

Transcription

La comédienne fascine le public depuis plus d'une demi-siècle, mais la femme, elle, n'est pas celle qu'on imagine.

- Alors, elle aime la bière.
- Elle aime manger, elle aime boire, elle est bonvivante.
- Elle n'a pas, si vous voulez, l'aigre caractère de son physique.
- Elle aime savourer la vie.
- Catherine, c'est quelqu'un qui n'a pas froid aux yeux. Elle n'a peur de rien. Elle a envie de s'amuser et que ça soit chouette.

Elle impressionne, mais quand elle le décide, est plus attentionnée et chère que qu'elle n'en a l'air.

- Va-t-on arrêter un jour de dire que Catherine Deneuve est froide et distante?
- Moi, je l'ai toujours appelée Catherine, et elle m'appelle Pascal.
- Elle a tant d'amitié tellement fidèle, tellement forte, tellement réconfortante...
- Formidablement amicale au moment où on en a besoin.

Ses amis ont du mal à lui trouver des défauts. Même si elle commet des faux pas.

- Ah, dépensière! Elle aime l'argent et elle est dépensière.
- C'est quelqu'un qui aime l'argent et qui dépense beaucoup d'argent.
- Elle n'est pas une femme prudente.

„La justice s'intéresse de près à Catherine Deneuve qui - selon plusieurs sources – avait l'habitude de payer en espèces la présence de ses amis stars, mais rien ne semble l'atteindre.”

Parce qu'elle a acquis un statut à part.

- Deneuve représente une forme d'idéal de la femme française.
- Ce n'est pas simplement une actrice, c'est une institution. C'est quand même Marianne, c'est celle devant qui on se marie dans les mairies.

Libre-penseuse: elle n'hésite pas à s'exprimer. Quitte à choquer, comme ce fut le cas récemment contre le mouvement „Balance ton porc!”

- On a parlé de cette tribune uniquement parce que Catherine Deneuve l'a signée, elle serait passée sinon totalement inaperçue.
- Vous avez l'image de Catherine Deneuve et sa vie et d'un autre côté cette tribune grotesque, ça ne colle pas, quoi.
- Elle a fait son choix de la liberté. Elle dit ce qu'elle pense. Elle se fout de ce qu'on pensera d'elle.
- On ne vient pas emmerder Catherine Deneuve, voilà. Deneuve, c'est Deneuve, point à la ligne.

Ironique destin que celui de Catherine Deneuve, devenue un monument du cinéma français, alors qu'elle n'avait même pas l'ambition d'en faire son métier.