 6. Ligad. Bebé animal. 7. Número especial. Mineral usado en ornamentación. Vocal. 8. La misma. Removerá la tierra. Remata el conducto digestivo. 9. Harto, muy. A merced del viento el barco. 10. Un tren. Plátalos volantes ingleses. De acuerdo. 11. Finalmente roja. Evitar con astucia. Dos del dado. 12. Ala sin plumas. Longitud.

VERTICALS: 1. Persona que acompaña a otra. ¡Claro! 2. Planta de las labiadas. Escrito para responder. 3. Ofendido. Orden gubernativa tiránica. Vocal. 4. Mando activador. Carril, rodada. Preposición. 5. Religiosa de la orden de la Visitación de Nuestra Señora. Quinto color del espectro. 6. Vocal. El que ruega. Fallido, falso. 7. Lo es el ron. Templo hinduista. 8. La quinta de Beethoven. Alegría sonora al revés. 9. Unidad informática. Colocar un adorno alrededor de algo. En el ruego. 10. Fotos cortadas. Partículas con carga eléctrica. Uno radioactivo. 11. Lo es una casa por doscientos euros. Observar desde lo alto. 12. Está psicológicamente mal. Pulcra.

©

Passatemps

Logogrif

Cada número de les caselles correspon a una lletra de l'abecedari.

1 2 3 4 5 6 7 3 4 8

Coneixedor profund del dret
 1 9 10 7 11 12 13 13 12

Adolescents
 1 2 3 12 5 5 4 14

Sistema de l'era secundària
 1 2 10 7 11 4 13

Pertanyent a la joventut
 1 2 11 15 13 12

Selva primitiva
 1 2 11 8 5

Tots units en alguna fita
 16 2 5 8

Figura escultòrica

Solució anterior

- SECTARISME
- ISLAMISME
- VENJANÇA
- SECTARI
- IPSILO
- DOGMA
- IOTA

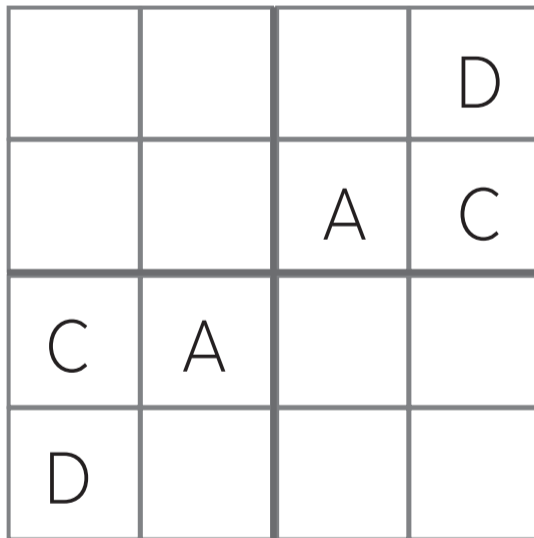
Tres Mots



Heu de construir tres mots en sentit vertical i horitzontal, com la mostra, dins de les caselles buides. Teniu les lletres que formen aquests mots.

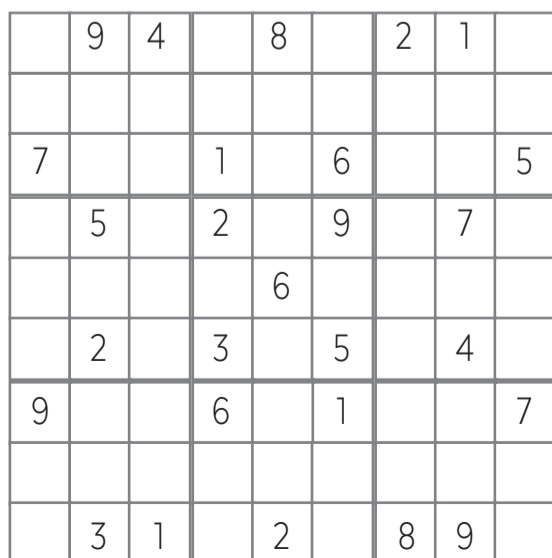
Sudoku de Lletres

Ompliu totes les caselles buides de manera que en cada columna vertical, en cada filera horitzontal i en cada caixa de 2 x 2 caselles hi hagi les lletres A, B, C i D, però sense repetir-ne cap.



Sudoku

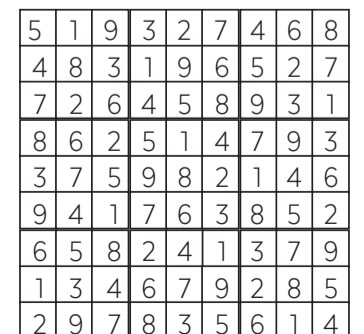
MOLT DIFÍCIL



Solucions anteriors



La paraula és TEMPTADORS i la lletra que hi falta és la T de la taronja i tarongers de la imatge.



Televisió dissabte

LES PEL-LÍCULES DEL DIA

Cásate conmigo

22:05 h. La 1

★★★★

Comèdia. 2020. EUA. Direcció: Kat Coiro. Intèrprets: Jennifer Lopez, Owen Wilson, Maluma, John Bradley, Chloe Coleman. 112 min.
La superestrella musical Kat Valdez i el professor de matemàtiques Charlie Gilbert, dos perfectes desconeguts, decideixen, primer, casar-se, i després, a poc a poc, conèixer-se.

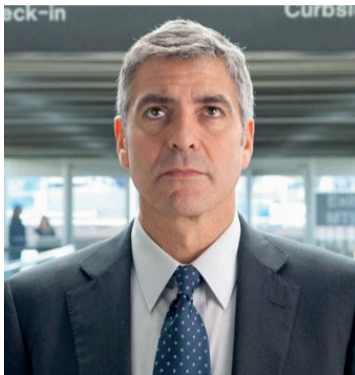


Marea roja

23:50 h. Cuatro

★★★★

Acció. 1995. EUA. Direcció: Tony Scott. Intèrprets: Denzel Washington, Gene Hackman. 116 min.
L'experimentat comandant de l'Alabama, Frank Ramsey, i el segon comandant, Ron Hunter, es troben enmig d'un conflicte mundial.



Up in the Air

23:50 h. La 1

★★★★

Drama. 2009. EUA. Direcció: Jason Reitman. Intèrprets: George Clooney, Vera Farmiga, Anna Kendrick, Jason Bateman. 109 min.
A Ryan Bingham el contracten les empreses per reduir personal, perquè és un expert a l'hora d'acomodar la gent.

Paramount

06.40 - Pata negra.
07.25 - Central de cómic. Manu Badenes: Manual del perfecto divorciado
08.00 - La tienda de Galería del Coleccionista.
11.30 - Cinexpress.
11.55 - Cine. «Ninja II».
13.50 - Cine. «La deuda».
15.45 - Cine. «El esmoquin».
17.45 - Cine. «Zombies party, una noche de muerte».
19.40 - Cine. «Arma fatal».
22.00 - Cine. «El gran Stan: El matón de la prisión». Stan Minton és un estafador egocèntric i sense escrúpols que ho té tot: una dona preciosa, una mansió a la zona més exclusiva, un esportiu luxós i molts diners.
00.20 - Cine. «Taxi express».

Radio SBD

07.00 - Fòrmula musical.
09.00 - Fes ta festa. Amb Jesús Ventura i Amadeu Carbó.
10.00 - Parlem d'Òpera. Amb Jordi Torrents.
11.00 - Fòrmula musical.
13.00 - Tr3tz3. Amb Aleix Muñoz.
14.00 - Notícies en Xarxa Cap de Setmana.
15.00 - Fòrmula musical.
16.00 - Peluts.
17.00 - La Llanterna Màgica. Amb Jordi Tarradas.
18.00 - Fòrmula musical.
20.00 - En joc. Amb Ignasi Traperó. En joc és el programa de referència per seguir amb passió l'esport català cada cap de setmana a les ràdios locals. Una producció de La Xarxa que també pots escoltar cada cap de setmana a Ràdio Sabadell.
22.00 - Fòrmula musical.
00.00 - Vitamina Dance.

La Primera

09.40 - Farem el que podem. Amb Gemma Nierga.
10.10 - De carrer.
11.00 - Audiencia abierta. Amb Carmen Romero.
11.30 - Comando actualidad 5.0. «Tecnología hasta en la sopa».
12.25 - Españoles en el mundo. «Harbin y Pekín, China».
13.15 - Españoles en el mundo.
13.55 - D Corazón. Amb Anne Igaritburu i Jordi González.
14.00 - L'informatiu. Amb Laura Mesa. Esports: Albert Font.
14.30 - D Corazón. Amb Anne Igaritburu i Jordi González.
15.00 - Telediario 1. Amb Lara Siscar i Igor Gómez. Esports: Marcos López. Inclou El tiempo.
16.00 - Sesión de tarde. «Un verano en Malta». La Franca, responsable europea d'una escola d'idiomes global, arriba a Malta per assegurar-se que el John, el director de la sucursal local, se cenyeix al mètode d'ensenyament corporatiu.
17.30 - Sesión de tarde. «En tu vida».
19.00 - Cine de barrio. «Abuelo made in Spain». La Cándida, la Visi i la Nieves, les tres filles del Marcelino, un pastor d'un poblet del Pirineu aragonès, se'n van a Madrid a provar sort. A la capital, les tres noies s'obliden del Marcelino, fins que un dia la Cándida el convoca a Madrid.
21.00 - Telediario 2.
21.30 - Informe semanal. Inclou «Sánchez, reflexión y esper» i «Euskadi, el ascenso abertzale».
22.05 - Cine. «Cásate conmigo».
23.50 - Cine. «Up in the Air».
01.30 - Cine. «Jubilación: imposible».

La 2

07.10 - Grans documentals.
08.00 - Los conciertos de La 2.
09.25 - El escarabajo verde.
09.55 - Agrosfera.
10.35 - Para todos La 2.
11.05 - Objetivo igualdad.
11.20 - En lengua de signos.
11.50 - Mi cole es rural.
12.15 - De tapas por España. «Córdoba, milenaria y universal».
13.00 - Tendido cero. Amb Federico Arnás Lozano.
13.50 - Calidoscopi. Inclou «Publicitat» i «Altres mascotes».
14.05 - Punts de vista.
15.05 - Noms propis.
15.35 - Saber y ganar fin de semana.
16.20 - Grans documentals.
«Leons: l'auge i la caiguda de la bandada del pantà».
17.05 - Grans documentals.
17.55 - Grans documentals. «La cursa de la vida».
18.25 - UEFA Women's Champions League. Chelsea FC-FC Barcelona. Les vigents campiones d'Europa busquen una nova final continental en aquest partit de tornada de semifinals.
20.30 - LateXou best moments.
20.55 - Això no és Suècia. «El sexe».
21.35 - Farem el que podem. Amb Gemma Nierga.
22.00 - El cinema de La 2. «Minari: Història de la meua família». A la dècada del 1980, durant la presidència de Reagan, una família d'emigrants sud-coreans als Estats Units decideix traslladar-se a Arkansas, després d'abandonar Califòrnia.
23.55 - La noche temàtica. Inclou «Yo soy generación Z» i «Hikikomori, los reclusos sociales».
02.40 - Documentos TV.

TV3

10.55 - Eufòria. Amb Marta Torné i Miki Núñez. Amb la col·laboració d'Alfred García, Carol Rovira i Albert Sala.
13.45 - Zona zàping. «Clàssic amb polèmica».
14.30 - Telenotícies migdia. Amb Ramon Pellicer i Cristina Riba. Esports: Artur Peguera i Dani Ramírez. Espai dedicat a la informació d'actualitat.
15.40 - Tarda de cine. «Il·lusions perdudes». Lucien de Rubempré, un jove poeta de classe baixa, està bojament enamorat de la baronessa Louise de Bargeton. El risc d'escàndol els obliga a fugir a París, on esperen viure i estimar-se lliurement. El Lucien, però, aviat es troba amb el rebuig de la baronessa. Sol, sense diners, afamat i humiliat, busca venjança escrivint articles controvertits però banals. Dins del seu París tan cobejat, hi troba un món cínic on tot i tothom es pot comprar i vendre.
18.15 - Prèvia UEFA Women's Champions League. Chelsea FC-FC Barcelona.
18.25 - UEFA Women's Champions League. Chelsea FC-FC Barcelona. Les vigents campiones d'Europa busquen una nova final continental en aquest partit de tornada de semifinals. L'equip de Jonatan Giráldez necessita donar la volta a l'eliminària, després de caure derrotat per O-lal partit d'anada a Montjuïc. Comentaristes: Danae Boronat, Mireia Vera i Laura Brugués. Des de l'estadi de Stamford Bridge.
21.00 - Telenotícies vespre. Amb Ramon Pellicer i Cristina Riba. Esports: Artur Peguera i Dani Ramírez. Espai dedicat a la informació d'actualitat.
22.10 - Col·lapse. Amb Ricard Ustrell.
00.50 - Cine. «La gran ofensiva».
02.45 - Notícies 3/24.

SX3-33

06.46 - Les tres bessones.
07.11 - Agent Binky: Mascotes de l'univers.
07.33 - Comptem amb la Paula.
08.04 - Colourblocks.
08.10 - Titó.
08.20 - El Mic i els seus amics.
08.30 - Una mà de contes.
08.39 - La vida en calçotets.
09.01 - Manduka.
09.19 - Tik Tak Factory.
09.47 - Cute.
10.13 - Dibuixa amb el Will Slincy.
10.21 - Kung Fu Panda: Les potes del destí.
11.07 - Els germans Kratt.
11.50 - Els Mini Ninges.
12.33 - La vida en calçotets.
13.16 - Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.
13.59 - El xai Shaun.
14.49 - Els Dalton.
15.30 - Fuet.
15.47 - La casa d'Anubis.
16.33 - Bricociència. Steve Spangler, professor de ciència i estrella de YouTube, fa tot tipus d'experiments que els espectadors també poden fer des de casa amb materials fàcils de trobar.
16.56 - Eufòria. Amb Marta Torné i Miki Núñez. Amb la col·laboració d'Alfred García, Carol Rovira i Albert Sala.
19.19 - Les Sisters.
19.55 - Els Dalton.
20.26 - Kung Fu Panda: Llegendes increïbles.
21.10 - Els pingüins de Madagascar.
21.55 - El gran dictat.
22.20 - Aeroport.
00.00 - Gran reserva.
01.05 - Cine. «La mort de Lluís XIV». Agost, 1715. En tornar de fer un tomb, Lluís XIV sent un dolor molt fort a la cama. Els dies següents, el rei continua amb les seves obligacions, però li costa dormir i la febre el consumeix.
02.55 - Aeroport.
04.30 - Tatuats pels Pirineus.

Telecinco

06.35 - Enphorma.
06.50 - ¡Toma salami!
07.15 - Love Shopping TV.
07.50 - Got Talent España. Amb Santi Millán.
11.00 - Más que coches. Amb Gonzalo Serrano.
12.00 - Supervivientes. Resumen diario.
13.15 - Socialité. Amb María Verdoy. Programa en què es repassen les notícies de la crònica social i dels famosos en el panorama nacional i internacional gràcies a la feina de reporters i bloguers de renom.
15.00 - Informativos Telecinco.
Amb José Ribagorda, Leticia Iglesias i David Cantero.
15.35 - ElDesmarque Telecinco.
Amb Luis García.
15.45 - El tiempo.
16.00 - ¡Fiesta! Amb Emma García. Espai que aposta per l'entreteniment i la crònica social, amb entrevistes i convidats del món del cor i dels diferents concursos de la cadena.
20.00 - Reacción en cadena. Concurs amb Ion Aramendi.
21.00 - Informativos Telecinco.
Amb José Ribagorda, Leticia Iglesias i David Cantero.
21.35 - ElDesmarque Telecinco.
Amb Luis García. Espai dedicat a la informació esportiva.
21.45 - El tiempo.
22.00 - Adivina qué hago. Concurs amb Santi Millán. Espai en què els concursants, acompanyats per un famós, han d'endevinar el talent ocult de deu convidats per aconseguir el màxim de diners possibles. Tot un joc d'astúcia en el qual la intuïció és fonamental.
00.00 - Mental Masters. Concurs amb Carlos Sobera.
01.25 - Supervivientes. Resumen diario.

Antena 3

07.00 - Pelopicopata.
08.15 - Los más...
09.45 - Tu cara me suena. Amb Manel Fuentes.
12.45 - Cocina abierta con Carlos Arguiñano.
13.50 - La ruleta de la suerte. Concurs amb Jorge Fernández.
15.00 - Antena 3 Noticias 1. Amb Matías Prats i Mónica Carrillo.
15.45 - Deportes. Amb Rocío Martínez, Javier Alba i Alba Dueñas.
15.55 - El tiempo.
16.00 - Multicine. «La vida secreta de mi mujer».
La Laurel Briggs i el seu marit intenten superar una petita crisi matrimonial. Sumida en el caos, la Laurel coneix el Kent, un desconegut molt atractiu amb qui acaba sent infidel al seu marit. L'endemà, la dona s'adona del seu error i li diu al Kent que no el vol tornar a veure. Aleshores ell li ensenya un vídeo en què es demostra la seva infidelitat.
17.45 - Multicine. «Desprecio».
La Brooke només vol que el seu marit l'estimi, però ell es mostra cada dia més fred i distant. Quan concerta una cita amb un agent d'assegurances per elevar la prima en cas de mort, la Brooke es deixa seduir pel jove agent, amb qui comença una relació en secret.
19.20 - Multicine. «De espaldas a la ley».
21.00 - Antena 3 Noticias 2. Amb Matías Prats i Mónica Carrillo.
21.45 - Deportes. Amb Rocío Martínez, Javier Alba i Alba Dueñas.
21.55 - El tiempo.
22.10 - La Voz Kids. Amb Eva González. Amb la col·laboració de David Bisbal, Lola Índigo, Melendi i Rosario Flores.
01.00 - La Voz Kids: grans moments.

Cuatro

07.30 - ¡Toma salami!
08.30 - Volando voy. «Alto Mijares, Castellón».
09.45 - Padel Pro TV.
09.50 - Volando voy. «La Ribeira Sacra».
11.10 - Viajeros Cuatro. «Alicante».
11.55 - Planes Cuatro.
12.05 - Viajeros Cuatro. Inclou «Alicante» i «Los Ángeles».
13.55 - Noticias Cuatro. Amb Marta Reyero i Roberto Arce.
14.55 - ElDesmarque Cuatro. Amb Joseba Larrañaga.
15.25 - El tiempo.
15.40 - Home cinema. «Redención».
El Joey Jones és un exsoldat de les forces especials que viu al carrer, turmentat per un passat tràgic. Per error, assumeix la identitat d'un membre de la classe alta britànica. Fart de les injustícies que veu constantment al seu voltant, es converteix en un àngel venjador.
17.45 - Home cinema. «Fuerzas especiales».
A l'Afganistan, la corresposnal de guerra Elsa Casanova és presa com a ostatge pels talibans. Arran de la seva execució imminent, una unitat de forces especials és enviada per alliberar-la.
20.00 - Noticias Cuatro. Amb Marta Reyero i Roberto Arce.
20.55 - ElDesmarque Cuatro. Amb Joseba Larrañaga.
21.10 - El tiempo.
21.15 - First Dates. Amb Carlos Sobera.
22.00 - El blockbuster. «A sangre fría».
Un mercenari viu allunyat de la societat en una cabana a tocar d'un llac. Un dia, una dona ferida apareix inesperadament a la porta de casa seva. Per salvar-la, el sicari ha de posar en risc la seva vida.
23.50 - Cine Cuatro. «Marea roja».
02.00 - The Game Show.
02.40 - En el punto de mira.

La sexta

07.45 - Zapeando. Amb Dani Mateo.
09.10 - Crea lectura.
09.30 - Equipo de investigación. «Estafas de ocasión».
10.40 - Equipo de investigación. «La estafa de los famosos».
11.50 - Equipo de investigación. «La estafa de los ninis».
13.15 - Especial La Sexta noticias.
14.00 - La Sexta noticias 1ª edició.
Amb Cristina Villanueva.
15.00 - La Sexta deportes.
15.15 - La Sexta meteo.
15.20 - Cine. «Pisando fuerte».
Chris Vaughn és un membre retirat de les Forces Especials dels Estats Units que torna a la seva ciutat natal per recuperar les seves velles relacions i construir una nova vida. No obstant això, mentre el Chris ha estat fora, el poble de la seva infància s'ha convertit en una ombra de si mateix.
16.45 - Cine. «Batman v Superman: El amanecer de la justícia». Davant del temor causat per les accions d'un heroi desenfrenat, el formidable i contundent vigilant de Gotham s'enfronta al més admirat heroi de l'era moderna de Metròpoli, mentre el món es debat sobre quina mena d'heroi necessita realment. I amb Batman i Superman en la seva crua guerra, aviat apareix una nova amenaça que posa la humanitat en un dels perills més grans mai coneguts. Aleshores, Wonder Woman apareix i es troba enmig de la batalla entre tots dos superherois.
20.00 - La Sexta noticias 2ª edició.
20.45 - La Sexta meteo.
20.55 - La Sexta deportes. Amb María Martínez.
21.15 - Sábado clave. Amb Antonio Pérez Lobato.
21.45 - La Sexta Xplica! Amb José Yéllamo. L'espai 01.45 - Encarcelados.



diumenge

La Primera

08.50 - El escarabajo verde. «Los ojos del mar».
09.20 - La recepta perduda. Amb Sílvia Abril. Cim i tomba a Tossa de Mar.
10.10 - Saber viuir.
10.45 - MasterChef. Amb la col·laboració de Pepe Rodríguez, Jordi Cruz i Samantha Vallejo-Nágera.
13.55 - L'informatiu. Amb Laura Mesa.
14.30 - D Corazón. Amb Anne Igaritburu i Jordi González.
15.00 - Telediario 1. Amb Lara Siscar i Igor Gómez. Esports: Marcos López. Inclou El tiempo.
16.00 - Sesión de tarde. «Los padres de él».
17.50 - Baila como puedas. Amb Anne Igaritburu.
20.25 - Aquí la Tierra. Amb Quico Taronjí i Isabel Moreno.
21.00 - Telediario 2. Amb Lara Siscar i Igor Gómez.
22.00 - Operación Barrio Inglés. «La sala de guerra».
00.05 - Cinema en català. «Estiu 1993». Després que els seus pares morin a causa de la sida, la Frida, una nena de 6 anys, abandona Barcelona i se'n va a viure al camp amb els seus oncles i la filla d'aquests, l'Anna, una criatura de 3 anys.
01.40 - Cine. «Demasiado amor».

La 2

08.25 - Los conciertos de La 2.
09.15 - Shalom.
09.30 - Medina en TVE.
09.45 - Buenas noticias TV.
10.00 - Últimas preguntas.
10.25 - Testimonio.
10.30 - La missa en català.
11.20 - Calidoscopi.
11.30 - Pueblo de Dios.
11.55 - El camino interior.
12.40 - Página 2.
13.10 - Flash moda.
13.30 - RTVE responde.
14.05 - Zoom tendencias.
14.35 - La 2 express.
14.40 - De carrer.
15.35 - Sabery ganar fin de semana.
16.20 - Grans documentals.
17.05 - El documental de La 2.
18.00 - De tapas por España.
18.45 - Seguridad vital 5.0.
19.15 - ¡Cómo nos reímos! Xpress. Gila.
19.30 - El cazador de cerebros.
20.05 - Geópolis.
20.35 - Los pilares del tiempo. «Romanos: piedras necesarias».
21.25 - Imprescindibles.
22.25 - Versión española. «Felices 140».
00.00 - Versión española: coloquio.
00.50 - Versión española. Última sesión. «Tanto monta, Fernando II de Aragón».

TV3

11.15 - Néixer de nou.
11.35 - Signes dels temps.
12.00 - Diumenge, concert.
12.45 - Plats bruts. «Tinc pistes». «Tinc un flebassó».
13.45 - Alguna pregunta més?
14.30 - Telenotícies migdia. Amb Ramon Pellicer i Cristina Riba.
15.40 - Tarda de cine. «En ple cor». En una acadèmia de policia, un alumne apareix mort amb una arma a la mà. A l'escena dels fets, tot apunta que es tracta d'un suïcidi. Però el que sembla una investigació rutinària es converteix en un cas força més complicat.
17.25 - Tarda de cine. «Assassinat a Losera». L'ajudant del fiscal intenta resoldre l'assassinat d'un granger local a qui van apunyar al cor. Les investigacions preliminars apunten cap a un jove pastor amb qui la víctima havia discutit unes setmanes abans.
19.15 - Assassinats al nord. «Amb pèls i senyals».
20.00 - Atrapa'm si pots.
21.00 - Telenotícies vespre. Amb Ramon Pellicer i Cristina Riba. Esports: Artur Peguera i Dani Ramírez.
22.05 - 30 minuts. «Contra les maras».
23.00 - Borgen. «Canvi de posició».
01.00 - Marcians.
01.20 - Notícies 3/24.

SX3-33

07.11 - Agent Binky: Mascotes de l'univers.
07.33 - Comptem amb la Paula.
08.04 - Colourblocks.
08.10 - Titó.
08.20 - El Mic i els seus amics.
08.30 - Una mà de contes.
08.38 - La vida en calçotets.
09.00 - Projecte Beta.
09.13 - Beta Podcast.
09.36 - Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.
10.20 - Kung Fu Panda: Les pots del destí.
11.06 - Els germans Kratt.
11.49 - Els Mini Ninges.
12.33 - La vida en calçotets.
13.16 - Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.
13.59 - El xai Shaun.
14.49 - Els Dalton.
15.30 - La casa d'Anubis.
16.15 - Bricociència.
16.59 - Herois amb cua.
17.48 - Yakari.
18.24 - Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.
19.07 - Les Sisters.
19.54 - Els Dalton.
20.26 - Kung Fu Panda: Llegendes increïbles.
21.25 - Els pingüins de Madagascar.
21.55 - El gran dictat.
22.20 - Els habitants de la fi del món.
23.50 - La Història entre bastidors.
00.40 - Cine. «Vulcania».

Telecinco

06.35 - ¡Toma salami!
07.10 - Love Shopping TV.
07.35 - Got Talent España. Momentazos.
09.35 - Got Talent España. Amb Santi Millán.
13.15 - Socialité. Amb María Verdoj.
15.00 - Informativos Telecinco. Amb José Ribagorda, Letícia Iglesias i David Cantero.
15.35 - ElDesmarque Telecinco. Amb Luis García.
15.45 - El tiempo.
16.00 - ¡Fiesta! Amb Emma García. Espai que aposta per l'entreteniment i la crònica social, amb entrevistes i convidats del món del cor i dels diferents concursos de la cadena.
20.00 - Reacción en cadena. Concurs amb Ion Aramendi.
21.00 - Informativos Telecinco. Amb José Ribagorda, Letícia Iglesias i David Cantero.
21.35 - ElDesmarque Telecinco. Amb Luis García. Espai dedicat a la informació esportiva.
21.10 - El tiempo.
22.00 - Supervivientes: Conexión Honduras. Amb Sandra Bameda.
21.10 - La col·laboració de Laura Madrueño.
02.00 - Casino Gran Madrid Online Show.
02.20 - ¡Toma salami!

Antena 3

07.10 - Pelopicopata.
08.30 - La Voz Kids.
10.00 - Centímetros cúbicos.
10.30 - La Voz Kids. Amb Eva González. Amb la col·laboració de David Bisbal, Lola Índigo, Melendi i Rosario Flores.
12.45 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.50 - La ruleta de la suerte. Concurs amb Jorge Fernández.
15.00 - Antena 3 Noticias 1. Amb Matías Prats i Mónica Carrillo.
15.45 - Deportes. Amb Rocío Martínez, Javier Alba i Alba Dueñas.
15.55 - El tiempo.
16.00 - Multicine. «Una carta desde el cielo». Després de la tràgica mort de la seva dona, el Connor ha de reprendre la seva vida amb la Zoe, la seva petita filla de tan sols 6 anys. Deu anys més tard, la Zoe s'ha convertit en una adolescent problemàtica.
17.50 - Multicine. «Escándalo en las aulas».
19.30 - Multicine. «Navegar hacia el amor».
21.00 - Antena 3 Noticias 2. Amb Matías Prats i Mónica Carrillo.
21.45 - Deportes. Amb Rocío Martínez, Javier Alba i Alba Dueñas.
21.55 - El tiempo.
22.10 - Secretos de familia.
03.00 - The Game Show.

Cuatro

07.00 - Love Shopping TV Cuatro.
07.30 - ¡Toma salami!
08.35 - Volando voy. «Pallars Jussà».
09.55 - Iumiuky.
10.05 - Volando voy. «Cabo Ortegai, A Coruña».
11.15 - Viajeros Cuatro. Inclou «Camino de Santiago» i «Ciudad del Cabo».
13.55 - Noticias Cuatro. Amb Marta Reyero i Roberto Arce.
14.55 - ElDesmarque Cuatro. Amb Joseba Larrañaga. Programa d'informació i actualitat esportiva.
15.25 - El tiempo.
15.40 - Home cinema. «La protectora». A la Sam, una experta guardaespalles i agent contraterrorista acostumada a treballar en zones de guerra, li assignen una missió que, per a ella, és ràpida i fàcil. Ha de protegir la Zoe, una hereva jove i rica, molt consentida i de tracte difícil.
17.25 - Home cinema. «Océanos de fuego (Hidalgo)».
20.00 - Noticias Cuatro. Amb Marta Reyero i Roberto Arce.
20.55 - ElDesmarque Cuatro. Amb Joseba Larrañaga.
21.15 - El tiempo.
21.25 - First Dates. Amb Carlos Sobera.
21.40 - Cuarto milenio.
02.35 - The Game Show.

La sexta

07.45 - Zapeando. Amb Dani Mateo.
09.30 - Mundial de Motociclismo. Gran Premio Estrella Galicia 0,0 de España. Corsa de Moto3 (11.00h), Moto2 (12.15h) i MotoGP (14.00h). Amb les graelles de totes les categories definides, l'asfalt de Jerez de la Frontera acull les carreres del Gran Premi d'Espanya. El programa comença amb l'última sessió abans de la cursa, l'anomenat Warm Up de MotoGP. I després, l'hora de la veritat per a tots els pilots.
15.10 - La Sexta noticias 1ª edició. Amb Cristina Villanueva.
16.00 - La Roca. Amb Nuria Roca. Amb la col·laboració de Juan del Val, Sara Ramos, Nacho García, Berni Barrachina i Gonzalo Miró. En la taula política del programa hi participen Antonio Naranjo, Ángel Antonio Herrera, Fernando Garea i Tania Sánchez, que comenten, entre altres temes, la manifestació convocada diumenge en suport a Pedro Sánchez.
20.00 - La Sexta noticias 2ª edició.
20.45 - La Sexta meteo.
20.55 - La Sexta deportes. Amb María Martínez.
21.30 - Anatomía de... Inclou «El robo del siglo (I)», «El robo del siglo (II)» i «Un coche bomba».
00.30 - Encarcelados.

dilluns

La Primera

08.00 - La hora de La 1. Amb Marc Sala i Sílvia Intxaurrondo.
14.00 - L'informatiu. Amb Aina Galduf. Inclou El temps.
14.10 - Ahora o nunca. Amb Mónica López.
15.00 - Telediario 1. Amb Alejandra Herranz. Esports: Ana Ibáñez. Inclou El tiempo.
15.50 - L'informatiu. Amb Aina Galduf. Inclou El temps.
16.15 - El tiempo.
16.30 - Salón de té La Moderna. El Jacobo exigeix a la Carla una quantitat de l'empresa Morcuende que ell considera que li correspon, però ella s'hi oposa.
17.30 - La Promesa. El Manuel aprofita l'arribada de la Blanca Palomar per compartir els seus confusos sentiments.
18.30 - El cazador stars. Concurs amb Rodrigo Vázquez.
19.30 - El cazador.
20.30 - Aquí la Tierra. Amb Jacob Petrus.
21.00 - Telediario 2. Amb Marta Carazo. Esports: Arsenio Cañada.
21.55 - La suerte en tus manos.
22.05 - 4 estrellas. «Cimientos».
22.55 - MasterChef. Amb la col·laboració de Pepe Rodríguez, Jordi Cruz i Samantha Vallejo-Nágera.
01.55 - Comerse el mundo.

La 2

06.30 - That's English.
07.00 - Inglés online TVE.
07.25 - Página 2.
08.00 - Café d'idees. Amb Gemma Nierga.
09.55 - La aventura del saber.
10.55 - Aquí hay trabajo.
11.20 - La 2 express.
11.45 - Culturas 2. Amb Tània Sarrias.
12.15 - Mañanas de cine. «La brigada de los condenados».
13.45 - Descubrir. «Annapurnas Norte».
14.40 - La 2 express.
14.50 - Las recetas de Julie. «Agricultores de hoy en Alta Saona».
15.45 - Sabery ganar. Concurs amb Jordi Hurtado
16.30 - Grans documentals. «Hijas del sol».
17.20 - L'altaveu. Amb Danae Boronat.
18.45 - Déu n'hi do. Amb Shalana Rodríguez.
19.00 - Los Durrell.
20.35 - Diario de un nómada. Carreteras extremas. «Lago Irtik».
21.00 - Diario de un nómada: ruta de los exploradores de América. «Conquista de los Andes».
21.30 - Cifras y letras.
22.00 - Días de cine clásico. «Los violentos de Kelly».
00.25 - Ouka Leele. El viaje de una estrella.
01.25 - Metrópolis.

TV3

08.00 - Els matins. Amb Ariadna Oltra.
10.30 - Tot es mou. Amb Helena Garcia Melero.
13.50 - Telenotícies comarques.
14.30 - Telenotícies migdia. Amb Raquel Sans i Xavi Coral
15.35 - Guines.
16.05 - Com si fos ahir. La Noe explica les seves tensions amb el Miquel a la Vero, la qual li demana si ell la podria ajudar en un tema laboral.
16.40 - El Paradís de les Senyores. La Irene està molt enfadada perquè no l'han escollit cap de dependents i, com que pensa que pot ser pel seu mal caràcter, decideix que a partir d'ara es comportarà com una santa, davant la sorpresa general.
17.30 - Planta baixa. Amb Agnès Marquès.
19.15 - Atrapa'm si pots. Concurs amb Lluçà Ferrer.
20.15 - Està passant. Programa d'humor amb Óscar Andreu, Jair Domínguez, Natza Farré i Queco Novell.
21.00 - Telenotícies vespre. Amb Toni Cruanyes. Esports: Maria Fernández Vidal.
22.05 - Valor afegit.
22.15 - Tor. «Un cadàver a Ton».
23.15 - Crims. «L'assassi del Putxet».
00.15 - E24: El debat de Lleida.

SX3-33

10.15 - Yakari.
10.39 - La gateta Arc iris papallona unicorn.
11.01 - Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.
11.44 - La vida en calçotets.
12.16 - Kung Fu Panda: Llegendes increïbles.
13.00 - Els germans Kratt.
13.44 - Les Sisters.
14.30 - One piece.
15.14 - Sakura, la caçadora de cartes.
15.38 - El xai Shaun.
15.52 - Una mà de contes.
16.00 - El Mic i els seus amics.
16.10 - Jasmine & Jambo.
16.17 - Musicòrium.
16.19 - Numberblocks.
16.29 - Masha i l'os.
16.51 - Una mà de contes.
16.58 - L'hora del Timmy.
17.18 - El Mic i els seus amics.
17.28 - L'hora del Timmy.
17.47 - Titó.
17.57 - L'abella Maia.
18.09 - Zoom, el dofí blanc.
18.21 - El poble encantat de Pinotxo.
18.45 - Ideafix i els irreductibles.
19.08 - La gateta Arc iris papallona unicorn.
19.30 - Info K.
19.45 - Projecte Beta.
19.58 - Conde & Fonde.
20.19 - Ràndom.
20.44 - Campus 12.
21.08 - El detectiu Conan.
21.55 - El gran dictat.
22.20 - Grans àpats.
23.10 - 60 minuts.
00.10 - Bona gent.

Telecinco

07.00 - Informativos Telecinco.
08.55 - La mirada crítica. Amb Ana Terradillos. Amb la col·laboració d'Antonio Teixeira.
10.30 - Vamos a ver. Amb Joaquín Prat.
15.00 - Informativos Telecinco. Amb Isabel Jiménez i Ángeles Blanco.
15.30 - ElDesmarque Telecinco. Amb Lucía Taboada.
15.40 - El tiempo.
15.50 - Así es la vida. Amb Sandra Bameda i César Muñoz.
17.00 - TardeAR. Amb Ana Rosa Quintana. Amb la col·laboració d'Antonio Hidalgo, Manuel Marlasca, Laura Madrueño, Miguel Ángel Nicolás, Beatriz Archidona i Jorge Luque.
20.00 - Reacción en cadena. Concurs amb Ion Aramendi.
21.00 - Informativos Telecinco. Amb Carlos Franganillo.
21.35 - ElDesmarque Telecinco. Amb Matías Prats Chacón.
21.45 - El tiempo.
21.50 - Supervivientes: Última hora. Amb Laura Madrueño.
22.50 - Mental Masters. Concurs amb Carlos Sobera.
00.25 - Adivina qué hago. Concurs amb Santi Millán.

Antena 3

08.55 - Espejo público. Amb Susanna Griso. Amb la col·laboració de Lorena García, Victoria Arnáu, Miquel Valls i Gema López.
13.20 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.45 - La ruleta de la suerte. Concurs amb Jorge Fernández.
15.00 - Antena 3 Noticias 1. Amb Sandra Golpe.
15.30 - Deportes. Amb Rocío Martínez, Angie Rigueiro i Alba Dueñas.
15.35 - El tiempo.
15.45 - Sueños de libertad. Davant l'imminent descobriment sobre la paternitat de la Julia, la Begoña decideix indagar en la vida de la Clotilde.
17.00 - Pecado original. La Zeynep i la Yildiz són dues germanes molt unides, ja que només es tenen l'una a l'altra, i treballen de valent per sortir de la pobresa.
18.00 - Y ahora Sonsoles. Amb Sonsoles Ónega.
20.00 - Pasapalabra. Concurs amb Roberto Leal.
21.00 - Antena 3 Noticias 2. Amb Vicente Vallés i Esther Vaquero.
21.30 - Deportes. Amb Rocío Martínez, Angie Rigueiro i Alba Dueñas.
21.35 - El tiempo.
21.45 - El hormiguero 3.0. Amb Pablo Motos.
22.45 - Hermanos.
02.30 - The Game Show.

Cuatro

07.00 - Love Shopping TV Cuatro.
07.30 - ¡Toma salami!
08.10 - Planeta Calleja.
09.30 - Alerta Cobra.
11.30 - En boca de todos. Amb Nacho Abad.
14.00 - Noticias Cuatro. Amb Alba Lago.
14.45 - ElDesmarque Cuatro. Amb Manu Carreño.
15.10 - El tiempo.
15.30 - Todo es mentira. Programa d'humor amb Risto Mejide. Amb la col·laboració de Marta Flich. Amb l'actualitat i l'humor per bandera, aquest espai parla del món de la política, la societat, la televisió, els esports i la cultura i el sotmet a la seva visió inconfusible de l'univers.
18.30 - Tiempo al tiempo. Amb Mario Picazo i Verónica Dulanto.
20.00 - Noticias Cuatro. Amb Diego Losada i Mónica Sanz.
20.40 - ElDesmarque Cuatro. Amb Ricardo Reyes.
20.55 - El tiempo.
21.05 - First Dates.
22.50 - Martínez y hermanos.
02.00 - ElDesmarque madrugada. Amb Ricardo Reyes.
02.30 - The Game Show. Amb Cristina Porta, Gemma Manzanero i Aitor Fernández.
03.10 - En el punto de mira.

La sexta

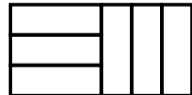
07.00 - Previo Aruser@S.
09.00 - Aruser@S. Amb Alfonso Arús.
11.00 - Al rojo vivo. Amb Antonio García Ferreras.
4.30 - La Sexta noticias 1ª edició. Amb Helena Resano.
15.10 - Jugones. Amb Josep Pedrerol.
15.30 - La Sexta meteo.
15.45 - Zapeando. Amb Dani Mateo.
17.15 - Más vale tarde. Amb Iñaki López i Cristina Pardo. Espai d'actualitat que cerca i analitza amb esperit crític els esdeveniments del dia i posa cara als problemes.
20.00 - La Sexta noticias 2ª edició.
21.00 - La Sexta Clave. Amb Joaquín Castellón.
21.20 - La Sexta meteo.
21.25 - La Sexta deportes. Amb Carlota Reig i Óscar Rincón.
21.30 - El intermedio. Programa d'humor amb El Gran Wyoming i Sandra Sabatés.
22.30 - El taquillazo. «La cocina del infierno». 1978, Nova York. Tres criminals són empresonats després d'un intent d'atracament que s'acaba malament. Aleshores, les seves dones, relegades a l'àmbit domèstic, opten per reprendre els seus negocis foscos.
00.50 - Cine. «Victoria Gotti».

Embassa't

EMBASSA'T FESTIVAL SABADELL PARC CATALUNYA AMFITEATRE
16 17 18 19 MAIG 2024

Bus llançadora ● Barcelona ● Bus llançadora ● Sabadell ● Bus llançadora ● Barcelona ● Bus llançadora


AINES ⁰¹ ALVVA ⁰² ANNA GISBERT ⁰³
ANTÒNIA FONT ⁰⁴ BRAVA ⁰⁵ CIUTAT ⁰⁶
CALA VENTO ⁰⁷ CLARAGUILAR ⁰⁸ DALILA ⁰⁹
EGO-TRIP ¹⁰ PRESENTA: LIER, TEXTURE, YORYO
FLASHY ICE CREAM ¹¹ GUILLEM GISBERT ¹²
MARALA ¹³ MAREO ¹⁴ PRESENTA: 8KITOO, ACIDHEAVEN, CHICO BLANCO
MARIA HEIN ¹⁵ MARÍA JOSÉ LLERGO ¹⁶
MERCA BAE ¹⁷ MUSHKA ¹⁸ NERVE AGENT ¹⁹
NÒVIES ²⁰ NUEVE DESCONOCIDOS ²¹
RALPHIE CHOO ²² RUSOWSKY ²³
SAMA YAX ²⁴ SAMANTHA HUDSON ²⁵
SENDA FATAL ²⁶ TIBURONA ²⁷ TUTU ²⁸



CERVEZAS
SanMiguel
SINCE 1890

Amfiteatre Parc Catalunya
Sabadell, Barcelona

Entrades a:
www.embassat.com

Embassa't  **16.17.18.19 Maig**

