

Diari de Sabadell

Dijous 21 i Divendres 22 de març del 2024
1,90 euros Núm. 917

www.diaridesabadell.com

@diaridesabadell    



Esports P23

El tennis femení juga fort al CT Sabadell

OCI | CULTURA

Els Saballuts no tenen sostre

30è aniversari Els castellers celebren anys amb la voluntat de ser més, fins a arribar als 180, i assaltar els castells de 8 i mig / P04-05

Ciutat P06

El preu del lloguer va marcar rècord abans del topall

Ciutat P11

El ramadà, des de dins: "Compartim tot el que tenim"

HÈCTOR FERNÁNDEZ COUSIÑO

LA SEGREGACIÓ ESCOLAR, A LA BAIXA A SABADELL P10 | ENTREVISTA A DANIEL PÉREZ, DIRECTOR GENERAL DE L'ENERGÈTICA P08

9 772444 061008

el nostre Sabadell

Redacció del D.S.

La **primavera astronòmica** ha arribat, però ja fa dies que la gaudim, amb temperatures molt per sobre del teòric hivern. **Malgrat que les pluges són escasses**, la ciutat ja comença a mostrar algunes estampes característiques d'aquesta estació de l'any, preludi de l'estiu, que arribarà el 20 de juny. Ben aviat, **amb el canvi d'horari**, ho començarem a notar encara més.

ens hi hem fixat...



El mediàtic periodista sabadellenc Àxel Torres va presentar, conjuntament amb el periodista de Ràdio Sabadell Adrián Arroyo el seu quart llibre, *Crónicas balcánicas*, de l'editorial Contra. La seu de la Llar del llibre va omplir-se de gom a gom i cal destacar la presència d'una àmplia representació del Centre d'Esports, amb l'*staff* tècnic encapçalat per Óscar Cano, qui també té experiència en l'àmbit literari / D.S.

ens agrada...

L'impuls dels Saballuts

La colla castellera sabadellenca afronta la celebració del 30è aniversari amb molta il·lusió i amb la carpeta de reptes plena. L'objectiu és sumar noves camises verdes a la causa i, com explica el seu president, Mario Sánchez, aquest any serà molt especial. Es tracta d'obrir-se totalment a la ciutat. L'any 1994 va començar l'aventura i ara volen fer un salt important.

retalls...

Arriba el ramadà

La comunitat musulmana de Sabadell celebra el mes sant de dejuni i sacrificis de l'Islam, que s'allarga fins al 9 d'abril. A Sabadell viuen unes 7.000 persones de fe musulmana.

Cambrà 'arlequinada'

Aquest divendres, la Cambra de Comerç tindrà un clar accent arlequinat, amb una doble conferència sobre el Centre d'Esports Sabadell i el nou model de futur.

tal dia com avui

Fa 18 anys



El Centre d'Esports era protagonista de la portada del Diari de Sabadell del 21 de març del 2006 amb el nomenament de Manolo Fernández, Chango, com a nou entrenador, el quart en una temporada nefasta que acabaria amb el descens a Tercera Divisió. D'altra banda, el conseller de Comerç i Turisme i Consum de la Generalitat, Josep Huguet, va participar en les Jornades del Comerç organitzades per la Cambra a l'Hotel Urpí en el 'Sopar del Comerciant'.

avui
preguntem...

Esteu a punt
per menjar
la mona de
Pasqua?



Àngels Freixa

“Amb 50
anys ja no
vol mona”

“És una tradició que sempre intentem mantenir”, explica l'Àngels Freixa, que és padrina des de fa cinc dècades. Admet, entre riures, que ha deixat de regalar al fillol la mona: “amb 50 anys ja no en vol”, explica. Tot i això, els dolços continuen sent a taula. “Ara els toca als nets”, relata sobre la tradició del dinar de Pasqua, que serà un àpat especial per a la família.

Entrevistes i fotos:
Marc Béjar



Josep Maria Porta

“És un dels dies
especials de
l'any a casa”

A casa del Josep Maria es manté la tradició ben viva. “Mengem la típica mona. Jo no soc padrí, i ja no rebo mona. Però la meua filla sí”, explica sobre com es viu a la família. La cita, admet, és especial. “Hi ha tres o quatre dies marcats a l'any en què et reuneixes i un d'ells és aquest”, precisa. Tot i que la setmana vinent potser fan una escapada, explica que tornaran a Sabadell per gaudir de la celebració, en fase de preparatius i, segurament, encara sense la mona encarregada. “Anem variant la pastisseria on comprar-la”, explica pocs dies abans de l'àpat.

Margarita Girón

“Preparem dotze plats
diferents a taula”

A Sabadell, no totes les famílies celebren la Pasqua menjant mona. “Normalment, fem la tradició del nostre país d'origen”, diu la Margarita. “Celebrem la Pasqua preparant dotze plats, que representen un àpat per cada mes de l'any”, explica sobre com se celebra a Bolívia, on el dia gran és dissabte, que serveix per reunir la família. “Es poden fer plats típics del país. I també hi ha dolços. No és com la mona en si, però fem pastissos de pastanaga, ou, iogurt, almívar de llet... Fem sis tipus de pa de pessic diferents”, diu. Tots els comensals marxen amb la panxa plena.



l'ull de l'agulla de manuel outumuro

del 17 de març al 28 de juliol de 2024

MUSEU
TEXTIL
TERRASSA

Avui parlem del 30è aniversari dels Saballuts

Et posem en context.
Els Saballuts celebren el 30è aniversari, un any amb cites molt importants al seu calendari.

Per què en parlem?
Encaren el repte de fer créixer la massa social. I és important que ho aconseguixin: són un pilar –mai més ben dit– de la cultura sabadellenca.

Cites imperdibles

Algunes de les actuacions dels Saballuts on ningú pot faltar.

14 d'abril: Tripleta.

A la plaça del Pi, a Sabadell. Amb els Xics de Granollers i els Sagals d'Osona.

24 d'abril: Diada de Sant Jordi.

11 de maig: La Salut

15 i 16 de juny: 30è Aniversari

Vigílies del 30è aniversari
Celebració d'una gran festa amb Muixeranga d'Algemesí, Castellers de Barcelona i Castellers de Berga. Concerts a la plaça Sant Roc.

7 de juliol: Festa Major de Barberà del Vallès

A la plaça de la Vila, amb els Xics de Granollers i els Castellers de la Vila de Gràcia.

6, 7, i 8 de setembre: Festa Major de Sabadell

Pilars d'inici de Festa Major
Vigílies
Diada amb els Minyons de Terrassa i els Capgrossos de Mataró.

5 i 6 d'octubre: Concurs de Castells de Tarragona

Participació en el mític concurs al Tàrraco Arena.

19 i 20 octubre: Diada de Saballuts

Vigílies amb els Xicots de Vilafranca.
Diada amb Castellers de la Vila de Gràcia i Castellers de Sant Cugat

17 Novembre: Diada del Clot

Última actuació de la temporada amb Castellers de Barcelona i Castellers d'Esplugues

30è aniversari

Objectiu: recuperar camises perdudes

Els Saballuts volen reimpulsar-se en la celebració del seu 30è aniversari aconseguint noves incorporacions a la colla

Guillem Plans · @guillemplans #Saballuts #Castells

Els Saballuts busquen reimpulsar-se aquest any. La colla castellera celebra un 30è aniversari ple de reptes tècnics, dates clau i, sobretot, l'objectiu de sumar noves camises verdes a l'entitat. Aproximadament, són 130 castellers i els agradaria arribar als prop de 180 amb què comptaven abans de la pandèmia. L'impuls social els permetria fer un pas endavant en la gamma de castells respecte a la temporada anterior.

“És un aniversari especial. Tenim moltes ganes i il·lusió, és un any per recuperar camises i omplir el local com ho fèiem uns anys enrere”, assenyala el president de l'entitat, Mario Sánchez.

Totes les colles castelleres van patir una regressió de membres durant la pandèmia. I com els Saballuts, la majoria busquen

sumar massa social i estabilitzar la que ja tenen.

“En el nostre cas, tenim força trànsit de gent nova amb molts joves. El repte és que es quedin a llarg termini”, afegeix Mario Sánchez, que té en compte que el factor universitari influeix en el nombre de nous membres que, temps després, es desapunta.

En qualsevol cas, el president vol que aquest 2024 serveixi, especialment, per fer arribar un missatge a tota la ciutat: “Som una colla oberta a tothom, independentment de les condicions físiques, de si vols fer castells, música o estar a la paradeta”.

Una gran festa d'aniversari

Fins a l'any 1994, els únics castells que es veien a Sabadell eren per Festa Major i de colles fo-



Després de l'inici de temporada amb la Diada del Tèxtil, a davant del Gremi, la pròxima actuació a casa serà la Tripleta, a la plaça del Pi de Ca n'Orriac, el 14 d'abril

ranes. Però gràcies a l'empenta d'uns quants sabadellencs, es va escampar la passió per la ciutat i va néixer una colla. Els primers castells van ser un pilar de 3 caminant, un 3d6 i un 4d6, una torre de 5 i vano de 4.

De tot plegat, fa 30 anys i els Saballuts ho celebraran amb una gran festa d'aniversari el 15 i 16 de juny. A banda dels castellers de Barcelona i els de Berga, hi assistiran, aproximadament, entre 150 i 200 membres valencians de la Muixeranga d'Algemesí, amb la seva particular tradició en torres humanes. I hi haurà, a més, la intenció de fer una gran festa oberta a tota la ciutat amb actuacions musicals i tallers infantils.

Per altra banda, per Festa Major es convidaran dues colles de luxe, els Minyons de Terrassa i els Capgrossos de Mataró.





L'èpica d'un castell de 9

La colla castellera va arribar en el seu punt àlgid durant la Diada i la Festa Major de 2017, aconseguint castells de 9.



Entrevista a Joan Carles Sánchez

Cap de colla
dels Saballuts

“Els castellers som persones normals que quan s'uneixen, aconsegueixen coses extraordinàries”

G. Plans · @guilleplans

Serà el cap de colla dels castellers de Sabadell durant un mandat de dos anys, després de ser escollit en assemblea el gener. Ho serà exactament el mateix temps que va ser alcalde de la ciutat, entre 2013 i 2015. Joan Carles Sánchez assumeix els reptes tècnics de l'entitat que en els darrers anys ha presidit. És un moment emotivament dolç: el 30è aniversari de la colla coincideix amb la Capitalitat Cultural de Sabadell. Però alhora és plenament conscient que hi ha feina a fer.

En quin moment es troba la massa social de l'entitat? Ara en els assajos som entre 110 i 115 persones, a la Diada del Tèxtil vam ser més de 140 camises, incloent-hi canalla. Aquest any hem donat unes quantes camises noves. Un dels objectius és ampliar la massa social, créixer tant en el nombre de castellers com en les persones properes a l'entitat. És on centrarem una gran part de les campanyes. I alhora, mentre ampliem, cal retenir la implicació de la gent que ja té camisa.

Quins són els reptes tècnics de la colla per endavant? N'hi ha varis, però un és la tecnificació dels castellers, que tothom entengui com es comporten els castells. Una altra de les apostes importants és ampliar el nombre de castellers que poden actuar en diferents posicions. No només al tronc, sinó també a la pinya. Sent més flexibles i tenint més opcions la millora tècnica és global. I la idea és recuperar els castells de l'any passat i ampliar-los.

Per tant, quins castells veurem aquesta temporada? Recuperar el 3d8 és un objectiu irrenunciable, perquè no es va fer. Després hi ha el 4d8 i la torre de 7. I depenent del nombre de castellers als assajos i de l'evolució tècnica, podrem assaltar els castells de 8 i mig, que no fem des d'abans de la pandèmia: la torre de 8 amb



VÍCTOR CASTILLO

folre, el 7d8 i el 5d8. Però només es podran fer en el moment que siguem més castellers.

Quin és el moment més èpic que viscut a plaça en els darrers anys? Els castells de 9 van marcar un punt àlgid a la colla amb les actuacions de Festa Major i de la Diada el 2017. Però n'hi ha molts, d'èpics, amb castells que han anat al límit.

Hi ha certa nostàlgia respecte a aquells anys? No voldria que la colla treballés sobre la nostàlgia. Després de la pandèmia, el nivell general de totes les colles va baixar. Ningú pensa en el que vam ser, sinó en el que podem ser. El passat ha de ser una referència històrica. Però ara estem en un punt de partida en què cal creure que amb esforç, assaig i voluntat es pot millorar molt tècnicament.

Com a cap de colla, personalment, quin llegat et proposes

deixar? M'agradaria assentar les bases perquè la colla estigui cohesionada i evolucioni en els pròxims anys. Treballar perquè la colla se senti empoderada, implicada i participi, amb molta gent entregada. No és una cosa d'un dia per l'altre. M'agradaria que tothom qui formés part de la colla sabés el valor simbòlic de fer castells per la cultura i per la ciutat.

Té a veure amb un sentiment d'identitat. Els castells són un espai de resiliència perquè són difícils i hi ha caigudes, però empoderen. La gent que forma part de la colla té les seves feines o estudia, porten una vida d'absoluta normalitat, però quan ens ajuntem, hi posem voluntat, esforç i disciplina, fem una cosa extraordinària que la majoria de gent no podria fer. Des de la canalla fins als membres més grans de la colla, som persones normals que quan s'uneixen, aconsegueixen coses extraordinàries.

Creix el preu del lloguer, es redueixen els contractes

Aleix Pujadas Carreras · @aleixpujadas

#preus #lloguer

HABITATGE El quart trimestre del 2023, abans de l'aplicació del topall, es van signar 736 arrendaments a Sabadell, la xifra més baixa en més d'una dècada. El sector ho atribueix a la incertesa del mercat per la nova regulació

El preu dels habitatges de lloguer va batre un nou rècord a Sabadell el quart trimestre del 2023 (entre octubre i desembre), amb 772,29 euros, mentre que el nombre de contractes signats va apuntar un altre registre igualment remarcable: des del 2010 no es signaven menys de 750 arrendaments i, en el quart trimestre de l'any passat, van ser 736. El preu mitjà del lloguer a Sabadell el 2023 va quedar en 748,65 euros, segons les fiances dipositades a l'Incasòl.

El que passa a la ciutat no és aliè al context generalitzat. El preu mitjà del lloguer entre gener i desembre a Sabadell va passar de 737,21 euros de mitjana el primer trimestre a 772,29 euros de mitjana el quatre trimestre, el que suposa un increment del 4,76%. L'increment percentual de la mitjana catalana va ser del 5,07% en el mateix període. I el nombre de contractes signats a Sabadell va caure un 24,5% de gener a desembre, mentre que al conjunt català també van ser menys, però la caiguda no va ser tant accentuada: -16,6%.

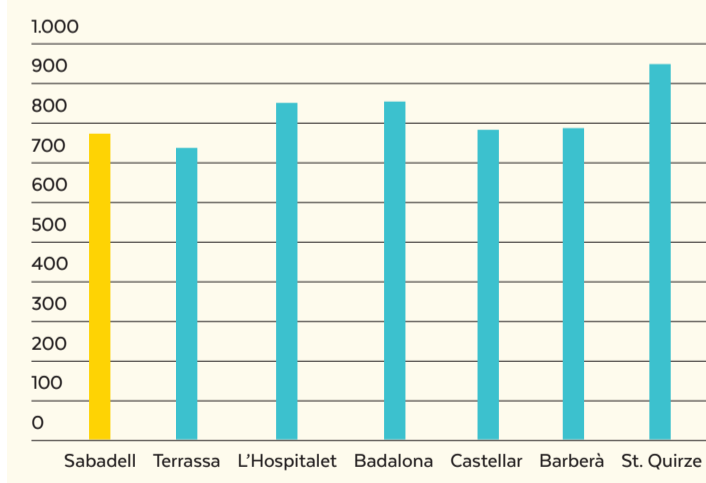
El secretari general de la Cambra de la Propietat Urbana de Sabadell i Comarca, Miquel Àngel Vicente, atribueix aquesta situació al context polític i legislatiu que fa mesos que ve anunciant canvis. "La gent estava a l'expectativa del que pogués passar amb la nova llei d'habitatge i han aguantat els contractes o els han prorrogat, perquè ja sabien què passaria si en feien de nous", diu Vicente, en referència a què fins a última hora no s'ha sabut ben bé quan entrava en vigor el sistema de preus de referència i les altres mesures segons si els propietaris són grans o petits tenidors. Tot i així, el preu mitjà del lloguer a Sabadell el 2023 (748,65€/mes) està per sota de ciutats similars com Badalona (848,91) i l'Hospitalet de Llobregat (794,87), però és més car que Terrassa (687,7). A Barcelona, el preu del lloguer de mitjana l'any passat va ser de 1.136,4 euros al mes.

El sabadellenc creu que les mesures que ara han entrat en vigor poden causar una rebaixa de preus de fins al 20%, però també adverteix que "cada cop hi



El preu del lloguer

Preu mitjà del lloguer a Sabadell i diferents ciutats del voltant.



El preu s'ha incrementat un 4,7% entre el primer i el quart trimestre / DAVID CHAO

La mitjana

748,65

Euros. És el preu mitjà del lloguer segons els contractes signats a Sabadell el 2023.

haurà menys oferta" de pisos de lloguer, un mercat en el qual recorda que manca oferta i, especialment, habitatges públics de lloguer que considera que l'administració hauria d'haver construït en els anys anteriors. Tanmateix, Vicente creu que l'administració hauria d'incidir en mesures estructurals per crear riquesa i llocs de treball que permetin tenir ingressos.

"Els preus estan disparats"

Tenint en compte el preu dels lloguers i la inflació dels últims anys, hi ha joves que es troben que això els obliga a fer més renúncies de les que voldrien. Un cas és el de la sabadellenca Cristina Fabero, jove que viu amb parella i explica que "noto que des que visc de lloguer el meu nivell de vida ha hagut de baixar perquè pagar el pis és el més impor-

tant, i d'aquí sí que no puc retallar". Fabero relata que "puc pagar el lloguer, però em queda ben poc per la resta de coses". El menjar, la llum, l'aigua, el cotxe i la resta de despeses s'enduen bona part dels ingressos i "al final no estalvio", malgrat que procura retallar en despeses d'oci o restauració. La sabadellenca creu que "tot està disparat, però especialment el lloguer".

Qui pot demanar l'ajuda al lloguer?

Fins al 12 d'abril els joves que tinguin màxim 35 anys -inclosos- poden demanar l'ajuda per pagar el lloguer.

P: Qui la pot sol·licitar?

R: Les persones que tinguin fins a 35 anys -l'edat de 35 anys inclosa en data 26/02/2024 que és quan es va publicar la convocatòria- i siguin titulars d'un contracte de lloguer, habitació o cessió d'ús i que sigui el seu habitatge habitual i permanent a Catalunya i que compleixin els requisits de la convocatòria. Cal estar al corrent del pagament del lloguer. No s'accepten contractes de lloguer entre persones que tinguin parentiu.

P: Quins requisits hi ha?

R: La renda bruta anual del sol·licitant no pot superar els 24.301,58 euros, que equivalen a 3,05 vegades l'indicador de renda de suficiència (IRSC) de l'any 2022. L'import màxim del lloguer contractat no pot superar els 950 euros mensuals en el cas dels habitatges de Sabadell, així com els de la resta de l'Àmbit Metropolità de Barcelona (Baix Llobregat, Barcelonès, Maresme, Vallès Occidental, Vallès Oriental). Si es té llogada una habitació, no pot superar els 450 euros al mes.

P: Cal estar empadronat a l'habitatge?

R: Sí. Cal ser titular del contracte de lloguer o cessió d'ús de l'habitatge o habitació, viure-hi de forma permanent durant tot el període pel qual es concedeix l'ajut i estar-hi empadronat.

P: Quina quantitat es pot rebre?

R: El mínim són 20 euros i, el màxim, 250 euros per habitatge. Segons el percentatge que comporti anualment el pagament del lloguer respecte als ingressos del sol·licitant, s'atorgarà una quantia o una altra.

P: Durant quant de temps es cobra la subvenció?

R: Durant un any.

Si beus alcohol o prens drogues i condueixes,
poses en joc la teva vida i la dels altres.



DALT DEL COTXE 0'0

L'ALCOHOL I LES DROGUES
CAUSEN 1 DE CADA 3 MORTS
EN ACCIDENTS DE TRÀNSIT



 **Entrevista a Daniel Pérez Rodríguez**
Director general de L'Energètica

“Si posem plaques solars en una depuradora, abaratirem el preu de l'aigua”

Albert Acín Serra · @acinalbert

Daniel Pérez Rodríguez (1987) és una de les veus de referència del país en la transició cap a les renovables. És el director general de L'Energètica, l'empresa d'energia de la Generalitat de Catalunya, amb només 36 anys. Fa tot just uns dies, Pérez va visitar Sabadell i va participar en les jornades *Fabricando el mañana*, del BMC Business Center, en què va parlar del seu últim llibre, *La superpotència renovable*.

Afirma que la península Ibèrica serà la “superpotència renovable d'Europa”. No és un plantejament, com dir-ho... molt optimista? No és un optimisme *wishfull thinking*, és un optimisme raonat i amb dades. Hi ha una base empírica per defensar-lo. A *La Superpotència renovable* trobem 80 pàgines amb casos d'empreses que han vingut aquí perquè tenim l'energia més barata que França o Alemanya.

La crisi d'Ucraïna, amb l'augment de costos de l'energia i els hidrocarburs, ha accelerat el procés de transició energètica? Estàvem tots molt còmodes comprant-li el gas a Rússia fins que va arribar la crisi d'Ucraïna, que ho va canviar tot. En el moment en què els preus pugen, i ens adonem que estem pagant la guerra d'Ucraïna, es produeix un canvi de xip: la gent no vol finançar dictadures.

Defensa les renovables a ultrança. Què els hi diria a tots aquells que afirmen que és un lobby que es mou per interessos econòmics? Tots els sectors tenen el seu lobby i el seu interès econòmic. La transició energètica, el fet de reduir les emissions de CO₂ i l'impacte del canvi climàtic en un 20% és una qüestió d'interès general. És un imperatiu moral, no hi ha cap dubte. Se'ns està cremant un edifici! Que el lobby dels bombers i el de l'aigua el volen apagar? D'acord. Però se'ns està cremant l'edifici, i això és així. Ara, la pregunta és: qui ha de fer les inversions? Les mateixes empreses de tota la vida que, a partir d'ara, en comptes de fer foc l'hauran d'apagar, o qualsevol persona? Jo el que penso és que com més actors hi hagi en la transició energètica, millor.

Parlem de l'Energètica. Per què cal una empresa pública d'energia si hi ha energètiques privades? És imprescindible que hi hagi un braç executor de la descarbonització de les institucions. Què han fet Amazon i Google? Han esdevingut productors d'energia elèctrica. Si construeixen un centre de dades, què hi posen al costat? Un parc solar per abastir-se d'energia. L'Energètica fa exactament això: tenim les teulades dels edificis públics despulades i les estem vestint de plaques solars. L'empresa està ben dotada econòmicament per fer les inversions, unes inversions que generen

un estalvi en els edificis públics, i també del cost dels serveis! Si posem plaques solars en una estació depuradora, abaratirem el preu de l'aigua, o si ho fem als FGC, el cost del bitllet sortirà més barat.

Han instal·lat plaques solars a Sabadell? N'hi haurà més en el futur? La primera que s'ha construït és a l'Escola Oficial d'Idiomes, amb una potència de 59 kW i que produeix 80.000 kWh l'any. Enguany, si tot va bé, farem quatre més a l'Institut Pau Vila, el Museu de Paleontologia, el centre cívic Araona-Merinals i l'hotel d'entitats Rogelio Soto.

Catalunya és la setena comunitat autònoma en generació d'energies renovable. Segons l'últim informe de Red Elèctrica, genera el 5% de tota l'energia generada a l'Estat. És una dada molt baixa. Com es redreça? En el passat no hem tret bona nota i hem d'estudiar més per al pròxim examen. No hi ha una altra manera que fer MW, no hi ha una altra fórmula... estem veient que hi ha un desig inversor, hi ha molts projectes que estan programats a Catalunya. No serà un procés ràpid, la implantació requereix diferents fases.

Com pot ser que a Catalunya s'afegixin 10 MW d'energia nova a la xarxa en plaques solars el 2022, mentre que a Andalusia són 1.186 MW? Si mires les autoritzacions i projectes presentats, el futur té millor pinta que el passat. Encara no estem veient un augment de la producció elèctrica... Espero que aquest any ja es comenci a notar el canvi de tendència.

Hi ha queixes de les comunitats per la burocràcia a l'hora de posar plaques solars a Sabadell. No es pot bonificar l'IBI per bloc i s'ha de fer per habitatge, i això desincentiva posar plaques. L'autoconsum no surt tan bé com abans per la baixada de preus. Potser sí que cal posar més incentius per fer aquest tipus d'instal·lacions, però la raó de fons ha de ser l'estalvi energètic i no l'IBI, que és la cirereta del pastís. Les bonificacions en l'IBI i en l'IRPF poden tenir sentit, sempre que siguin redistributius i no es facin més descomptes a qui té la casa més gran o un nivell de renda més elevat.

Un dels problemes que ens expliquen des del sector és la gran dependència de la Xina en la fabricació de plaques solars. No creu que hi ha d'haver una indústria específica a Catalunya? En el model actual, algú et talla l'aixeta, et quedes sense energia i deixes de produir. En el cas de l'energia solar, la dependència és inicial, és a dir, si la Xina deixa de vendre't plaques solars, no en posaràs més, però tindràs les que has instal·lat. Dit això, pel que fa als components d'una instal·lació fotovoltaica, és veritat que hem perdut la batalla del panell solar pel nivell de producció xinesa. Les experiències a Europa en aquest sentit no han sortit bé.



VÍCTOR CASTILLO



Et posem en context.

Abans de ser director de L'Energètica, empresa pública creada l'any 2022, Daniel Pérez va treballar al sector privat, amb rols destacats dins d'Holaluz i a la patronal UNEF, entre d'altres.



Vols llegir l'entrevista completa a Daniel Pérez? La pots consultar al nostre web diaridesabadell.com a través d'aquest codi QR.

I no hi ha marge per reconduir-ho? Ens queda l'estructura de ferro i d'alumini, l'inversor, la bateria, el punt de recàrrega... que som a temps de fabricar-los. Aquí mateix, a Viladecavalls, hi ha Circutor, una empresa pionera en la fabricació de càrrega. Tenim teixit empresarial i n'hauríem de tenir més. Hem de saber aprofitar la transició energètica i reindustrialitzar-los, però fer-ho amb batalles com l'elèctrica –bateries, punts de recàrrega, vehicles elèctrics, aerotèrmia...– que encara podem guanyar. I, per cert! Tenim empreses locals de referència en el sector en altres camps com en l'eòlica, com Eolos i Xi Wind.

S'han plantejat parcs eòlics marins al país i no han prosperat. A Roses, sí. Hi ha una prova pilot amb tres aerogeneradors per veure l'impacte en el medi i després poder decidir sobre el parc gran, però això en tot cas és competència del Ministeri de Transició Ecològica perquè són aigües territorials.

Tothom vol energia renovable, però ningú vol molins al costat de casa. Es pot solucionar. S'han de posar beneficis a qui té els molins al costat de casa. Hi ha maneres de trobar un repartiment just i equitatiu de l'impacte i dels beneficis de les renovables. La transició energètica no es pot fer d'esquena al territori, perquè acabarà malament. S'ha de dialogar.

L'Energètica és jove, té dos anys de vida i ara han convocat eleccions catalanes per al 21 de maig. Pateix per la continuïtat de l'empresa pública? L'Energètica és un projecte de consens molt elevat –no neix del Govern, neix del Parlament– i, per tant, nosaltres farem el nostre camí independentment dels cicles polítics.

Els comuns proposen ampliar la ZBE i impulsar la T-Verda a Sabadell

Marc Béjar · @marcbejar_14 #ZBE

Sabadell En Comú Podem va presentar ahir una dotzena d'alegacions a l'ordenança impulsada per regular la zona de baixes emissions (ZBE). El regidor i portaveu del grup, Joan Mena, va centrar la proposta en tres eixos.

En primer lloc, els comuns aposten per la creació d'una T-Verda, que ja s'implementa a l'Àrea Metropolitana de Barcelona. Un títol per accedir al transport públic gratuïtament durant tres anys destinat a aquells veïns que donin de baixa un vehicle contaminant i no n'adquireixin cap altre en aquest període.

En segon lloc, el grup considera que la zona de baixes emissions ha de ser aplicable a tota la ciutat de Sabadell, exceptuant els polígons de Can Roqueta, Sant Pau de Riu-sec, el del sud-oest i els carrils centrals de la Gran Via, a més d'un tram de la carretera de Prats del Lluçanès per facilitar la mobilitat als veïns de Castellar. "Volem que l'ordenança tingui el mateix impacte en totes les zones de la ciutat, evitant la desigualtat territorial que promou una ordenan-

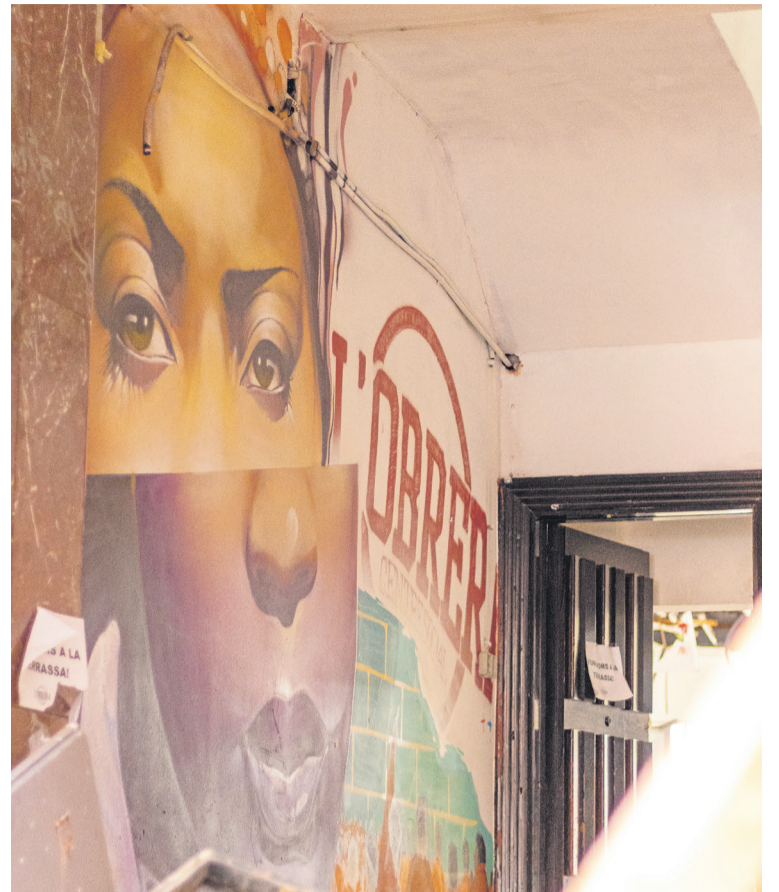


Imatge d'arxiu del trànsit de vehicles circulant per la Gran Via de Sabadell / VICTOR CASTILLO

La proposta de l'executiu municipal limita les restriccions a l'àrea del Centre

ça com la que ha fet el Govern local", va remarcar.

Finalment, aposten per incloure dos articles que donin seguretat jurídica a l'ordenança, "una oportunitat per transformar la realitat de la ciutat, evitant les desigualtats, i treballar per la millora de la salut pública", va dir Mena.



La Crida avisa: el mural de Treze a L'Obrera està en perill

El desallotjament i enderroc parcial del centre social autogestionat L'Obrera, ocupat des de feia nou anys, ha deixat al descobert un mural de l'artista sabadellenc Guillem Vivas Pérez, Treze, que va morir el 2018. Ara, la Crida reclama al Govern que "protegeixi el llegat" de l'artista i conservi l'obra inèdita com a bé cultural, complint amb una moció presentada pel partit i aprovada el maig de 2021 que instava el consistori a protegir el llegat artístic del grafiter.







SORTEO EXTRAORDINARIO

DÍA DEL PADRE

23 MARZO

15 MILLONES A UN DÉCIMO




La segregació escolar millora, però no prou

Sergi G. Reginaldo · @sergigonzz

#SegregacióEscolar #Educació

EDUCACIÓ Malgrat les xifres, encara en vermell, la dissimilitud s'ha reduït considerablement. “Els centres fem una aposta clara per la integració i la diversitat”, sosté Isaac Fernández, director de Vedruna Immaculada

Sabadell ha passat de ser la tercera ciutat catalana de més de 5.000 habitants amb més segregació escolar a la vintena en els últims anys. Des del curs 2013-2014 fins al curs 2022-2023, el municipi ha reduït més d'un 20% la segregació, tant a primària com a secundària.

Tanmateix, segons l'últim informe del síndic de greuges de Catalunya, la distribució de l'alumnat socioeconòmicament vulnerable en els centres de la xarxa educativa encara és desigual a Sabadell. L'informe constata que un 35% dels estudiants amb situació de vulnerabilitat a primària haurien de ser reubicats d'escola perquè la distribució a Sabadell fos homogènia. I a secundària, el greuge és d'un 31%, com es desprèn de l'estudi. Segons els paràmetres que estableix el Síndic, la segregació escolar a Sabadell encara és “alta”.

La segregació escolar a Sabadell segueix per sobre la mitjana de Catalunya. Fa deu anys, el municipi estava nou punts percentuals per damunt la mitjana catalana; però ara es troba només un punt per damunt. Per tant, Sabadell ha estat una de les ciutats que més ha reduït l'índex de segregació. Una millora positiva, però encara insuficient (*gràfic*).

El Pacte Contra la Segregació Escolar signat el 2019 –subscrit per la Generalitat, diverses entitats i més d'un centenar d'ajuntaments, entre els quals, el de Sabadell– ha significat un avenç molt important en la lluita contra la segregació escolar. Les mesures desplegades des de la seva signatura han permès reduir un 20% els nivells a tota Catalunya i més d'un 35% en termes intramunicipals.

Escoles compromeses

“Ja fa anys que fem una aposta clara per la integració i la diversitat”, assegura Isaac Fernández, director de l'escola Vedruna Immaculada Sabadell, que afegeix que “acollim alumnat de la zona sud i reflectim tota la diversitat que té aquesta zona”. En aquest sentit, el director explica que hi ha establert un mínim d'alumnat vulnerable que cada centre ha

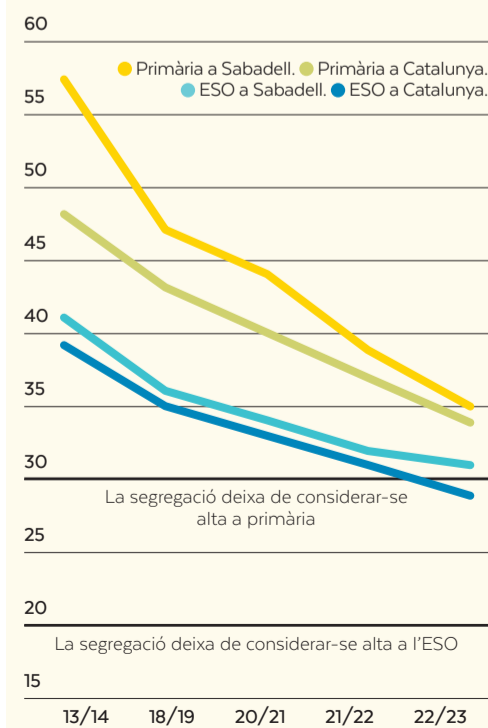


A dalt, l'escola Roureda. A baix, alumnes de l'escola Samuntada en una activitat / DS



Les xifres

Malgrat la millora, els índexs tant a ESO com a primària encara són alts.



La segregació deixa de considerar-se alta a primària

La segregació deixa de considerar-se alta a l'ESO

d'acollir per evitar que es concentri en certes escoles o instituts. “Ara mateix, tenim un percentatge d'alumnat en situacions desfavorides superior a molts centres públics” reivindica el director per posar en relleu la tasca que també fa l'educació concertada.

El cas de l'escola Samuntada, al barri de la Creu Alta, és l'exemple que constata que la segregació escolar es pot combatre. La directora del centre, Patricia Rey, narra com “unes noves i millorades pràctiques pedagògiques i el fet d'obrir-se al barri” van propiciar que passés de ser una escola segregada i estigmatitzada a tenir llista d'espera i una composició social més equilibrada. El centre va acollir-se al programa Magnet –que impulsen Fundació Bofill, Departament d'Educació, Consorci d'Educació de Barcelona i Institut de Ciències de l'Educació de la UAB– que enllaça institucions de referència amb el centre educatiu.

“Aquesta bona evolució és fruit del treball en xarxa dels diferents agents de la comunitat educativa i de l'aposta que hem fet per combatre la segregació”, celebra el regidor d'Educació de l'Ajuntament de Sabadell, Manuel Robles. A Sabadell, una de les polítiques que està donant més bons resultats és la d'identificar l'alumnat amb situacions socioeconòmiques o necessitats educatives específiques abans de fer la preinscripció escolar. “Treballem fonamentalment en una distribució equilibrada d'aquest alumnat i una gestió també molt acurada de la reserva de places en cada escola, atenent les necessitats de l'infant i les circumstàncies de cada centre educatiu”, detalla Robles. D'aquesta manera també s'evita haver de reubicar de centre estudiants que ja estan escolaritzats. De l'informe del Síndic es recull la necessitat d'incrementar els plans educatius d'entorn. A Sabadell hi ha cinc centres públics de molt alta complexitat sense aquest suport de tipus comunitari, per damunt de Terrassa o Badalona (3); i només per sota de Barcelona (39). També que Sabadell suspèn en distribució d'alumnat amb necessitats educatives especials.

35%

És el percentatge de segregació a primària registrat a Sabadell. És el mínim històric. Per deixar de ser ‘alta’ hauria de baixar del 30%.

“Al Vedruna Immaculada, acollim alumnat de la zona sud i reflectim tota la diversitat que té aquesta zona”



Lamine Souane, president de la FAIV, i la seva família / VÍCTOR CASTILLO



Durant el ramadà també cal complir amb l'oració, amb cinc pregàries al dia: Fayr (a la matinada), Dhuh (al migdia), el Assr (a la tarda), el Magreb (després de la posta del sol, al final del dejuni) i Isha'a (a la nit)

Tot i que els malalts, els ancians, els nens i les dones embarassades, no estan obligats a fer-ho. Anys enrere, quan no tenien rellotges, controlaven l'inici i final del dejuni amb un fil que penjava de l'habitació. "Quan es veia, començava el ramadà. Quan ja no podíem veure el fil blanc, acabava", explica Souane. Ara, aquesta tradició està caient en l'oblit.

Busquen un espai a Sabadell

El ramadà no és només un acte de portes endins. Un dels pilars de l'Islam —a banda del dejuni la fe i l'oració— és l'almoïna. "Al final del dia, compartim tot el que tenim amb una persona que no té res", diu Souane. Un amic, un veí del barri. "Sempre oferim a les persones que tenim al costat. Si ningú no ho necessita, donem diners a la mesquita", destaca. I és que la tradició marca un altre pilar imperdible, fer-ho en comunitat.

És per això que busquen un espai a Sabadell per a poder celebrar el final del ramadà, l'Id al-Fitr. "No tenim lloc per fer la pregària conjunta, busquem que l'Ajuntament ens cedeixi un espai", destaquen. Plantegen el camp de futbol de Can Puiggener, com l'any passat, o el pavelló de Sol i Padrís. "Volem pregar a un espai gran, les mesquites són massa petites", exposen. I és que, per la comunitat, és un moment per a compartir plegats.

La comunitat musulmana celebra el ramadà: "És un acte d'humilitat"

Marta Ordóñez · @martaordonezgar

#ramadà #Sabadell

SOCIETAT L'associació islàmica demana un espai municipal per celebrar el final de festa. Hi ha unes 7.000 persones de fe musulmana a Sabadell

La comunitat musulmana de Sabadell celebra el ramadà, el mes sant de dejuni i sacrificis de l'Islam, que s'allargarà fins al 9 d'abril. Segons les darreres dades disponibles de l'Ajuntament de Sabadell, a la nostra ciutat viuen unes 7.000 persones de fe musulmana procedents majoritàriament del

Marroc —la principal nacionalitat estrangera a Sabadell (el 20,6% del total de població estrangera)— i l'Àfrica subsahariana, i també de Pakistan.

Durant aquest període, els creients han d'abstenir-se de menjar, beure, fumar o mantenir relacions sexuals des de les cinc del matí

fins que marxa el sol. "És un acte d'humilitat, ens preparam per a la fam, per posar-nos en la pell de qui no pot menjar", exposa Lamine Souane, president de la Federació d'Associacions d'Immigrants del Vallès (FAIV). "No ens passa res, no és dolent per la nostra salut, al contrari del que la gent pensa".

Els creients han d'abstenir-se de menjar, fumar o mantenir relacions fins que marxa el sol

TORRA / Al teu costat
SERVEIS FUNERARIS des de 1950

Festival de Cinema de Terror de Sabadell

Patrocinador:



Llums, càmera, acció !!

Ens omple d'orgull ser part d'aquest esdeveniment. Destaquem la creació del "Premi Honorífic Torra Serveis Funeraris", que es lliurarà aquest any. Aquest premi simbolitza el nostre suport a la cultura catalana i al cinema, que ens permet explorar les emocions humanes des d'una perspectiva única.

Enhorabona!

Estem aquí per

acompanyar-te

Horari tanatori i oficines tanatori:
de 8 a 21.30 h, els 365 dies de l'any
Ronda Orient 71 · 08203 Sabadell
Horari de vetlla: **de 8:00 h a 21:30 h,**
els 365 dies de l'any

Oficina d'atenció de Batllell:
24 hores, els 365 dies de l'any
C/ Batllell n° 60 (davant Parc Taulí)

902 930 085
www.funerariatorra.com
serveis@funerariatorra.com
629 72 79 25

@torraserveis
 Funeraria Torra

Torra Serveis Funeraris

Més Ciutat

OBRIR-SE AL MÓN I JOSEP MASIP, PREMIATS PER OBRA SOCIAL SMATSA

L'Obra Social Smatsa ha distingit l'entitat Obrir-se al Món, per la seva missió a la nostra ciutat, i a Josep Masip Suets, per la seva trajectòria i treball en favor de les persones i grups en situació de vulnerabilitat. Obrir-se al món és una entitat sense ànim de lucre, de pares i mares de persones amb autisme, que ofereixen serveis d'oci, respirs i activitats terapèutiques en horari extraescolar. L'entitat ha rebut un reconeixement personalitzat, acompanyat d'una



ajuda econòmica de 3.500 euros. D'altra banda, Masip ha exercit al llarg de la seva vida un paper fonamental en l'ajuda a persones i grups vulnerables i ha rebut un obsequi personalitzat. Obra Social Smatsa ha fet els reconeixements en el marc del seu acte de presentació de la Memòria Anual.

289

vehicles matriculats. Durant el mes de febrer d'enguany s'han matriculat 289 vehicles a Sabadell, xifra que representa una caiguda del 34,2% anual, segons dades de l'Observatori de l'Economia Local (OEL).



JA ES POT SOL·LICITAR EL VOT PER CORREU PERAL 12-M

Des de dimarts i fins al 2 de maig es pot sol·licitar el vot per correu per a les eleccions catalanes del 12 de maig. Per obtenir el certificat, es pot fer telemàticament a través de la pàgina web de correus o presencialment des de qualsevol oficina. Caldrà acreditar la identitat a través d'autenticació i firma electrònica.

JORNADA DE DONACIÓ DE SANGA LA PLAÇA DEL DOCTOR ROBERT

Avui, a partir de les cinc de la tarda i fins a les nou de la nit, la plaça del Doctor Robert acull una nova jornada de donació de sang. En aquesta ocasió, la iniciativa l'organitza Bombers de la Generalitat i el Banc de Sang i Teixits dins la campanya 'Els Bombers i les Bomberes t'acompanyen a donar sang'.

EDICTE



Que no essent possible la pràctica de la notificació personal per causes no imputables a aquesta administració, vist allò disposat als articles 44 i 46 de la Llei 39/15, d'1 d'octubre del Procediment administratiu comú de les

administracions públiques, mitjançant el present edicte, es passa a notificar que, Davant la concurrència d'alguns dels supòsits previstos a l'article 17.2 del Reglament del Cementiri municipal s'ha iniciat per Decret núm. 3944/2024 de data 12 de març de 2024, el procediment d'extinció del dret funerari de titulars difunts amb concessions caducades, per haver finalitzat el seu termini, respecte les sepultures municipals que es relacionen. La qual cosa es fa pública per al general coneixement a fi i efecte que, d'existir alguna persona amb dret sobre les sepultures

relacionades, pugui comparèixer dins el termini de 20 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació al BOE a les oficines de Torra, SA del Cementiri municipal, ubicades a la Ronda d'Orient, 67 de Sabadell, per manifestar allò que tingui per convenient. Finalitzat aquest termini, el procediment es tramitarà sense ulterior audiència. S'informa que el present acte administratiu és de tràmit, i per tant no és susceptible de recurs, tot això sense perjudici que pugeu exercitar el que estimeu procedent, de conformitat amb el que disposa l'article

40.2 en relació amb l'article 112.1 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del Procediment Administratiu Comú de les Administracions Públiques i l'art. 25.1 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa. Tanmateix és possible interposar qualsevol altre recurs que es consideri oportú. Sabadell, 20 de març de 2024 Alfonso Pedro Izard Rodríguez, Representant de Torra S.A.

	Núm.	Fila	Departament	Titular	Cognom i nom	Núm.	Fila	Departament	Titular
NiNXOLECONÒMIC	0036	4ª Fila	Sector del Llevant	Torra Sansa, Maria	NiNXOLECONÒMIC	0311	1ª Fila	St. Òscar	Graell Masia, Generosa
NiNXOLECONÒMIC	0059	3ª Fila	Sector del Llevant	Gene Sambola, Esteban	NiNXOLECONÒMIC	0376	1ª Fila	Sta. Otilia	Iglesias Balmes, M Luz
NiNXOLECONÒMIC	0067	3ª Fila	Sector del Llevant	Lopez Rodriguez, Juan	NiNXOLECONÒMIC	0388	3ª Fila	Sta. Otilia	Sanchez Lopez, Antonio
NiNXOLECONÒMIC	0076	4ª Fila	Sector del Llevant	Esteve Furnes, Maria	NiNXOLECONÒMIC	0399	4ª Fila	Sta. Otilia	Ferrer Alos, Francisco
NiNXOLECONÒMIC	0080	4ª Fila	Sector del Llevant	Bigorra Fuste, Francesc	NiNXOLECONÒMIC	0414	4ª Fila	Sta. Otilia	Carbo Millan, Concepcion
NiNXOLECONÒMIC	0096	5ª Fila	Sector del Llevant	Sebastia Tomas, Manuel	NiNXOLECONÒMIC	0506	1ª Fila	Sta. Otilia	Albuje Sanchez, Milagros
NiNXOLECONÒMIC	0105	5ª Fila	Sector del Llevant	Recorda Bayo, Joaquina	NiNXOLECONÒMIC	0121	1ª Fila	St. Otó	Serra Duran, Antoni
NiNXOLECONÒMIC	0113	7ª Fila	Sector del Llevant	Durendes Esclapes, Rafael	NiNXOLECONÒMIC	0059	4ª Fila	St. Pau	Muñoz Moron, Rosario
NiNXOLECONÒMIC	0115	6ª Fila	Sector del Llevant	Llado Pich, Rosa	NiNXOLECONÒMIC	0300	5ª Fila	St. Pau	Moya Dominguez, Jose M
NiNXOLECONÒMIC	0122	7ª Fila	Sector del Llevant	Guitart Sanmiquel, Irene	NiNXOLECONÒMIC	0391	1ª Fila	St. Pau	Colungo Vela, Paulino
NiNXOLECONÒMIC	0152	5ª Fila	Sector del Llevant	Arteu Vidal, Maria	NiNXOLECONÒMIC	0133	3ª Fila	St. Pere	Muñoz Martinez, Juan
NiNXOLECONÒMIC	0256	4ª Fila	Sector del Llevant	Masanell Creus, Josefa	NiNXOLECONÒMIC	0270	5ª Fila	St. Pere	Caldero Vilalta, Benito
NiNXOLECONÒMIC	0554	1ª Fila	Sector del Llevant	Bisbal Gili, Isidro	NiNXOLECONÒMIC	0690	6ª Fila	Illa de la Tardor	Requena Alonso, Andres
NiNXOLECONÒMIC	0804	6ª Fila	Sector del Llevant	Fàbregas Gisbert, Rosa	NiNXOLECONÒMIC	0955	5ª Fila	Illa de la Tardor	Serrano Escudero, Juan
NiNXOLECONÒMIC	1120	7ª Fila	Sector del Llevant	Martinez Lopez, Antonia	NiNXOLECONÒMIC	1006	1ª Fila	Illa de la Tardor	Peñalba Onteniente, Maria
NiNXOLECONÒMIC	0005	5ª Fila	C/de la Via Làctia I	Flotats Ribera, Maria	NiNXOLECONÒMIC	1169	4ª Fila	Illa de la Tardor	Cañado Estupiña, German
NiNXOLECONÒMIC	0092	2ª Fila	C/de la Via Làctia I	Perez Abellon, Maria	NiNXOLECONÒMIC	0399	3ª Fila	St. Salvador	Algabe Guardia, Alberto
NiNXOLECONÒMIC	0116	1ª Fila	C/de la Via Làctia I	Acuyo Escribano, Cristobal	NiNXOLECONÒMIC	0538	2ª Fila	St. Salvador	Estop Puig, Antonio
NiNXOLECONÒMIC	0024	3ª Fila	Pl. dels Asteroides	Crespo Del Campo, Saturnina	NiNXOLECONÒMIC	0880	6ª Fila	St. Salvador	Mulet Felip, Rosa
NiNXOLECONÒMIC	0031	1ª Fila	Pl. dels Asteroides	Garcia Garcia, Regina Elena	NiNXOLECONÒMIC	0126	1ª Fila	St. Sever illa 2na	Sanz Piquero, Victoria
NiNXOLECONÒMIC	0084	3ª Fila	Pl. dels Asteroides	Jimenez Fortes, Jose	NiNXOLECONÒMIC	0356	1ª Fila	Pl. de les Constel·lacions	Ramos Perez, Francisco
NiNXOLECONÒMIC	0098	2ª Fila	Pl. dels Asteroides	Fabra Beltran, Ana	NiNXOLECONÒMIC	0390	5ª Fila	Pl. de les Constel·lacions	Valls Baque, Esteve
NiNXOLECONÒMIC	0002	2ª Fila	Sector Xaloc	Castellvi Elias, Juan	NiNXOLECONÒMIC	0474	4ª Fila	Pl. de les Constel·lacions	Martinez Olmos, Catalina
NiNXOLECONÒMIC	0025	1ª Fila	Sector Xaloc	Altisent Oms, Maria	NiNXOLECONÒMIC	0517	2ª Fila	Pl. de les Constel·lacions	Guijosa Lopez, Francisca
NiNXOLECONÒMIC	0026	2ª Fila	Sector Xaloc	Bernabeu Molins, Jose	NiNXOLECONÒMIC	0547	2ª Fila	Pl. de les Constel·lacions	Obradors Domenech, Maria
NiNXOLECONÒMIC	0757	1ª Fila	Sector Xaloc	Casado Otero, Dionisia	NiNXOLECONÒMIC	0498	4ª Fila	Sector de l'Ossa Major	Ribo Duat, Joan
NiNXOLECONÒMIC	0946	5ª Fila	Sector Xaloc	Rot Maldonado, Francisca	NiNXOLECONÒMIC	0563	2ª Fila	Sector de l'Ossa Major	Albuquerque Garcia, Francisca
NiNXOLECONÒMIC	0433	1ª Fila	St. Eulogi	Benedicto Cucarella, Maria	NiNXOLECONÒMIC	0658	4ª Fila	Sector de l'Ossa Major	Delgado Rubio, Miguel
NiNXOLECONÒMIC	0346	1ª Fila	St. Joan	Capella Suria, Teresa	NiNXOLECONÒMIC	0697	4ª Fila	Sector de l'Ossa Major	Alcaraz Ros, Jose
NiNXOLECONÒMIC	0406	1ª Fila	St. Joan	Ribo Pons, Juan	NiNXOLECONÒMIC	0746	3ª Fila	Sector de l'Ossa Major	Raguz Gonzalez, Maria
NiNXOLECONÒMIC	0506	1ª Fila	St. Joan	Titular Sense Dni	NiNXOLECONÒMIC	0779	5ª Fila	Sector de l'Ossa Major	Rodriguez Milan, Adela
NiNXOLECONÒMIC	1410	5ª Fila	St. Joan	Valenzuela Gómez, Juan	NiNXOLECONÒMIC	0849	5ª Fila	Sector de l'Ossa Major	Melgarejo Martinez, Jose
NiNXOLECONÒMIC	1509	4ª Fila	St. Joan	Nofuentes Garcia, Carmen	NiNXOLECONÒMIC	1268	4ª Fila	Sector de l'Ossa Major	Gonzalvez Soria, M Rosario
NiNXOLECONÒMIC	0079	2ª Fila	St. Josep	Capdevila Meda, Celestina	NiNXOLECONÒMIC	1390	5ª Fila	Sector de l'Ossa Major	Picon Vita, Isabel
NiNXOLECONÒMIC	0145	5ª Fila	St. Josep	Escoda Carreras, Trinidad	NiNXOLECONÒMIC	1601	1ª Fila	Sector de l'Ossa Major	Sanchez Alonso, Ezequiel
NiNXOLECONÒMIC	0206	1ª Fila	Illa de l'Estiu	Romero Castro, Maria	NiNXOLECONÒMIC	1610	5ª Fila	Sector de l'Ossa Major	Izquierdo Martin, Herminia
NiNXOLECONÒMIC	0522	2ª Fila	Illa de l'Estiu	Camacho Llamas, Josefa	NiNXOLECONÒMIC	0065	5ª Fila	Sector dels Estels	Campillo Montejano, Eliodoro
NiNXOLECONÒMIC	0541	1ª Fila	Illa de l'Estiu	Aran Molins, José María	NiNXOLECONÒMIC	0110	5ª Fila	Sector dels Estels	Escobar Talaban, Marta
NiNXOLECONÒMIC	1104	4ª Fila	Illa de l'Estiu	Peral Briz, Florencia	NiNXOLECONÒMIC	0397	2ª Fila	Sector dels Estels	Garcia Pinilla, Pablo
NiNXOLECONÒMIC	1122	2ª Fila	Illa de l'Estiu	Ayats Santoya, Jose	NiNXOLECONÒMIC	0067	2ª Fila	Illa de la Primavera	Sanchez Martinez, Fernando
NiNXOLECONÒMIC	1149	4ª Fila	Illa de l'Estiu	Estany Ajofriu, Ramon	NiNXOLECONÒMIC	0116	1ª Fila	Illa de la Primavera	Romero Perez, Rafaela
NiNXOLECONÒMIC	1158	3ª Fila	Illa de l'Estiu	Tomas Colome, Nicolas	NiNXOLECONÒMIC	0119	4ª Fila	Illa de la Primavera	Garcia Lara, Agustin
NiNXOLECONÒMIC	1176	1ª Fila	Illa de l'Estiu	Alegre Font, Antonia	NiNXOLECONÒMIC	0176	1ª Fila	Illa de la Primavera	Riu Zanuy, Bartolome
NiNXOLECONÒMIC	1221	1ª Fila	Illa de l'Estiu	Gallart Toneu, Maria	NiNXOLECONÒMIC	0317	2ª Fila	Illa de la Primavera	Riau Marimon, Carmen
NiNXOLECONÒMIC	1223	3ª Fila	Illa de l'Estiu	Clos Metante Francisca,	NiNXOLECONÒMIC	0320	5ª Fila	Illa de la Primavera	Gilbert Andujar, Domingo
NiNXOLECONÒMIC	0335	5ª Fila	St. Norbert	Marín Martinez, Pedro	NiNXOLECONÒMIC	0355	5ª Fila	Illa de la Primavera	Barbero Medina, Simeon
NiNXOLECONÒMIC	0484	2ª Fila	Sector de l'Ossa Menor	Garcia Martinez, Luis	NiNXOLECONÒMIC	0358	3ª Fila	Illa de la Primavera	Garcia Perez, Nieves
NiNXOLECONÒMIC	0274	4ª Fila	St. Oleguer	Bonamusa Sala, Joaquin	NiNXOLECONÒMIC	0457	2ª Fila	Illa de la Primavera	Tena Garita, Julio
NiNXOLECONÒMIC	0195	5ª Fila	St. Oriol	Muñoz Gutierrez, Francisca	NiNXOLECONÒMIC	0528	3ª Fila	Illa de la Primavera	Creus Pons, Rosa
NiNXOLECONÒMIC	0026	1ª Fila	St. Òscar	Gamundi Altayó, Ramona	NiNXOLECONÒMIC	0541	1ª Fila	Illa de la Primavera	Ruix Mora, Ramon



RICARD MAS ANDRÉS

La seva vídua Dolors; els seus fills Ricard, Anna i Ramon, Francesc i Eva, i la seva neta, Arlet, us fan saber que avui dijous 21 de març, a les 20:00 hores, tindrà lloc una missa funeral per la seva ànima a l'església de la Santíssima Trinitat.



9è Aniversari

JOSEP SABATÉ CASELLAS

Diumenge 24 de març farà 9 anys que ens va deixar al tràgic accident de Germanwings.

La teva família i amics et recordarem sempre.

Demà divendres 22 de març, a les 8 del vespre, a l'església parroquial de Sant Vicenç (Creu Alta) celebrarem una missa en el seu record.

“Sempre estàs entre nosaltres”

Un miler de multes per excés de velocitat en una setmana a Sabadell

M. Ordóñez · @martaordonezgar

#Sabadell

MOBILITAT Mossos i Policia Municipal van controlar 9.862 vehicles en una setmana i van denunciar el 10,3% dels conductors

La Policia Municipal de Sabadell, conjuntament amb el Servei Català de Trànsit i els Mossos d'Esquadra, han interposat un miler de multes de trànsit per excés de velocitat en una setmana. El dispositiu conjunt buscava intensificar els controls a la xarxa viària de la ciutat, especialment als punts amb més trànsit.

En concret, els agents van controlar entre dilluns i diumenge passat 9.862 vehicles, i van denunciar el 10,3%, 1.015 conductors. La majoria de les denúncies han estat per via administrativa i quatre, per via penal. Es considera un delictes quan el conductor excedeix 60 km/h de la velocitat màxima en vies urbanes i 80 km/h en interurbanes. Si la velocitat a una via de Sabadell és de 50 km/hora, quatre conductors a Sabadell hi circulaven a 110 km/h.

En total, a Sabadell van tenir lloc 1.282 accidents l'any 2022 –la majoria lleus– amb intervenció de la Policia Municipal: 35 van ser greus i dos mortals. En total, se'n van registrar un 4,23% més que l'any anterior.

Els punts que van concentrar més accidents van ser la carretera de Barcelona, l'avinguda de Barberà, el carrer de Garcilaso, la carretera de Prats, ronda de Ponent, plaça d'Espanya, Rambla d'Ibèria i carrer de Boccaccio. Durant el 2023 es van comptabilitzar tres morts en dos accidents de trànsit, a l'espera de les dades oficials.

A Sabadell, fonts municipals apunten que la causa de l'accident ha estat provocada pel mateix conductor: pràcticament quatre de cada deu casos (38,63%), s'ha produït per una distracció. O per no haver respectat els senyals, la distància de seguretat, conduir sota els efectes de begudes alcohòliques o drogues, excés de velocitat, i no respectar el pas de vianants o el semàfor.

La majoria de les denúncies s'han tramitat per via administrativa i quatre per via penal



Un agent de la Policia Municipal, en imatge d'arxiu /V.R.

	Núm.	Fila	Departament	Titular
NINXOL ECONÒMIC	0616	1ª Fila	Illa de la Primavera	Pons Vila, Damia
NINXOL ECONÒMIC	0656	1ª Fila	Illa de la Primavera	Diaz Bujan, Ramon
NINXOL ECONÒMIC	0692	2ª Fila	Illa de la Primavera	Roca Armengol, Antonia
NINXOL ECONÒMIC	0702	2ª Fila	Illa de la Primavera	Perez Moreno, Maria
NINXOL ECONÒMIC	1534	4ª Fila	Carrer de la Pluja	Mera Outemuro, Antonio
NINXOL ECONÒMIC	0930	5ª Fila	Illa de l'Hivern	Guerra Lozano, Dolores
NINXOL ECONÒMIC	0112	2ª Fila	Creu del Sud	Rot Maldonado, Francisca
NINXOL ECONÒMIC	0321	1ª Fila	Creu del Sud	Morillo Lozano, Pedro
NINXOL ECONÒMIC	0344	4ª Fila	Creu del Sud	Berbel Barnes, Esperanza
NINXOL ECONÒMIC	0406	1ª Fila	Creu del Sud	Ramirez Campillo, Eugenio
NINXOL ECONÒMIC	1001	1ª Fila	Creu del Sud	Gandia Martinez, Teofilo
NINXOL ECONÒMIC	1104	4ª Fila	Creu del Sud	Escavia Campos, Francisco
NINXOL ECONÒMIC	1108	3ª Fila	Creu del Sud	Lopez Rodriguez, Jose
NINXOL ECONÒMIC	1220	5ª Fila	Creu del Sud	Bach Callis, Amadeo
NINXOL ECONÒMIC	1231	1ª Fila	Creu del Sud	Cabrera Roy, Telesforo
NINXOL ECONÒMIC	1233	3ª Fila	Creu del Sud	Cordoba Navarro, Maria
NINXOL ECONÒMIC	1342	2ª Fila	Creu del Sud	Gil Martin Jose,
NINXOL ECONÒMIC	1448	3ª Fila	Creu del Sud	Martinez Cañada, Francisco
NINXOL ECONÒMIC	1715	5ª Fila	Creu del Sud	Jerez Blanes, Catalina
NINXOL ECONÒMIC	1873	1ª Fila	Creu del Sud	Diaz Baranda, Carmen
NINXOL ECONÒMIC	0065	5ª Fila	Sector Meridional	Perez Ibañez, Luis
NINXOL ECONÒMIC	0354	4ª Fila	Sector Meridional	Gonzalez Magdaleno, Mariano
NINXOL ECONÒMIC	2199	4ª Fila	Sector Meridional	Martin Castro, Ana
NINXOL ECONÒMIC	2315	5ª Fila	Sector Meridional	Barba Vera, Rocio
NINXOL DE PREFERÈNCIA	0041	1ª Fila	St. Joaquim	Gensana Clos, Montserrat
NINXOL DE PREFERÈNCIA	0028	5ª Fila	St. Josep	Bulnes Gil, Ruperto
NINXOL DE PREFERÈNCIA	0045	7ª Fila	St. Josep	Turull Marti, Pau
NINXOL DE PREFERÈNCIA	0053	5ª Fila	St. Josep	Ustrell Atset, Teresa
NINXOL DE PREFERÈNCIA	0054	6ª Fila	St. Josep	Canadell Escayola, Ana
NINXOL DE PREFERÈNCIA	0055	7ª Fila	St. Josep	Nadal Illa, Teresa
NINXOL DE PREFERÈNCIA	0056	1ª Fila	St. Josep	Sanchez Fernandez, Antonio
NINXOL DE PREFERÈNCIA	0081	1ª Fila	St. Josep	Estrada Hosta, Josep
NINXOL DE PREFERÈNCIA	0237	2ª Fila	St. Narcís	Claraco Lienas, Pascuala
NINXOL DE PREFERÈNCIA	0473	3ª Fila	St. Narcís	Masip Piñol, Antònia
NINXOL DE PREFERÈNCIA	0504	2ª Fila	St. Narcís	Bea Silvestre, Adoracion
NINXOL DE PREFERÈNCIA	0146	5ª Fila	St. Oleguer	Gras Llibre, Jose
NINXOL DE PREFERÈNCIA	0165	3ª Fila	St. Oleguer	Tort Casablanças, Teresa
NINXOL DE PREFERÈNCIA	0194	4ª Fila	St. Oleguer	Carne Segols, Juan
NINXOL DE LUXE	0035	5ª Fila	St. Pau	Sanchez Fernandez, Pascual
NINXOL DE LUXE	0001	1ª Fila	St. Salvador	Casajuana Figueras, Quirico
COLUMBARI	0057	2ª Fila	St. Josep	Gisbert Castello, Jose
TOMBA	0062		St. Oleguer	Figueras Crehueras, Juan
TOMBA	0246		St. Oleguer	Alemanys Torrents, Dolors
PANTEÓ	0028		St. Oleguer	Miro Buxonat, Maria
MAUSOLEU	0014		St. Salvador	Turull Sallares, Maria
NINXOL ECONÒMIC	2617	3ª Fila	Sector Meridional	March Dalmau, Antonia
NINXOL ECONÒMIC	2938	4ª Fila	Sector Meridional	Martinez Olmos, Catalina
NINXOL ECONÒMIC	1264	4ª Fila	Illa de l'Estiu	Canadell Volta, Cayetano
TOMBA	0196		St. Salvador	Comas Pelegri, Antoni
NINXOL DE PREFERÈNCIA	0142	1ª Fila	St. Oleguer	Giralt Marinell, Maria



Les tardes són cada dia més llargues i guanyen minuts de llum. Diumenge que ve, 31 de març, tocarà canviar l'hora, que farà que el sol es pongui una hora més tard.



Zoom

Benvinguda, primavera

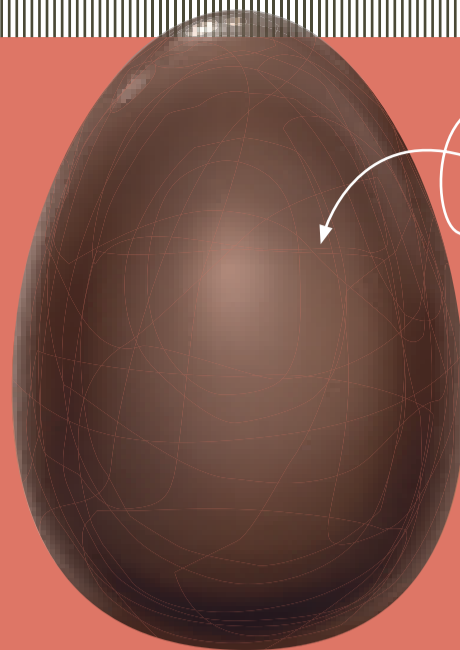
vc · @victorcastillo_



ds. a taula

Diari de Sabadell

Dijous 21 i Divendres 22 de març del 2024



ELS OUS DE LA MONA

...

Sabies

que...

els ous que les gallines ponien durant la Quaresma no es podien menjar? Així que es conservaven bullint-los i es guardaven fins a la Pasqua.



oritzal!" En allò que facis és important tenir el producte més bo, diu. "Una bona fruita, una bona mantega, una bona crema..." afegeix. Per la seva banda, Eva Fernández, propietària dels forns Centenari, comparteix cadascuna de les paraules de Boix. "Som defensors a capa i espasa de la qualitat, que no poden oferir les grans cadenes. No se sap a on fabriquen les mones. Només les couen", explica. Fernández apunta que les mones del Centenari estan fetes de matèries primeres, amb farines sense glúten afegits, xocolata i mantega de primeríssimes qualitats, fruita confitada de proximitat, i la millor ametlla catalana". Les diverses formes que prenen les mones, de personatges o equips de futbol, capten l'atenció. Però, al final, el paladar és el que posa la nota!

La mona de la ciència

Enguany, una de les mones que més apareix en els aparadors de la comarca té un esperit divulgatiu, a més d'endolcir la festivitat. Es tracta de la mona de ciència, una figura de Pasqua, ja es pot comprar al Vallès Occidental. És una biòloga de xocolata, equipada amb un caçapapallones i acompanyada de la rèplica d'una cadena d'ADN. La iniciativa Mones de Ciència està impulsada per la Universitat de Barcelona i el Gremi de Pastisseria de Barcelona amb l'objectiu de difondre la ciència i despertar vocacions entre els infants. Cada any es dedica a una disciplina científica diferent: l'any passat la nina era geòloga i enguany és biòloga.

A la mona, la qualitat mana

Les pastisseries de la ciutat recorden que el secret és fer servir producte de primera

Redacció / @diaridesabadell

Si en una bona pizza el secret, diuen, que és a la massa; en una bona mona és a la xocolata. Rasi i curt. "Fem servir la del 72%, com la que utilitzem en el nostre croissant de xocolata –que va proclamar-se el millor de Sabadell a l'enquesta del DS–", relata el mestre pastisser Carles Boix, de la pastisseria La Palma, amb més de 70 anys d'història a la Creu de Barberà. Boix assegura que no hi ha cap altre factor tan decisiu com la qualitat del producte. "Sembla obvi, oi?", puntualitza el pastisser, que afegeix que "no tothom ho pri-



La Palma
PASTISSERS

Regala il·lusió i vine a buscar la mona

Carretera de Barcelona,
572 - Sabadell
Tel. 937 104 438

Av. de la Generalitat,
90 - Barberà del Vallès
Tel. 937 293 029

Rambla del Cellar,
15 - Sant Cugat del Vallès
Tel. 936242053

www.pastelerialapalma.es | lapalma@pastissers.es | [@lapalmapastissers](https://www.instagram.com/lapalmapastissers)





1. Pa de pessic

El mestre pastisser elabora un pa de pessic ben flonjo amb matèries primeres de qualitat. Curosament, en treu les vores i l'obre pel mig.



2. La crema de mantega:

Amb una màniga de pastisser, farceix generosament el pastís amb un dels ingredients estrella d'aquests dies, la crema de mantega.

#Pasqua #Mones

G. Plans / @guilleplans

Entre fogons: l'art de preparar una mona

Ens colem en un obrador per descobrir com és el laboriós procés de fer una mona, que comença amb un pastís flonjo de pa de pessic i va agafant forma amb farciments de deliciosa crema de mantega.

3. Mermelada!

Un toc deliciosament dolcet. Un cop hem fet el farciment de crema de mantega i hem tapat el pastís, hi posem mermelada.



EL PUIG DE LA BALMA
Casa Museu

**Us desitgem
Bona Pasqua**

GAUDEIX
Una experiència històrica

Conjunt històric cultural d'agroturisme

**MENJARS
HABITACIONS
MUSEU**

Casa Puig
08279 MURA (Bages)
Tel. 937 433 274
M. 622 450 334
reserveselpuigdelabalma@gmail.com
www.puigdelabalma.com

Nosaltres ens la trobem ben preparada a l'aparador, tan esplèndida i majestuosa, sense saber tota la feina que acumula a darrere. Que és molta, moltíssima. Tot un ritual pastisser amb valuoses fórmules i hores de pràctica. I, després, ens la crupim amb un tres i no res entre tota la família! Vola de la taula per Pasqua.

Per descobrir una petita part del procés d'elaboració d'una mona de sara, ens hem colat una tarda al Centenari del carrer de Riego. Hi ha tot un expert a càrrec del procés pastisser, l'Antonio, que ens l'ensenya.

Que, per cert, sabeu per què es diu així, mona de sara? La propietària del Centenari, Eva Fernández, explica que un pastisser estava tan enamorat de l'actriu francesa Sarah Bernhardt que va dedicar-li un pastís.

Hem vist com baten els ous, amb llet i sucre, per elaborar un pa de pessic ben flonjo. Al forn, puja amunt i es fa gran. Després, se li fan dos talls per al farciment, on es posarà la crema de mantega i la mermelada. Toca un revestiment de crema de mantega i, després, d'ametlla marcona garapinyada. No hi faltaria la decoració amb pomes ni tampoc els ous de xocolata.





4. Més crema de mantega:
toca cobrir el pastís sencer de crema de mantega fins a donar-li la forma perfecta.



5. Ametlles:
ara l'Antonio hi afegeix l'ametlla marcona garapinyada, de la millor qualitat i d'origen català.



6. Decoració!

Ja tenim la mona, ara només toca guarnir-la. No hi faltaran les tradicionals plomes, per ambientar-nos en la Pasqua. I, evidentment, hi posarem uns ous de xocolata, negra i de llet, de primeríssima qualitat i amb un percentatge alt de puresa, que tant agrada a la canalla.



Centenari

BAKERY SHOP
Since 1.898

Ronda Zamenhof, 18-20
Passeig de la Plaça Major, 50
c/. Riego, 60
Passeig Almogàvers, 3-15
Sol i Padrís, 41

PER COMANDES
☎ 660 094 615

Estem cada vegada més a prop teu!
@centenariartesans





SANT MARC
PASTISSERIA CONFITERIA ARTESANA
DES DE 1976

Celebra la Pasqua
amb les nostres
mones.



Passeig Comerç, 19 93 710 4103
Avinguda Barberà, 203 93 710 3593

www.pastisseriasantmarc.cat

Personatges de moda per als petits xocolaters

Es mestres pastissers, per si no en tenien prou amb haver-se de llevar per arremangar-se quan el dia encara no clareja, des de fa temps són també experts investigadors sobre tendències infantils i juvenils. En aquesta tasca s'hi juguen la il·lusió dels nens i, és clar, les vendes de mones de xocolata per Pasqua, que han de tematitzar amb ídols i predileccions populars. Així doncs, ja comencen a saber-se

quines seran les mones de xocolata que marcaran tendència a les postres del pròxim dilluns de Pasqua. Cada jornada apareixen noves revelacions, tot i que sembla que els més clàssics perduren any rere any. El mag més conegut del món és sempre present darrere el taulell. També els personatges més infantils, com la Peppa Pig, que tenyeix de color rosa la mona de Pasqua, o les germanes Elsa i Anna de Frozen, que la tenyei-

xen de blau. Aquest any, els hi fa la competència Son Goku. El món de *Bola de Drac* està de dol després de saber-se que Akira Toriyama, el creador, va ser traspassat a principis de mes. La sèrie va remoure generacions senceres; així que estigueu atents, pastissers i pastisseres, que molts d'aquests 'nens' ja són adults, i segur que padrins! També des del món del videojoc els divertits Mario i Luigi passen del D2 al 3D en forma de xocolata. Ara bé, el clàssic més clàssic de tots se l'endrà el futbol. Cada Pasqua els equips de futbol coronen algunes de les millors vitrines de les pastisseries. Escuts del Barça o del Madrid; o pels que van a favor de l'espectacle, i no de cap equip, la tradicional pilota. I, com decreten les pastisseries, els més indecisos sempre es decanten pels ous de xocolata. No fallen, diuen.



Una nova època. Des d'ahir, la primavera astronòmica ha arribat a Sabadell. L'estació s'allargarà fins al pròxim 20 de juny, quan donarem la benvinguda a l'estiu. Tot i l'escassetat de pluges dels darrers mesos, la ciutat ja comença a mostrar algunes de les estampes característiques en ple mes de març. Diversos indrets com el parc de Catalunya canvien a poc a poc la seva imatge, amb més colors i lluminositat.

Opinió

Editorial

Per molts anys més, Saballuts!

Els **Saballuts** compleixen el 30è aniversari i ho fan amb més ambició que mai. Lluny de conformar-se, volen créixer amb reptes nous. Aquest any s'han proposat **recuperar els 8 i mig** que feien abans de la pandèmia, i el **3 de 8** és un dels castells que genera més expectatives. Les **ganes** i la **il·lusió** que transmeten els prop de 130 castellers, i també el president de l'entitat, són un bon símptoma de la salut de la cultura popular a la nostra ciutat.

Com la immensa majoria de colles castelleres, els Saballuts van perdre membres després de la pandèmia i per això, en un moment especial per a l'entitat, s'ha de recuperar aquest interès i massa social per als castells. Ja tenen part del camí fet, perquè tenen molta gent jove a les seves files, però no es conformen i volen ampliar la seva base: el seu objectiu és aconseguir que hi hagi **180 castellers** per poder fer un pas endavant a la gamma de castells.

Aprofitant l'ocasió, cal recordar la importància de mantenir i protegir **les nostres tradicions** i reivindicar les **entitats de Sabadell** que treballen per la **cultura popular**. Hi ha milers de persones fent hores perquè continuï sent així, i és el nostre deure reconèixer-ho, reivindicar-ho i donar-hi suport.

Avui parla **Tom Colomer** Escriptor i dramaturg

Fragilitat cristal·lina

Últimament, entre els més joves, s'ha posat de moda l'ús de l'expressió **PEC**, acrònim de "por el culo", referint-se a alguna cosa que agrada molt, que agrada tant que m'ho arribaria a ficar "por el culo", donant a entendre que "por el culo" entren les coses que ens agraden molt. L'expressió, encunyada primer per la comunitat homosexual masculina, té un origen molt fàcilment rastrejable i és un exemple més de com la comunitat gai té el do o la gran traça de convertir els atacs en elogis. Allò que s'usava com a arma conceptual en contra

seu, abracadabra, ho giren i ara és no només de domini públic sinó també una expressió de caràcter absolutament positiu. Penso amb el que va passar amb **marica** i el seu germà lleig **maricón** els anys vuitanta-noranta. A Colòmbia (i suposo que no només allà, però jo ho he sentit només de colombians), ho fan servir per interpel·lar qualsevol persona, indistintament del seu gènere –i no diguem de la seva orientació sexual.

El mateix concepte **gai** (i dic concepte, no terme) s'ha anat carregant de significats positius, fins al punt que ara qualifica mil coses –com a bon adjectiu que és– abans d'entrar a determinar

l'orientació sexual de ningú. Tenir bon gust, ser presumit, vestir-se bé, tenir sensibilitat artística, ser afable, cuidar els altres. **Gai** cada cop significa més tot això i s'ha anat despullant del seu significat original, el que té a veure amb qui et fiques al llit o amb qui voldries ficar-t'hi. Cada cop **gai** és menys l'antònim d'**heterosexual** i més antònim de "ser un **puto** cromanyó".

Si ser home ha de ser ser un puto hooligan en tot, ser un 'machote' en tot i posar-me un xandall ronyós, crec que passo

Potser tot plegat ve una mica d'un trauma (que de trauma no en té re, estic bé, gràcies) de petit, al cole, tot i que m'encantés el futbol, algun dia preferia quedar-me a la biblioteca remenant poemaris o ves a saber. Algun amic, em va explicar, com si em donés el condol, que per allà alguns deien que era gai. Jo encara no sabia què era, que tenia tretze anys i no sabia ni què eren els nens ni les nenes. El que sí que vaig saber ràpid era que si ser gai era tenir un mínim de sensibilitat, llavors sí, era molt gai. No ho vaig explorar mai des del camp de la sexualitat sinó des de la masculinitat: si ser home ha de voler dir ser un **puto hooligan** en tot, ser un **machote**, fer acudits de cunyat i posar-me un xandall ronyós amb pudor de cervesa a l'alè, llavors, modestament, crec que passo, gràcies.

Si tens alguna cosa a dir, si vols que la teva veu sigui escoltada, envia'ns la teva opinió a sabadell@diaridesabadell.com



Cartes

Benvolguts,

Som alumnes de segon de primària de l'escola Ribatallada de Sabadell, tenim entre 7 i 8 anys. Hem conegut una associació de la nostra ciutat que es diu Ningú sense Sostre, que té l'objectiu d'ajudar les persones que han perdut casa seva i dormen al carrer.

Algunes de les tasques que fan són oferir-los un lloc per dormir que no sigui el carrer, que puguin menjar, rentar-se i també els dediquen estones de conversa i escolta o els ajuden a buscar feina.

Des de l'associació ens han explicat que és important no donar directament diners a les persones sense llar perquè s'ho poden malgastar amb begudes alcohòliques o drogues. Ens han aconsellat que sempre és millor donar directament aigua, menjar, un àpat calent o oferir-los una dutxa i roba neta.

Per aquest motiu volem publicar aquesta carta, per animar les persones a col·laborar-hi d'alguna manera.

Moltes gràcies per la vostra atenció,

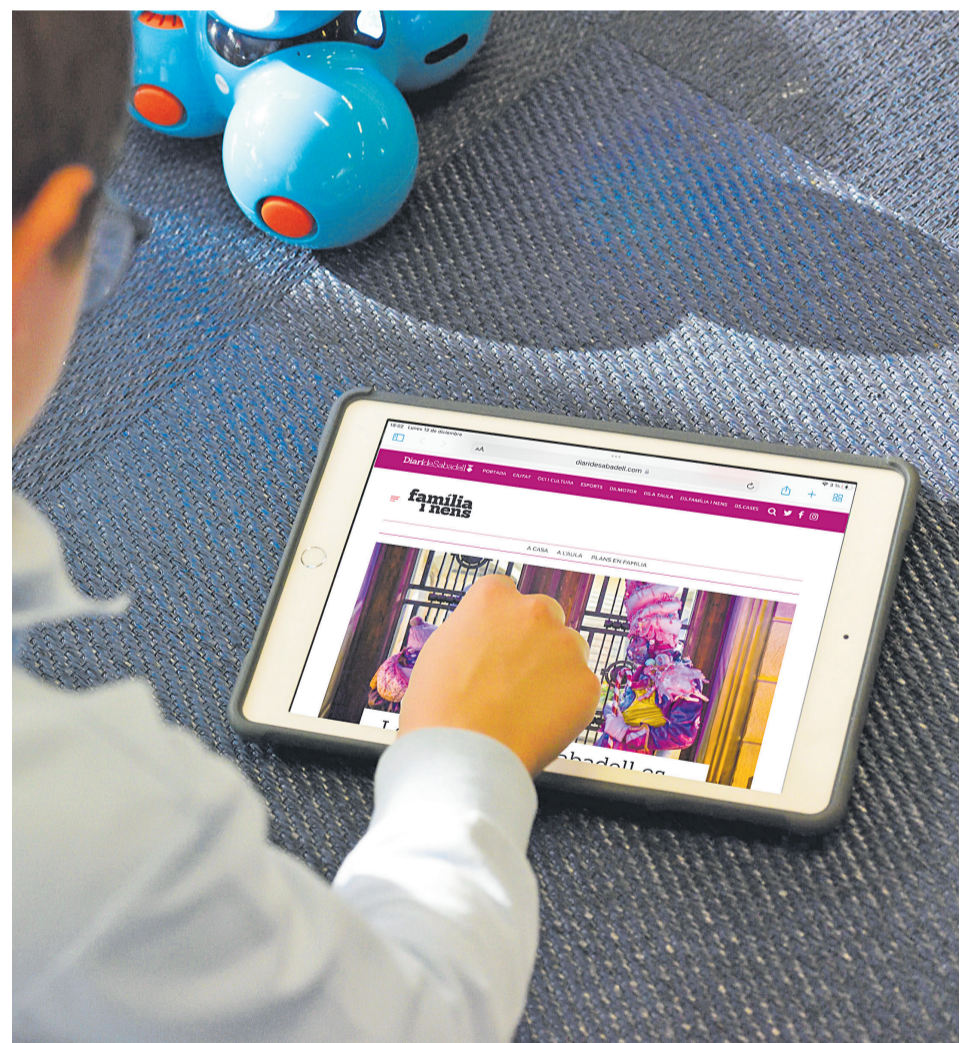
Salutacions,

Classe de les Màquines ESCOLA RIBATALLADA

 En línia

Vols avisar-nos d'una notícia? Vols fer una denúncia? Escriu-nos al WhatsApp!

682 146 542



T'agraden els nostres suplementes?
Ara els pots trobar a la web!

DiarideSabadell

Escaneja el codi QR i podràs llegir el suplement que vulguis des del mòbil



Diners

 **Entrevista a**
Josep Ginesta
Secretari general de Pimec

“Als països més rics és on més gent es posa malalta”

M. Camps R. · @campsmanel

Recentment, la patronal que representa les micro, petites i mitjanes empreses i autònoms de Catalunya (Pimec), ha presentat un estudi sobre la 'Incapacitat Temporal a Catalunya', on entre les diverses conclusions, l'absentisme als llocs de treball s'ha doblat en els darrers anys. Del total d'incapacitats temporals, al voltant del 80% dels casos no superen els quinze dies de baixa, i les que superen els dotze mesos representa el 29,6% del total dels dies d'incapacitat temporal. El sector industrial, el més afectat per aquesta problemàtica, mentre que la construcció presenta els nivells més baixos. En parlem amb el secretari general de Pimec, Josep Ginesta.

En la darrera dècada, el nombre d'hores mensuals d'incapacitat temporal ha crescut un 97%. És un problema que s'ha d'afrontar i que no podem continuar donant-li l'esquena. Més enllà del cost econòmic que representa, i que ens fa perdre competitivitat, hi ha un grup de persones que amb els dies de baixa estan trigant a recuperar la salut.

Quins factors explicarien aquest augment? És una qüestió multifactorial i que té un impacte diferent en cada sector. A excepció del període de la Covid-19, que les dinàmiques entre la incapacitat temporal i el cicle econòmic es van desviar, hem notat que durant els períodes de bonança econòmica, les baixes per incapacitat temporal mostren una tendència a augmentar. Un altre factor és l'envelliment de la població: de mitjana, les persones de 55 o anys registren un major nombre de dies de baixa. A Catalunya, fa deu anys, el pes de la població treballadora de cinquanta-cinc anys o més representava un 14,5%. L'any 2022 ja rondava el 20%.
Sorprèn que les baixes estiguin lligades a factors econòmics. És una paradoxa, sí, que en moltes economies desenvolupades, als països més rics, és quan es posa més gent malalta. La diferència, però, rau que a Espanya i Catalunya, a diferència d'aquests països, tenen uns índexs alts de compe-



Et posem en context.

Pimec ha detectat una problemàtica en relació amb les incapacitats temporals: Catalunya és la segona comunitat amb una taxa d'incidència d'IT més alta i se situa per sobre del conjunt d'Espanya.

titivitat i productivitat, cosa que aquí estem al llindar de Turquia.

Hi ha la percepció que hi ha baixes mèdiques que es podrien evitar? En l'imaginari del món empresarial hi ha la percepció que una part de les baixes que pateixen els seus treballadors realment no els inhabilitarien per treballar, però potser en l'imaginari de molts treballadors també hi ha la percepció que els hi donen l'alta massa de pressa. Al voltant del 80% dels casos no superen els quinze dies de baixa i el 35% són baixes entre 1 i 3 dies, per tant, estem parlant d'una altra cosa que no són malalties. Per esclarir la incògnita, el millor que podem fer és donar al servei sanitari la deguda atenció.

A què atribueix que en empreses grans el nombre d'IT per treballadors sigui més elevat que en una empresa petita? Pressuposem una major desafecció o major seguretat de la persona que

està en una empresa gran que en una petita. En una empresa petita tindrà l'afecte de l'empresa, un sentiment de pertinença, i una pèrdua de capacitat pot fer que no s'agafi tant la baixa laboral.

Quin és l'impacte econòmic que suposen les incapacitats temporals (IT)? Els costos associats a la IT és de 2.240 euros anuals per treballadors, i els costos estimats de la IT a càrrec de les empreses és de 642 milions d'euros, el que representa un 0,3 del PIB. En total, s'estimen uns costos totals de la IT de 2.745 milions d'euros, un 1,01% del PIB.

Quina solució es proposa des de Pimec? Un millor aprofitament de la infraestructura de mútues col·laboradores de la Seguretat Social i que puguin realitzar les altes i baixes també per contingències comunes. Així mateix, i entre altres, una millora en la gestió administrativa a l'atenció primària de la incapacitat temporal i millorar els sistemes de control de la incapacitat temporal.



LA XIFRA **68,2%** de les persones aturades a Sabadell estaven ocupades en el sector serveis, segons dades de l'Observatori de l'Economia Local de l'Ajuntament de Sabadell.



En un primer pla, Pere Puig, acompanyat del director de l'Agència de Residus de Catalunya, Isaac Peraire, aquest dimecres / DAVID CHAO



A Catalunya hi ha el Pla Nacional per a l'erradicació de l'aminat a Catalunya 2023-2032, que insta la Generalitat a regular amb la publicació d'una llei i un reglament.

en aquesta matèria la necessitat d'aprovar la llei que reguli la gestió i la posterior retirada de l'aminat, ara en *standby* per a les eleccions del pròxim 12 de maig.

“Compartim la preocupació de l'empresariat. Des del Govern tenim la voluntat de posar totes les eines necessàries per complir amb Europa. Tenim entrebancs, però davant d'una pedra en el camí, intentem superar-la. No tenim la bola de cristall, però estem en la línia de complir amb les exigències”, va defensar Peraire, preguntat sobre si Catalunya faria els deures l'any 2032, mentre, paral·lelament, reconeixia que “hem rebut sol·licituds per a la retirada d'amiant de 121 milions d'euros, i tenim una mancança de 70 milions per cobrir. No tenim pressupostos del 2024 a Catalunya ni a l'Estat espanyol. Haurem de fer enginyeria pressupostària”.

Mà estesa

Durant la trobada, també es va posar sobre la taula la falta d'un marc regulador i d'ajuts econòmics que ajudin a fer una substitució “molt costosa, i que en alguns casos, demana reforçar l'estructura d'unes naus que no poden suportar, per exemple, la instal·lació de plaques solars”, va recordar Puig.

Davant d'aquest escenari, la Cambra va traslladar al director de l'Agència de Residus de Catalunya la posada en marxa d'un pla Renové de sostre industrial, que contribuiria a la retirada de l'aminat i que “acabi amb el barraquisme industrial”. Finalment, la Cambra va demanar un enfocament més col·laboratiu entre la Generalitat i les Cambres de Comerç perquè puguin formar part de la comissió per a la gestió i retirada de residus, “si guem un dels interlocutors rellevants per trobar solucions equitatives i sostenibles que permetin reduir l'impacte ambiental i contra la salut pública, sense posar en perill l'estabilitat econòmica de la regió”, va finalitzar Puig.

Per la seva part, Peraire va recordar que malgrat l'escenari polític actual, les polítiques en aquesta matèria continuaran endavant, independentment del govern que arribi a partir de la segona quinzena de maig.

2032, l'any de l'adeu de l'aminat? “És inassumible”

M. Camps R. · @campsmanel

El sector empresarial alerta dels terminis i de l'impacte que pot suposar per a la competitivitat de les empreses, però reivindica que s'aprovi la llei

La covid, la crisi de subministraments, els conflictes bèl·lics, la sequera i ara l'obligatorietat de retirar l'aminat.

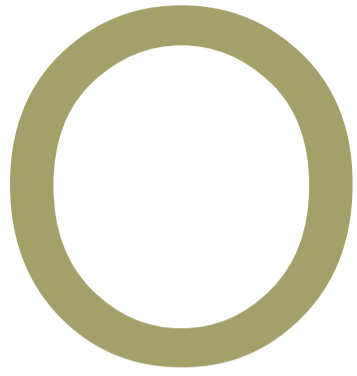
El sector empresarial encadena una nova 'crisi' que haurà de resoldre abans del 2032, seguint les directrius de la Unió Europea, que ha fixat per d'aquí a vuit anys –2028, als edificis públics– l'erradicació d'aquest material nociu per a la salut a edificis, empreses i construccions.

Aquest passat dimecres, la Cambra de Comerç, a través del president de la Comissió d'Urbanisme, Infraestructures i Transport, Pere Puig, en el marc del tret de sortida de la legislatura de la comissió que presideix, va manifestar la seva preocupació per una qüestió que pot provocar, novament, una pèrdua de competitivitat per al teixit empresarial: “Hi ha quatre milions de tones d'aminat encara per retirar a Catalunya. Els

terminis són inassumibles i la magnitud d'aquesta qüestió, sumats al retard normatiu, perjudica l'estratègia a seguir d'una empresa”, va assegurar amb rotunditat l'empresari sabadellenc, Pere Puig.

Davant una vintena d'empresaris del sector, i amb la presència del director de l'Agència de Residus de Catalunya, Isaac Peraire, l'entitat presidida per Ramon Alberich va traslladar al representant de l'administració pública

La Unió Europea ha establert l'any 2028 per erradicar aquest producte mineral dels edificis públics i el 2032 de la resta d'edificis



Oci, temps
lliure, vida
& cultura

MÉS CULTURA



Aurora Bertrana
Dins del cicle d'activitats prèvies a Sant Jordi, l'exconsellera de Cultura Mariàngela Villalonga presenta *Partidària de la vida*, sobre l'escriptora Aurora Bertrana, dijous a les 19 h al Gremi de Fabricants.



Orfeó de Sabadell
Després de mesos de preparació, l'Orfeó de Sabadell va presentar *Passió segons Sant Joan*, de J.S. Bach, amb l'Orquestra i el cor 4:veus.cor, dissabte a la Puríssima. Hi van assistir més de 300 persones.

La Simfònica buscarà apassionar com mai

Guillem Plans · @guilleplans #OrquestraSimfònicaVallès

MÚSICA La formació interpreta 'Passió segons Sant Joan', de Bach, amb dramaturgia de Sergi Belbel

L'Orquestra Simfònica del Vallès durà *Passió segons Sant Joan*, de J.S. Bach, divendres a les 20 h al Teatre La Faràndula, 300 anys després de la seva estrena. Un dels grans al·licients del concert, sens dubte, és que la dramaturgia de l'espectacle ha anat a càrrec de Sergi Belbel.

Entre altres cors, hi participarà la Coral Belles Arts, dirigida per Jordi Lluch. Sota la direcció de Xavi Puig, actuaran la sopra-

La Simfònica, amb direcció de Xavier Puig, estarà acompanyada per la Coral Belles Arts

no Marta Mathéu i el baríton Elías Arranz. A més, a l'escenari hi haurà l'actriu Mercè Pons com a narradora. El concert forma part de la ja tradicional Gira de Setmana Santa de la formació sabadellenca, que passa per cinc ciutats més: Terrassa, Girona, Molins de Rei i Barcelona.

El text de Belbel busca retratar des de la senzillesa i de manera directa "la por del dolor i de la pèrdua", però també, i sobretot, "l'acompanyament en el procés de la mort, l'amor i la persistència de la vida".

Passió segons Sant Joan, estrenada l'any 1724 a l'Església de la ciutat de Leipzig, es considera una de les obres més transcendents del compositor alemany. Es tracta d'una obra de música sacra que expressa el patiment, la mort i la resurrecció de Jesús.

Per a l'Orquestra Simfònica es considera una de les grans obres mestres de la música occidental i "un veritable tresor de la música clàssica", a causa de "la seva profunda espiritualitat, la seva expressivitat musical i la seva habilitat compositiva".

'Turandot', a l'abril

Continuant amb la commemoració del centenari de la mort de Puccini, la Fundació Òpera a Catalunya, com sempre amb la Simfònica del Vallès, representarà *Turandot* a la Faràndula els dies 17, 19 i 21 d'abril.



L'Orquestra Simfònica del Vallès, en una imatge d'arxiu / VÍCTOR CASTILLO

Albert González dirigeix 'Teatre sense animals'

Redacció · @diaridesabadell



Albert González, director escènic / AINA TORRES

La companyia sabadellenca

Estrena Morena aterra per primera vegada al Teatre Principal de Sabadell. Ho fa per estrenar l'obra *Teatre sense animals*, una comèdia de l'autor francès contemporani Jean-Michel Ribes. El mestre del registre humorístic ens recorda "les sempre difícils relacions humanes en un món al revés".

Sota la direcció d'Albert González, hi actuen Carles Prats, Diana Torné, Santi Ricart i Rosa Cadafalch. És una coproducció amb UiUPromotors. Com a grup teatral, Estrena Morena ha destacat per èxits com *M'esperaràs?*, de Carles Alberola, que ha estat tres temporades a Barcelona i ha recorregut diversos punts de la geografia catalana; una gesta gens menyspreable per a una companyia d'aquestes característiques.

Les funcions seran aquest dissabte (20 h) i diumenge (18 h). Queden poques entrades.

Cartellera

DEL 22 AL 26 DE MARÇ

Eix Macià Multicinememes

9 SALES / Venta d'entrades a cinesdesabadell.com o als caixers dels cinemes / Tel. 24h: 937 239 800

LOS NIÑOS WINTON	SALA 1
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
HORROR PARK	SALA 2
16.00	
CAZAFANTASMAS: IMPERIO HELADO	SALA 2
18.00, 20.30	
KUNG FU PANDA 4	SALA 3
16.00, 18.00, 20.15	
DUNE PARTE DOS	SALA 3
22.15	
IMAGINARY	SALA 4
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
LA FAMILIA BENETÓN	SALA 5
16.00, 18.00, 20.15, 22.30	
LUCA	SALA 6
16.00, 18.15	
HORROR PARK	SALA 6
20.30, 22.45	
CUALQUIERA MENOS TÚ	SALA 7
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
CAZAFANTASMAS: IMPERIO HELADO (atmos)	SALA 8
16.00, 19.00, 22.00	
DUNE PARTE DOS	SALA 9
16.00, 20.30	

Cines Imperial

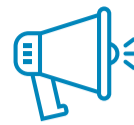
11 SALES / Venta d'entrades a cinesdesabadell.com o als caixers dels cinemes / Tel. 24h: 937 263 131

KUNG FU PANDA 4	SALA 1
16.00, 18.10, 20.20	
STELLA. VÍCTIMA Y CULPABLE	SALA 1
22.30	
CAZAFANTASMAS: IMPERIO HELADO	SALA 2
16.00, 19.00, 22.00	
LA FAMILIA BENETÓN	SALA 3
16.30, 18.30, 20.30, 22.30	
DUNE: PARTE DOS	SALA 4
16.00, 20.30	
KUNG FU PANDA 4 (català)	SALA 5
17.00, 19.15	
DUNE: PARTE DOS	SALA 5
22.00	
IMAGINARY	SALA 6
18.00	
CAZAFANTASMAS: IMPERIO HELADO	SALA 6
15.50	
POBRES CRIATURAS	SALA 6
22.00	
LUCA	SALA 7
16.00, 18.15	
CAZAFANTASMAS: IMPERIO HELADO	SALA 7
20.30	
LOS NIÑOS DE WINTON	SALA 8
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
EL SUCESOR	SALA 9
16.15, 19.15, 22.15	
CLUB ZERO	SALA 10
16.15, 19.15, 22.15	
IMAGINARY	SALA 11
18.15, 20.30, 22.45	
POBRES CRIATURAS	SALA 11
15.50	



Vallès

CONTACTA AMB
NOSALTRES



Escriu-nos per WhatsApp o per correu electrònic

Ho pots fer al 682 146 542 o a l'adreça electrònica mbejar@diaridesabadell.com exposant la qüestió que consideris.

● BADIA

Badia del Vallès preveu eliminar tot l'amiant dels seus edificis a finals del 2025

Redacció · @diaridesabadell #Amiant



Un edifici amb amiant a Badia del Vallès / CEDIDA (ACN)

Badia del Vallès aspira a ser la primera ciutat d'Europa lliure d'amiant a finals de l'any 2025. L'Ajuntament i l'Agència de Residus de Catalunya (ARC) han fet balanç de la feina feta en els darrers anys, que ha permès fer un mapa de la situació del municipi i establir un calendari d'actuacions per eliminar el fibrociment dels edificis.

S'estima que els treballs per retirar les peces podria començar al desembre d'aquest 2024 i culminar a entre octubre i novembre de 2025. La Coordinadora del Moviment Veïnal del Vallès, per la seva banda, ha manifestat el temor que l'avançament de les eleccions al Parlament bloquegi l'avançament de

la llei per retirar l'amiant de tot el país, però el Govern manté el seu compromís.

El primer de Catalunya

Badia del Vallès ha picat pedra per lluitar contra el fibrociment, un material molt utilitzat en la construcció a mitjans del segle passat i molt present en les vides dels seus més de 13.000 habitants. Tot i que al 2018 es van començar a retirar aquestes peces dels equipaments públics, aquell mateix any el ple municipal de gener donava llum verda a la creació del Mapa de l'Amiant per establir amb exactitud cada racó de la localitat on aquest material hi era present.

Aquell mapa veia la llum al ju-

liol de 2021, fet que va establir un full de ruta clar per convertir Badia en el primer municipi de Catalunya que eliminés l'amiant en la seva totalitat. La fotografia obtinguda donava detalls de com actuar, concretament en 153 edificis. En 115 hi calia retirar l'aminat de les galeries i dels tubs de ventilació, mentre que en 38 s'hi havia d'actuar a les cobertes, que s'havien de substituir, així com també eliminar els tubs de ventilació.

“La previsió que tenim és actuar en dues fases, una primera en els 115 edificis, que tenen un estat de degradació superior i que pensem que podríem començar a retirar les peces al gener de 2025 com a molt tard i

amb 6 mesos d'execució d'obres, i la segona en els 38 restants, que començaria a l'abril de 2025 amb 6 mesos més d'obres”, ha detallat l'alcalde de Badia, Eva Menor. Juntament amb el director de l'ARC, Isaac Peraire, ha participat en un acte per explicar a la població els passos fets i el calendari previst.

Peraire ha volgut reivindicar “l'esperit de Badia” com a far a l'hora de dur a terme l'actuació per eliminar l'amiant de tot el país. Parteix d'un moviment nascut de l'esperit popular que ha dut a sumar consensos entre població i administracions, però també entre administracions sense que els diferents colors polítics fossin un impediment.

Amb tot, Menor ha destacat que tot allò que té a veure amb l'amiant és un “tema molt sensible” a Badia, on hi ha moltes tones de fibrociment. “No ens hem aturat en aquests tres anys, i no sé si serà a l'octubre de 2025 o més tard, però Badia serà la primera ciutat d'Europa lliure d'amiant”, ha reblat.

Una llei per a tot un país

Fa just una setmana la Coordinadora del Moviment Veïnal del Vallès denunciava el retard en el cens d'habitatges arreu de Catalunya amb fibrociment, i anunciava l'enviament d'una carta al president de la Generalitat, Pere Aragonès, però també a tots els alcaldes del Vallès Occidental i els regidors competents en la matèria per demanar celeritat en les actuacions. L'avançament electoral, però, els ha fet entrar tots els mals davant d'un possible retard en els avenços de caràcter tècnic i en l'aprovació de la llei de retirada d'amiant de Catalunya.

Novolen que s'aturi a Catalunya

“S'estava tramitant una llei, i amb la convocatòria d'eleccions temem que s'aturarà, la previsió era que entrés al Parlament a l'abril”, ha denunciat el portaveu de la coordinadora veïnal, Manuel Navas. És per aquest motiu que reclama a totes les formacions polítiques “compromís”, i que duguin la voluntat de seguir triant endavant la llei en els seus programes electorals.

Peraire, però, assegura que no hi ha motiu per témer, donat que hi ha un ampli consens polític sobre el camí a seguir. En aquest sentit, estima que, si bé la llei pot patir un retard d'uns quatre mesos per la convocatòria electoral i l'aturada de l'activitat parlamentària, podria ser una realitat un cop es constituís el nou Parlament, abans de l'estiu.

● MONTCADA

Detinguts per robar dins d'un cotxe a l'AP-7

Redacció

Els Mossos d'Esquadra han detingut a Montcada i Reixac tres homes de 36, 41 i 40 anys, com a presumptes autors d'un delicte de robatori a interior de vehicle. Els fets van tenir lloc el dia 14 de març a l'autopista AP-7, al seu punt quilomètric 70.5, a l'àrea del Gironès sud on, cap a les 14 h, tres homes es van acostar a un vehicle que es trobava aparcad i van trencar el vidre de l'acompanyant. De l'interior van sostreure una maleta amb roba i una bossa d'esport amb efectes personals i 3.000 euros en efectiu. Els tres individus van pujar a un altre cotxe i van fugir.

● COMARCA

La unió dels Vallesos, en estudi

Redacció

El Ministeri de Transports i Mobilitat Sostenible ha formalitzat per 744.150 euros el contracte per a la redacció de l'estudi informatiu de la nova connexió ferroviària de Rodalies entre els dos Vallesos, connectant les línies de Rodalies R4 i R8. L'estudi compta amb un termini d'execució de 30 mesos i ha estat encarregat a l'empresa TPF GETINSA EUROESTUDIOS, S.L. Els treballs analitzen alternatives tècniques per a la construcció d'una nova connexió que permetria unir amb tren de forma directa Sabadell i Terrassa amb Granollers.

Classificats



Serveis

PROBLEMES INFORMÀTICS?
Solució a domicili. Totes les edats / nivells. 667.62.76.73.

EL DIJOURS

P23: L'Open Lexus Internacional és el protagonista al Club de Tennis Sabadell

P23: El futbol base femení envairà Sabadell amb la Swit Cup 2024



CE SABADELL TRAM DECISIU

La recta final definitiva per a la permanència

Pere Figueras · @perefiguerasval

Es un dels tòpics més obvis del món del futbol, però també molt cert. Les últimes deu jornades de lliga significa entrar de ple en la definitiva recta final del circuit per assolir els objectius. A partir d'ara, el marge s'escurça i les errades es poden pagar car.

El gran mèrit del Centre d'Esports és haver arribat a aquest tram decisiu del campionat fora de la zona de descens i amb un petit coixí de dos punts d'avantatge. Mirant enrere gairebé és un miracle: va començar el 2024 a vuit punts de la teòrica salvació.

El valuós empat a Riazor ha permès arribar als 30 punts. Quants seran necessaris per a la permanència? L'experiència de les anteriors temporades apunta a una forquilla entre els 46 i 48, però aquest curs es dona una circumstància poc habitual: no hi ha cap equip ensorrat i els duels directes seran decisius. Al mateix temps, podrien abaratir lleugerament la puntuació necessària.

“Som molts els equips implicats en la lluita i la igualtat és màxima. Això provocarà que ningú es pu-

gui relaxar ni un segon”, subratllava el davanter Vladys Kopotun, qui tornarà dissabte a l'onze després de perdre's el partit de Riazor per sanció. “Va ser una llàstima per l'escenari i el gran rival, però són coses que passen al futbol. Els companys van fer un gran partit i el punt va tenir un regust amarg pel gol en el minut 90”.

Arenteiro: només guanyar

D'aquestes 10 últimes jornades, el Sabadell en jugarà la meitat a la Nova Creu Alta: Arenteiro, Teruel, Cornellà, Nàstic i Ponferradina seran els seus rivals. Vladys té molt clar que “a casa ens hem de fer molt forts i sumar de tres en tres, començant aquest dissabte davant l'Arenteiro, un equip que fa una molt bona proposta futbolística i així ho demostra la seva classificació”.

Tampoc el preocupa massa el fet d'haver perdut quatre punts als últims minuts en els duels contra Cultural Leonesa i Deportivo. “Són circumstàncies que es donen en el futbol. Hem de treballar perquè no es torni a repetir, però no ens crearà cap mena de nervio-

Vladys: “Som molts equips implicats en la lluita i la igualtat és màxima. Això vol dir que cap equip es pot relaxar”

sisme ni de por. El més important en cada partit és competir al màxim i això aquest equip ha demostrat que ho sap fer”.

Sense Baselga i Astals

L'1-1 de Riazor va deixar un peatge negatiu. Óscar Cano tindrà les baixes de David Astals, per acumulació de tarjetes, i Baselga, en aquest cas per lesió. S'han confirmat els pronòstics i el davanter aragonès estarà un mes fora de combat per una lesió a l'adductor de la cama esquerra.

Tot apunta, doncs, que l'ucraïnès tornarà a l'onze per exercir de '9'. “Jo treballo en cada entrenament al màxim per jugar i ajudar l'equip, sigui com a titular o des de la banqueta. Li estic molt agraït a l'Óscar per la seva confiança, però també sé que si no demostrés que puc jugar, no ho estaria fent”.

L'etern debat sobre la seva faceta golejadora (ha sumat només una diana fins ara) ha quedat apartat, com el mateix Vladys explica: “No em vull estressar amb això. Com més penso en el gol, menys apporto. Prefereixo que flueixin les coses”. I arribaran els gols, segur.



Conferència a la Cambra de Comerç

El Centre d'Esports serà protagonista aquest divendres a la Cambra de Comerç amb una doble conferència a càrrec del president, Pau Morilla-Giner, i l'accionista americà Adam Rothstein, qui s'ha convertit en el principal suport econòmic d'aquesta temporada. Ahir divendres, van mantenir reunions amb l'staff tècnic i direcció esportiva i també amb una representació del Consell consultiu, una prova més de la seva implicació. Adam Rothstein aposta per una plataforma d'entreteniment en aquest nou model de negoci que li agradaria aplicar en el CE Sabadell del segle XXI.



Diferents moments de la jornada d'ahir a les instal·lacions del Club de Tennis Sabadell, amb una notable expectació / LLUÍS FRANCO

El Club de Tennis Sabadell gaudeix de l'Open Lexus femení

Pere Figueras · @perefiguerasval

#Tennis #OpenInternacional

TENNIS L'aposta de l'entitat sabadellenca per la versió femenina del torneig internacional està sent un gran encert. S'està veient un tennis d'alt nivell

Un èxit. L'Open masculí, amb vint-i-nou edicions a l'esquena, està totalment consolidat en el calendari internacional. El president del C.T. Sabadell, August Serra, va admetre fa uns mesos la seva intenció d'instaurar una versió femenina del torneig i ara ja és

una realitat, amb l'esponsorització principal de Lexus i el patrocini de l'Ajuntament, Anubis, Greencourt i Neteges Muñoz. Ja es pot considerar un èxit. Les inscripcions, tot i ser un torneig en el grup de dotació més baixa (15.000 dòlars), van superar to-

tes les previsions. La fase prèvia seria un excel·lent preludi de l'altíssim nivell de joc. Fins i tot es va produir una gran sorpresa quan la cap de sèrie número 1, la rusa Maria Bondarenko, va caure davant la mallorquina Sara Dols per un clar 6-1, 6-3.

El torneig encara la recta final amb un altíssim nivell de joc i algunes sorpreses

Només vuit jugadores van accedir al quadre definitiu. Entre el dimarts i ahir es va disputar la primera ronda de la fase final. Es van veure partits de gran qualitat i molt disputats, amb cops realment espectaculars que van fer les delícies dels nombrosos espectadors ubicats a la zona de la terrassa del club.

Una de les favorites, la lituana Daniela Vismane, va confirmar la seva candidatura al títol mentre la júnior Martina Genis va sorprendre a la cap de sèrie número 8, Mallen Nuudi. Tampoc va faltar el toc exòtic de la japonesa Naim Karamoko entre els gairebé cinquanta països representats.

La representació sabadellenca va acabar amb l'eliminació d'Ivet Sala, Anna Orlando, que va plantar cara en el primer set, i Mireia Sagristà. Ha estat, però, una gran experiència.

El gran impacte del torneig Swit Cup

Marc Segarra · @marksegarra4 #FutbolFemení

El torneig referent del futbol base femení es tornarà a disputar a Sabadell en la seva segona edició. La Swit Cup 2024 arriba amb moltes novetats i un creixement enorme. La competició comptarà amb un total de 126 equips i més de 1.800 jugadores, el que suposa l'esdeveniment de futbol base femení més multitudinari d'Europa, segons afirma l'organització. "Sabadell està preparada per a organitzar i acollir esdeveniments esportius d'aquesta magnitud. Hem de felicitar l'organització i agrair que apostin per la ciutat per segon any consecutiu", va assegurar la regidora d'esports, Montse

González durant la presentació. La competició es disputarà entre els dies 28 i 31 de març a quatre camps de la ciutat: Olímpia, Arraona-Merinals, Can Oriac i Sant Oleguer. La categoria sub'16 serà al Municipal de Sant Quirze.

Presentació a la Nova Creu Alta
Una de les grans novetats serà la presentació dels equips. El dijous 28 de març (20 h), coincidint amb els primers partits de la fase de grups, tots els conjunts que formen part del torneig desfilaran per la gespa de la Nova Creu Alta en un acte que tindrà sorpreses i presència d'esportistes profes-



Acte de presentació del torneig / D.S.

ionals. "Volem donar les gràcies al Centre d'Esports per cedir la instal·lació. Calculem que vindran prop de 5000 persones a la presentació", va explicar Marc 'Xala', un dels membres de l'organització i tècnic del CE Mercantil, ara al RCE Espanyol.

Entre els clubs participants, destaca la presència de Barça, Espanyol o Levante Las Planas i conjunts de la màxima categoria estatal com Valencia CF, Sevilla FC, Villarreal FC o Real Betis. També hi haurà un toc internacional amb el Brøndby danès i el Bethesda dels Estats Units. Sabadell i el Vallès tindran una representació àmplia amb CE Sabadell, CE Mercantil, Can Rull, Sant Quirze, Jàbac Terrassa o Cerdanyola entre altres.

L'organització estima que la Swit Cup tindrà un gran rèdit econòmic a la ciutat i situa l'impacte per sobre el milió d'euros.

Televisió dijous

LES PEL·LÍCULES DEL DIA

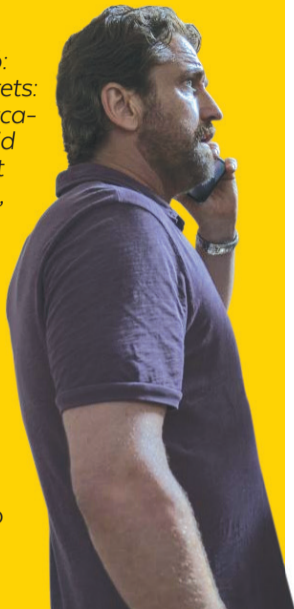
Greenland: El último refugio

22:45 h. Antena 3

★ ★ ★

Thriller. 2019. EUA. Direcció: Ric Roman Waugh. Intèrprets: Gerard Butler, Morena Baccarin, Roger Dale Floyd, David Denman, Scott Glenn, Holt McCallany, Claire Bronson, Brandon Quinn. 119 min.

Quan el món s'assabenta que l'asteroide més gran de la història impactarà a la Terra i aniquilarà tot rastre de vida, els governs de tot el món realitzen un sorteig en el qual els afortunats podran sobreviure en refugis secrets. Aquesta decisió desferma un caos a nivell mundial.



El último testigo

22:40 h. FDF

★ ★ ★

Suspens. 2012. EUA. Direcció: Philipp Stölzl. Intèrprets: Aaron Eckhart, Olga Kurylenko, Liana Liberato, Kate Linder, Garrick Hagon, Eric Godon. 100 min. Un exagent de la CIA espera començar una nova vida amb la seva filla, de 15 anys.



Mothman, la última profecía

22:00 h. Paramount Network

★ ★ ★

Suspens. 2002. EUA. Direcció: Mark Pellington. Intèrprets: Richard Gere, David Eigenberg. 119 min. Narració d'una sèrie d'esdeveniments inexplicables a través dels ulls i la ment d'un home que es va dedicar a investigar la mort de la seva dona.

Paramount

12.00 - Embrujadas.
12.55 - Colombo. «Colombo va a la universitat».
14.55 - Agatha Christie: Poirot.
18.10 - Colombo. «Loteria mortal» i «No hay tiempo para morir».
22.00 - Cine. «Mothman, la última profecía». Narració d'una sèrie d'esdeveniments inexplicables a través dels ulls i la ment d'un home que es va dedicar a investigar la mort de la seva dona. El protagonista analitza com aquests fets podrien estar connectats amb els estranys fenòmens que van tenir lloc en un poble situat a 400 milles.
00.30 - Cine. «Jeepers Creepers 3».
02.15 - Central de cómic.
03.05 - Alaska y Mario.
05.35 - Cinexpress.

Radio SBD

07.00 - Notícies en Xarxa.
09.00 - El Cafè de la Ràdio.
11.30 - Al Matí.
13.30 - Notícies migdia.
14.00 - Hotel Suís. Amb Adrián Arroyo.
15.00 - Amunt el teló.
16.00 - Connectats.
19.00 - Notícies Vespre.
19.30 - El Món és Digital.
20.00 - Parlem d'òpera.
21.00 - La Llanterna Màgica. Programa apte per tots els públics. El seu objectiu és passar i fer passar una bona estona a tothom mentre parlem de cinema i escoltem música de pel·lícula. Tot el món del cinema portat a la ràdio. Una cita obligada setmanal per parlar de directors, actrius, actors, músics, guionistes, gèneres... i amb la música com a fil conductor.
22.00 - Fòrmula musical.

La Primera

08.00 - La hora de La 1.
10.40 - Mañaneros.
14.00 - L'informatiu. Amb Aina Galduf. Inclou El temps.
14.10 - Ahora o nunca. Amb Mònica López.
15.00 - Telediario 1. Amb Alejandra Herranz. Esports: Ana Ibáñez. Inclou El tiempo.
15.50 - L'informatiu. Amb Aina Galduf. Inclou El temps.
16.15 - El tiempo.
16.30 - Salón de té La Moderna. Hi ha enrenou a La Moderna quan la resta de les dependents s'assabenten del nou lloc que ocuparà la Laurita.
17.30 - La Promesa. Després del sopar que ha organitzat el Salvador per a la Maria Fernández, les coses s'acaben escalfant entre tots dos.
18.30 - El cazador.
20.30 - Aquí la Tierra. Amb Jacob Petrus.
21.00 - Telediario 2.
21.55 - 4 estrellas. «A la segunda va la vengança». El Diego s'allunya de la Marta, i ella queda destrossada mentre intenta recollir els trossos del que van viure. Més tard, l'Andrea s'obre del tot amb el Martínez i es pregunta si ha de buscar ajuda per superar el passat. Finalment, la Luz i l'Ainhoa fan un pas de gegant en la seva relació: viure juntes.
22.45 - Maestros de la costura. Amb Raquel Sánchez Silva. Amb la col·laboració de Lorenzo Caprile, Maria Escoté i Palomo Spain. El programa comença amb una prova dedicada a l'alta costura, que va sorgir al segle XVIII amb la creadora de les peces de roba de Maria Antonieta: Rose Bertin.
01.35 - La noche en 24 horas. Amb Xabier Fortes.
04.05 - Noticias 24 horas.

La 2

08.00 - Cafè d'idees.
09.55 - La aventura del saber.
10.55 - Aquí hay trabajo.
11.20 - La 2 express.
11.50 - Culturas 2. Amb Tània Sarrías. Convitats: Pablo Puyol i Luisa Martín, actores.
12.20 - Mañanas de cine. «Les llamaban Calamidad». El Sacramento, el Tequila i el seu fill roben un tren carregat de diners que està sent assaltat, a la vegada, per tres delinqüents més.
13.45 - Grans documentals. «Kalahari. L'altra llei de la selva».
14.35 - La 2 express.
15.15 - Diario de un nómada. La Ruta de la Seda. Inclou «Comiendo con mosquitos y caviar» i «Kazajistán, el reino de los baches».
15.45 - Saber y ganar.
16.30 - Grans documentals. «Històries de primavera».
17.20 - Grans documentals. «Elefants de prop».
18.10 - Amor Gastronòmic. Amb Thais Villas.
18.40 - Déu n'hi do. Amb Shalana Rodríguez.
18.45 - Planeta R express.
18.55 - Amistoso internacional. Espanya-Eslovàquia. Pocs mesos abans de l'inici dels Jocs Olímpics de París, el combinat sub-21 s'enfronta al conjunt eslovac quan falta poc per a un important duel de classificació per al pròxim europeu.
20.45 - ¿Cómo nos reímos?
21.30 - Cifras y letras.
22.00 - El condensador de flujo. Amb Raquel Martos.
23.00 - Homosexuales y lesbianas frente al nazismo.
23.55 - Un país para escucharlo. Amb Ariel Rot. «Ruta de la Plata».
01.00 - Apuestas deportivas: gana la casa.

TV3

08.00 - Els matins.
10.30 - Tot es mou.
13.50 - Telenotícies comarques.
14.30 - Telenotícies migdia. Amb Raquel Sans i Xavi Coral.
15.35 - Cuines.
16.10 - Com si fos ahir. La Cati ha convocat un dinar per reconciliar tota la família.
16.50 - El Paradís de les Senyores. El Salvatore descobreix a casa seva la carta que li va escriure fa temps a la Gabriella i es queda molt sorprès i angoixat.
17.35 - Planta baixa.
19.15 - Atrapam si pots.
20.15 - Està passant.
21.00 - Telenotícies vespre.
22.05 - Polònia. El programa està molt pendent de la possible tornada de Carles Puigdemont i de saber si serà el candidat de les noves eleccions versionant el famós Alons on dance, de Stromae, tot i que ara amb el títol Au, doncs votem.
22.45 - Alguna pregunta més? El programa entrevista, a la secció La Televisió és Història, els meteoròlegs Francesc Mauri i Tomàs Molina. Més tard, la reporter Nerea Sanfe visita la Fundació CRAM, el Centre de Recuperació d'Animals Marins, per descobrir la tasca que fan i per batejar una tortuga amb el nom d'APM?. Finalment, Toni Cruanyes presenta els candidats de les pròximes eleccions catalanes, entre els quals destaca Mushkaa, entre moltes altres coses. Programa de zàping que no es limita a mostrar els moments més divertits de la televisió, sinó que els treballa amb una cuidada postproducció audiovisual.
23.30 - Al cotxe. Amb Eloi Vila.
23.55 - Més 324.

SX3-33

08.36 - El Mic i els seus amics.
08.47 - Pirata i Capitàno.
09.00 - L'hora del Timmy.
09.28 - Zoom, el dofi blanc.
09.52 - Ideafix i els irreductibles.
10.26 - Vicky, el viking.
11.02 - Els Dalton.
11.43 - Súper 4.
12.08 - Robin Hood, el trapella de Sherwood.
12.31 - Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.
13.14 - Els germans Kratt.
13.35 - Els Sisters.
14.22 - One piece.
15.06 - Sakura, la caçadora de cartes.
15.32 - El xai Shaun.
15.45 - Una mà de contes.
15.55 - El Mic i els seus amics.
16.05 - La família Teixó-Guineu.
16.17 - Jasmine & Jambo.
16.24 - Musicòrium.
16.26 - Pirata i Capitàno.
16.37 - Zoom, el dofi blanc.
16.50 - Masha i l'os.
17.11 - Una mà de contes.
17.18 - El Mic i els seus amics.
17.29 - L'hora del Timmy.
17.38 - Titó.
17.49 - Agent Binky: Mascotes de l'univers.
18.11 - Polinópolis.
18.21 - En Grizzly i els lèmmings.
18.29 - Ideafix i els irreductibles.
18.40 - Dracs: els nou regnes.
19.03 - Què deu ser?
19.08 - La vida en calçotets.
19.30 - Info K.
19.45 - Naruto.
20.08 - Samuel.
20.19 - Ràndom.
20.45 - Cute.
21.09 - El detectiu Conan.
21.55 - El gran dictat.
22.15 - Marcians. Amb Júlia Bertran i Jofre Font.
22.40 - Tot el temps del món.
23.25 - El documental.
00.25 - Gran reserva.
02.05 - El manifest groc.

Telecinco

07.00 - Informativos Telecinco.
08.55 - La mirada crítica.
10.30 - Vamos a ver.
15.00 - Informativos Telecinco. Amb Isabel Jiménez i Ángeles Blanco.
15.30 - El Desmarque Telecinco. Amb Lucía Taboada.
15.40 - El tiempo.
15.50 - Así es la vida.
17.00 - TardeAR.
20.00 - Reacción en cadena.
21.00 - Informativos Telecinco. Amb Carlos Franganillo.
21.35 - El Desmarque Telecinco. Amb María Prats Chacón.
21.45 - El tiempo.
22.00 - Supervivientes. Amb Jorge Javier Vázquez. Amb la col·laboració de Laura Madrueno. Àngel Crist Jr., Miri Pérez-Cabrero i Rocío Madrid, els tres candidats a l'eliminació, participen en una nova cerimònia de salvació, reduint el duel a només #dos nominats. Més tard, l'ho la concursant amb menor suport de l'audiència abandona el seu grup i es trasllada a Platja Llimbs, on descobreix aquesta localització i als seus nous companys de supervivència: Kiko Jiménez, Laura Matamoros i Lorena Morlote. A continuació, els concursants viuen una nova distribució dels equips de Platja Olimp i Platja Condemna i afronten dos nous jocs: un que dirimirà en quina localització viurà cada grup els pròxims dies i un altre que distingirà als nous líders de cada equip. Finalment, els supervivents realitzen una nova ronda de nominacions i valoren les situacions més destacades de la seva convivència.
02.00 - Casino Gran Madrid Online Show. Programa d'entreteniment dedicat al joc.
02.20 - Supervivientes. Resumen diario.

Antena 3

08.55 - Espejo público.
13.20 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.45 - La ruleta de la suerte. Concurs amb Jorge Fernández. Concurs en què els participants han d'endevenar, amb l'ús de consonants i compra de vocals, la paraula o frase que s'amaga rere un panell en blanc.
15.00 - Antena 3 Noticias 1. Amb Sandra Golpe.
15.30 - Deportes. Amb Rocío Martínez, Angie Rigueiro i Alba Dueñas.
15.35 - El tiempo.
15.45 - Sueños de libertad. La Begoña i l'Andrés se senten culpables davant del Jesús i la María.
17.00 - Pecado original. La Yildiz es posa malalta a causa de l'estrés, i el Çağatay l'acompanya i la cuida perquè es recuperi.
18.00 - Y ahora Sonsoles.
20.00 - Pasapalabra.
21.00 - Antena 3 Noticias 2. Amb Vicente Vallés i Esther Vaquero.
21.30 - Deportes.
21.35 - El tiempo.
21.45 - El hormiguero 3.0. Convidat: David Bustamante, cantant.
22.45 - El peliulón. «Greenland: El último refugio». Quan el món s'assabenta que l'asteroide més gran de la història impactarà a la Terra i aniquilarà qualsevol rastre de vida, els governs de tot el món fan un sorteig, els guanyadors del qual podran sobreviure en refugis secrets. Aquesta decisió origina un caos mundial. El Jeff i la seva família emprenen un viatge perillós en què s'enfronten als perills més imponents de la naturalesa, la qual cosa els obliga a trobar la manera de mantenir-se units mentre intenten sobreviure.
01.20 - Cine. «Diablo».
03.10 - Live Casino.

Cuatro

07.25 - Alerta Cobra.
11.30 - En boca de todos. Amb Nacho Abad. Espai que té com a objectiu acostar als espectadors les notícies sobre política i societat més comentades del dia, contextualitzant-les a través d'un grup d'experts i col·laboradors que aporten una visió clara i concreta de cadascun dels temes que es tracten en el programa.
14.00 - Noticias Cuatro. Amb Alba Lago.
14.50 - El Desmarque Cuatro.
15.05 - El tiempo.
15.20 - Todo es mentira.
18.00 - Cuatro al día.
20.00 - Noticias Cuatro.
20.40 - El Desmarque Cuatro.
20.55 - El tiempo.
21.05 - First Dates.
22.50 - Horizonte. El programa aborda les agressions a funcionaris de presons i les protestes d'aquest col·lectiu per exigir millores en la seguretat després de l'assassinat d'una cuinera a mans d'un intern a la presó de Mas d'Enric de Tarragona. Per això, es compta amb les aportacions de Miguel Ángel Carcelén, funcionari del centre penitenciari d'Aranjuez que està de baixa laboral després que un pres l'agredís el novembre passat; José Félix Ramajo, instructor de seguretat privada professional i instructor de policia i militars en diferents països; el psiquiatre forense José Cabrera; i Nicolás Rodríguez, expert en Anàlisi i Intel·ligència de Dades i Predicció de Riscos del Comportament. Més tard, l'espai se centra en la figura de Vladimir Putin, reelegit per a un cinquè mandat presidencial a Rússia, ja que diumenge passat, 17 de març, va aconseguir la victòria electoral més important des que va arribar al poder.
01.55 - El Desmarque madrugada.

La sexta

07.00 - Previo Aruser@s.
09.00 - Aruser@s.
11.00 - Al rojo vivo. Amb Antonio García Ferreras.
14.30 - La Sexta noticias 1ª edició. Amb Helena Resano.
15.10 - Jugones. Amb Josep Pedrerol. Espai d'informació esportiva que compta amb la col·laboració i l'anàlisi dels especialistes de diferents mitjans.
15.30 - La Sexta meteo.
15.45 - Zapeando.
17.15 - Más vale tarde. Amb Iñaki López i Cristina Pardo. Espai d'actualitat que cerca i analitza amb esperit crític els esdeveniments del dia i posa cara als problemes.
20.00 - La Sexta noticias 2ª edició. Amb Joaquín Castellón. Espai informatiu diari, innovador i avantguardista que busca oferir més anàlisi i donar explicacions en profunditat dels temes de més importància i interès de l'actualitat amb criteri propi i caracteritzat per un llenguatge i una posada en escena revolucionària.
21.20 - La Sexta meteo.
21.25 - La Sexta deportes. Amb Carlota Reig i Óscar Rincón.
21.30 - El intermedio.
22.30 - Batalla de restaurantes. El programa cerca la millor carn de caça de Toledo a través de receptes de tota la vida i adaptacions per als paladars més exigents. Per fer-ho, Chicote visita quatre restaurants molt diferents: Olrey, representat per Sole Jiménez; Novus Orza, representat per David Méndez; El Albero, d'Ismael Suleiman, i Tarambana Gastrobar, de Pedro Gómez.
01.15 - Crímenes imperfectos.
02.30 - Pokerstars.
03.15 - Play Uzu Nights.



divendres

LES PEL·LÍCULES DEL DIA

Fast & Furious: Hobbs & Shaw

22:00 h. Neox

★ ★ ★

Thriller. 2019. EUA. Direcció: David Leitch. Intèrprets: Dwayne Johnson, Jason Statham, Idris Elba, Vanessa Kirby, Helen Mirren, Eiza González, Eddie Marsan, Eliana Sua. 137 min.

Des que es van creuar els camins de l'imponent agent Hobbs, un lleial membre dels serveis de seguretat del cos diplomàtic nord-americà, i del solitari mercenari Shaw, exmembre d'un cos d'elit de l'exèrcit britànic, els insults, cops i burles no han cessat entre ells per veure quin dels dos cau abans.



Premonición

22:00 h. Paramount Network

★ ★ ★

Thriller. 2015. EUA. Direcció: Afonso Poyart. Intèrprets: Anthony Hopkins. 101 min. Un detectiu de l'FBI veterà i la seva jove i ambiciosa companya contacten amb un solitari analista civil, el doctor John Clancy, perquè els ajudi a resoldre una sèrie d'estranyos assassinats.

Taxi

22:05 h. La 2

★ ★ ★

Drama. 1996. Espanya. Direcció: Carlos Saura. Intèrprets: Ingrid Rubino, Carlos Fuentes. 110 min. La Paz comença a tenir els típics problemes amb els pares, però de cop i volta el seu món es capgira quan descobreix que tant el seu pare com el Dani, el seu xicot, pertanyen a una banda de taxistes.

Paramount

08.07 - Central de cómicos.
08.45 - La tienda de Galería del Coleccionista.
11.30 - Cinexpress.
12.00 - Embrujadas. «La venganza de una bruja».
12.55 - Colombo. «Colombo y el asesinato de una estrella del rock».
14.55 - Agatha Christie: Poirot.
18.10 - Colombo. «A bird in the hand...» i «Todo está en el juego».
22.00 - Cine. «Premonición».
00.00 - Cine. «Turistas». Després d'un accident d'autobús terrible, un grup de turistes americans i australians es troben en un remot poble marítim del Brasil, on descobreixen que les platges de sorra blanca i les jungles exuberants amaguen un secret fosc i inquietant.

Radio SBD

07.00 - Notícies en Xarxa.
09.00 - El Cafè de la Ràdio.
Amb Mireia Sans.
11.30 - Al Matí.
Amb Raquel Garcia.
13.30 - Notícies migdia.
Amb Núria Garcia.
14.00 - Hotel Suís.
Amb Adrián Arroyo.
15.00 - Parlem d'òpera.
16.00 - Connectats.
19.00 - Notícies Vespere.
19.30 - Fórmula musical.
20.00 - Quimèric.
Programa obert a d'altres universos, on les realitats alternatives no tenen límits. Aquest espai us ofereix la possibilitat de viatjar cada setmana a través de les creacions del gènere fantàstic. Un viatge genial a través de la literatura, el cinema i els videojocs.
21.00 - Fórmula musical.
23.00 - Vitamina Dance.
Amb Toni González.
01.00 - Fórmula Musical.

La Primera

08.00 - La hora de La 1. Amb Marc Sala i Silvia Intxaurre.
10.40 - Mañaneros. Amb Jaime Cantizano. Amb la col·laboració de Miriam Moreno i Marc Santandreu.
14.00 - L'informatiu. Amb Aina Galduf. Inclou El temps.
14.10 - Ahora o nunca. Amb Mònica López.
15.00 - Telediario 1. Amb Alejandra Herranz. Esports: Ana Ibáñez. Inclou El tiempo.
15.50 - L'informatiu. Amb Aina Galduf. Inclou El temps.
16.15 - El tiempo.
16.30 - Salón de té La Moderna. La relació entre l'Aguirre i Doña Carla continua sense previsió de millora, aquesta vegada a causa de terceres persones. Mentrestant, la mare de Doña Carla, la Bárbara, arriba a Madrid amb la intenció d'instal·lar-s'hi definitivament, ja que, entre altres motius, el Fabio vol reactivar la seva carrera política a la capital. A més, la Inés i la Marta, per raons diferents, no entenen un bon futur, aparentment.
17.30 - La Promesa. L'Alonso explica al Curro el que va passar amb la Dolores i els seus fills, i la Jana ho sent tot d'amagat.
18.30 - El cazador. Amb Jacob Petrus.
21.00 - Telediario 2. Amb Marta Carazo.
21.25 - Partido amistoso.
23.20 - El mejor de la historia.
01.20 - Cine. «Ella Schön: Bautismo de fuego». El Ben Kieper, el fill de la Christina, es veu involucrat en un accident de trànsit causat per la seva xicota, la Juli Dücker, per atropellament i fugida. L'Ella Schön ha de defensar la Juli al judici, però primer ha de descobrir el secret de la jove parella.
02.50 - Notícies 24 horas.

La 2

08.00 - Cafè d'idees. Amb Gemma Nierga. Amb la col·laboració de Lorena Amo.
09.55 - UNED.
10.55 - Aquí hay trabajo.
11.20 - Zoom tendencias.
11.50 - Un país para leerlo.
12.20 - Mañanas de cine. «La ley del forastero». El Kent és advocat i és l'administrador d'un miner ric, a qui es proposa arruinar mitjançant el robatori i el sabotatge.
13.45 - Punts de vista. Amb Tània Sarrias.
14.35 - La 2 express.
15.20 - Diario de un nómada. La Ruta de la Seda.
15.45 - Saber y ganar. Concurs amb Jordi Hurtado. Amb la col·laboració d'Elisenda Roca. Concurs diari en què els dos participants han de demostrar els seus coneixements i la seva agilitat mental a l'hora de contestar un autèntic bombardeig de preguntes.
16.30 - Grans documentals. «Menorca, reserva de la biosfera».
17.20 - Grans documentals. «Elefants de prop».
18.05 - El escarabajo verde.
18.35 - Atención obras. Amb Cayetana Guillén Cuervo.
19.05 - Se ha escrito un crimen.
20.35 - Días de cine.
21.35 - Plano general.
22.05 - Historia de nuestro cine. «Taxi». La Paz comença a tenir els típics problemes generacionals amb els pares, però de cop i volta el seu món es capgira quan descobreix que tant el seu pare com el Dani, el seu xicot, pertanyen a una banda de taxistes que es dediquen a ser escombriaires de nit per netejar la brossa indesitjable.
00.00 - Historia de nuestro cine: coloquio. Amb Elena S. Sánchez.

TV3

08.00 - Els matins. Amb Ariadna Oltra. Magazin d'actualitat que inclou entrevistes, reportatges i debats, entre altres seccions.
10.30 - Tot es mou. Amb Helena Garcia Melero. Magazin d'entreteniment que no perd de vista l'actualitat. Un programa fresc i proper en què els presentadors s'acosten d'una manera informal i distesa als esdeveniments del dia a dia.
13.50 - Telenotícies comarques.
14.30 - Telenotícies migdia. Amb Raquel Sans i Xavi Coral.
15.40 - Cuines.
16.10 - Com si fos ahir. L'Aitor té una reunió amb el Daniel.
16.45 - El Paradís de les Senyores. El Salvatore ja sap segur, per mitjà de la Rosalia, que l'Agnes va amagar la carta que ell va escriure temps enrere a la Gabriella, i que ella no va arribar a veure mai.
17.30 - Planta baixa.
19.10 - Atrapam si pots.
20.15 - Està passant.
21.00 - Telenotícies vespre.
22.05 - Eufòria. Amb Marta Torné i Miki Núñez. Amb la col·laboració d'Alfred García, Carol Rovira i Albert Sala. 16 concursants competeixen per esdevenir el millor nou cantant de Catalunya. Però ser el millor cantant no vol dir, només, cantar bé com a solista. També vol dir tenir presència escènica, carisma, saber empatitzar, treballar en equip i, sobretot, saber harmonitzar. Programa a programa, els concursants puguen a l'escenari per jugar-se la continuïtat a l'espai amb les seves actuacions. El premi final: un contracte discogràfic per iniciar una carrera artística professional.
01.00 - La postgala d'Eufòria.
01.45 - Més 324.

SX3-33

09.00 - L'hora del Timmy.
09.28 - Zoom, el dofi blanc.
09.52 - Ideafix i els irreductibles.
10.26 - Vicky, el viking.
11.01 - Els Dalton.
11.43 - Súper 4.
12.08 - Robin Hood, el trapella de Sherwood.
12.32 - Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.
13.15 - Els germans Kratt.
13.36 - Les Sisters.
14.22 - One piece.
15.08 - Sakura, la caçadora de cartes.
15.32 - El xai Shaun.
15.45 - Una mà de contes.
15.55 - El Mic i els seus amics.
16.05 - La família Teixó-Guineu.
16.17 - Jasmine & Jambo.
16.24 - Musicòrium.
16.26 - Pirata i Capitano.
16.37 - Zoom, el dofi blanc.
16.50 - Masha i l'os.
17.11 - Una mà de contes.
17.18 - El Mic i els seus amics.
17.29 - L'hora del Timmy.
17.38 - Titó.
17.49 - Agent Binky: Mascotes de l'univers.
18.11 - Polinópolis.
18.32 - Els germans Kratt.
18.55 - La gateta arc iris papallona unicorn.
19.28 - Canvis.
19.45 - Naruto.
20.06 - Samuel.
20.12 - Ràndom.
20.41 - Fuet.
21.00 - Manduka family.
21.27 - Manduka. Amb Paula Alós.
21.15 - El gran dictat. Concurs amb Òscar Dalmau. Concurs cultural que premia l'ús correcte de la llengua catalana.
22.16 - Cine. «Un dia perfecte».
23.57 - Gran reserva.
02.04 - Boscos.
02.29 - Riu avall.
03.19 - Benvinguts a l'hort!
04.12 - Karakia.
04.47 - Xarxa natura.
04.57 - L'illa del tresor.
05.50 - Videoclips.

Telecinco

07.00 - Informativos Telecinco. Amb Laila Jiménez i Arancha Morales. Inclou El tiempo.
08.55 - La mirada crítica. Amb Ana Terradillos. Amb la col·laboració d'Antonio Texeira. Espai de tertúlia sobre l'actualitat política, econòmica i social, en què s'aborden les notícies més rellevants del panorama nacional i internacional. A més, compta amb entrevistes als protagonistes i valoracions a càrrec d'un equip d'analistes i experts.
10.30 - Vamos a ver.
15.00 - Informativos Telecinco. Amb Isabel Jiménez i Ángeles Blanco.
15.30 - ElDesmarque Telecinco. Amb Lucía Taboada.
15.40 - El tiempo.
15.50 - Así es la vida.
17.00 - TardeAR.
20.00 - Reacción en cadena. Concurs amb Ion Aramendi. En cada lliurament competeixen dos equips formats per tres integrants cadascun d'ells.
21.00 - Informativos Telecinco. Amb Carlos Franganillo.
21.35 - ElDesmarque Telecinco.
21.45 - El tiempo.
22.00 - ¡De viernes! Amb Beatriz Archidona i Santi Acosta. Programa de crònica social que compta cada setmana amb una entrevista al plató a un personatge important del món de l'entreteniment del cor dins la secció anomenada Silón VIP. Així mateix, l'espai ofereix exclusives i fa un homenatge a actors de sèries i pel·lícules de sempre, cantants mítics i noms inoblidables del món de l'entreteniment. A més, es fa un repàs a l'actualitat que marca l'agenda de la crònica social amb un equip de cinc col·laboradors.
02.00 - Casino Gran Madrid Online Show.

Antena 3

08.55 - Espejo público.
13.20 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.45 - La ruleta de la suerte.
15.00 - Antena 3 Noticias 1. Amb Sandra Golpe.
15.30 - Deportes. Amb Rocio Martínez, Angie Rigueiro i Alba Dueñas.
15.35 - El tiempo.
15.45 - Sueños de libertad. La María demana ajuda a la Gema amb els preparatius del casament i aconsegueix reconciliar-se amb ella.
17.00 - Pecado original. La Zeynep i la Yildiz són dues germanes molt unides, ja que només es tenen l'una o l'altra, i treballen de valent per sortir de la pobresa. No obstant això, tenen personalitats i mètodes molt oposats: mentre que la Zeynep, la germana treballadora i responsable, vol escalar pels seus propis mèrits i ser reconeguda per la seva honestedat, la Yildiz, més esbojarrada i frívola, somia casar-se amb un milionari amb qui pugui tenir una vida plena de luxes i comoditats.
18.00 - Y ahora Sonsoles. Espai que tracta l'actualitat des del rigor informatiu i l'entreteniment. El programa compta cada tarda amb un ampli repartiment de col·laboradors, entre els quals hi ha periodistes, escriptors, empresaris i especialistes en crònica social i esdeveniments. A més, un equip de reporters és a peu de carrer per explicar en directe tot el que passi.
20.00 - Pasapalabra.
21.00 - Antena 3 Noticias 2.
21.45 - El tiempo.
22.00 - ¡De viernes! Amb Beatriz Archidona i Santi Acosta. Programa de crònica social que compta cada setmana amb una entrevista al plató a un personatge important del cor dins la secció anomenada Silón VIP. Així mateix, l'espai ofereix exclusives i fa un homenatge a actors de sèries i pel·lícules de sempre, cantants mítics i noms inoblidables del món de l'entreteniment. A més, es fa un repàs a l'actualitat que marca l'agenda de la crònica social amb un equip de cinc col·laboradors.
02.00 - Casino Gran Madrid Online Show.

Cuatro

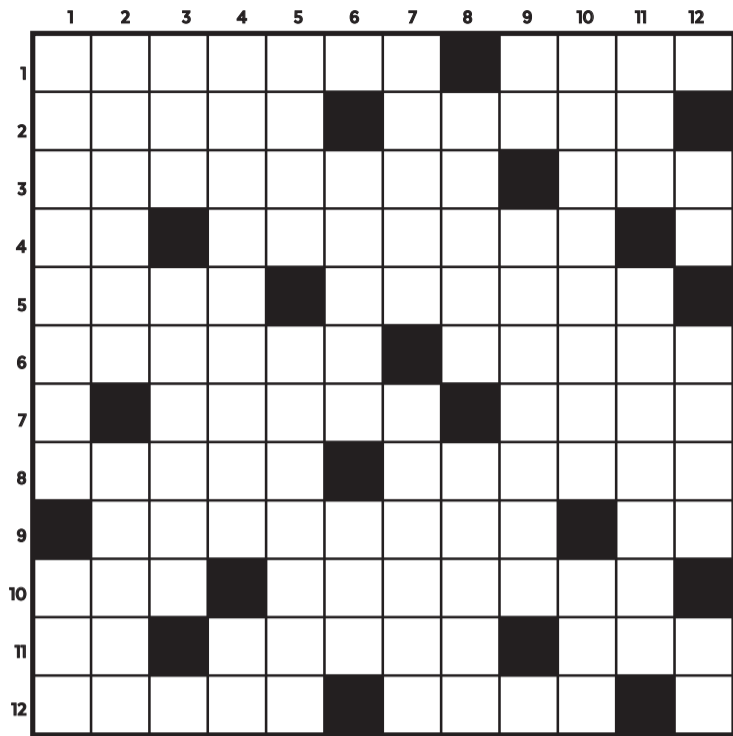
06.50 - ¡Toma salam!.
07.00 - Mejor llama a Kiko.
07.30 - Alerta Cobra.
11.30 - En boca de todos. Amb Nacho Abad. Espai que té com a objectiu acostar als espectadors les notícies sobre política i societat més comentades del dia, contextualitzant-les a través d'un grup d'experts i col·laboradors que aporten una visió clara i concreta de cadascun dels temes que es tracten en el programa.
14.00 - Noticias Cuatro. Amb Alba Lago.
14.50 - ElDesmarque Cuatro. Amb Manu Carreño. Programa d'informació i actualitat esportiva.
15.05 - El tiempo.
15.20 - Todo es mentira. Programa d'humor amb Marta Flich. Amb l'actualitat i l'humor per bandera, aquest espai parla del món de la política, la societat, la televisió, els esports i la cultura i el sotmet a la seva inconfusible visió de l'univers.
18.00 - Cuatro al día. Amb Verónica Dulanto i José Luis Vidal. Espai d'actualitat que analitza, mitjançant diferents seccions, tot el que passa a Espanya i al món sencer.
20.00 - Noticias Cuatro. Amb Diego Losada i Mónica Sanz.
20.45 - ElDesmarque Cuatro. Programa d'informació i actualitat esportiva.
20.55 - El tiempo.
21.05 - First Dates.
23.15 - Cine. «El blockbuster». Emissió d'una pel·lícula que ha tingut un gran èxit en taquilla i una repercussió mediàtica notable.
01.30 - Cine.
02.55 - The Game Show. Amb Cristina Porta, Gemma Manzanero i Aitor Fernández. Espai en el qual es repassen les millors estratègies de joc per a la ruleta, el black jack i el pòquer.

La sexta

07.00 - Previo Aruser@s.
09.00 - Aruser@s. Amb Alfonso Arús. Amb la col·laboració d'Angie Cárdenas, María Moya, Patricia Benítez, Marc Redondo, Tatiana Arús, Marc Llobet, Alba Sánchez, Arthur Arús, Rocío Cano i Hans Arús. Espai diari que s'aproxima a l'actualitat social, televisiva i del cor amb dosis d'humor i un ampli ventall de col·laboradors i convidats.
11.00 - Al rojo vivo. Amb Antonio García Ferreras.
14.30 - La Sexta noticias 1ª edició. Amb Helena Resano.
15.15 - Jugones. Amb Josep Pedrerol. Espai d'informació esportiva que compta amb la col·laboració i l'anàlisi dels especialistes de diferents mitjans.
15.30 - La Sexta meteo.
15.45 - Zapeando. Amb Dani Mateo.
17.15 - Más vale tarde. Amb Iñaki López i Cristina Pardo. Espai d'actualitat que cerca i analitza amb esperit crític els esdeveniments del dia i posa cara als problemes.
20.00 - La Sexta noticias 2ª edició.
21.00 - La Sexta Clave. Amb Joaquín Castellón. Espai informatiu diari, innovador i avantguardista que busca oferir més anàlisi i donar explicacions en profunditat dels temes de més importància i interès de l'actualitat amb criteri propi i caracteritzat per un llenguatge i una posada en escena revolucionària.
21.20 - La Sexta meteo.
21.25 - La Sexta deportes. Amb Carlota Reig i Óscar Rincón.
21.30 - La Sexta Columna. Programa que analitza en profunditat, a través d'un documental, un tema de màxima actualitat.
22.30 - Equipo de investigación.
02.50 - Pokerstars.
03.30 - Play Uzu Nights.

Mots Encreuats

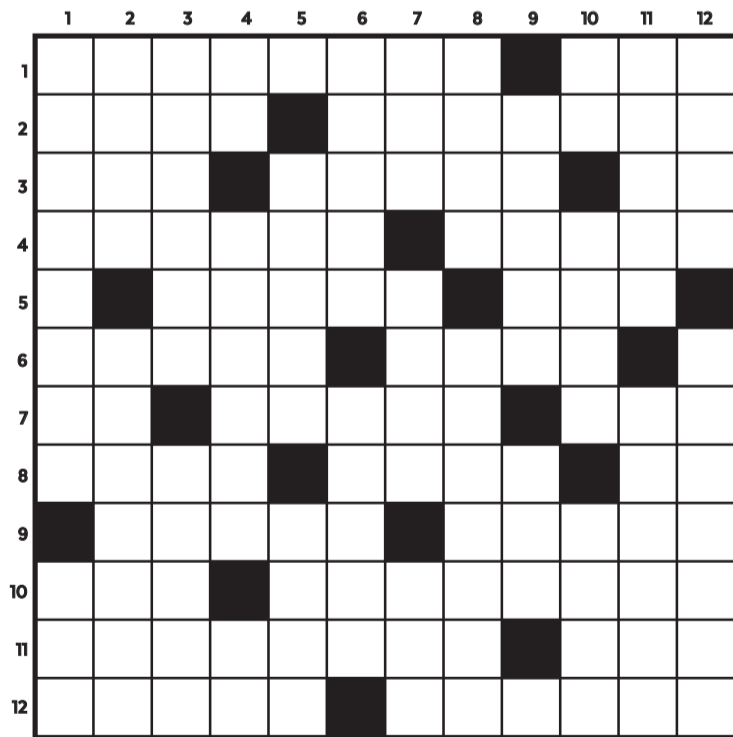
J.PETIT



HORIZONTALS: 1. Marcarem els acords per escrit. Allò que marca la gran diferència. 2. Perfuma una estança. Imatge popular. 3. Present a les llavors del ricí. Ciutat d'Osona. 4. És mitja moda. Cosa d'un suposat gran poder. Enmig d'una porta. 5. Ganga. Pagament habitual a l'Estat. 6. Aletó de la camisa. Acumulen l'únic que té valor per a ells: la materialitat. 7. Punt eròtic. També és moral. Abreviant una edició. 8. Molt beguts. Prohibia. 9. Reuneixi. Sis ascendent. 10. Un amb els cabells clars. Sinònim de feixista. 11. Demà sense cap ni peus. Peduncles que pugen. Compte! 12. Cobertes d'un llibre. Es mou en l'aire. Angle recte.

VERTICALS: 1. Llet sòlida. Malla dels cabells. 2. Llengua. Burla suau. 3. Topada. Gèneres musicals. Fòsfor. 4. Matemàtic. Tinc una idea sobre un fet. 5. Marxar des de baix. Eina de sastre. 6. Una d'oberta. Os del maluc. Resum de tota una pàgina escrita. 7. El més petit d'una part. Fa contreure mals hàbits als altres. 8. Marxa amb un bon xampú. Una forma d'oligarquia. 9. Soroll. Bellugadís. Extrem de la mar. 10. Igual que la llet o l'arròs. Població de Galícia. 11. Petit i ple de llana. Sense cap mena d'importància. 12. Enmig del peu. Cor sense el cor. Unitats de corrent que pugen. Dos angles seguits.

Crucigrama



HORIZONTALS: 1. Conducció aèria. Regió austral. 2. Bíblico inicial. La protagonista. 3. Éste va tranquilo por el agua. Bailes Balears sordos. Dos lletres, dos. 4. Brotar de un punto. Legítim. 5. Marca del novato. Amaestrar a las fieras. Río europeo. 6. Madera opuesta al marfil. Ligar. El comienzo. 7. A tu persona. Ayuda para un momento bajo de moral. Quiero con pasión. 8. Religioso. Mineral bien duro. Lo veo del revés. 9. Fase del Giro. Banquete de carne. 10. A favor. Los que no han visto aún la letra impresa. 11. Periodo artístico europeo de principios del segundo milenio. Utiliza a los yanquis. 12. Indignación. Cuarto de baño portátil.

VERTICALS: 1. Opción política. Con autoridad. 2. Lo mismo digo. Copa del bebé. 3. Sujetada por el lazo. Partícula originalmente indivisible. 4. Encendido. No es nada, pero lo es. Achaque. 5. Empieza tu tiempo. El más preciado muslo. Árbol. 6. En este preciso momento. Persa contemporáneo. 7. Aviòn privado. Agrupación floral para regalo. Sonido de ida y vuelta. 8. Toro de menos de dos años. Camerino. 9. Caverna llena de oseznos. De este modo. La vertical. 10. Lo afirmo. Da vueltas. El pescado más claro. 11. Mantenían unidos lo diferente. Comedida en todos sus actos. 12. Carril por el que se desliza el TGV. Tan magno que es casi gigantesco.

Passatemps

Logogrif

Cada número de les caselles correspon a una lletra de l'abecedari.

1 2 3 4 5 6 3 7 8 3

Preferit per sobre dels altres

1 2 3 3 9 1 7 5 10

Comprar abans que un altre ho faci

3 11 12 10 6 7 13 2

Endegar alguna cosa

3 11 12 10 8 13 8

Menys prominent que d'ordinari

3 11 14 5 11 15

Creativitat

3 11 8 3 2

Complet i sense tara

1 2 3 16

Nota d'un producte

Solució anterior

AVORTAMENT
AUTÒCRATA
BEGOLEIG
BEINERS
AFRONT
GUETO
BEFA

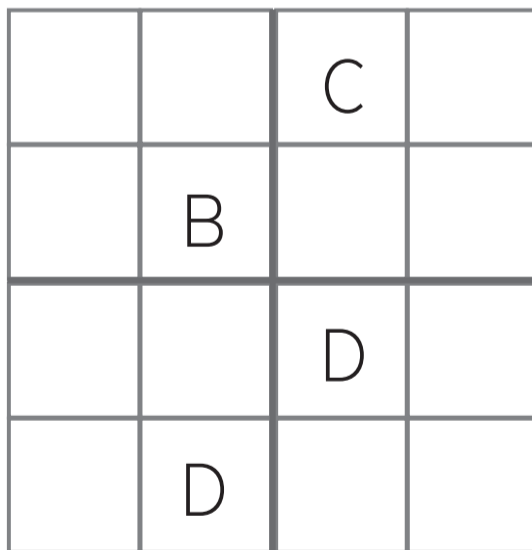
Tres Mots



Heu de construir tres mots en sentit vertical i horitzontal, com la mostra, dins de les caselles buides. Teniu les lletres que formen aquests mots.

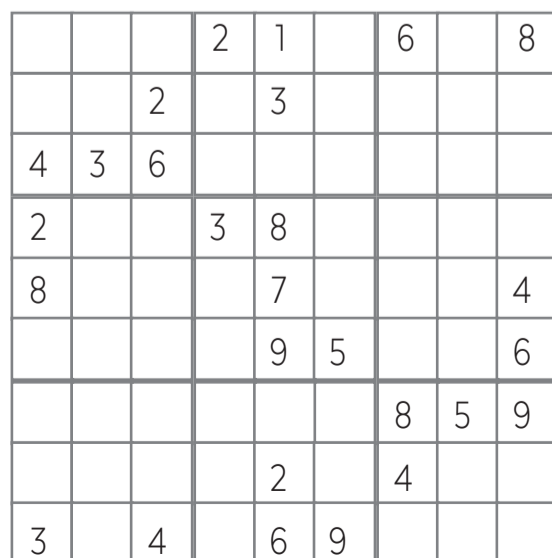
Sudoku de Lletres

Ompliu totes les caselles buides de manera que en cada columna vertical, en cada filera horitzontal i en cada caixa de 2 x 2 caselles hi hagi les lletres A, B, C i D, però sense repetir-ne cap.

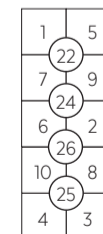


Sudoku

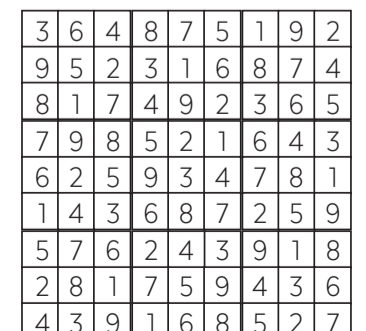
MOLT DIFÍCIL



Solucions anteriors



La paraula és COCAINITZAR, és a dir, drogar o manipular la massa amorfa. La lletra que hi falta és la C de la tassa de café.





Saps on és...



Sabadell està ple d'escultures i petites o grans obres d'art que a vegades passen desapercebudes. Aquí te les explicarem!



Les coves amb més història

En un context de manca d'oferta d'habitatge assequible, els talussos del Ripoll van fer de llar a centenars de persones

Redacció · @diaridesabadell · Foto: Aina Torres

Les parets de les coves de Sant Oleguer encara fan eco de la història de Sabadell. Guarden les vivències de centenars de persones que van arribar a la ciutat a mitjan segle XX, que van trobar llar als talussos del marge dret del Ripoll, en un context de manca d'oferta d'habitatges assequibles. L'any 1955, hi havia 82 coves habitades per unes 500 persones entre Can Quadres i Sant Oleguer. Estaven distribuïdes en diferents rengles i comunicades per camins i graons fets pels mateixos habitants. El 1958, l'Ajuntament va

clausurar la darrera cova i es va decretar la prohibició de viure-hi, després de greus accidents que es van saldar amb algunes morts. A finals de l'any 2020, l'Associació de Veïns de Nostra Llar va advertir del deteriorament de les coves; i l'Ajuntament va precintar-les després que les pluges provoquessin el desprendiment ja d'una primera capa. Des d'aleshores, no han patit més erosió. Aquest espai, de fet, forma part de la Xarxa d'Espais de Memòria del Memorial Democràtic de la Generalitat de Catalunya.

Telèfons

Urgències

Urgències (24 hores)	112
CAP de Sant Felix (ICS)	93 712 29 59
Hospital de Sabadell	93 723 10 10
CatSalut Respon (24h)	061
Hospital de Terrassa	93 731 00 07
Bombers (Sabadell)	93 725 12 34
Bombers (urgències)	112
Guàrdia Civil	93 723 23 87

Mossos d'Esquadra	112
Polícia Municipal	93 745 32 61
Polícia Nacional	93 724 75 00
Programació Ambulat.	93 326 89 01

Institucions

Ajuntament	93 745 31 00
Sind. municipal de greuges	
	93 726 42 11

Serveis

Aeroport Sabadell	93 728 21 00
Aeroport Barcelona	93 298 38 38
Biblioteca Vapor Badia	
	93 745 17 03
Butà	
	93 725 60 44
Naturgy Urgències	900 750 750
Gestions	902 290 280

Companyia d'aigües CASSA (avaries 24 h)	90 087 85 83
(comercial 8-15 h)	93 122 73 33
Creu Roja (Vallès Sud)	93 726 55 55
Correus (c/Indústria)	93 725 17 90
FGC	900 90 15 15
Funerària Torra	93 727 74 00
SEPE Sardà	93 720 64 60
Informació Ciutadana	010

ITV (Sabadell)	902 93 02 00
Jutjat de Guàrdia	93 745 42 06
Línia d'Atenció a les Dones en situació de violència	900 900 120
OMIC	93 745 31 68
ONCE	93 717 54 45
Oficina Trànsit	93 727 20 75
Ràdio Grua	93 726 77 77
Ràdio Taxi	93 727 48 48

Recollida Mobles	900 222 234
Registre Civil	93 745 42 18
Ràdio Sabadell (94.6)	
	93 745 19 60
Serveis Medi Ambient	
	93 724 72 90
Taxis Catalunya	93 716 62 62
Telèfon de l'Esperança	93 414 48 48
TUS	93 710 79 51

CAP BUTACA BUIDA!



5 | 5 | 5 | 8 | 3

espectadors i espectadores

MOLTES GRÀCIES

a totes les persones que heu fet possible la primera Diada Nacional del Teatre.

Al Públic

Als Teatres públics, privats i ateneus d'arreu de Catalunya

A les Institucions

A les Entitats del sector

Als Professionals de les arts escèniques

Als Mitjans de comunicació

Als Col·laboradors i patrocinadors

Hem fet història! Us esperem el 22 de març de 2025! **Visca el Teatre!**

Impulsa:

TTTTT ADECA
TT Empreses
TT de Teatre
TT de Catalunya

TimeOut

3cat

Generalitat de Catalunya

Diputació de Barcelona

Ajuntament de Barcelona

Amb el suport de:

Col·laboren:

Teatres Públics

40
aniversari
Festival d'Artes
de Catalunya

tip
Associació professional de
Teatre per a Tots els Públics
de Catalunya

aadpc
Associació d'Actors
i Directors Professionals
de Catalunya

ARTSDECARRER.CAT

CiATRE
ASSOCIACIÓ DE CRITICS
DE TOTES LES ARTS ESCÈNIQUES DE CATALUNYA

APCC
Associació de Professionals
de Circ de Catalunya

APPC
Associació de Professionals
de la Dansa de Catalunya

UNL
MAX
CATALUNYA

AC
Associació de Companyies
Professionals de Dansa
de Catalunya

Ajuntament de Girona

LA PAERIA
Ajuntament de Lleida

AJUNTAMENT DE TARRAGONA

femcet
CENTRE ESPECIAL DE TREBALL

Nivell Publicitari

promedios

amic
associació
de mitjans
i comunicació

la xarxa

CRIAR

LAVANGUARDIA

RAC1

el Periódico

ara

EL PUNT AVUI+

Premsa Comarcal

TB teatre BARCELONA

NÚVOL