

# Diari de Sabadell

Dimarts 27 i Dimecres 28 de febrer del 2024

1,90 euros Núm. 907

www.diaridesabadell.com

@diaridesabadell



OCI I CULTURA

## La cultura treu pit

Més d'un miler de persones van assistir a la posada en escena de la Capital de la Cultura Catalana 2024, que va comptar amb artistes sabadellencs reconeguts dins i fora de la ciutat / P04-05



## EL CES, DE CAP A LA PERMANÈNCIA

Una gran rematada de Pau Resta i una aturada d'Ortolá donen tres punts d'or

Diners P14

'Start-ups' de Sabadell trepitgen fort al 4YFN del MWC

Ciutat P06

Entrevista a Clara Selva, autora d'un estudi premiat sobre la menopausa



DAVID CHAO

Ciutat P10

Els Ballesteros celebren un Dia d'Andalusia agredolç

Zoom P12

Marea rosa massiva a la 12a Corro Contra el Càncer



LLUIS FRANCO

DISSABTE DE GRAN FESTA SARDANISTA P17 | JOSEP OLIU TAMBÉ SERÀ PRESIDENT DE LA FUNDACIÓ BANC SABADELL P15



9 772444 061008



# el nostre Sabadell

Redacció del D.S.

Ens posa en alerta: un infant entre 8 i 12 anys destina pràcticament quatre hores cada dia al seu **telèfon mòbil**, segons un estudi de la Plataforma de la Infància. Coincidint amb el Mobile World Congress (MWC), ens preguntem si estem fent un bon ús d'aquest dispositiu. És una pregunta que obre el meló, però ens preocupa que el mòbil ja sigui, entre els més petits, una extensió del propi cos.

*ens hi hem fixat...*



Un paisatge molt sabadellenc que probablement tots reconeixereu. Aquesta obra d'art llueix penjada al casal d'avis del Raval de Badalona. Sí, sí, Badalona! Es tracta d'una representació molt ben aconseguida de la Torre d'en Feu que es va dibuixar l'any 2004, ara fa tot just 20 anys. Ens sembla increïble! / **ALBERT SEGURA**

*ens agrada...*

## les iniciatives inclusives

L'**Ainara Inarejos**, alumna del **Xalest** i campiona de la Copa Catalana júnior de ciclisme 2023, va impartir una classe de spinning al QWellness de Sabadell als seus companys de l'escola de l'ESO, amb discapacitat intel·lectual. La jornada va ser un èxit, amb més d'una cinquantena d'alumnes que van quedar meravellats. Ens agraden aquestes iniciatives que sumen.

*retalls...*

### El maleït micro

Els tècnics de so devien somniar, la nit de dissabte, amb un dels micros de l'espectacle de la Capitalitat de la Cultura. Un micro va portar de corcoll diversos artistes.

### Esteu industriosos!

Jordi Hereu, a la seva visita a Sabadell, esperava una pausa, abans de la seva intervenció, i després de la taula rodona, però no va ser així: "Esteu industriosos", va exclamar.

## tal dia com avui

Fa 19 anys



L'aleshores infanta, Cristina de Borbó, i Iñaki Urdangarin visitaven fa 19 anys la nostra ciutat i el Diari ho recollia en portada. Van assistir a la capital del Vallès Occidental per presidir els Premis Cambrà 2005 i la infanta ja reconeixia el gran potencial de Sabadell com a ciutat amb un "gran esperit emprenedor". El Diari també destacava a la portada de febrer que aleshores ja es reclamava un nou jutjat a Sabadell per atendre els casos de violència de gènere a la nostra ciutat.



avui  
preguntem...

Actualment,  
fem un bon  
ús del telèfon  
mòbil?



Mari

“Procuro  
utilitzar-lo  
el mínim”

**La Mari López utilitza** el telèfon mòbil amb consciència: si ha de trucar, per enviar algun missatge concret i, quan té una estona, per mirar xarxes socials. Però no més d'una hora al dia. Considera que estem fent un ús abusiu del telèfon mòbil i “és una arma de doble tall”. Ella, especialment, té molta consideració quan està amb la família o amistats: “Res de tenir el mòbil a la taula, ho poso en silenci i l'aparto”, explica. El que ella considera preocupant és que els nens, de ben petits, facin ús del telèfon mòbil. “Hi ha nens que els hi donen el telèfon perquè no generin enrenou, però és que els hi donen mastegat”, apunta. Per ella, caldria limitar-ho entre els infants.



Fina

“No estem fent  
un bon ús del  
mòbil, tot i que és  
una bona eina”

**“El telèfon mòbil és una eina increïble**, però només si se'n fa un bon ús”, diu la Fina, que posa en balança els pros i contres d'aquest dispositiu. Creu que ajuda molt a tenir a prop familiars i amistats que viuen més lluny i permet mantenir un contacte més fluid. Però també apunta que cada cop més “el fem servir per coses completament inútils”. Tot ho troba al seu telèfon: gestions bancàries, cites mèdiques... “En certa manera està bé, però hi ha perills... de robatoris [*pishing*], que fa que no sigui una eina tan positiva”, afegeix. Reconeix que la seva generació no està tan habituada al telèfon com les generacions que neixen amb el dispositiu a la mà, però també creu que els més joves viuen amb més addicció a les pantalles. “No està ben controlat tot això, sinó, seria un invent molt bo”.

Javi

“Si perds el mòbil...  
ho perds tot, i això  
em sembla perillós”

**“Tots portem el telèfon a sobre. I és que ho tenim tot en aquest aparell”**, adverteix el Javi. Creu que si sortim de casa sense el mòbil, sentim que ens falta quelcom. “És imprescindible, abans anàvem sense mòbil i no passava res. I ara...”, afegeix. I creu que no és del tot bé, que estem massa capficats en el mòbil, “sempre el portem a sobre”. “Si ho perdem... ho perdem absolutament tot: bancs, fotografies, targetes de crèdit, informació sanitària... i això em sembla perillós”, sosté. Diu sí al mòbil, però amb molta consciència. “No sabem anar sense mòbil, és una extensió del nostre cos”.





## Avui parlem de la posada en escena de la Capitalitat Cultural



### Et posem en context.

Sabadell va escenificar un macroespectacle amb més de 200 artistes per celebrar que el 2024 és la Capital de la Cultura Catalana.



### Per què en parlem?

Va ser un esdeveniment massiu i un dels més importants de l'any cultural. Tanmateix, va anar acompanyat de problemes tècnics.



Cultura

# Sabadell clama que no té enveja cultural

La plaça de l'Argub, al parc de Catalunya, va acollir un macroespectacle amb més de 200 artistes, en un dels dies més freds des de l'inici d'any

G. Plans · @diaridesabadell #CapitalCultura

**Hi havia tanta il·lusió** dipositada en *Som Capital, som Cultura* com factors atmosfèrics negatius perquè l'espectacle fracassés. Fred, pluja i vent, però també més de 1.500 persones il·lusionades a davant d'un escenari immens que va necessitar una setmana per a muntar-se. L'Ajuntament de Sabadell havia preparat una posada en escena de la ciutat com a Capital de la Cultura Catalana tan ambiciosa –encara no ha sumat quin cost total ha tingut– que les expectatives per al dissabte al vespre eren molt i molt altes.

S'havien revelat pocs detalls de l'espectacle, que va reunir uns 200 artistes repartits en prop d'una dotzena d'actuacions encapsulades, amb diferents arts escèniques: circ, poesia, música, teatre, flamenc, trap, hip-hop... L'Orquestra Simfònica del Vallès (OSV), dirigida per Noemí Pasquina, s'encarregaria de sargir l'espectacle com a fil conductor.

Poques formacions orquestrals al món són tan flexibles a l'hora d'assumir reptes musicals de tota mena de naturalesa i lluny de la comoditat dels auditoris.

Va començar amb més de mitja hora de retard, tot i que podria no haver començat. La pluja prèvia havia mullat equip tècnic i no es va poder dedicar la tarda a ultimiar tots els preparatius com hauria calgut. Tot va anar atropelladament, la qual cosa podria ser l'explicació d'alguns problemes d'il·luminació i de so que va tenir l'espectacle posteriorment. Feia recordar la Cavalcada, que es va haver d'anul·lar.

Però per fi, va arrencar. Va ser amb Marina Prades interpretant de forma encantadora *Qualsevol nit pot sortir el sol*, de Jaume Sisa, que, irònicament comença amb el vers "fa una nit clara i tranquil·la", quan va ser un dels dies més freds de l'any a Sabadell. Però igual que la cançó convida a passar a casa la





Blancaneus, els tres porquets, el Jaimito i tota mena de personatges variats, l'espectacle *Som Capital, Som Cultura* volia obrir les portes i abraçar la diversitat cultural de la ciutat.

Per això va aparèixer un pilar dels Castellans en un dels laterals de l'escenari al so de *L'Aplec*, composició del sabadellenc Agustí Borgunyó. I per això el següent espectacle va suposar un canvi tan radical com l'aparició del reputat i virtuós Juan Manuel Cañizares, l'únic guitarrista flamenc que ha estat convidat per la Filarmònica de Berlín i Premi Nacional de Música 2023. I, també, per això vam tenir circ, òpera i els versos preciosos del poeta Roc Casagran, a l'escenari amb l'actriu Marta Tricuera. Com preciosa va ser la interpretació de Mercè Martínez de *Corrandes d'exili*, del nostre poeta Pere Quart.

I per això s'entenia que hi hagués espai per la fanfarroneria dels

31FAM i els Flashy Ice Cream, que des de Sabadell han impulsat el trap en català. I, sense deixar la cultura urbana, van entrar a escenari els Brodas Bros, la companyia que gira per tot el món amb els seus espectacles de dansa d'altura i il·luminació. Va ser un dels moments més increïbles del vespre.

Creades pel periodista Plàcid Garcia-Planas i Lluís Campmajor, van aparèixer projeccions a l'escenari sobre la història de Sabadell, parlant de la Sireneta del Ripoll o la fotògrafa Anita Figueras, sense deixar de banda el tèxtil. Les actrius Rosa Renom, Mireia Vilapuig, Mariona Ribas i Laia Brugarolas van representar una al·legoria de la cultura. No hi van faltar la Coral de Belles Arts, PAX-Cor de Cambra, l'Orfeó de Sabadell, el Cor Praeludium, el del Conservatori de Sabadell i el Cor Jove 9Songs, que van tancar l'acte interpretant *L'himne de l'alegria* enmig de focs artificials.

# 1.500

**espectadors** es van repartir entre les cadires i la gespa de la plaça de l'Argub, en un ambient molt fred

Però enmig de tanta flor i nata professional, va ser el teatre amateur el que realment va donar una injecció de ritme a l'espectacle. És obvi, ningú com Joventut de la Faràndula i Teatre Sant Vicenç coneix les pulsions que mouen el públic sabadellenc.

"Va ser una demostració de talent professional i amateur de Sabadell. No tenim res a envejar a nivell de producció de cultura a Barcelona", defensa el director de l'espectacle, Albert González.

## Qui van veure?



**L'Orquestra Simfònica del Vallès**

Va ser el fil conductor de l'espectacle, desplegada en un primer pla de l'escenari.



**Flashy Ice Cream i 31 FAM**

Els grups precursors del trap en català van saltar per separat a l'escenari, despertant entusiasme juvenil.



**Roc Casagran i Marta Tricuera**

El poeta sabadellenc va llegir versos del seu poemari, *L'abraçada que*.



**Teatre Sant Vicenç i Joventut de la Faràndula**

Van fer un gran espectacle musical amb més d'una cinquantena d'actors.



**Mercè Martínez**

L'actriu va interpretar *Corrandes d'exili*, del poeta sabadellenc Pere Quart.



**Rosa Renom, Mireia Vilapuig, Mariona Ribas i Laia Brugarolas**

Les actrius van ser una al·legoria de la cultura.



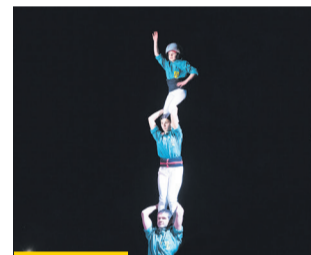
**Marina Prades**

La violinista va interpretar 'Qualsevol nit pot sortir el sol', de Jaume Sisa, a l'inici de l'espectacle



**Juan Manuel Cañizares**

Va actuar amb l'OSV i sol. És una de les figures més importants del flamenc a l'Estat.



**Castellers**

Els Saballuts van ser els representants de la cultura popular, amb un pilar al principi de l'espectacle



**Brodas Bros**

Són una companyia internacional de dansa urbana, amb salts de vertigen i jocs d'il·luminació



**Cors**

Coral de Belles Arts, PAX-Cor de Cambra, l'Orfeó de Sabadell, el Cor Praeludium, el del Conservatori de Sabadell i el Cor Jove 9Songs



**Projeccions audiovisuals**

El periodista Plàcid Garcia-Planas i el dissenyador Lluís Campmajor van idear projeccions històriques.



Entrevista  
a Clara Selva

Investigadora i autora  
de l'estudi 'El tabú  
de la menopausa:  
una discriminació  
invisibilitzada'

“La menopausa és la discriminació per edat, basada en el gènere, per excel·lència”

Sergi G. Reginaldo · @sergigonzz

“En contra del que habitualment pot pensar-se, el període que comprèn l'abans, el durant i el després de l'última menstruació no és la menopausa, sinó el climateri”, assevera a tall d'obertura la investigadora sabadellenca Clara Selva, que afegeix que “la menopausa es defineix com el moment quan s'interromp l'ovulació”. No saber ni identificar els termes correctes és un dels molts símptomes de la desinformació al voltant d'aquesta etapa en la vida de la dona. Selva, professora en els Estudis de Psicologia i Ciències de l'Educació de la Universitat Oberta de Catalunya (UOC), és autora de l'estudi *El tabú de la menopausa: una discriminació invisibilitzada*, guanyador de la Beca d'Estudis Feministes Nativitat Yarza que atorga la Fundació Irla. A l'exercici, la sabadellenca reflexiona sobre la necessitat de trencar els estigmes per afavorir la dignitat, el paper de llasts com el masclisme o la necessitat d'abordar l'etapa de forma col·lectiva.

**Hi ha una estigmatització gegant quan una dona arriba al climateri.** Sí, per a veure-ho amb claredat, només cal comparar aquesta etapa vital amb qualsevol altre. Si bé tothom és conscient del canvi hormonal de les adolescents, a excepció d'elles mateixes, ningú és conscient d'aquests canvis quan l'etapa a travessar és el climateri. Ningú excepte la mateixa persona que, a més, sovint els silencia per mirar de sortejar tot un seguit de discriminacions i prejudicis vinculats a la decadència. Per tant, ens trobem que a ple segle XXI l'inconscient col·lectiu continua assimilant la menopausa a una malaltia de la vellesa que necessita “cura”, i transitar-la, en conseqüència, esdevé motiu de vergonya, silenci i tabú.

**En part, una de les llavors d'aquesta estigmatització rau en el fet que la societat ha fet creure a la dona que únicament té una funció reproductiva en aquest món?** Efectivament. Històricament, la dona no ha estat un fi en si mateixa, sinó un mitjà per aconseguir les finalitats dels altres; essent, les sexuals i reproductives, les

centrals en les cultures patriarcales. Si bé els prejudicis, lligats a la decadència, s'utilitzen freqüentment per fer referència al col·lectiu de la tercera edat, s'acarnissen molt especialment amb elles, ja que mentre que les dones envelleixen, els homes maduren.

**A ple segle XXI el climateri és un aspecte poc estudiat? Cal invertir més en recerca?** Sens dubte, podem dir que el tradicional biaix de gènere en la recerca i la medicina ha afectat l'enfocament i la comprensió de tots els aspectes que es vinculen amb la salut femenina i la “menopausa”. Si bé en l'actualitat, els sistemes de salut estan intentant trencar amb el model mèdic hegemònic, que pren com a estàndard a l'home i relega a la dona a l'alteritat, encara persisteix un discurs que tendeix a concebre aquesta etapa com un procés patològic, i no com una transició que requereix informació i acompanyament.

**I, sobre això, les autoritats n'haurien de prendre les cartes d'alguna manera?** I tant, cal que de forma conjunta [societat, organitzacions i govern] treballem en la posada en marxa d'una sèrie de mesures que permetin millorar la qualitat de vida de les dones, així com eliminar la invisibilització i l'estigma d'aquest període vital. Siensem en les autoritats i, per tant, en el govern, les principals accions que cal emprendre per acompanyar les dones amb menopausa són:



**Et posem en context.**

La Beca d'Estudis Feministes Nativitat Yarza té per objectiu finançar una recerca inèdita en el camp de les Ciències Socials sobre propostes per assolir la igualtat de les dones.

educar, donar visibilitat i crear consciència social, normalitzant el climateri i la seva conversa.

**Com cal encarar aquesta nova etapa?**

Cal que tinguem present que la vivència del climateri no és única i que, mentre que hi ha dones que viuen el climateri com un desafiament, per d'altres pot ser una autèntica revolució. És a dir, la menopausa també pot venir acompanyada d'aspectes positius a celebrar. Sense anar més lluny, en l'estudi algunes dones destaquen de forma molt positiva l'alleujament dels inconvenients de la regla, la llibertat sexual, més autoacceptació i apoderament o l'oportunitat de trobar nous interessos. De fet, en cultures com la grega o la maia, les dones veuen el climateri com una nova fase de la vida, alliberades de les responsabilitats de donar a llum i en què poden tornar a posar-se al centre.

**L'arribada al climateri eixampla encara més la bretxa de gènere?**

Sí, no només perpetua el temut sostre de vidre; sinó que s'acarnissa especialment amb determinats col·lectius, com les dones de classe treballadora o les que pateixen algun tipus de discapacitat. De fet, no només s'estima que aquestes presenten manifestacions simptomàtiques més freqüents i de més intensitat, sinó, també, que tots dos col·lectius veuen encara més abraonades les discriminacions per raons de menopausa.



LLUIS FRANCO



Vols llegir l'entrevista completa a Clara Selva? La pots consultar al nostre web [diaridesabadell.com](http://diaridesabadell.com) a través d'aquest codi QR.



# El cas Andreu Castells aterra al ple municipal

Sergi G. Reginaldo · @sergigonzz

#AndreuCastells #PleMunicipal

**EDUCACIÓ** L'Ajuntament de Sabadell va aprovar la moció per sol·licitar públicament que Educació configuri un nou equip directiu definitiu per a l'escola

**El cas Andreu Castells** va arribar ahir al ple municipal en forma de moció de l'Associació de Famílies d'Infants (AFI). L'Ajuntament de Sabadell es va comprometre a demanar de forma pública al Departament d'Educació que posi fil a l'agulla i desencaïi el conflicte enquistat entre famílies i equip directiu. "Demanem en aquest ple que l'Ajuntament sol·liciti una solució que garanteixi un nou equip directiu", va rebelar Verònica Calvo, portaveu al ple de l'AFI de l'escola Andreu Castells, a Can Rull.

La moció va aprovar-se amb els vots a favor de tots els grups municipals menys del Partit Popular, que va abstenir-se perquè "creiem que l'assumpte no és competència del ple municipal, sinó que és la Generalitat qui ho ha d'arreglar", va aclarir la portaveu del grup Cuca Santos, que igualment va mostrar-se "preocupada" per la situació. Per la seva banda, Gabriel Fernández, número 1 d'Esquerra Republicana de Sabadell, va reconèixer que la situació "és complexa" i va recordar "que som el partit que està governant la Generalitat, per tant, tenim alguna cosa a dir amb el Departament d'Educació". Fernández va apuntar, però, que "em consta que ja hi ha solucions en marxa" i que "ens vam posar des del primer moment a intentar entendre la visió del Departament i de l'AFI".

Durant la seva intervenció, la portaveu de les famílies va assegurar que "des del curs 2021-2022 ens vam trobar amb una porta tancada" per part de l'equip directiu. També va lamentar "el menyspreu" patit per part de direcció i la manca de projecte educatiu. "El projecte educatiu va ser inexistent fins al passat 21 de gener, quan tot aquest cas va esclatar", va reivindicar Calvo. Les famílies també veuen amb mals ulls el fet que "després del primer any de mandat i de les valoracions negatives del projecte", Educació no prengué cartes en l'assumpte, que s'ha acabat enquistant.

Ara per ara, la direcció de l'escola Andreu Castells està assumint un equip interí que va formar els Serveis Territorials d'Educació al Vallès Occidental després que les tres persones de l'equip directiu agafessin la baixa laboral en bloc, ara fa més d'un mes.



Membres de l'AFI de l'escola Andreu Castells amb samarretes de "direcció, dimissió" / VÍCTOR CASTILLO

## El cas Marta Mata de Barberà també va sonar al ple

Durant l'exposició de la moció, la portaveu de l'Associació de Famílies d'Infants de l'escola, Verònica Calvo, va apuntar que famílies de l'escola Marta Mata de Barberà del Vallès es van posar en contacte amb l'AFI per detallar que havien patit una situació semblant, precisament, amb dues de les persones de l'equip directiu de l'Andreu Castells. Calvo va exposar que també han recollit queixes d'antics docents del centre. "De mitjana han marxat deu docents per curs", va assegurar.



**Les famílies ja han articular diverses mobilitzacions al llarg de les darreres setmanes per exigir la dimissió de l'equip directiu titular del centre. La darrera, fa dues setmanes a la seu de Serveis Territorials.**



L'escola bressol Creu Alta, un dels centres on s'aplicarà / V. CASTILLO

## Quatre escoles bressol tindran espais familiars d'acompanyament

Sergi G. Reginaldo · @sergigonzz #Educació

**El ple municipal va aprovar** ahir una modificació del contracte de serveis de les escoles bressol municipals per oferir a les famílies amb infants d'1 a 3 anys un espai d'acompanyament i suport durant les primeres etapes del desenvolupament dels seus fills i filles.

Està previst que el servei s'ofereixi inicialment a les escoles bressol municipals Andreu Castells, Joaquim Blume, Espronceda i Creu Alta. "Es tracta d'una prova pilot i si l'experiència va bé la intenció és oferir-ho a la resta d'escoles bressol" va aclarir el regidor d'Educació, Manuel Robles, que va afegir que "l'espai estarà també obert a qualsevol família externa a l'escola". La proposta va tirar endavant amb l'abstenció de Sabadell en Comú Podem i de Vox i amb el vot a favor de la resta de grups municipals.

### Tres blocs temàtics

El projecte es basa en la realització d'activitats amb les famílies per facilitar-los la criança dels seus infants i ajudar-los a entendre les seves necessitats emocionals i cognitives, segons el moment evolutiu dels nens i nenes. El ser-

vei es desenvoluparà entre els mesos d'abril i juny d'aquest any. En total, cada escola oferirà tres blocs temàtics dividits en quatre sessions d'activitats que seran inicialment proposades per les formadores -lactància, nutrició, hàbits, etc.- també s'abordan aquells temes que proposin les famílies segons els seus interessos.

Cada bloc de quatre sessions tindrà un cost de 27 euros per família. Les sessions estan planificades amb activitats específiques i seran guiades per professionals en l'àmbit educatiu i especialistes de l'etapa de 0 a 3 anys. Per prendre part al nou servei, les famílies es poden inscriure a un o més blocs de 4 sessions mensuals, amb una durada d'entre una hora i hora i mitja, fora de l'horari lectiu.

**L'espai estarà igualment obert també a famílies que no tenen els infants escolaritzats a l'escola bressol**





Jordi Hereu, durant l'acte de dissabte passat a Sabadell. A baix, diferents figures del partit durant l'acte / DAVID CHAO



L'acte va tenir una taula rodona moderada pel tinent d'alcalde Pol Gibert, amb els experts Enric Banda, els sabadellencs Juanjo Berbel i Núria Aymerich i la portaveu dels socialistes, Àlicia Romero

## Hereu reivindica la indústria del Vallès

Manel Camps · @campsmanel

#Sabadell #indústria

**POLÍTICA** El PSC celebra un acte centrat en el desenvolupament econòmic de la comarca i del país i torna a demanar infraestructures clau com la B-40

**El Partit dels Socialistes** de Catalunya va celebrar dissabte la cinquena jornada pre-congressual a Fira Sabadell, amb l'assistència del ministre d'Indústria i Turisme, Jordi Hereu; el primer secretari del partit a Catalunya, Salvador Illa; i l'alcalde de Sabadell, Marta Farrés, entre nombrosos polítics de la formació vermella, així com representants del sector empresarial de la comarca – Cambres de Sabadell i Terrassa, Gremi de Fabricants, Cecoti PIMEC Vallès Occidental –.

La indústria va centrar el debat d'una jornada inaugurada per l'alcalde de Sabadell, Marta Farrés, qui va recordar que “repartir riquesa vol dir

créixer, i hem de fer-ho sosteniblement”. En aquest aspecte, va aprofitar l'ocasió per treure pit de les actuacions en aquesta línia que està fent el govern sabadellenc. Així, va reivindicar les complicitats amb el sector empresarial per abordar temes com la zona de baixes emissions (ZBE) o les infraestructures, amb la recentment inauguració del tram de la B-40. “La política va de prendre decisions, i la nostra manera és estar cada dia al costat de la ciutadania buscant solucions, no problemes”, va defensar.

El plat fort va ser la intervenció del ministre d'Indústria i Turisme, Jordi Hereu, qui davant dels més de 200 assistents a va

assegurar que “el Vallès Occidental és el lloc ideal de la cultura industrial, amb un pes important no només a Catalunya sinó també a Espanya”. En aquest sentit, va explicar que “estem davant una gran oportunitat”, on la indústria ha de jugar un paper clau per a la “prosperitat”. “Invertir en indústria és invertir en estabilitat. Davant les crisis, els territoris que produeixen béns són els que més aguanten”.

Finalment, el primer secretari dels socialistes a Catalunya, Salvador Illa, va concloure defensant que la indústria és “un vector per generar prosperitat”, i que el Vallès Occidental és “un dels bressols de la indústria a Catalunya”.

## El ple aprova a mitges la moció de la Crida per Sabadell sobre habitatge

Redacció · @diaridesabadell #Habitatge

**El ple municipal va aprovar** ahir la moció sobre habitatge que va presentar el grup municipal de la Crida per Sabadell per fer “bloc municipal” per seguir ampliant el parc públic d'habitatges i demanar demanen a l'Estat i la Generalitat mecanismes urgents per actuar contra els grans tenidors i els habitatges buits. “Ens trobem davant d'una situació d'urgència habitacional que reclama accions decidides”, va reblar Anna Lara, portaveu de la formació anticapitalista.

La proposta va prosperar després que Lara retirés el segon punt de la moció, que demanava habilitar mecanismes urgents d'expropiació temporal dels habitatges turístics buits. “Nosaltres ens podríem plantejar abstenir-nos o votar a favor si es retirés el punt dos”, va detallar Eloi Cortés, tinent d'alcalde i regidor d'habitatge. També s'hi va referir Sant Valls, regidor d'ERC, que va apuntar “si retiren el punt, encara millor. La moció queda més ben

l·ligada i aquí no podem fer una altra cosa que votar a favor perquè és el que estem fent a la Generalitat i perquè ho va començar a fer Juli Fernández”.

Per la seva banda, Cuca Santos, portaveu del PP, va apuntar que “són les administracions públiques les que ho han d'arreglar: estem a la pitjor crisi d'habitatge, i això que hi ha governs progressistes”.

Així doncs, la moció va prosperar –únicament amb el primer punt– amb els vots a favor de la Crida per Sabadell, Sabadell En Comú Podem, Esquerra Republicana; l'abstenció del PSC i els vots en contra del PP i Vox.

**La Crida va retirar la segona part de la moció, que proposava expropiar els habitatges turístics**



Els regidors de la Crida per Sabadell, amb Anna Lara al centre /vc.



# Sabadell haurà de tenir un pla per risc químic i radiològic

Marc Béjar · @marcbejar\_14

#riscos #ProteccióCivil

**SEGURETAT** El consistori ja treballa per integrar les noves obligacions al pla d'actuació municipal. Protecció Civil ha actualitzat els criteris per riscos

**Sabadell haurà de tenir** en un termini màxim d'un any un pla municipal actualitzat per emergències químiques i radiològiques. Un canvi en el Pla d'Emergència Exterior del Sector Químic de Catalunya (Plaseqcat) i el Pla Especial per a Emergències Radiològiques de Catalunya (Radcat) obliga ara la ciutat a definir aquests protocols en cas d'accident. La modificació té a veure amb la proximitat d'empreses del sector que es consideren de risc.

Representants de la Direcció General de Protecció Civil van informar la setmana passada en una sessió telemàtica dels canvis en aquest camp i els criteris que caldrà tenir en compte ara. Fonts municipals asseguren que els documents s'incorporaran al DUPRO-CIM -el Pla d'Actuació Municipal-, una modificació que ja estava prevista i al voltant de la qual s'està treballant, segons apunten des del consistori.

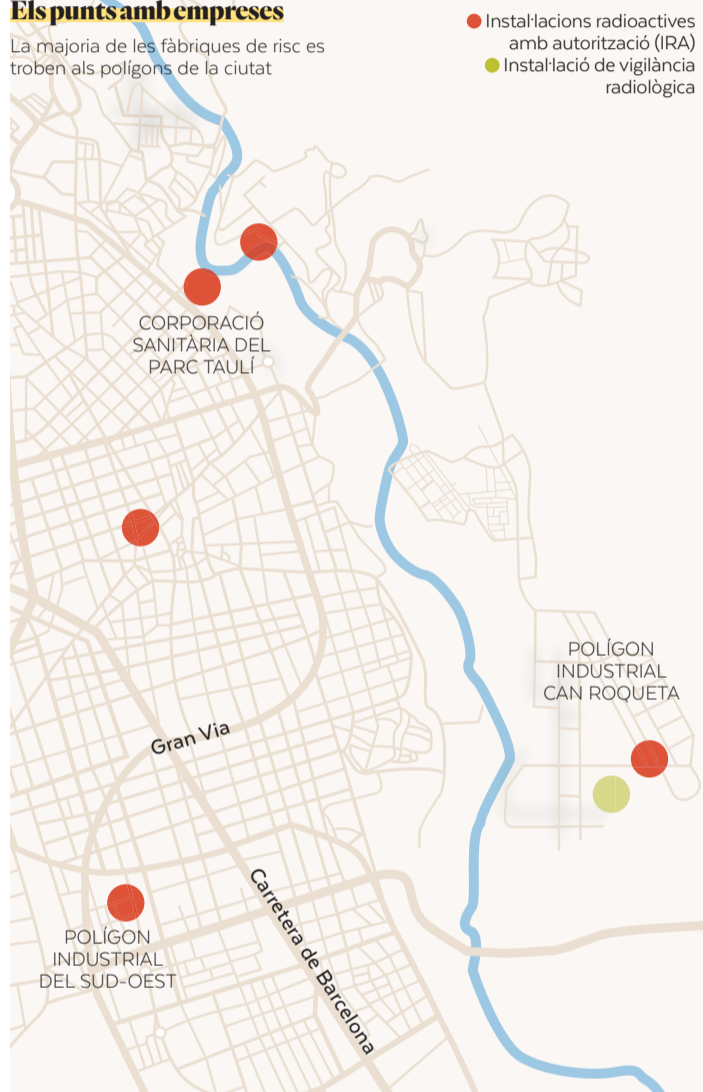
**Cap empresa amb risc químic**  
Si analitzem el mapa, a l'entorn de Sabadell hi ha identificades diferents fàbriques amb risc químic, però cap d'elles a dins del nucli sabadellenc. Castellar, Terrassa, Barberà, Santa Perpètua i Polinyà són la seu d'establiments que exigeixen el Plaseqcat per la manipulació de materials perillosos, substàncies tòxiques o inflamables com els àcids clorhídrics i fòrmic. Estan en plantes amb sistemes de seguretat que, en el dia a dia, no suposen cap perill per als veïns. Tot i que calen mesures i protocols per si es produís qualsevol incident.

A banda, a Sabadell hi ha cinc instal·lacions radioactives amb autorització (IRA), a més d'una altra instal·lació de vigilància radiològica (IVR). Amb els criteris actuals de Protecció Civil, els municipis dins del radi d'un quilòmetre a una instal·lació de vigilància tenen obligació de redactar un pla d'actuació municipal per risc radiològic. Situació que es dona a la nostra ciutat.

**Municipis amb obligacions**  
Aquesta nova conjuntura afectarà també altres localitats ca-

## Els punts amb empreses

La majoria de les fàbriques de risc es troben als polígons de la ciutat



talanes. En els pròxims mesos, doncs, un total de 25 municipis del país hauran de redactar els seus plans municipals per emergències radiològiques o químiques.

En el cas del Radcat, a Catalunya hi ha un total de 238 instal·lacions de risc radiològic que fan que 65 municipis estiguin obligats a elaborar pla d'emergències municipals per

risc radiològic i 35 recomanats. Un dels indrets que entren a la primera llista és Castellar.

Pel que fa al risc químic, a Catalunya hi ha 127 establiments que es troben dins l'abast del Plaseqcat. En total, hi ha 88 municipis que estan obligats a elaborar pla d'emergències municipals per risc químic a tot el país, i 41 tenen la recomanació d'elaborar-lo.



Imatges l'operatiu a la plaça d'Espanya / D.S

## Operatiu conjunt policial a la plaça d'Espanya: 40 identificats

Redacció · @diaridesabadell #drogues

**La plaça d'Espanya** de Sabadell va ser l'epicentre d'una actuació policial conjunta, amb la participació de Policia Municipal, Mossos d'Esquadra i Policia Nacional. El dispositiu dels tres cossos de seguretat va tenir presència en comerços de l'entorn de l'emplaçament i a l'interior de l'estació de Rodalies del nord de la ciutat. L'operatiu, desenvolupat durant el dijous a la tarda, va finalitzar amb una quarantena de persones identificades i una vintena de denúncies per tinença de substàncies, segons va informar el consistori. En el lloc va intervenir la unitat especialitzada en la detecció de drogues.

A més, quatre establiments van ser inspeccionats per Inspecció de Treball i la policia administrativa de Policia Municipal. Amb tot, però, no hi va haver persones detingudes.

Es tracta d'accions que s'han anat efectuant regularment a Sabadell i, de fet, el consistori preveu que es repeteixin en els pròxims mesos de forma periòdica. Un dels últims precedents amb característiques similars va ser durant la Festa Major, quan es va fer un dispositiu també amb Mossos d'Esquadra, Policia Nacional i Policia Municipal a les

estacions de Renfe de la ciutat. Aleshores, l'operatiu va acabar amb prop d'un centenar d'identificacions per tinença de substàncies estupefaents o armes prohibides.

**Més incautacions a l'espai públic**  
Segons dades de l'últim informe policial de la Policia de Sabadell, les incautacions per tinença de drogues i armes han augmentat en els darrers anys. Entre el 2019 i el 2022, les confiscacions totals d'armes a Sabadell van passar de 43 a 57 casos.

Un augment que també resulta notable pel que fa a la possessió de drogues en la via pública. En el mateix període, la xifra va passar de 632 intervencions policials abans de la pandèmia fins a les 823 de l'última memòria, amb dades del 2022. Un increment de més d'un 30% a la nostra ciutat.

**Les intervencions policials per casos de tinença de drogues a la via pública han augmentat més d'un 30% en tres anys**



# Els Ballesteros celebren el Dia d'Andalusia a mig gas

Marta Ordóñez · @martaordonezgar

#Ballesteros #Sabadell

**SOCIETAT** Celebració agredolça a la seu de l'agrupació andalusa, just després de la mort divendres passat de l'expresident de l'entitat Juan Ansio

**L'agrupació andalusa** San Sebastián de los Ballesteros va celebrar el passat dissabte el dia d'Andalusia amb una jornada festiva per a commemorar aquesta data. La celebració, però, va quedar aigualida per la mort d'una figura que va ser rellevant per l'agrupació, Juan Ansio, expresident de l'entitat.

En la seva memòria i per commemorar el dia de milers d'andalusos que viuen a Sabadell, la seu de l'entitat, la masia de Can Rull, acollia una conferència a càrrec de Simón Saura, una petita mostra de la cultura del sud d'Espanya, amb el tradicional *coro rociero* i els quadres de ball que té l'entitat, a banda d'un aperitiu per als assistents. "Va ser un dia maco, tot i que tots estàvem afectats per la mort d'Ansio", expressa l'actual president, Joaquín Lesmes.



Un dels moments de la celebració / DAVID CHAO

## Una celebració aigualida

Juan Ansio, l'expresident dels Ballesteros i soci número deu de l'entitat, va morir el passat divendres 23 de febrer als 76 anys d'edat. Ansio va ser una persona "molt rellevant i estimada" a l'entitat, segons assegura el mateix Joaquín Lesmes. I un dels primers socis de l'agrupació, per la que va treballar durant molts anys.

## Les 'migas', propera cita

La pròxima cita que organitza l'en-

**Juan Ansio va ser el soci número deu de l'entitat i va morir el passat 23 de febrer als 76 anys**

titat són les *migas* cordoveses, el pròxim 17 de març. "Hem venut 180 tiquets de 500... crec que hauré de posar més a la venda", adverteix Lesmes, que poden arribar fins als 600 comensals. "Això implica la feina d'unes 70 persones, aproximadament... fem servir 200 kg de pa!", diu. Els quadres de ball actuaran al voltant de les 12 del migdia i minuts abans de les 14 h començaran a repartir-se els plats entre els assistents.

## Més Ciutat

### PLANTADA D'OLIVERES A LA FESTA DEL PARC AGRARI

Per catorzè any, Sabadell va celebrar aquest cap de setmana la Festa del Parc Agrari, organitzada conjuntament per l'Ajuntament, la Unió Excursionista de Sabadell (UES) i l'esplai La Ganyota. A la cita del diumenge no hi van faltar representants del consistori, encapçalats per l'alcaldeessa, Marta Farrés. També nombroses famílies, que van gaudir de la jornada amb els més petits. En el marc de la celebració, es va fer la tradicional plantada d'arbres. Enguany, van ser un centenar d'oliveres de la varietat local "Vera del Vallès",



coincidint amb la 16a edició de la Festa de l'Arbre. Una clara aposta dels organitzadors per recuperar el cultiu d'espècies de la comarca. L'esdeveniment, una cita ja anual a la ciutat, està impulsat per la UES amb l'ajuda de l'Ajuntament de Sabadell.

## 71

**habitatges nous.** En el darrer trimestre de l'any 2023 es van finalitzar un total de 71 habitatges nous a Sabadell, que representa una caiguda del 25,3% anual, segons recull l'Observatori de l'Economia Local (OEL).

### S'APROVEN LES TARIFES 2024 DE TAXI

El ple municipal va aprovar ahir la revisió de les tarifes del servei de taxi per l'any 2024 amb un increment mitjà ponderat del 5,97%. Respecte al taxi adaptat, la tinent d'alcaldeessa de l'Àrea d'Espai Urbà, Acció Territorial i Participació, Mar Molina, va exposar que abans d'estiu Sabadell tindrà sis llicències més de taxi adaptat a qualsevol necessitat.



**TORRA** / Al teu costat  
SERVEIS FUNERARIS des de 1950

Sabadell,  
Capital Cultural  
Catalana

Patrocinador:



Enhorabona, Sabadell!  
Ens sentim molt orgullosos de formar part d'aquesta ciutat i de la seva gent que la fa única i extraordinària.  
Felicitats a tots els sabadellencs!

Estem aquí per  
*acompanyar-te*

Horari tanatori i oficines tanatori:  
**de 8 a 21.30 h, els 365 dies de l'any**  
Ronda Orient 71 · 08203 Sabadell  
Horari de vetlla: **de 8:00 h a 21:30 h,**  
**els 365 dies de l'any**

Oficina d'atenció de Batllell: **24 hores, els 365 dies de l'any**  
C/ Batllell n° 60 (davant Parc Taulí)

902 930 085  
www.funerariatorra.com  
serveis@funerariatorra.com  
629 72 79 25

@torraserveis

Funeraria Torra

Torra Serveis Funeraris





# Opinió

Editorial

## Tots contra el càncer

Diumenge passat, Sabadell va tornar a donar exemple de **solidaritat** amb la cursa **Corro Contra el Càncer**, una iniciativa que ja té dotze anys de recorregut i que aquest any va recuperar la participació prèvia a la pandèmia: 1.700 corredors a la cursa de cinc quilòmetres. Sigui caminant o corrent, famílies senceres i amics van sumar per a la **investigació i la cura del càncer** i van omplir els carrers del Centre i de la Creu Alta amb les samarretes roses. Va ser una gran **marea rosa** per una malaltia que lamentablement ens toca a tots de prop. Des d'aquestes línies volem felicitar els participants i tots els membres de l'organització, que un any més ho han fet possible.

La corporació sanitària **Parc Taulí** atén més de **3.000 casos nous de càncer cada any**, segons xifres recents facilitades pel mateix centre hospitalari, i el de mama i el de còlon són els més comuns en dones i homes, respectivament. Cada any n'hi ha més, però també s'ha avançat molt en el tractament i la supervivència dels malalts de càncer. En alguns, com el de tiroide o el de pell melanoma, la taxa de supervivència és superior al 90%. En altres casos, com el pàncrees, no arriba al 10%.

**Queda molt de camí per fer**, i per això tot el que suma per a la cura del càncer sempre serà un gran avenç. Cada cop vivim més anys, però el que és realment important és viure amb salut, benestar i dignitat.

Avui parla **Josep Mercadé** Periodista

## La cultura macro i la micro

L'espectacle inaugural de la capitalitat de la cultura catalana 2024 ha estat d'un èxit incontestable. Tant pel públic assistent a la vetllada de dissabte com pel programa ofert. S'ha posat de manifest que Sabadell pot ser una icona cultural del país i que sabem fer les coses bé. Ha estat un macroespectacle amb ganes de projecció exterior. I aquest és un comú denominador de les ciutats que cada any ostenten el títol de Capital de la Cultura Catalana.

De fet, és una forma de millorar l'autoestima de la gent, ja que quan parlem de cultura no sempre deixa tothom satisfet. Crec

que ha de ser així. El mateix concepte de cultura ens aboca a la diversitat i a la confrontació d'idees. És aquí on podem aconseguir la implicació de la major part de la població. Aquest dissabte vam veure vist la capacitat de fer un esdeveniment de masses amb una gran resposta dels sabadellencs.

Allarg d'aquest any de cultura en majúscules podem assistir a una programació farcida de propostes interessants, però una flor no fa estiu. No podem cremar tots els cartutxos en aquests dotze mesos amb la pretensió que el nom de Sabadell pugui sonar més enllà del nostre terme municipal i viure de la renda acumulada. Assolir projecció exterior és el que pretenen totes les

ciutats i pobles, però no podem oblidar tot el nostre teixit cultural per minoritari que sigui.

És cert que el nom de Sabadell sempre sona. Només cal mirar personatges de la ciutat que per la seva projecció pública en els àmbits relacionats amb la cultura els podem considerar mediàtics. Però davant l'eufòria que pot

**El món de la micro cultura també pot ajudar el fet que el nom de Sabadell soni més enllà de la capitalitat de la cultura catalana**

comportar el fet de la capitalitat cultural, cal tenir present la petita cultura. Aquella que com una formigueta s'obre pas amb grans dificultats i que cal tenir-la present.

Per tant, no ens podem deixar endur per les activitats macro amb les quals podem obtenir un gran ressò mediàtic momentani. Aquestes no han d'excloure les altres que potser no aconseguiran tant de soroll, però que, en canvi, mantenen una dignitat considerable.

Ja hem vist que a la programació d'activitats n'hi ha moltes que han quedat fora. El pressupost no dona per a tot. Malgrat això, no podem oblidar-nos de propostes culturals que poden ser més minoritàries però que, potser, tenen més durada en el temps. I és que el món de la micro cultura també pot ajudar el fet que el nom de Sabadell soni més enllà de la Capitalitat de la Cultura 2024.

Si tens alguna cosa a dir, si vols que la teva veu sigui escoltada, envia'ns la teva opinió a [sabadell@diaridesabadell.com](mailto:sabadell@diaridesabadell.com)



Facebook

**[El model de mobilitat sostenible i l'impacte en la salut, a debat]:**

Mobilitat sostenible quan tot ho volem rebre a casa. Mobilitat sostenible quan hem d'anar a treballar fora de la ciutat. Mobilitat sostenible quan l'única via ràpida de la ciutat ha estat 'pacificada' traient els passos subterranis fent el trajecte més llarg i sense una altra alternativa (fem una alternativa i després 'pacifiquem'). Mobilitat sostenible quan construïm dobles carrils bici (ronda Ponent) quan amb un n'hi havia més que suficient vist el trànsit de bicicletes que el fa servir diàriament. Mobilitat sostenible quan construïm rotondes que creen embussos (ronda Ponent/ctra. Terrassa). Mobilitat sostenible quan no se sincronitzen adequadament els semàfors i creen embussos (Covadonga/Tres Creus). Mobilitat sostenible quan es permet a les zones de càrrega i descàrrega l'aparcament de vehicles no autoritzats durant hores i els camions de repartiment han d'ocupar la calçada. Mobilitat sostenible quan es promou el vehicle elèctric com a sostenible quan no hi ha ni carregadors suficients, ni les bateries es poden reciclar adequadament.

Josep R. Martínez

**DS** En línia

Vols avisar-nos d'una notícia? Vols fer una denúncia? Escriptura al WhatsApp!

**682 146 542**



# Zoom

Lluís Franco · @saballut

## La cursa més solidària

Prop de 1.700 persones van participar en la cursa Corro Contra el Càncer, en un ambient festiu i també emotiu. Es van recaptar entre 12 i 14.000 euros. Una gran resposta

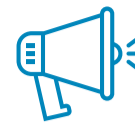






# Vallès

CONTACTA AMB  
NOSALTRES



Escriu-nos per WhatsApp o per correu electrònic  
Ho pots fer al 682 146 542 o a l'adreça  
electrònica [mbejar@diaridesabadell.com](mailto:mbejar@diaridesabadell.com)  
exposant la qüestió que consideris.

COMARCA



Imatge d'arxiu d'una noia entrant en un pis llogat / AINA TORRES

## Oberta la convocatòria de subvencions per pagar el lloguer a joves i a gent gran

Redacció · @diaridesabadell #lloguer

El Govern català ha obert la convocatòria de subvencions per al pagament del lloguer adreçada a menors de 35 anys i a majors de 65, amb una partida inicial de 48 milions d'euros a Catalunya. Un dels factors que es tenen en compte a l'hora d'accedir a l'ajut és la situació geogràfica de l'habitatge, que fixa el topall màxim del lloguer que pot ser subvencionable.

Així, els municipis de l'àmbit metropolità de Barcelona -on s'integren la majoria de localitats vallesanes- fixa la subvenció que va dels 900 euros mensuals per habitatge (950 per a la convocatòria de joves) i 450 per habitació. A la resta de la demarcació de Barcelona i a la demarcació de Girona el topall es fixa és de 650 euros (350 per habitació); i de 600 eu-

ros per habitatge i 300 euros per habitació a les demarcacions de Tarragona i Lleida i a les Terres de l'Ebre.

De fet, el Vallès Occidental és una de les comarques amb el preu lloguer mitjà més alt, superant els 820 euros a gener del 2024, només superat pel Maresme, el Baix Llobregat i el Barcelonès. En aquest sentit, per exemple, Sant Cugat del Vallès és el segon municipi català amb els preus més alt, fregant els 1.500 euros de mitjana. Matadepera també es troba a la part alta del rànquing, amb més de 1.000 euros de mitjana.

Els ajuts estan destinats a persones que no es troben en risc imminent d'exclusió, però que necessiten suport per poder seguir residint a l'habitatge on viuen.



**Els joves fins a 35 anys podran presentar la sol·licitud entre el pròxim 11 de març i el 12 d'abril. Mentre que els majors de 65 anys ja poden demanar l'ajut a partir d'avui i fins al 27 de març**

SANT CUGAT

## La Creu de Terme s'ubicarà al Museu del Monestir

Redacció

La Creu de Terme de Sant Cugat del Vallès s'instal·larà al Museu del Monestir, dins del claustre, un cop hagi estat restaurada. L'element estava des del segle XVI instal·lat al costat de l'església, i el 2021 va patir un acte vandàlic. En aquest punt s'hi col·locarà una rèplica.

L'Ajuntament sancugatenc va encarregar el projecte a la restauradora Olga Schmid, que ha comptat amb el suport i la supervisió del Centre de Restauració de Béns Mobles de la Generalitat, que ha cedit les seves instal·lacions per a fer els treballs. El projecte de recol·locació tindrà un cost global

al voltant de 35.000 euros, dels quals més de la meitat corresponen a la reproducció i a la barana que l'acompanyarà.

El juny del 2021, un home que es va enfilar de matinada a la creu medieval va fer caure a terra el monument provocant-li nombroses destrosses. L'home va haver de ser ingressat a l'hospital perquè part de la creu li va caure a sobre. Els Mossos van obrir aleshores una investigació per un delictes contra el patrimoni històric per danyar un Bé Cultural d'Interès Nacional. La Policia Local va revisar les càmeres de seguretat de la zona.



CASTELLAR

## Un casal en remot per a majors de 65 anys

Redacció

Prova pilot a Castellar del Vallès. Les persones majors de 65 anys que tinguin dificultats de mobilitat poden participar en les activitats que ofereix el Casal Online que proposa l'Ajuntament a través de Suara Cooperativa. Es tracta d'una iniciativa gratuïta, creada amb l'objectiu de portar a casa de les persones grans, a través del televisor, un casal virtual de propostes lúdiques, culturals, d'estimulació i d'activitat física.

Així, el Casal Online és un espai virtual en què diàriament s'ofereixen activitats de tota mena, en sessions de matí i de tarda de dilluns a

divendres, dinamitzades per persones expertes en els camps de l'animació sociocultural o de la psicologia, entre d'altres. En aquest sentit, hi ha diversos espais d'interacció, amb activitats de bon dia, teatre, lectura, català o manualitats a distància. A més, també hi ha un espai família, amb tertúlia, comentari de notícies i de fets d'actualitat.

Amb aquestes propostes, la programació de les quals s'envia setmanalment als familiars, es pretén cobrir la necessitat d'acompanyament de les persones grans alhora que es genera comunitat, xarxa social i relació en línia.



# Diners



L'empresa sabadellenca Qualla, aquest dilluns al 4YFN / CEDIDA

## El 4YFN, amb accent sabadellenc

M. Camps R. · @campsmanel #DinersDS

**'START-UPS'** Diverses empreses emergents de la ciutat van ser presents al gran esdeveniment mundial tecnològic a la recerca d'inversors i de clients

**Des d'ahir dilluns** i fins dijous, Barcelona centra l'atenció mundial, amb la celebració del congrés de tecnologia mòbil més gran del món, el Mobile World Congress (MWC) –juntament amb el 4 Year From Now (4YFN)–, en una edició on la intel·ligència artificial, el 5G o la robòtica centren el protagonisme.

Segons la previsió dels organit-

zadors, GSMA, és que fins dijous hi passin entre 95.000 i 100.000 assistents, vinguts de més de 200 països, un cop deixada enrere la pandèmia.

Enguany, la divuitena edició també tindrà segell sabadellenc, amb la participació de diverses empreses emergents al 4YFN.

D'entre la trentena d'empreses emergents amb seu a la ciutat, se-



**Els congressistes hi trobaran més de 2.400 expositors, una xifra que, si se supera, sí que pot suposar un rècord absolut, segons dades de l'organització**

gons les darreres dades d'Acció, Qualla repeteix experiència, i des d'aquest dilluns i fins dimecres estarà present a l'esdeveniment de referència internacional adreçat a empreses emergents i inversors del sector tecnològic. "Per nosaltres és molt important ser-hi. Aquí tens la possibilitat de generar *networking*, tenir visibilitat i crear sinergies amb altres empreses. Enguany, però, esperem poder captar els 375.000 € per tancar la ronda de finançament de 580.000 € al mes aviat possible", va explicar el CEO Carles Porta, des del pavelló Catalonia, reservat per a empreses multisectorials del *Barcelona & Catalonia Startup Hub*, de l'Agència per la Competitivitat de l'Empresa (Acció).

L'empresa emergent sabadellenca, nascuda ara fa set anys, i que disposa d'una aplicació que permet que el personal d'escoles, casals i extraescolars reconguin les persones autoritzades per recollir els infants, notificar la recollida i portar-ne un registre, s'estrena al 4YFN, i de moment, l'experiència és satisfactòria, segons va explicar Porta: "Tinc la sensació que aquí pots contactar amb els inversors d'una manera més directa. És una bestiesa la quantitat de reunions que pots tenir", va celebrar, mentre afegia que feia poca estona s'havia reunit amb inversors de Dubai.

### Menys participació

A més de Qualla, aquest dimarts també aterrarà l'empresa emergent Acoustic, la plataforma per a contractar concerts en qualsevol mena d'espai, amb Esteve Lombarte al capdavant. També hi serà Heecap, participada per l'Institut d'investigació i innovació Parc Taulí, i que recentment va ser la guanyadora del primer premi a la millor empresa, en l'onzena edició del Cafè Aventura Fòrum d'Emprenedoria.

Enguany, però, la presència sabadellenca ha disminuït respecte de l'any passat, on de les vuit empreses emergents sabadellenques amb estand –Columat, Anais Medical, Aldora Tech, Haddock, Imaginae, Palup, Hashing DNA i Qualla– enguany només repeteix Qualla.

A la cocapital del Vallès Occidental, a Terrassa, en aquesta divuitena edició del MWC, i tercera del 4YFN en el mateix espai del congrés mundial de tecnologia mòbil, hi haurà dues empreses que presentaran les seves innovacions al MWC, com són AEInnova i Ilimit-Mass Cert. A més, en el 4YFN, hi haurà fins a cinc empreses emergents –Windowsight, Qualud, Kreios Space, Showee i Wecaria i Datision–.

## Altres empreses emergents de Sabadell

### Qida

Dedicada als serveis i productes per a l'atenció al segment sènior a casa. Aquest passat 2023 va obtenir una facturació bruta de 60 milions d'euros, el que suposa multiplicar la seva grandària per 2,3 respecte a l'any anterior. L'any passat va atendre a més de 4.500 famílies.

### Oasis Hunters

Creada l'any 2020, ofereix escapades rurals secretes i de proximitat per tot el territori espanyol: els clients descobreixen el seu destí només 48 hores abans. El 2022 va tancar l'any amb uns 400.000 euros en venda, i Acció la va distingir com una de les empreses emergents amb més potencial de Catalunya.

### Nester

La *proptech* sabadellenca Nester va tancar, a finals dels 2023, una ronda d'inversió d'1,2 milions d'euros. L'empresa sabadellenca es va consolidar al mercat el passat 2022, aconseguint gestionar 100 immobles en menys de sis mesos, i després del seu ràpid creixement, va ser una de les dues companyies seleccionades per entrar a l'acceleradora Amazon Web Service (AWS).

### Plazy

L'empresa emergent, nascuda el 2020, neteja cotxes a domicili i de forma ecològica, a mà i sense aigua opera a tots els municipis del Vallès Occidental, Barcelona i Madrid. A més també ofereix els serveis de neteja a habitatges i vaixells. El passat 2022 va tancar una ronda finançament de 300.000 euros.

### Airk Drones

És una divisió de l'empresa emergent Eureka Technology creada el 2015. Airk Drones s'encarrega de fabricar drons capaços de controlar incendis, ajudar els Bombers en les tasques de rescat de persones i transportar armilles salvavides als vaixells.

### Deale

Creada el 2021, Deale es dedica a la digitalització del procés de compravenda de petites i mitjanes empreses. La plataforma compta amb 1.500 usuaris, la meitat dels quals són inversors. Més de 2.000 empreses també estan registrades a l'eina de l'empresa. El 2022 Deale va ser distingida com l'empresa emergent més innovadora de l'Estat.





**LA XIFRA** **62** habitatges nous iniciats durant el 4t trimestre de 2023 a Sabadell. Una xifra que representa un 20,5% menys que en el mateix període del 2023, segons dades de l'observatori de l'Economia Local

# Josep Oliu també presidirà la Fundació Banc Sabadell

Redacció · @diaridesabadell

**El president del Banc Sabadell**, Josep Oliu, també presidirà la Fundació del Banc, agafant el relleu de Miquel Molins, i serà el quart president, i el tercer sabadellenc, des de la seva creació, ara fa trenta anys, el l'any 1994.

Molins tanca així un brillant recorregut al grup Banc Sabadell, en el qual ha estat president de la Fundació i director de la Col·lecció Banc Sabadell. Durant els seus vint-i-tres anys al grup, ha destacat pel seu compromís a apropar l'art contemporani a l'entitat fi-

nancera i la seva contribució a la marca.

Nascut a Barcelona, Molins ha estat el president de la Fundació Banc Sabadell i director de la Col·lecció Banc Sabadell des del 2011. Al món de la docència ha destacat per ser professor de l'escola EINA, de l'Escola Massana de Barcelona i de la Universitat Autònoma de Barcelona, així com director de tesi del Màster Metròpolis de la Universitat Politècnica de Catalunya i director del MACBA. Durant el curs 1994-95, va ser *visiting professor* a l'Art History,



Josep Oliu i Miquel Molins / CEDIDA

Theory and Criticism Department of School of Art Institute of Chicago. Actualment presideix la Fundació EINA. A més, és un referent nacional i internacional en l'art contemporani i és comissariat de diverses exposicions. Ha publicat diversos assajos sobre crítica i art modern i contemporani a publicacions i premsa especialitzada.

**Quart president de la fundació** Enguany, la Fundació celebra el seu 30è aniversari, tres dècades des de la primera presidència de Joan Oliu Pich. Al llarg d'aquest camí, la presidència de la Fundació ha estat en mans d'Oliu pare, Joan Corominas Vila, Miquel Molins Nubiola i ara Josep Oliu Creus. Amb aquest relleu al capdavant, el president sabadellenc reforçarà el compromís del Banc amb la Fundació i amb el desenvolupament de les activitats, de foment de la cultura, la investigació i el talent jove. Sònia Mulero continuarà al capdavant de la direcció, després de rebre el suport del Patronat.

18:14  
mailchi.mp/diaridesabar  
Subscribe Past Issues

## Bondia Sabadell

**Avui és dimarts 27 de febrer**

El Diari disposa del 'Bon dia, Sabadell', un butlletí digital perquè cada matí comencis la jornada amb totes les claus de la ciutat al teu correu electrònic.

Aquest producte el poden rebre gratuïtament totes les persones que se subscriuïn al formulari que trobaran al nostre lloc web ([www.diaridesabadell.com](http://www.diaridesabadell.com)).

Cada dia, a les 7 del matí, hi podràs trobar un recull de les notícies més destacades del món i de la ciutat, una cançó recomanada o la teva dedicatòria i una proposta cultural per afegir a la teva agenda.

També sabràs quin temps fa i si hi ha problemes de trànsit o transport públic.

# Bondia Sabadell

## Rep les claus del dia cada matí al teu correu

Escaneja el QR



PUBLIREPORTATGE

# T'has plantejat si els costos energètics són massa elevats?

**La Cambra de Comerç de Sabadell** t'ofereix un servei personalitzat per tal d'obtenir la millor contractació energètica que s'adapti a les necessitats de la teva activitat econòmica

**P**uc estalviar un 5%, un 10% o fins i tot un 20%, amb les factures de subministrament energètic?

La Cambra de Comerç de Sabadell, juntament amb la Cambra de Comerç de Terrassa, t'assessorarà, oferint un tracte personalitzat, per si part de la despesa d'energia elèctrica es pot estalviar. "Hi ha comercialitzadores que et faran un estudi previ, però després, en el contracte i en la primera factura, no hi apareixerà aquest estalvi. Aquí, a la Cambra, si tens dubtes,

neguits, no tens un telèfon que comença amb un 902. Hi ha dos interlocutors: la Cambra i la comercialitzadora, amb qui tenim un conveni des del 2017", explica Fèlix Arbelo, cap de consultoria de la Cambra de Comerç de Sabadell i expert en Medi Ambient.

Des de la Cambra, han detectat que hi ha empreses amb contractes de llum i gas a preu fix però amb una permanència superior a un any. Aquesta pràctica per part d'algunes comercialitzadores energètiques no acostuma a ser favorable a les empreses i, sovint, inclou clàusules de revisió

de preus en funció de l'evolució del mercat. L'objectiu d'aquests contractes a dos o més anys vista és la retenció de la cartera de clients sense que això signifiqui necessàriament un estalvi per a les empreses a llarg termini. No existeix una garantia plena.

## D'on venim?

Des de l'any 2009, les empreses amb una potència elèctrica contractada superior a 10 kW o consum anual de gas igual o superior a 50.000 kWh, han de contractar el seu subministrament energètic al mercat lliure.

Davant d'aquest escenari, ara fa deu anys, la Cambra de Comerç de Sabadell va ser una de les primeres cambres estatals en realitzar la primera licitació energètica per internet, a través d'un *marketplace*, on les comercialitzadores interessades participaven en una subhasta, amb l'objectiu d'oferir les millors tarifes pel conjunt de les empreses del territori –en aquesta primera edició es van assolir estalvis del 20% de mitjana per sota del preu de mercat per a un centenar d'empreses i es van gestionar contractes elèctrics per valor d'un milió i mig d'euros–: "Continuament, el nostre model ha anat evolucionant, fins a fer quatre licitacions, una per any, fins al 2017. Vam aprofitar el nostre poder, com a Cambra, per anar al mercat lliure, oferint un volum determinat de contractes per atraure les comercialitzadores, i així oferir una oferta molt competitiva per a les empreses", assegura Arbelo, qui en la mateixa línia recorda que "un gran percentatge de les empreses han renovat, any a any, la confiança amb la Cambra de Comerç".

## Què haig de fer?

Si ets un empresari de la demarcació de les cambres de Sabadell i Terrassa, i vols saber si amb el conveni de la comercialitzadora de les entitats et poden fer un preu més ajustat, només hauràs de facilitar la darrera factura. La resta, a

càrrec de les cambres: "Fem un càlcul, amb el que t'estan oferint i el que podem oferir. Si no hi ha estalvi, ni cap cosa estranya a la factura, ens emplacem l'any vinent per mirar si les condicions han canviat", explica el cap de consultoria de la Cambra de Comerç de Sabadell.

Des de la primera licitació, l'entitat presidida per Ramon Alberich ha gestionat més de 2.000 contractes. Anualment, més d'un centenar d'empreses s'han posat a les mans de la Cambra per a la contractació energètica de la seva activitat econòmica, un volum que equival a tota l'energia que consumeix el Baricentro en un any natural.

En aquesta línia Fèlix Arbelo fa una crida als empresaris del territori a dedicar cinc minuts a mirar les factures, perquè, tal com reconeix "sap molt greu quan tenim una empresa que pot estalviar un 5%, un 10% o un 15%, que per a empreses petites són estalvis significatius, avui dia encara hi hagi aquesta desconfiança o desinformació", lamenta.

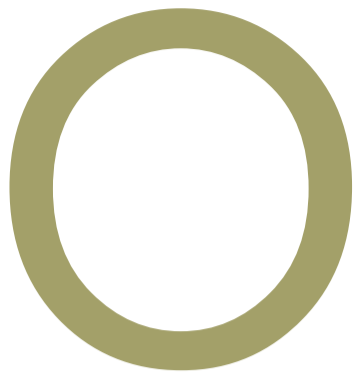


## PER A MÉS INFORMACIÓ

**Av. de Francesc Macià, 35**  
**08206 Sabadell**  
**general@cambrasabadell.org**  
**Tel.: (+34) 937 451 255**  
**WhatsApp (+34) 937 451 212**







Oci, temps  
lliure, vida  
& cultura

No t'ho perdís

**El Cinema Imperial** estrena la primera de les dues sessions del Festival Òmnium de Curtmetratges en català, el dimecres a les 18.30 h.



**Joventuts Musicals** organitza aquest dimecres a les 19.15 h un concert del violinista Joel Bardolet, al Saló del Teatre Principal.



**L'EstruchBar** programa aquest dijous, de 21 h a 22 h, l'espectacle *Los Jueves Absurdos*, de la companyia Absurdópatas.

# Estimulant Festa d'Hivern de Sabadell Sardanista

Albert Ferrer Flamarich · @AlbertFFlamari · #FestaHivern

**MÚSICA** L'Orquestra Selvatana va oferir una llarga tarda de ball i xerinola d'alta volada en un espectacle complet que va fer gaudir l'audiència com a les millors festes majors



Sabadell Sardanista va celebrar la Festa d'Hivern a Fira Sabadell / DAVID CHAO



## Orquestra Selvatana.

RECINTE FIRA DE SABADELL  
24-02-2024

A l'habitual Festa d'hivern organitzada per aquestes dates per Sabadell Sardanista, la música de ball va protagonitzar una sessió amb alta assistència de públic al recinte firal de la ciutat.

Després d'una intensa ballada de sardanes amb un públic fidel, l'Orquestra Selvatana va oferir un concert eclèctic i curull de temes i cançons que han esdevingut clàssics del segle: des de *Sweet Caroline* fins a una selecció de melodies sorgides de musicals de Broadway i el cinema musical (*Cantant sota la pluja*, *New York*, *Moulin Rouge...*), passant per *Aladí*; i rematant amb un llarg bloc d'arrels catalanes (*Juny de Garreta*, *Per tu ploro* de Ventura, *Lapuntaire* de Viladomat, *L'estaca* de Llach, *La Santa Espina* de Morera...) que van posar al públic dempeus i en un entusiasme esclatant i generalitzat.

Enmig, alguns solos instrumentals amb exhibició quasi virtuosística de les trompetes com en l'adaptació de Granada d'Agustín Lara o cançons com *Malagueña Salezona* en què la vocalista Noèlia Mora va lluir-se amb *salero*, idiomatisme i estil; no sense el punt final d'*El cant de la Senyera* i de l'arxiconegut brindis de *La traviata*. Per cert, les lletres de totes les peces, cantades en català, apareixien en la pantalla de fons enmig d'una rica imatgeria visual.

Sota la direcció i a partir dels arranjaments d'Eliseu Quintana, La Selvatana és un dels conjunts instrumentals de ball i xerinola més justament reconeguts i actius del país. Sap com fer festa de la bona per al seu públic i un *target* d'espectadors força transversal generacionalment gràcies a una posada en escena digne de festa major on música, llum, ball i infografia es coordinen en una posada en escena plena de ritme, dinamisme i emulant un format que remet des de les *big band* fins als *late show* americans. Més enllà dels habituals canvis de vestuari dels cantaires que arrodoneixen una estètica visual de conjunt, el component teatral resulta força acurat i el *timing* del conjunt el fa amè amb les puntuals intervencions que presenten els blocs i temes.

Tot plegat, en el dia en què s'inaugurava la capitalitat de Sabadell com a ciutat cultural de Catalunya. Per aquest motiu el concert posterior va endarrerir-se mitja hora donant marge a alguns assistents a arribar des del parc de Catalunya, on l'Ajuntament havia organitzat l'acte principal. En resum, una autèntica festa musical.

Cartellera

DEL 23 AL 29 DE FEBRER

## Eix Macià Multicinememes

9 SALES / Venda d'entrades a [www.cinesdesabadell.com](http://www.cinesdesabadell.com) o als caixers automàtics situats als cinemes / Telèfon informació 24 hores: 937 239 800

FERRARI 16.00, 19.00, 22.00 SALA 1

BOB MARLEY: ONE LOVE SALA 2  
16.00, 18.15, 20.30, 22.45

PRISCILLA 16.00 SALA 3

GUARDIANES DE LA NOCHE SALA 3  
(v.o.s.e.) 18.15, 20.30, 22.45

SOUL 16.00, 18.15 SALA 4

LA PISCINA 20.30, 22.45 SALA 4

POLÍTICAMENTE INCORRECTOS 5  
16.00, 18.00, 20.15, 22.30

HORROR PARK SALA 6  
16.00, 18.00, 20.15, 22.30

CUALQUIERA MENOS TÚ SALA 7  
16.00, 18.15, 20.30, 22.45

MADAME WEB SALA 8  
(atmos) 16.00, 19.00, 22.00

POBRES CRIATURAS SALA 9  
16.00, 19.00, 22.00

Dijous 29 "MADAME WEB"  
en V.O.S.E.

## Cines Imperial

11 SALES / Venda d'entrades a [www.cinesdesabadell.com](http://www.cinesdesabadell.com) o als caixers automàtics situats als cinemes / Telèfon informació 24 hores: 937 263 131

BOB MARLEY: ONE LOVE SALA 1  
16.00, 18.15, 20.30, 22.45

DESCONOCIDOS SALA 2  
16.00, 18.15, 20.30, 22.45

SECRETOS DE UN ESCÁNDALO 5.3  
16.15, 19.15, 22.15

ARGYLLE 16.00 SALA 4

PRISCILLA 19.15, 22.15 SALA 4

POBRES CRIATURAS SALA 5  
16.00, 19.00, 22.00

MADAME WEB 16.15, 19.15, 22.15 5.6

CUALQUIERA MENOS TÚ SALA 7  
16.00, 18.10, 20.20, 22.30

POLÍTICAMENTE INCORRECTOS SALA 8  
16.30, 18.30, 20.30, 22.30

MIGRACIÓN 16.00 SALA 9

FERRARI 19.00, 22.00 SALA 9

MIGRACIÓN (dv i dss) 15.50, 17.45 5.9

FERRARI 19.30, 22.15 SALA 9

PERFECT DAYS SALA 10  
16.00, 19.00, 22.00

LA ESTRELLA AZUL SALA 11  
16.00, 19.00, 22.00

Dijous 29 "SECRETOS  
DE UN ESCÁNDALO" en V.O.S.E.

## Cineclub Sabadell

Més informació a [cineclubsabaddell.org](http://cineclubsabaddell.org)

Las paredes hablan  
(Cinemes Imperial)

Dijous 29 a les 20.00 i 22.30



Afició i equip celebren el gol sota la pluja /LLF.

# FE

## DIMARTS

**P20:** L'Open estatal confirma el gran moment de Sergio de Celis

**P20:** La Pista Coberta de Catalunya ja llueix el nom de Carme Valero



# Un cop de cap d'or

Pere Figueras · @perefiguerasval

**FUTBOL** El Sabadell va sobreposar-se a l'allau de baixes per fer un nou pas cap a la permanència



**Mentalitat guanyadora.** Ni les adversitats, en forma de lesions i baixes de peces importantíssimes, poden aturar l'esperit indomable d'aquest Sabadell. Dissabte passat va tornar a demostrar la mentalitat guanyadora insuflada des de la banqueta per guanyar un partit que semblava encallat amb una acció d'estratègia culminada per un imperial Pau Resta.

El conjunt arlequinat va defensar amb èxit la primera setmana fora del descens. No només suma tres punts d'or en el camí cap a la permanència sinó que, de retruc, implica un equip més en la lluita com el Real Unión –ara a dos– i s'acosta a altres com Osasuna Promesas, Fuenlabrada i Real Sociedad B. La remuntada està sent espectacular: en quatre mesos s'ha passat d'estar a vuit punts de la salvació a tenir un coixí de tres. Queda, però, un llarg recorregut per culminar-ho de manera feliç.

### Sense Amelibia

Al capítol de baixes conegut s'hi va afegir a última hora Jon Ander Amelibia, amb una lesió muscular al bessó que el podria tenir fora de combat unes quatre setmanes. Els tres jugadors dubtosos –Raúl Baena, Alex Gualda i Moyano– van començar a la banqueta. Una allau d'absències notables que van propiciar la titularitat, per primera vegada, de tres dels fitxatges d'hivern: Jesús Fernández, Jordi Calavera i Sergi Maestre.

El jove central cedit per la Ponferradina va patir en el seu duel amb el combatiu Escobar mentre Calavera va fer de Carles Salvador amb una actuació impecable i Maestre, tot i la seva llarga inactivitat, va erigir-se en el far del mig del camp, destil·lant ofici, col·locació i autoritat.

No va ser un partit brillant. El Real Unión es va plantar amb línia de tres centrals amb l'obsessió de no concedir espais a Vlayds, Marru i Abde. Li va costar al Sabadell, tot i el seu domini, generar perill a la primera meitat. Un cop de cap desviat de Vladys i una canonada impressionant d'Abde al pal van ser les millors opcions. El conjunt base

només va acostar-se en el tram final a l'àrea d'Ortolá, just quan va aparèixer la pluja i una gran part dels tres mil espectadors van aplegar-se a la zona de tribuna.

### Paciència, Ortolá i Pau Resta

El duel va convertir-se en una espècie de partida d'escacs. De fet, fins al minut 73 no van moure fitxa els entrenadors. Ningú volia perdre la posició, conscient que qualsevol errada podia ser fatal.

Com passa sempre en aquesta mena de partits tancats i sense gairebé ocasions, el desenllaç va molt lligat als detalls, a dues o tres accions determinades. El Real Unión va tenir el 0-1 als peus d'Asier Benito, qui va estavellar la seva rematada, l'u contra u, al cos d'un Ortolá providencial. De fet, l'única oportunitat dels visitants.

Oscar Cano va buscar energia amb David Soto i Baselga. El Sabadell no se sentia còmode, però va tenir paciència i va trobar el premi a pilota aturada. El gran protagonista seria Pau Resta amb una difícilíssima rematada de cap. El central culminava així una actuació incommensurable i convertia la Nova Creu Alta en una festa. Tres punts d'enorme valor i un nou pas endavant.

## LA FITXA

### 1 CE SABADELL

Ortolá; Jordi Calavera, Pau Resta, Jesús Fernández, Toni Herrero, Sergi Maestre, David Astals, Marc Domènech (Nando García, m. 91), Vladys (David Soto, m. 75), Marru (Baselga, m. 75) i Abde (Raúl Baena, m. 85).

### 0 REAL UNIÓ D'IRUN

Charly Pérez; Marcos Luna (Córdoba, m. 85), Iván Pérez, Montoro, Vidorreta (Imanol Baz, m. 73), Feeney (Beobide, m. 73), Anton Escobar (Peru Ruiz, m. 78), Joseca Márquez, Asier Benito, Quique Rivero i Solís (Alex Cerdà, m. 78).

**Àrbitre:** Alexandre Alemán Pérez (Comitè Las Palmas).  
**Grogues:** Abde, Jesús Fernández, Moyano; Vidorreta, Feeney, Asier Benito; **Gol:** 1-0, m. 80. Pau Resta;  
**Incidències:** 3.084 espectadors a la Nova Creu Alta. Va fer-se un minut de silenci en record per les víctimes de l'incendi de València.

## PRIMERA RFEF

### AIXÍ ESTÀ LA CLASSIFICACIÓ

1. Ponferradina	48
2. Deportivo	47
3. Gimnàstic	46
4. Barcelona At.	44
5. Celta Fortuna	43
6. Cultural Leonesa	41
7. Arenteiro	36
8. Unionistas	35
9. Lugo	35
10. Real Sociedad B	32
11. Fuenlabrada	31
12. Real Unión	30
13. Osasuna Pr.	29
14. Cornellà	29
15. Sabadell	28
16. Tarazona	25
17. SD Logroñés	25
18. Rayo Majadahonda	22
19. Sestao River	22
20. Teruel	21

### RESULTATS

SD Logroñés-Arenteiro	1-0
Osasuna Pr.-Deportivo	0-4
Barcelona At.-Cultural L.	4-0
Celta F.-Sestao River	4-0
Lugo-Fuenlabrada	0-0
Ponferradina-R. Sociedad B	2-0
<b>Sabadell-R. Unión</b>	<b>1-0</b>
Gimnàstic-Teruel	0-2
Tarazona-Unionistas	0-0
R. Majadahonda-Cornellà	1-3



# Amb números de 'play-off'

Pere Figueras · @perefiguerasval

#L'AltraCrònica #CESabadellDS

**L'ALTRA CRÒNICA** El '21 de 36' que ha assolit el Sabadell d'Óscar Cano el situaria a la zona de privilegi en una hipotètica classificació de les 12 últimes jornades



Sergi Maestre (a dalt) i Jordi Calavera i Jesús Fernández (a sota) van debutar com a titulars davant l'allau de baixes, i van confirmar l'encert dels fitxatges del mercat d'hivern. El Sabadell està signant una gran segona volta / LLUÍS FRANCO



**Gran remuntada.** Després de quatre mesos al pou, el Sabadell afrontava la primera defensa d'una posició de permanència. Ho feia amb un doble repte: guanyar per mantenir-se fora i implicar el seu rival, el Real Unión, a la festa, com deia el tècnic Óscar Cano en la prèvia. Dit i fet. Una festa, per cert, a la qual s'afegeixen més convidats cada jornada, com Osasuna Promesas o Fuenlabrada.

És una evidència que el conjunt arlequinat és qui travessa el millor moment. De resultats i sensacions. Els números no enganyen i confirmen l'efecte revulsiu d'Óscar Cano. Va debutar a Terol amb 7 punts i dotze jornades després, en suma 28. Un '21 de 36' estratosfèric. De fet, en una hipotètica classificació d'aquestes 12 últimes

jornades, el Sabadell compartiria la cinquena posició amb Barcelona At. i Unionistas, només superat per Deportivo (29), Nàstic (26) i Ponferradina (21).

## Mercat d'hivern efectiu

"Tinc un equipàs, amb uns jugadors amb un amor propi terrible. Té molt de mèrit aquesta victòria. Gairebé cal fer alguna cosa heroica cada setmana", deia Óscar Cano després de sumar els tres punts contra el Real Unión, fent al·lusió a les dificultats per l'allau de baixes, l'última la d'Amelibia: pateix una lesió muscular al bessó intern i pot estar un mes fora dels terrenys de joc.

Això va donar l'alternativa al jove Jesús Fernández. Va patir amb la mobilitat d'Escobar, però el tècnic va elogiar el seu esforç. També va ser molt contundent a l'hora de valorar els altres fitxatges d'hivern (Jordi Calavera i Sergi Maestre) que van debutar com a titulars: "Han demostrat el seu poso i experiència, escollint sempre la millor opció".

Sembla difícil que pugui recuperar efectius per la pròxima batalla a Las Llanas contra el Sestao River. De fet, Antonio Moyano es va autodescartar forçant la cinquena groga amb una protesta a l'àrbitre amb el partit ja acabat. Només Raúl Baena va jugar uns minuts fent un notable sacrifici.

## "Avegades m'avorreixen"

Un dels dèficits del Sabadell d'Óscar Cano era la manca d'efectivitat a pilota aturada. Doncs dis-sabte es va esmenar amb el primer gol, decisiu, de Pau Resta. El tècnic granadí hi va posar un toc d'humor a la qüestió: "la recompensa havia d'arribar perquè Elias Martí (el seu segon) i Àngel (Martínez) es passen hores amb aquest tema. Són molt pesats i a vegades jo surto del despatx perquè m'avorreixen...". A la banqueta ho va celebrar com un boig.

**En una hipotètica classificació dels 12 partits d'Óscar Cano, el Sabadell compartiria el cinquè lloc**



**LA CAMPANYA DE L'FCF PROMOU LA BONA CONDUCTA DEL PÚBLIC A LES GRADES**







Relleu femení del CN Sabadell que va pujar al podi en categoria absoluta, i Sergio de Celis, protagonista de l'última jornada / LL FRANCO

## Sergio de Celis, una mínima olímpica que no computa

Marc Segarra · @marksegarra4

#Natació #OpenSabadell

**NATACIÓ** El Campionat d'Espanya d'hivern absolut i júnior celebrat a Can Llong va oferir un altíssim nivell, amb un excel·lent balanç del CN Sabadell

La piscina de 50 m de Can Llong va veure passar grans referents de la natació estatal en una competició que va deixar cinc rècords d'Espanya i més d'una cinquantena de marques mínimes per al Europeu júnior de Vilna. Des del primer fins a l'últim dia, ens va deixar grans marques. Carlos Garach (CN Churriana) va

fer el rècord estatal als 400 lliure i el CE Mediterrani el va assolir al 4x100 estils mixts. També el CN Sant Andreu es va endur un rècord per equips al 4x100 lliure femení. César Castro (CN Terrassa) va batre la seva pròpia marca als 200 lliures i, de la mateixa manera, Sergio de Celis ens va deixar el plat fort per l'últim dia de com-

petició. El nedador del CN Sabadell va rebaixar el 48.39 que va aconseguir a Doha fa poques setmanes amb un gran 48.34 als 100 lliures. Una marca que suposaria una mínima A pels Jocs de París, però la direcció tècnica de la RFEN no va etiquetar el campionat com a classificatori per a la cita olímpica.

**Bon balanç: el Club Natació Sabadell va sumar 12 medalles absolutes**

El Club Natació va acabar l'Open amb dotze medalles absolutes (quatre ors, una plata i set bronzes). Tres van ser per a De Celis, dues per a Àlex Castejón i en van guanyar una Marina Garcia, Stefania Gómez i Diego Mira en categoria individual. Per equips el Club van sumar-ne quatre: tres per al femení i una per al masculí als relleus. Al júnior, Clàudia Muñoz va destacar amb quatre medalles de les tretze que va assolir l'entitat sabadellenca que va finalitzar com a subcampiona tant al masculí com al femení. A més, Lachlan Reed va aconseguir dos ors a la categoria sub-20. Un balanç molt positiu d'un Open que també va gaudir de nedadores de gran nivell com Emma Carasco, Jessica Vall o la medallista olímpica, Mireia Belmonte, que per problemes físics no va poder signar el seu retorn a una prova individual malgrat que sí que va competir als relleus.

## La Pista Coberta ja es diu Carme Valero

Pere Figueras · @perefiguerasval #Homenatge

En un acte senzill, intens i molt emotiu, la mítica atleta Carme Valero, que va morir el passat 2 de gener, ja dona nom a la Pista Coberta d'atletisme de Catalunya. Va aprofitar-se el Campionat d'Espanya *short track* sub-18 que es disputava a la instal·lació sabadellenca per celebrar aquest petit homenatge institucional i oficialitzar la nova denominació aprovada en el Ple de l'Ajuntament.

L'expresident de la Joventut Atlètica Sabadell i de la Federació Catalana d'atletisme, Josep Maria Antentas, també gran amic personal de la Carme, va convertir-se en el mestre de ceri-

mònies davant la presència de l'alcaldeessa, Marta Farrés; el director general de l'Esport i activitat física de la Generalitat, Aleix Villatoro; la presidenta de la Federació Catalana i vicepresidenta de l'Espanyola, Mercè Rosich; el president de la Joventut Atlètica Sabadell, Jordi Molins; l'assessor esportiu de la Diputació, Abel García, representants de diferents clubs, com el Club Natació Sabadell, exdirectius, com l'expresident Ricard Rof, i atletes de la J.A. Sabadell, i familiars de la Carme que han viatjat des del seu poble d'origen, Castelleras (Terol).



Marta Farrés va lliurar una placa a la filla de la Carme / D. CHAO

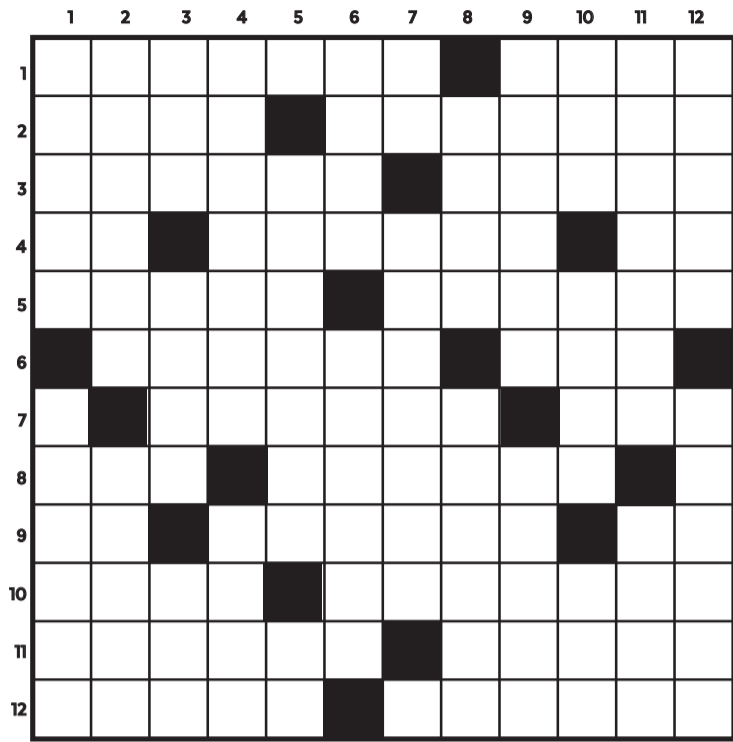
Un vídeo d'un minut i 40 segons d'una Carme Valero molt jove, corrent per les velles pistes de cendra de Sabadell, amb música i cançó dels Àmerica (*A horse with no name*) va servir per donar a l'acte un toc de màxima emotivitat. Antentas ha fet un recull de la seva "increïble" trajectòria i la seva vinculació amb la ciutat d'ençà que va aterrar a Sabadell sent molt petita.

L'alcaldeessa, Marta Farrés, va lliurar una placa a la filla, Carme Mellado Valero, i el president de la J.A. Sabadell, Jordi Molins, acompanyat de dues atletes de l'entitat, va entregar un ram de flors a la que era la seva parella, Albert Figuerola. Els familiars no van poder evitar l'emoció en el moment de fer-se una foto al davant del mural de l'entrada a la Pista Coberta, on es resumeix qui era la Carme Valero i tota la seva trajectòria. El seu nom, a l'entrada de la instal·lació, perdurarà per sempre.



# Mots Encreuats

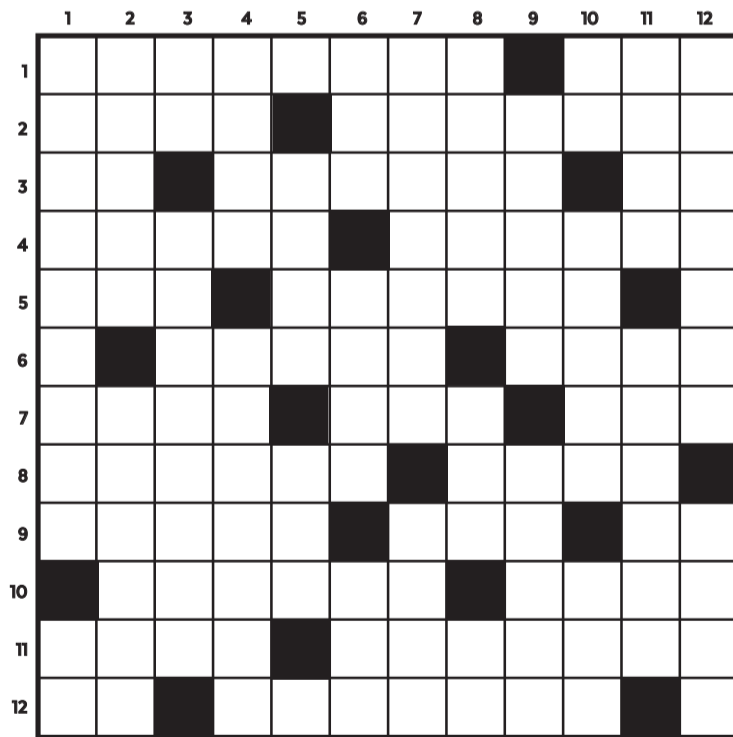
J.PETIT



**HORIZONTALS:** 1. Per treballar la terra. Autèntic. 2. Mesura superficial. Deixar millor del que estava. 3. Tallo la cúspide. Anul·là per llei. 4. Un xec sense fons. L'Eduard, el músic. Limitis la llibertat. 5. Judici que a l'home se li suposa lliure. Sortida d'aquest diari. 6. Els únics films que poden optar al doblatge. Migjorn. 7. Dona sentit a l'acte. Competidors en la lluita per la màxima audiència. Llevant. 8. Una de tots. Búlgars, eslovens... Al fons del mar. 9. Dues de baríton o baix. Seients dels diputats. Nucli hormonal. 10. Pot presumir de ser més fort que el ferro. Ajudaran. 11. Colpejar. La que aixeca més polseguera. 12. Replec cutani en les persones grasses. Herència dels pares.

**VERTICALS:** 1. Cop de vent. Caminen drets i no miren a ningú. 2. Creixen cap a baix. 3. Ocupa un lloc a la catedral. Qui la té s'equivoca. Insinua una escapatòria. 4. Dins la caserna. Drets i encarats. 5. Angle recte. De llorer per als vencedors. En ple caos. 6. L'hort del pagerol. Treure les uncles per esbrinar què hi ha a sota. 7. Infusió de les cinc de la tarda. Blasmi qui abans lloava. Escaire. 8. Quarts de quinze. Arbre valorat en ebenisteria per la fusta i en perfumeria per l'oli. 9. Conillets d'Índies. Utilitzaré abans de llençar. 10. Ressò contestatari. Caravanes en hores punta. Irrigació agrària. 11. Ocells poc sociables. Talla el bacallà al seu gust. 12. Súbdit de Posidó. Deteriorat.

# Crucigrama



**HORIZONTALS:** 1. Enciende la lámpara callejera. Anuda. 2. El quinto elemento. Brebajes. 3. Y eso no. Intención con un gesto. Soy sabio. 4. Ojo simple. Mejora con exactitud. 5. Molécula gramo. Ensanche de la cintura. Día que llega. 6. Logaritmo neperiano. Hinchazón. Árbol del colmo. 7. Vehículo. Gran asociación de estados. El famoso yunque. 8. Preciosas piedras. Bella planta. 9. El que manda. Tazón sin asas. Léa el capítulo central. 10. Música, melodía. Tiempo vivido. 11. Tendré algo esencial. Subido de nivel. 12. En lo interior. Contar algo. La pluralidad.

**VERTICALS:** 1. Aparentemente maravilloso. Lo confieso. 2. El piso de arriba. Remuevan. 3. Otra vez. Aparato que sube tensiones. 4. Lo es la prueba bucal. Parar los pies. 5. La de novatos. La hora de los apóstoles. Surca los campos. Al límite. 6. Línea de rotación. Dueños. Con pertenencia articulada. 7. Ayuno islamista. Canta la oveja. 8. Estado del tiempo y de la mar. Ovni. El extraterrestre. 9. Que no tiene cola. Acompaña. 10. En el cabo. Propulsión que nos aleja del suelo. Entregar sin pedir nada a cambio. 11. Prueba con respuestas programadas. Conseguid que el equilibrio de alguien empiece a fallar. 12. Bien limpios y mudados. Ausentes por tiempo indefinido.

©

# Passatemps

## Logogrif

Cada número de les caselles correspon a una lletra de l'abecedari.

1 2 3 4 5 3 6 5 3 4

Pren part en un conflicte bèl·lic

7 8 2 9 10 11 12 5 11

Proposicions concises de normes científiques

13 2 14 2 14 9 10 8

Enigma de la pàgina

13 15 1 10 8 5 9

Lluminós, resplendent

12 7 16 15 10 11

Guerrillers de postguerra civil

13 15 6 10 1

Pertanyent al joc

7 13 5 11

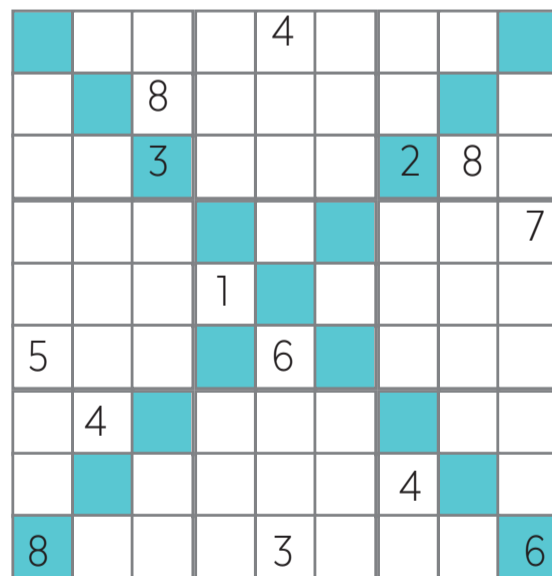
Són per volar

**Solució anterior**

INJUSTÍCIA  
ANUNCIATA  
DIATRIBA  
DISSORT  
ANVERS  
BAGOT  
BAIA

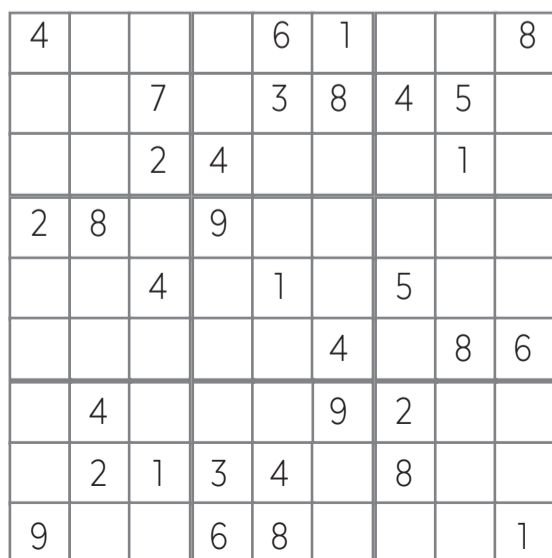
## Sudoku X

Ompliu les caselles verticals, horitzontals i les dues diagonals majors amb els números de l'1 al 9 sense repetir-ne cap.

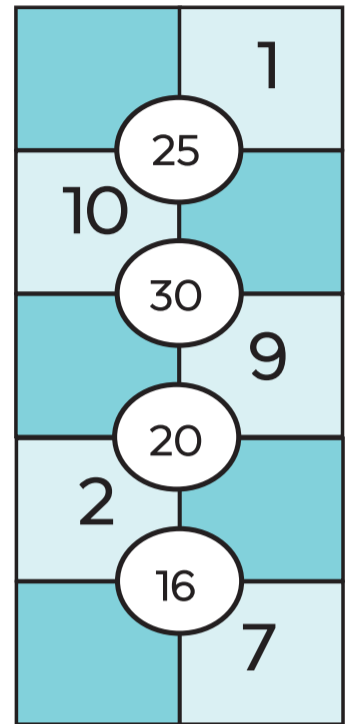


## Sudoku

MOLT DIFÍCIL



## Sujiko 10

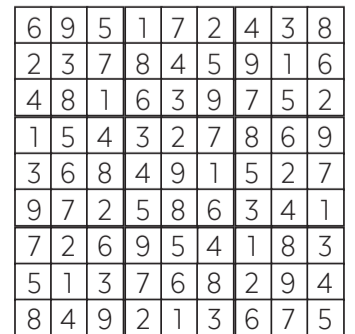
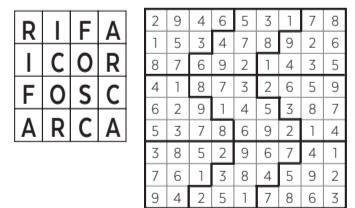


Poseu els números de l'1 al 10, sense repetir-ne cap, dins de les caselles buides, de manera que el total de cada cercle sigui igual a la suma de les quatre caselles que l'envolten.

## Solucions anteriors



Els tres mots: Icor, Fosc i Arcà.





# Televisió dimarts

## LES PEL·LÍCULES DEL DIA

### Million Dollar Baby

22:16 h. 33

★★★★

Drama. 2004. EUA. Direcció: Clint Eastwood. Intèrprets: Clint Eastwood, Hilary Swank, Morgan Freeman, Jay Baruchel, Mike Colter, Lucia Rijker, Brian F. O'Byrne. 132 min.

Frankie Dunn ha entrenat i representat els millors púgils durant la seva dilatada carrera als quadrilàters. La lliçó més important que ha ensenyat als seus boxejadors és el lema que guia la seva pròpia vida: per damunt de tot, protegeix-te primer a tu mateix.



### Un golpe con estilo

23:20 h. La 1

★★★

Comèdia. 2017. EUA. Direcció: Zach Braff. Intèrprets: Morgan Freeman, Michael Caine, Alan Arkin. 96 min. El Willie, el Joe i l'Al, amics de tota la vida, decideixen rebutjar la jubilació i desviar-se del bon camí per primer cop a la vida quan els seus fons de pensions es converteixen en fum.



### Predator: La presa

22:40 h. FDF

★★★

Ciència ficció. 2022. EUA. Direcció: Dan Trachtenberg. Intèrprets: Amber Midthunder, Dakota Beavers, Dane DiLiegro, Stormee Kipp. 110 min. La Naru és una jove guerrera, ferotge i altament hàbil, que es va criar a l'ombra d'alguns dels caçadors més llegendaris que passen per les Grans Planes.

## Paramount

08.45 - La tienda de Galea del Coleccionista.  
11.15 - Cinexpress.  
11.30 - Embrujadas. «El séptimo año de bruja».  
12.20 - Colombo. «Publicar o morir».  
13.50 - Agatha Christie: Poirot. «¿Cómo crece tu jardín?» i «La aventura de Johnnie Waverly».  
16.00 - Agatha Christie's Marple.  
18.00 - Colombo.  
22.00 - Martes letal. «Justicia extrema: Dinero ensangrentado».  
La CIA demana al Kane i al seu equip que eliminin el cap d'una important banda criminal que es dedica al tràfic de persones. Però el Kane acaba descobrint una conspiració per traficar amb òrgans humans.  
23.50 - Martes letal. «Justicia extrema: Reacción violenta».

## Radio SBD

07.00 - Notícies en Xarxa.  
09.00 - El Cafè de la Ràdio.  
Amb Mireia Sans.  
11.30 - Al Matí.  
Amb Raquel Garcia.  
13.30 - Notícies migdia.  
Amb Núria Garcia.  
14.00 - Hotel Suís.  
Amb Adrián Arroyo.  
15.00 - Generació BSO.  
Amb en Jaume i en Luiggi.  
16.00 - Connectats.  
19.00 - Notícies Vespre.  
19.30 - De moment, ni cinc.  
20.00 - L'Espia de Mahler.  
Programa musical i d'actualitat centrat en les millors peces simfòniques. Un format per escoltar, gaudir i aprendre a escoltar les grans obres, tot de la mà d'en Jordi Cos. És la millor opció per conèixer l'actualitat d'un gènere que ha fet sort a Sabadell al llarg dels anys.  
21.00 - Fórmula musical.

## La Primera

08.00 - La hora de La 1.  
Amb Marc Sala i Silvia Intxaurrenondo.  
10.40 - Mañaneros.  
14.00 - L'informatiu.  
Amb Aina Galdúf. Inclou El temps.  
14.10 - Ahora o nunca.  
15.00 - Telediario 1.  
Amb Alejandra Herranz.  
Esports: Ana Ibáñez. Inclou El tiempo.  
15.50 - L'informatiu.  
Amb Aina Galdúf. Inclou El temps.  
16.15 - El tiempo.  
16.30 - Salón de té La Moderna.  
Don Fermín comença a estar temptat pel joc per culpa de l'Aguirre.  
17.30 - La Promesa.  
La Jana ha tornat a La Promesa, mig recuperada després de la terrible revelació del Curro.  
18.30 - El cazador.  
20.30 - Aquí la Tierra.  
Amb Jacob Petrus. Magazin divulgatiu sobre el clima i el planeta.  
21.00 - Telediario 2.  
21.25 - Copa del Rey de fútbol.  
Reial Societat-RCD Mallorca. En el tercer enfrontament entre els dos clubs en només tres setmanes, els d'Imanol esperen que l'empenta de la seva afició els porti directament a la victòria i passin a la final de la Copa. Però després del 0-0 de l'anada, l'eliminàtoria està del tot oberta. Aguirre vol aprofitar-se de qualsevol petita debilitat blanc-i-blava. Comentarietes: Juan Carlos Rivero, Mario Suárez, Carlos Martínez i Begoña López. Des del Reale Arena.  
23.20 - Cine.  
«Un golpe con estilo».  
00.50 - Cine.  
«La última mirada». La vida tranquil·la del Charlie Waldo, un expolicia retirat que viu al bosc, s'acaba de cop quan un investigador privat el contracta per resoldre un assassinat.  
02.30 - La noche en 24 horas.

## La 2

08.00 - Cafè d'idees.  
Amb Gemma Nierga. Amb la col·laboració de Lorena Amo.  
09.55 - La aventura del saber.  
Amb Mara Peterssen i Salvador Gómez.  
10.55 - Aquí hay trabajo.  
11.20 - Zoom tendencias.  
11.50 - Culturas 2.  
Amb Tània Sarrias. Convidada: Cayetana Guillén Cuervo, actriu i periodista.  
12.20 - Mañanas de cine.  
«Maciste, el gladiador más fuerte del mundo».  
Al regne de Mersabad, l'Oniris intenta tenir el poder, però arriba el Maciste i fa fracassar el complot.  
14.00 - Grans documentals.  
«Els caçadors d'Àfrica».  
14.45 - El bosque protector.  
«El águila imperial».  
15.10 - Diario de un nómada. Las huellas de Gengis Khan.  
«Almaty, ciudad padre de las manzanas».  
15.45 - Saber y ganar.  
16.30 - Grans documentals.  
«Gegants i salvatges».  
17.20 - Grans documentals.  
«El Perú salvatge, el camp de batalla dels Andes».  
18.05 - Amor Gastronòmic.  
Amb Thais Villas.  
18.35 - Déu n'hi do.  
Amb Shalana Rodríguez.  
18.40 - Únics.  
«Rosa Novell».  
19.05 - Se ha escrito un crimen.  
20.35 - Expedición culinaria: alimentos del mar.  
Inclou «Pescado a la brasa» i «Mariscos».  
21.30 - Cifras y letras.  
22.00 - Cachitos de hierro y cromo.  
«Cachitos Bis».  
23.00 - Un país para escucharlo.  
Amb Ariel Rot. «Autovía del nordeste».  
00.00 - Documentos TV.  
«Resiliencia».  
01.05 - Metrópolis.  
«Visión y presencia».

## TV3

08.00 - Els matins.  
Magazin d'actualitat que inclou entrevistes, reportatges i debats, entre altres seccions.  
10.30 - Tot es mou.  
Amb Helena Garcia Melero. Magazin d'entreteniment que no perd de vista l'actualitat. Un programa fresc i proper en què els presentadors s'acosten d'una manera informal i distesa als esdeveniments del dia a dia.  
13.50 - Telenotícies comarques.  
Amb Núria Solé. Espai dedicat a la informació d'actualitat local.  
14.30 - Telenotícies migdia.  
Espai dedicat a la informació d'actualitat.  
15.35 - Cuines.  
16.15 - Com si fos ahir.  
L'Andreu recupera la capsua de quan era jove i hi troba una fotografia.  
16.50 - El Paradís de les Senyores.  
Avui és un dia especial: és Sant Ambrós, el patró de Milà, i el dia que s'inicia la temporada d'òpera a La Scala.  
17.35 - Planta baixa.  
Amb Agnès Marquès. Magazin d'actualitat social i política, amb reporters al carrer, moltes connexions, sense tertúlies i amb públic al plató.  
19.15 - Atrapa'm si pots.  
Concurs amb Lluçia Ferrer. Programa de preguntes i respostes que convida l'espectador a participar des de casa seva.  
20.15 - Està passant.  
21.00 - Telenotícies vespre.  
Amb Toni Cruanyes.  
Esports: Maria Fernández Vidal i Tomàs Molina. Espai dedicat a la informació d'actualitat.  
22.00 - Valor afegit.  
22.05 - Nits Sense ficció.  
«Especial sequera: canvi de cicle».  
23.00 - Nits Sense ficció.  
«Negacionistes del canvi climàtic».  
00.05 - Més 324.  
Amb Xavier Graset.

## SX3-33

09.00 - L'hora del Timmy.  
09.28 - Zoom, el dofí blanc.  
09.52 - Ideafix i els irreductibles.  
10.26 - Vicky, el viking.  
11.02 - Els Dalton.  
11.36 - Súper 4.  
12.00 - Robin Hood, el trapella de Sherwood.  
12.23 - El món genial del Tom Gates.  
12.47 - Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.  
13.08 - Els germans Kratt.  
13.30 - Les Sisters.  
14.05 - One piece.  
14.49 - Sakura, la caçadora de cartes.  
15.13 - El xai Shaun.  
15.26 - L'hora del Timmy.  
15.45 - Una mà de contes.  
15.55 - El Mic i els seus amics.  
16.05 - La família Teixó-Guineu.  
16.17 - Jasmine & Jambo.  
16.24 - Musicòrium.  
16.26 - Els contes de la Pinya.  
16.32 - Pirata i Capità.  
16.43 - Zoom, el dofí blanc.  
16.55 - Masha i l'os.  
17.10 - Una mà de contes.  
17.18 - El Mic i els seus amics.  
17.29 - L'hora del Timmy.  
17.38 - Titó.  
17.49 - Agent Binky: Mascotes de l'univers.  
18.11 - Polinópolis.  
18.21 - En Grizzly i els lèmmings.  
18.29 - Ideafix i els irreductibles.  
18.40 - Dracs: els nou regnes.  
19.03 - Què deu ser?  
19.08 - La vida en calçotets.  
19.30 - Info K.  
19.45 - Naruto.  
20.09 - Beta Podcast.  
20.19 - Ràndom.  
20.45 - La casa d'Anubis.  
21.09 - El detectiu Conan.  
21.55 - El gran dictat.  
22.15 - Cine.  
«Million Dollar Baby».  
00.20 - Gran reserva.  
02.00 - El viatge a Mèxic d'en Rick Stein.  
«De Oaxaca a la Chinantla».

## Telecinco

07.00 - Informativos Telecinco.  
08.55 - La mirada crítica.  
Amb Ana Terradillos. Amb la col·laboració d'Antonio Texeira.  
10.30 - Vamos a ver.  
Amb Joaquín Prat. Amb la col·laboració de Patricia Pardo i Adriana Dorronsoro.  
15.00 - Informativos Telecinco.  
Amb Isabel Jiménez i Àngeles Blanco.  
15.30 - ElDesmarque Telecinco.  
Amb Lucía Taboada.  
15.35 - El tiempo.  
15.50 - Así es la vida.  
Amb Sandra Barneda i César Muñoz.  
17.00 - TardeAR.  
Amb Ana Rosa Quintana. Amb la col·laboració d'Antonio Hidalgo, Manuel Marlasca, Laura Madruño, Miguel Ángel Nicolás, Beatriz Archidona i Jorge Luque.  
20.00 - Reacción en cadena.  
Concurs amb Ion Aramendi.  
21.00 - Informativos Telecinco.  
Amb Carlos Franganillo.  
21.35 - ElDesmarque Telecinco.  
Amb Matías Prats Chacón.  
21.45 - El tiempo.  
21.50 - ¡Allá tú!  
Concurs amb Jesús Vázquez.  
22.50 - GH Dúo.  
Amb Marta Flich. Versió del reality en què els concursants que conviuen a la casa de Guadalix de la Sierra són famosos que estan units per llaços sentimentals.  
02.00 - Casino Gran Madrid Online Show.  
02.20 - ¡Toma salami!  
02.55 - El horòscopo de Esperanza Gracia.  
Amb Esperanza Gracia.  
03.00 - Mejor llama a Kiko.  
03.55 - Miramimúsica.  
05.55 - Enphorma.  
06.10 - Reacción en cadena.  
Concurs amb Ion Aramendi.

## Antena 3

08.55 - Espejo público.  
Amb Susanna Griso. Amb la col·laboració de Lorena García, Victoria Arnáu, Miquel Valls i Gema López. Espai d'actualitat que inclou diverses seccions, reportatges i entrevistes.  
13.20 - Cocina abierta con Karlos Arguñano.  
13.45 - La ruleta de la suerte.  
Concurs amb Jorge Fernández. Concurs en què els participants han d'endevinar, amb l'ús de consonants i compra de vocals, la paraula o frase que s'amaga rere un panell en blanc.  
15.00 - Antena 3 Noticias 1.  
Amb Sandra Golpe.  
15.30 - Deportes.  
15.35 - El tiempo.  
15.45 - Sueños de libertad.  
El Damián tem per la seva vida i demana una última confessió a Don Agustín, i aleshores pren una decisió que canvia el destí de l'empresa i dels seus fills.  
16.30 - Amar es para siempre.  
La Lola i el Román esperen la sentència de divorci, però la notificació continua sense arribar.  
17.00 - Pecado original.  
El Mert nega les acusacions de la Sahika i amenaça la Zehra amb divorciar-se si no el creu.  
18.00 - Y ahora Sonsoles.  
20.00 - Pasapalabra.  
21.00 - Antena 3 Noticias 2.  
Amb Vicente Vallés i Esther Vaquero.  
21.30 - Deportes.  
21.35 - El tiempo.  
21.45 - El hormiguero 3.0.  
Amb Pablo Motos. Convidat: Eladio Carrión, músic.  
22.45 - Hermanos.  
L'Asiye té una forta discussió amb la Yasmin a l'escola perquè s'assabenta que va destruir el vídeo que van gravar per al concurs.  
00.45 - Sueños de libertad.  
02.30 - Live Casino.  
03.15 - La tienda de Galería del Coleccionista.

## Cuatro

07.00 - Mejor llama a Kiko.  
07.25 - Alerta Cobra.  
«Un largo camino», «Vendetta (I)» i «Totalmente indoloro».  
11.30 - En boca de todos.  
Amb Nacho Abad.  
14.00 - Noticias Cuatro.  
Amb Alba Lago.  
14.55 - ElDesmarque Cuatro.  
Amb Manu Carreño.  
15.05 - El tiempo.  
15.20 - Todo es mentira.  
Programa d'humor amb Risto Mejide. Amb la col·laboració de Marta Flich. Amb l'actualitat i l'humor per bandera, aquest espai parla del món de la política, la societat, la televisió, els esports i la cultura i el sotmet a la seva visió inconfusible de l'univers.  
18.00 - Cuatro al día.  
Amb Verónica Dulanto i José Luis Vidal.  
20.00 - Noticias Cuatro.  
Amb Diego Losada i Mónica Sanz.  
20.40 - ElDesmarque Cuatro.  
Amb Ricardo Reyes.  
20.55 - El tiempo.  
21.05 - First Dates.  
Programa en què dos solters, sense distinció d'edat, raça o orientació sexual, estan disposats a gaudir i deixar-se endur pel misteri, la sorpresa i les emocions d'una autèntica cita a cegues.  
22.50 - Código 10.  
Espai que aborda diversos casos actuals i històrics de successos, i desgrana totes les seves causes amb exclusives, noves proves, testimonis inèdits de persones que no han trencat el seu silenci fins ara i amb l'anàlisi rigorosa d'un repartiment nodrit d'experts i col·laboradors.  
02.05 - The Game Show.  
Amb Cristina Porta, Gemma Manzanero i Aitor Fernández.  
02.45 - En el punto de mira.  
Inclou «El negocio de la ropa usada» i «El caso Mainat».

## La sexta

07.00 - Previo Aruser@s.  
09.00 - Aruser@s.  
11.00 - Al rojo vivo.  
Amb Antonio García Ferreras.  
14.30 - La Sexta noticias 1ª edició.  
15.10 - Jugones.  
Amb Josep Pedrerol.  
15.30 - La Sexta meteo.  
15.45 - Zapeando.  
17.15 - Más vale tarde.  
20.00 - La Sexta noticias 2ª edició.  
Amb Cristina Saavedra i Rodrigo Blázquez. Espai dedicat a la informació d'actualitat.  
21.00 - La Sexta Clave.  
21.20 - La Sexta meteo.  
21.25 - La Sexta deportes.  
Amb Carlota Reig i Óscar Rincón.  
21.30 - El intermedio.  
22.30 - El camino a casa.  
El programa se submergeix en la infantesa de la cantant i presentadora de televisió Alaska, i n'explora els moments menys coneguts. El recorregut comença a l'escola Nervión, on Alaska va fer els primers estudis en arribar a Madrid. Alaska i Albert recorren El Rastro, un lloc significatiu en el desenvolupament de la protagonista, ja que és on es va transformar d'Olvido a Alaska. A continuació, es dirigeixen al Santuari de Santa Gema i a una botiga a comprar discos de segona mà. El camí culmina a casa de l'Amèrica, la mare de l'Olvido, on Alaska és sorpresa també per la Puri, una amiga de la família que va conèixer durant un curs d'estètica.  
01.05 - Cine.  
«Fin». Després d'anys sense veure's, un grup d'amics es reuneix a una casa a la muntanya durant el cap de setmana. Sembla que no hagi canviat res entre ells, però entre rialles i anècdotes s'amaga un tèrbol episodi del passat que encara els turmenta.  
02.45 - Pokerstars.  
Emissió dels millors esdeveniments de pòquer.



# dimecres

## LES PEL·LÍCULES DEL DIA

### A la ment de l'assassí

22:05 h. TV3

★★★

Drama. 2021. EUA. Direcció: Amber Sealey. Intèrprets: Elijah Wood, Luke Kirby, Robert Patrick, Aleksa Palladino, Christian Clemenson, W. Earl Brown. min.

El 1980, Ted Bundy va ser condemnat a morir electrocutat. Durant els anys següents, va acceptar revelar els detalls dels seus crims, però només a un home: Bill Hagmaier, un dels cinc agents originals de la Unitat d'Anàlisi de Conducta de l'FBI. Tots dos van mantenir un joc del gat i la rata tens i provocatiu.



### Amanecer rojo

22:40 h. FDF

★★★

Bèlica. 2012. EUA. Direcció: Dan Bradley. Intèrprets: Chris Hemsworth, Adrienne Palicki, Josh Hutcherson, Josh Peck, Isabel Lucas. 93 min. La ciutat de Spokane es desperta un matí sent testimoni d'una invasió inesperada de tropes de Corea del Nord.



### El juego del amor

22:00 h. Paramount Network

★★★

Drama. 2007. EUA. Direcció: Robert Benton. Intèrprets: Morgan Freeman, Greg Kinnear, Radha Mitchell. 110 min. En una cafeteria d'una comunitat estretament unida d'Oregon, l'escriptor i professor local Harry Stevenson percep com l'amor causa problemes entre els residents del poble.

### Paramount

08.11 - Central de cómicos. Nacho García. Hay que matar a gente  
08.45 - La tienda de Galería del Coleccionista.  
11.30 - Cinexpress.  
11.59 - Embrujadas. «Ardua búsqueda».  
12.55 - Colombo. «El canto del cisne».  
15.00 - Agatha Christie: Poirot. «Cuatrocientos mirlos».  
16.00 - Agatha Christie's Marple.  
18.00 - Colombo. «Reacción negativa» i «A la luz del amanecer».  
22.00 - Cine con estrella. «El juego del amor».  
00.00 - Cine. «La hora señalada». Un controlador aeri veu com la seva vida fa un gir radical quan durant el seu torn gairebé xoquen dos avions per l'aparició d'una llum misteriosa a les 2.22 h.  
01.55 - 10 Cómicos 10.

### Radio SBD

07.00 - Notícies en Xarxa.  
09.00 - El Cafè de la Ràdio. Amb Mireia Sans.  
11.30 - Al Matí. Amb Raquel García.  
13.30 - Notícies migdia. Amb Núria García.  
14.00 - Hotel Suís. Amb Adrián Arroyo.  
15.00 - L'Espia de Mahler.  
16.00 - Connectats.  
19.00 - Notícies Vespere.  
19.30 - Fórmula Musical.  
20.00 - Tr3tz3.  
21.00 - Amunt el telé. Programa coproduït amb Sabadell Teatre Associació (S.T.A.) que et permet estar al dia de totes les produccions teatrals de la ciutat. Inclou seccions de ràdioteatre, gags diversos, l'agenda teatral de la ciutat i tota l'actualitat, amb espai reservat també als actors, actrius, directors, productors sabadellencs.  
22.00 - Fórmula musical.

## La Primera

08.00 - La hora de La 1. Amb Marc Sala i Silvia Intxaurre. **10.40 - Mañaneros.** Amb Jaime Cantizano. Amb la col·laboració de Miriam Moreno i Marc Santandreu. **14.00 - L'informatiu.** Amb Aina Galduf. Inclou El temps. **14.10 - Ahora o nunca.** Amb Mònica López. **15.00 - Telediario 1.** Amb Alejandra Herranz. Esports: Ana Ibáñez. Inclou El tiempo. **15.50 - L'informatiu.** Amb Aina Galduf. Inclou El temps. **16.15 - El tiempo.** **16.30 - Salón de té La Moderna.** El Pascual intercedeix en la relació entre l'Íñigo i la Matilde, ja que vol veure'ls junts abans de morir. La Luisa, per pat seva, aconsegueix ordinar un pla perquè la Josefa confessi que li va robar la seva figura premiada. A més, les companyes de l'Antonia l'ajuden econòmicament amb els seus problemes amb la banca, i la Conchita fins i tot li ofereix la casa dels Garcés en cas que es podueixi el terrible desenllaç. **17.30 - La Promesa.** La Petra explica a la marqueta una part de la veritat sobre el seu embaràs. **18.35 - UEFA Women's Nations League.** Espanya-França. Des de La Cartuja de Sevilla. **21.00 - Telediario 2.** Amb Marta Carazo. Esports: Arsenio Cañada. Inclou El tiempo. **21.55 - 4 estrellas.** «Obras son amores»: La investigació de la Mayte avança. El Miguel, per part seva, està disposat a donar una oportunitat a la Susana. Finalment, l'Ainhoa es veu obligada a prendre una decisió difícil que canviarà el seu futur. **22.45 - Película.** **02.40 - La noche en 24 horas.**

## La 2

08.00 - Cafè d'idees. **09.55 - La aventura del saber.** Amb Mara Peterssen i Salvador Gómez. **10.55 - Aquí hay trabajo.** **11.20 - Un país para leerlo.** «Terrassa». **11.50 - Culturas 2.** Amb Tània Sarrias. Convidat: Josep Maria Pou, actor i director. **12.20 - Mañanas de cine.** «Maciste el invencible». **13.55 - Grans documentals.** «Els caçadors d'Àfrica». **14.45 - El bosque protector.** **15.15 - Diario de un nómada. Las huellas de Gengis Khan.** «Navegando por la estepa de Kazajistán»: Miquel Silvestre recorre l'estepa desolada i plena de sots del Kazakhstan. **15.45 - Sabery ganar.** **16.30 - Grans documentals.** «Gegants i salvatges». **17.20 - Grans documentals.** «El Perú salvatge, el camp de batalla dels Andes». **18.05 - Sexband.** **18.35 - Déu n'hi do.** Amb Shalana Rodríguez. **18.40 - Únics.** «Pepe Rubianes»: Lliurement dedicat a l'actor Pepe Rubianes, que va saber crear un estil propi que el programa il·lustra amb fragments de les seves obres inoblidables i amb les seves paraules escollides de l'arxiu de TVE. **18.55 - Se ha escrito un crimen.** **20.30 - La 2 express.** **20.35 - Expedición culinaria: alimentos del mar.** Inclou «Pescado a la cazuela» i «En conserva». **21.30 - Cifras y letras.** **22.00 - Los mil días de Allende.** **00.10 - Almirante Cervera, el último gran héroe.** **01.10 - Conciertos de Radio 3.** **01.40 - Documenta 2.** «Madame Tussauds, donde la cera cobra vida».

## TV3

08.00 - Els matins. **10.30 - Tot es mou.** **13.50 - Telenotícies comarques.** **14.30 - Telenotícies migdia.** Amb Raquel Sans i Xavi Coral. **15.40 - Cuines.** **16.15 - Com si fos ahir.** La Silvia s'acosta a l'Ainhoa i la convidada a dinar, però la trobada no va bé. **16.50 - El Paradis de les Senyores.** La Roberta està molt enfadada perquè el Marcello no es va presentar a La Scala. **17.35 - Planta baixa.** Amb Agnès Marquès. Magazín d'actualitat social i política, amb reporters al carrer, moltes connexions, sense tertúlies i amb públic al plató. **19.10 - Atrapam si pots.** Concurs amb Lluçà Ferrer. Programa de preguntes i respostes que convida l'espectador a participar des de casa seva. **20.15 - Està passant.** Programa d'humor amb Jair Domínguez. Amb la col·laboració de Marc Giró, Elisenda Carod, Judit Martín i Óscar Andreu. Informatiu satíric que analitza les claus de l'actualitat del dia i en busca la part divertida. **21.00 - Telenotícies vespre.** Amb Toni Cruanyes. Esports: Maria Fernández Vidal i Tomàs Molina. Espai dedicat a la informació d'actualitat. **22.05 - La gran pel·lícula.** «A la ment de l'assassí». El 1980, Ted Bundy va ser condemnat a morir electrocutat. Durant els anys següents, va acceptar revelar els detalls dels seus crims, però només a un home: Bill Hagmaier, un dels cinc agents originals de la Unitat d'Anàlisi de Conducta de l'FBI. Tots dos van mantenir un joc del gat i la rata tens i provocatiu. **23.50 - Més 324.** Amb Xavier Graset. **01.55 - Notícies 3/24.** **04.00 - Rumba a l'estudi.** «Muchacho y los Sobrinos».

## SX3-33

09.00 - L'hora del Timmy. **09.28 - Zoom, el dofí blanc.** **09.52 - Ideafix i els irreductibles.** **10.26 - Vicky, el viking.** **11.02 - Els Dalton.** **11.36 - Súper 4.** **12.00 - Robin Hood, el trapella de Sherwood.** **12.24 - El món genial del Tom Gates.** **12.47 - Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.** **13.08 - Els germans Kratt.** **13.30 - Les Sisters.** **14.05 - One piece.** **14.49 - Sakura, la caçadora de cartes.** **15.13 - El xai Shaun.** **15.26 - L'hora del Timmy.** **15.45 - Una mà de contes.** **15.55 - El Mic i els seus amics.** **16.05 - La família Teixó-Guineu.** **16.17 - Jasmine & Jambo.** **16.24 - Musicòrium.** **16.26 - Els contes de la Pinya.** **16.32 - Pirata i Capità.** **16.43 - Zoom, el dofí blanc.** **16.55 - Masha i l'os.** **17.10 - Una mà de contes.** **17.18 - El Mic i els seus amics.** **17.29 - L'hora del Timmy.** **17.38 - Titó.** **17.50 - Agent Binky: Mascotes de l'univers.** **18.11 - Polinópolis.** **18.21 - En Grizzly i els lèmmings.** **18.29 - Ideafix i els irreductibles.** **18.40 - Dracs: els nou regnes.** **19.03 - Què deu ser?** **19.08 - La vida en calçotets.** **19.30 - Info K.** **19.45 - Naruto.** **20.08 - Beta Podcast.** **20.23 - Ràndom.** **20.45 - Campus 12.** **20.45 - Campus 12.** **21.13 - El detectiu Conan.** **21.55 - El gran dictat.** **22.16 - Quèquicom.** **23.17 - Ciborgs entre nosaltres.** **00.12 - Gran reserva.** **01.49 - Quèquicom.**

## Telecinco

07.00 - Informativos Telecinco. Amb Laila Jiménez i Arancha Morales. Inclou El tiempo. **08.55 - La mirada crítica.** **10.30 - Vamos a ver.** **15.00 - Informativos Telecinco.** Amb Isabel Jiménez i Ángeles Blanco. **15.30 - ElDesmarque Telecinco.** Amb Lucía Taboada. **15.35 - El tiempo.** **15.50 - Así es la vida.** Amb Sandra Bareda i César Muñoz. Un espai obert a l'actualitat i a l'entreteniment amb un punt de vista despreocupat i divertit en un ambient d'espontaneïtat i improvisació, que compta amb un equip nodrit de col·laboradors amb una àmplia varietat de perfils i trajectòries per valorar tot el que passi cada tarda. **17.00 - TardeAR.** **20.00 - Reacción en cadena.** **21.00 - Informativos Telecinco.** Amb Carlos Franganillo. **21.35 - ElDesmarque Telecinco.** Amb Matias Prats Chacón. **21.45 - El tiempo.** **21.50 - ¡Allá tú!** Concurs amb Jesús Vázquez. El concurs reuneix 22 concursants, i a cadascun li lliura una capsella segellada i numerada amb un premi a dins. El joc es desenvolupa en dues rondes consecutives, cadascuna protagonitzada per un concursant diferent escollit a l'atzar en el grup en funció de la província de la qual procedeixen. **22.50 - La isla de las tentaciones.** Cinc parelles posen a prova el seu amor convivint per separat en unes luxoses vil·les a la República Dominicana, juntament amb un grup de nois i noies que busquen l'amor. **02.00 - Casino Gran Madrid Online Show.**

## Antena 3

08.55 - Espejo público. **13.20 - Cocina abierta con Carlos Argüñano.** **13.45 - La ruleta de la suerte.** Concurs amb Jorge Fernández. Concurs en què els participants han d'endevinar, amb l'ús de consonants i compra de vocals, la paraula o frase que s'amaga rere un panell en blanc. **15.00 - Antena 3 Noticias 1.** Amb Sandra Golpe. **15.30 - Deportes.** Amb Rocío Martínez, Angie Rigueiro i Alba Dueñas. **15.35 - El tiempo.** **15.45 - Sueños de libertad.** Després de salvar el Damián, el destí de la Luz a la fàbrica canvia radicalment. **16.30 - Amar es para siempre.** Els Gómez es preparen per enterar Don Sotero, però llavors hi arriben inesperadament els nets del Pelayo per passar les seves últimes hores amb ell. **17.00 - Pecado original.** **18.00 - Y ahora Sonsoles.** **20.00 - Pasapalabra.** Concurs amb Roberto Leal. Concurs en què els participants juguen amb les paraules i acumulen temps per enfrontar-se a El Rosco, la prova final. **21.00 - Antena 3 Noticias 2.** Amb Vicente Vallés i Esther Vaquero. **21.30 - Deportes.** Amb Rocío Martínez, Angie Rigueiro i Alba Dueñas. **21.35 - El tiempo.** **21.45 - El hormiguero 3.0.** Amb Pablo Motos. Amb la col·laboració de Marron, Núria Roca, Juan del Val, Tamara Falcó, Leo Harlem, Pilar Rubio, Miguel Lago, Cristina Pardo, Luis Piedrahita, Marta Jiménez i El Monaguillo. Convidats: Marc Márquez i Àlex Márquez. **22.45 - Cine.** «El pelicolón». **00.45 - Sueños de libertad.** **02.30 - Live Casino.**

## Cuatro

07.05 - Mejor llama a Kiko. **07.35 - Alerta Cobra.** **11.30 - En boca de todos.** Amb Nacho Abad. Espai que té com a objectiu acostar als espectadors les notícies sobre política i societat més comentades del dia, contextualitzant-les a través d'un grup d'experts i col·laboradors que aporten una visió clara i concreta de cadascun dels temes que es tracten en el programa. **14.00 - Noticias Cuatro.** Amb Alba Lago. **14.55 - ElDesmarque Cuatro.** Amb Manu Carreño. Programa d'informació i actualitat esportiva. **15.05 - El tiempo.** **15.20 - Todo es mentira.** Programa d'humor amb Risto Mejide. Amb la col·laboració de Marta Flich. Amb l'actualitat i l'humor per bandera, aquest espai parla del món de la política, la societat, la televisió, els esports i la cultura i el sotmet a la seva visió inconfusible de l'univers. **18.00 - Cuatro al día.** Amb Verónica Dulanto i José Luis Vidal. Espai d'actualitat que analitza, mitjançant diferents seccions, tot el que passa a Espanya i al món sencer. **20.00 - Noticias Cuatro.** Amb Diego Losada i Mónica Sanz. **20.45 - ElDesmarque Cuatro.** Amb Ricardo Reyes. Programa d'informació i actualitat esportiva. **21.00 - El tiempo.** **21.10 - First Dates.** **22.50 - Bribones, en el corazón de la aventura.** Espai en què un grup multidisciplinari de professionals de diversos àmbits recorre Espanya per donar a conèixer la seva història i el seu patrimoni arqueològic a través d'expedicions emocionants. **00.10 - ¿Quién nos protege?** **01.20 - En el punto de mira.**

## La sexta

07.00 - Previo Aruser@s. **09.00 - Aruser@s.** **11.00 - Al rojo vivo.** Amb Antonio García Ferreras. **14.30 - La Sexta noticias 1ª edició.** Amb Helena Resano. **15.10 - Jugones.** Amb Josep Pedrerol. Espai d'informació esportiva que compta amb la col·laboració i l'anàlisi dels especialistes de diferents mitjans. **15.30 - La Sexta meteo.** **15.45 - Zapeando.** **17.15 - Más vale tarde.** Amb Iñaki López i Cristina Pardo. Espai d'actualitat que cerca i analitza amb esperit crític els esdeveniments del dia i posa cara als problemes. **20.00 - La Sexta noticias 2ª edició.** **21.00 - La Sexta Clave.** Amb Joaquín Castellón. Espai informatiu diari, innovador i avantguardista que busca oferir més anàlisi i donar explicacions en profunditat dels temes de més importància i interès de l'actualitat amb criteri propi i caracteritzat per un llenguatge i una posada en escena revolucionària. **21.20 - La Sexta meteo.** **21.25 - La Sexta deportes.** Amb Carlota Reig i Óscar Rincón. **21.30 - El intermedio.** Programa d'humor amb El Gran Wyoming i Sandra Sabatés. Amb la col·laboració de Dani Mateo, Cristina Gallego, Thais Villas, Andrea Ropero i Isma Juárez. **22.30 - Generación TOPO.** **1.25 - Crímenes imperfectos.** La sèrie deixa de banda la investigació forense pròpiament dita, encara que hi recorre si cal, i se centra en l'aspecte judicial dels crims, en com els diners poden comprar la justícia i en la tasca dels mitjans de comunicació en la resolució dels casos.





# Saps on és...



Sabadell està ple d'escultures i petites o grans obres d'art que a vegades passen desapercebudes. Aquí te les explicarem!



## Del pati al nou pavelló escolapi

La imatge de l'edifici del carrer de Garcilaso no sembla la d'una instal·lació esportiva. Era qüestió d'aprofitar l'espai

P. Figueras · @perefigueras · Foto: Lluís Franco

**El món del bàsquet** a la nostra ciutat ha viscut diferents èpoques, algunes inoblidables, com l'emblemàtic Orillo Verde. L'Escola Pia sempre ha estat un club molt esportiu i el bàsquet va convertir-se en una de les seccions més importants. De fet, l'antiga pista del pati del col·legi escolapi, d'unes grans dimensions, va ser testimoni de molts partits de l'històric CE Escola Pia-Yerse que capitanejava Jordi Roma, un home entregat a aquest esport en cos i ànima. L'escenari no era el més adient per progressar. Joan Brunet i Pujol seria la persona clau per iniciar el

projecte del nou pavelló. El Pare Josep Maria Canet i Joan Alsina, de Construccions Arguto, van signar el contacte segons explica l'historiador del bàsquet sabadellenc Joaquim Domènech.

L'inici de les obres, complicades per les limitacions d'espai, van començar un 20 d'agost de l'any 1988 i la inauguració, amb la presència del secretari d'Esports de la Generalitat, Josep Maria Vilaseca, seria un 11 de setembre de 1989. Un gran canvi que va permetre passar de competir a Primera Catalana a fer-ho a Segona Nacional. Del pati del col·legi a un nou pavelló.

**DiarideSabadell**

[www.diaridesabadell.com](http://www.diaridesabadell.com)



CONNECTA AMB EL DIARI  
I SEGUEIX EL MINUT A MINUT  
DE LA TEVA CIUTAT

Plaça de Ricard  
Simó i Bach, 8  
08202 – Sabadell  
937 275 545

