

Diari de Sabadell

Dimarts 2 i Dimecres 3 d'abril del 2024

1,90 euros Núm. 922

www.diaridesabadell.com

@diaridesabadell    



CIUTAT

El futur de la Rambla, a debat

Entitats locals i veïns discrepen sobre com ha de ser aquesta via principal del centre de la ciutat, tant pel que fa als vianants com al transport públic i a la distribució de mercaderies. De moment, a l'agost, l'Ajuntament l'asfaltarà de nou

P04-05



DAVID CHAO



DAVID CHAO

Ciutat P09

Les mones protagonitzen l'inici de la setmana

Oci i cultura P16

Anna Belmonte i Marco Mezquida recitaran Lorca al Teatre Principal

Esports P18-19

Remuntada de supervivència del Sabadell contra el Fuenlabrada



AINA TORRES

Entrevista P06

“Per què a les aules no ens ensenyen a tenir relacions més sanes?”

ISABEL DUQUE, PSICÒLOGA I SEXÒLOGA

L'SBD ESPORT HUB, EN VIA MORTA P07 | NOU CICLE DE PENSAMENT DE LA BOSCH I CARDELLACH I L'AULA P06



el nostre Sabadell

Redacció del D.S.

Descans, desconnexió, fervor religiós, viatges, la mona... **La Setmana Santa aglutina sensacions de tota mena.** Aquest any s'ha afegit el **canvi horari i una meteorologia complicada** a algunes zones de Catalunya i l'Estat espanyol. Aquesta aturada sempre va bé per carregar les piles i afrontar els següents mesos... **amb les vacances d'estiu a l'horitzó.** No estan tan lluny!

ens hi hem fixat...



No és la primera vegada que en parlem. De fet, la foto és d'una ciutadana que cada dia passa per aquesta malmesa vorera del carrer de Ramon Llull per arribar a la feina. "No m'he trencat el turmell de miracle", explica. L'aparcament massiu de camions en aquesta zona ha agreujat el problema. Caldria fer alguna cosa per evitar una desgràcia. La imatge és prou contundent / CEDIDA

no ens agrada...

l'incivisme

Molta gent ho fa bé i compleix amb la seva obligació a l'hora de sortir al carrer amb els seus gossos. Però últimament s'han produït episodis d'incivisme al voltant del parc d'Odessa, a l'avinguda d'Estrasburg. Una veïna de Can Llong parla d'un camp de mines per explicar la situació. Cal recordar que es poden aplicar sancions a partir de 100 euros i fins a 400 per aquests comportaments.

retalls...

Arriba la renda

El mes d'abril sempre s'obre amb un recordatori que per a molts ciutadans és un maldecap: la campanya de la declaració de la renda. Aquest dimecres comença el procés.

El detall d'Oscar Cano

A la roda de premsa, el tècnic arlequinat va tenir paraules de suport cap al conegut periodista sabadellenc Toni Padilla per la mort del seu pare Antoni. Tot un detall.

tal dia com avui

Fa 13 anys



El Taulí era protagonista de la portada del Diari de Sabadell del 2 d'abril del 2011. En aquest cas, per l'inici de les retallades amb l'objectiu de reduir el seu pressupost en 14 milions d'euros. Destacava l'eliminació de llits i el tancament de quiròfans de tarda entre les mesures. D'altra banda, es preveia la construcció de les primeres naus industrials en el polígon de Sant Pau mentre el Centre d'Esports defensava el lideratge de Segona B davant l'At. Balears.

avui
preguntem...

T'ha afectat el canvi d'horari aquest cap de setmana?



Anna Llombart

“No he notat cap canvi en el meu ànim”

El canvi d'hora, viscut el passat cap de setmana, acostuma a arribar acompanyat de debat ciutadà, amb veus cada cop més presents que demanen que s'elimini el canvi. Amb tot, però, hi ha qui ho viu sense grans alteracions en el seu dia a dia. “Personalment, no he notat cap canvi. Tampoc en el meu estat anímic”, explica l'Anna, que va avançar l'hora amb satisfacció. “A mi m'encanta. M'agrada que hi hagi més llum. És molt millor quan els dies són més llargs”, considera. “Jo em quedaria en aquest horari d'estiu o que es fes un horari que apostés per potenciar la llum natural. A mi em dona vida”, exposa sobre una postura que comparteix més gent.



Germán Ramos

“Mai he tingut jet-lag. T'acostumes de seguida al canvi”

Una de les converses que es desencadenen amb el canvi

és sobre si ha alterat els ritmes, per exemple, a l'hora de dormir. Hi ha qui, però, no pateix cap impacte. “No ho he notat mai, ni quan viatjo. Ni una hora, ni dues ni sis, quan he anat a Nova York o on sigui”, diu el Germán, que no ha tingut mai jet-lag. “Sempre he treballat de nit i he tingut horaris molt canviants. Per això no he notat mai aquest impacte que comenta alguna gent sobre l'estat d'ànim o en el moment de posar-se a dormir. Potser el dia que canvia l'hora sí que et lledes una mica abans, però després t'acostumes de seguida”, detecta. Ell analitza la situació diferenciant la realitat de cada territori a la Península. “Galícia, per exemple, podria adaptar-se a l'horari de Portugal. Tindria més sentit perquè es fes fos d'una manera similar arreu”.

Diana Iborra

“Em quedaria tot l'any amb l'horari d'estiu perquè és més alegre”

Els arguments pel canvi d'hora s'enfoquen, en part, en l'estalvi energètic.

Tot i això, les postures admeten debat. “Tinc un negoci i, evidentment, és pitjor quan som en l'horari d'hivern i a les cinc ja has d'obrir els llums. Tens una despesa econòmica més alta”, detalla la Diana. En el seu cas, diu, ha viscut el darrer canvi sense grans implicacions. “No m'ha afectat. M'agrada més aquest horari. Amb el d'hivern, a les cinc de la tarda ja és fosc. Aquest és més alegre, tens més llum. Si m'hagués de quedar amb un, em quedaria amb aquest”, precisa. “Però soc partidària que s'estabilitzi i que tot l'any sigui el mateix”.



Avui parlem del futur que li espera a la Rambla



Et posem en context.

La Rambla forma l'eix central de la ciutat i el debat és obert sobre com ha de ser els pròxims anys.



Per què en parlem?

El mes d'agost l'Ajuntament preveu asfaltar-la de nou per millorar l'estat de la calçada.



La Rambla, el cap de setmana passat, i imatges del mal estat de l'asfalt, tot i que s'hagin fet reparacions puntuals / DAVID CHAO / VÍCTOR CASTILLO

Urbanisme

Com ha de ser la Rambla del futur?

Entitats locals discrepen sobre com s'hauria de gestionar el pas del transport públic o de vehicles de mercaderies en aquest punt de l'eix central

La Rambla de Sabadell és un dels principals punts que formen l'eix central que ressegueix la ciutat de nord a sud. El seu futur, però, està estrictament lligat al que passi al seu voltant, tant al passeig de la Plaça Major –reformada recentment–, el passeig de Manresa, la via de Massagué i l'avinguda de Barberà. Però les receptes sobre com encarar els pròxims anys són ben diferents segons a qui se li preguntin.

Des de l'associació comercial Sabadell Comerç Centre, la seva presidenta, Eva Fernández, insisteix que "s'ha d'obrir ja el pàrquing" del passeig de Manresa, fusionat amb el de Doctor Robert, perquè es preveu que tinguin 500 places d'aparcament i permeti arribar al rovell de l'ou amb vehicle privat. L'opinió de la Plataforma d'Entitats per un Urbanisme Sostenible de Sabadell (PEUS) és radicalment diferent perquè consideren que aquest

aparcament no s'ha d'obrir per no atraure més cotxes al centre de la ciutat, que aposten per pacificar, "buidar" de cotxes, més tenint en compte que forma part de la zona de baixes emissions (ZBE). El membre de la plataforma Pau Avellaneda apunta que pacificar la Rambla implica repensar la xarxa de transport públic, la distribució urbana de mercaderies i l'aparcament de vehicles. "La tendència natural és que la Rambla sigui per a vianants", tenint en compte que "serveis i veïns hi han de poder tenir accés com qualsevol altre carrer per a vianants, sobretot taxis i ambulàncies". Des de PEUS consideren que es podria "establir una central de distribució de mercaderies al perímetre centre i, des d'allà, arribar a l'interior amb bicicletes o vehicles compatibles amb espais per a vianants" i, quan això no sigui possible, permetre l'accés dels vehicles de distribució en hora-



Com ha de ser la Rambla?

Eva Fernández (Comerç Centre):
“L'aparcament del passeig Manresa no acaba d'arribar mai i això és un hàndicap, s'ha d'obrir ja”

Pau Avellaneda (PEUS):
“La tendència natural és que la Rambla acabi sent per a vianants amb plataforma única”

ri restringit o de nit. Per la seva part, Eva Fernández posa sobre la taula i celebra que, actualment, “a nivell comercial la Rambla funciona pràcticament al 100%” i, per tant, “si va bé no la toquis massa, però tot el que es pugui pacificar està bé”. Ara, opina que si es talla el trànsit de la Rambla entre setmana “hi ha carrers que quedaran saturats” pel trànsit que s'hi derivarà. La visió de PEUS és que aquesta via tingui una plataforma única (vorera i calçada al mateix nivell) i que el transport públic no hi passi, però com que aquesta opció no es veu viable de forma immediata, en primer lloc deixarien la Rambla amb un únic carril de circulació, per on passarien els autobusos un cop s'haurien de reconfigurar les línies i evitar duplicitats amb els FGC.

D'altra banda, Fernández creu que una altra de les polítiques que hauria d'entomar el Govern és la d'apostar pel comerç local i de proximitat situat en una segona línia, que permetria revitalitzar carrers pròxims a la Rambla amb petits comerços. “Si volem plantejar el futur a 30 anys, seria molt bonic que tinguéssim molt més comerç de proximitat, no tant de multinacionals i cadenes que trobes aquí i allà, que també hi han de ser”. La sabadellenca planteja que les administracions donin ajudes per al pagament del lloguer de petits comerços perquè “ara els preus són inabastables per a la gent que comença, no tothom pot pagar 1.500 o 2.000 euros al mes”.

L'asfalt, el mes d'agost

Per la seva part, l'Ajuntament de Sabadell té previst invertir uns 410.000 euros per asfaltar de nou la calçada de la Rambla. La previsió és que les obres es facin a l'agost i durin 15 dies i també serviran per pintar de nou la senyalització horitzontal. El Govern defensa que aquesta actuació és el “segon capítol” de la millora del Centre, després de la reforma del Passeig, inaugurat el novembre de 2022.



Virgínia, veïna: “Està bé que sigui per a vianants el cap de setmana”

La sabadellenca opina que “està bé que sigui per a vianants” però ja li està bé que sigui “només els caps de setmana”. La Virgínia considera que “els carrers paral·lels estarien saturats entre setmana” i “perjudicaria molt els cotxes i autobusos”. De fet, la veïna de la ciutat va acudir a la Rambla en transport públic i opina que “et deixa massa lluny de la zona” i “entre setmana la gent sol tenir més pressa”. Tot i això, creu que “als comerços els beneficia perquè passa més gent” però afegeix que “les voreres són prou amples com per a poder passejar igual durant la setmana”.

Abel, veí: “La ciutat és molt millor que abans per passejar”

L'Abel considera que “la Rambla oberta per als vianants dona molt ambient” i “crea un entorn agradable per poder passejar”. Als seus 90 anys, opina que “la ciutat és molt millor que abans en aquest aspecte” i que en els últims anys surt més de casa per anar a passejar que abans “per l'entorn que han creat”. Això sí, el sabadellenc creu que “amb què sigui per a vianants els caps de setmana n'hi ha prou”, perquè “és quan la gent vol passejar” i si el tall també fes de dilluns a divendres considera que “perjudicaria massa els cotxes”, ja que “és una zona molt concorreguda”.

Enric Macià, veí: “Una bona inversió seria tenir un tramvia”

A Enric Macià li sembla un factor molt positiu que el cap de setmana la Rambla sigui per a vianants –amb el trànsit tallat de forma genèrica– i considera que hauria de ser-ho tota la setmana: “és el principal eix de passeig de Sabadell i donaria molta vida a la ciutat”. Macià afegeix que “hi ha suficients alternatives per als cotxes en els carrers interiors”. Per a solucionar la ruta del transport públic que s'hauria de reordenar si es tallés la Rambla al trànsit cada dia i no desviar-lo gaire, el sabadellenc demana “una bona inversió per poder tenir un tramvia” tot i que admet que “ho veig poc realista avui en dia”.

Sararat Morros, empleada: “Faria per a vianants fins a l'avinguda”

La Sararat veu “bé que sigui per a vianants només el cap de setmana”. El principal inconvenient a convertir la zona de forma permanent creu que és “per l'entrada de les mercaderies i la saturació que provocaria”. Això sí, a la botiga de menjar per a emportar on treballa noten molt els dies de cap de setmana: “passa molta més gent, també perquè és cap de setmana, però es veu molt més bonic”. Per a Morros, això sí, el tram per a vianants s'hauria d'ampliar “fins a l'avinguda de Barberà” perquè “hi ha molta vida també en aquella zona”.

Marta Vicente, empleada: “La faria per a vianants cada dia”

En canvi, Marta Vicente es mostra encantada que la Rambla sigui per a vianants perquè “dona molta vida i ambient a la zona i convida la gent a passejar”. Vicente sí que és partidària d'allargar les restriccions del trànsit tota la setmana perquè “fomentaria que la gent vingués a la zona” i troba que “ajudaria al medi ambient per haver-hi menys trànsit”. Per solucionar el transport de mercaderies, la sabadellenca proposa “fer alguna excepció per no perjudicar els comerços” i creu que “la ruta dels autobusos es pot redirigir per no allunyar-los tant de la zona”.

“La generació Z és molt més potent”

Marta Ordóñez · @martaordonezgar

#Societat #Sabadell

SOCIETAT La ‘influencer’ Isabel Duque desmunta els mites de l’amor romàntic i la salut mental en una xerrada a Sabadell, ‘Viva el amor del bueno’

El nom d’Isabel Duque s’amaga darrere de l’alter ego de La Psico Woman, una reconeguda psicòloga, sexòloga, terapeuta familiar i divulgadora *influencer* que desmunta els mites relacionats amb el sexe, la identitat de gènere, l’amor i la salut mental, amb un contingut especialment dirigit als joves. Fa uns dies, va visitar la nostra ciutat per impartir la xerrada *Viva el amor del bueno* a l’Auditori del Casal Pere Quart, en el marc de les activitats del Dia de la Dona. Parla des de l’empatia, el coneixement i la complexitat d’una realitat que s’explica des de múltiples prismes. En una estona, va desmuntar mites de l’amor romàntic, noves masculinitats, prevenir l’assetjament, violències masclistes, i emocions. “Reflexionem sobre com construir relacions més saludables i positives”, expressa. Què hem de començar a desmitificar, segons Duque? Una de les primeres reflexions és que la generació Z “és molt més potent i més oberta” a la diversitat i sensibilitat.



Isabel Duque, al seu compte @lapsicowoman, té 74.100 seguidors a Instagram /AINA TORRES

1. La gelosia: ni mostra d’amor ni persona tòxica

L’experta defensa que hem passat

a creure que la gelosia era un acte d’amor a considerar que, aquell qui la sent, és una persona tòxica. “Tothom pot sentir gelosia, pors o inseguretats. No som responsables de sentir pors, emocions desagradables... però sí què fem amb tot això”, defensa la psicòloga.

2. L’atracció no és irreversible

Sentir atracció cap a una altra persona no implica no tenir capacitat de decisió. Segons afirma la sexòloga, des de la teoria de la parella es parla de l’atracció, l’enamorament i l’amor. I ens recomana una autora: l’antropòloga Mari Luz Esteban, que parla que “ens agrada molt enamorar-nos, el *rebuji-to* d’hormones, dopamina i oxitocina”, però que recomana també que ho fem “amb arnès”. La psicòloga recomana “protegir-nos” durant l’enamorament, evitar la idealització. Amb la gent més jove, es troba que la teoria està molt assimilada –relacions basades en el respecte, la igualtat, confiança i comunicació– però, que en la realitat, no acaba passant. “A vegades, la teoria està clara, però hi ha dinàmiques contradictòries”, exposa.

3. Cal educació emocional a l’aula

“L’amor hauria de ser un tema de salut pública”, considera la divulgadora. L’amor preocupa a tothom: al matí treballa amb joves, però a la tarda ho fa amb adults. “No són tan diferents els temes que ens preocupen”, sosté. Considera que amb una bona prevenció es podrien estalviar molts mals d’amor amb les seves conseqüències psicològiques. I no només en relacions de parella, sinó també d’amistat o famílies. “Per què a les aules no ens ensenyen a tenir relacions més sanes?”, expressa.

4. La intel·ligència emocional, clau

De totes les intel·ligències que existeixen, Isa Duque considera que la que obre més portes és l’emocional. “El 80% de la intel·ligència que ens pot garantir que ens anirà millor és l’emocional. I aquesta intel·ligència continua sense avaluar-se en el currículum escolar”, aposta.

5. La prevenció de la salut mental és essencial

Duque assegura que urgeix posar la mirada sobre la prevenció de la salut mental, especialment dels més joves. No cal només actuar des de la vessant psicoterapèutica, sinó des de la prevenció. “És un tema sistèmic i estructural”, diu. Creu també que la regulació economicosocial és clau per a la salut mental. “Hi ha gent jove que em pregunta quin és el seu diagnòstic, i jo els dic que precariat estructural i esgotament del sistema nerviós”, explica. Aquest esgotament produeix “una simptomatologia depressiva”. I és que, per exemple, els nascuts l’any 2008 van començar a viure les crisis sistemàtiques i “no els hi hem donat les eines necessàries”.

6. La ‘happycràcia’, un altre mite

No. La psicòloga considera que la cultura de la felicitat no ajuda a tothom i que, només per proposar-nos ser feliços no necessàriament ho hem de ser. “Sembla que si no estàs bé és culpa teva i això fa sentir encara pitjor a la persona”. Duque recorda que “és normal sentir-se malament” i “sentir les emocions”. I parla de la hipocondria emocional: “Tenim la sensació que sempre hem d’estar feliços i productius”, sosté.

La Bosch i Cardellach i l’Aula Universitària organitzen un cicle de ponències sobre el futur

Redacció · @diaridesabadell #societat #debat

La **Fundació Bosch** i Cardellach i l’Aula Universitària de la Gent Gran organitzen conjuntament un cicle de quatre conferències sobre el futur de la nostra societat amb Josep Ramoneda, Plàcid Garcia-Planas, Genís Roca i Carme Trilla. Es faran al llarg dels quatre dimecres d’aquest mes d’abril, a les 19 h, al Casal Pere Quart (Rambla, 69), amb accés lliure i gratuït.

Les entitats organitzadores volen “respondre, des del pensament crític, a la pregunta de com serà el futur de la nostra societat”. I afegeixen que “raonar és

una actitud cultural, i aquesta vol ser la nostra aportació als actes de la Capital de la Cultura Catalana” que aquest any ostenta Sabadell, per la qual cosa el cicle compta amb el suport de l’Ajuntament.

Calendari

Aquest mes d’abril, doncs, passaran pel Casal Pere Quart noms de renom dels àmbits del pensament, periodisme, transformació digital i habitatge.

La inauguració del cicle ‘Pensar el futur’, aquest dimecres, 3 d’abril, anirà a càrrec del perio-



Una sessió de la Bosch i Cardellach, en imatge d’arxiu /AINA TORRES

dista, filòsof i escriptor Josep Ramoneda Molins, amb la ponència ‘El futur de les humanitats a l’era de la intel·ligència artificial’. La presentació del ponent anirà a càrrec de la sabadellenca ex-presidenta del Parlament, Carme Forcadell Lluís. La setmana que ve serà el torn del periodista sabadellenc Plàcid Garcia-Planas Marcet amb ‘Les guerres no som nosaltres’, dimecres 10 d’abril, presentat per Mitzi Kottnik Segalà. A continuació, dimecres 17, el convidat serà el també sabadellenc Genís Roca Verard, que parlarà sobre ‘Transformació digital: conseqüències’, presentat per Sílvia Bravo Gallart.

Tancarà el cicle ‘Pensar el futur’ l’economista Carme Trilla Bellart, amb una intervenció sobre ‘Desigualtat social: l’habitatge’. Presentarà la ponent Montse Llonch Casanovas.



El 'hub' de l'esport, en via morta tres anys després

Aleix Pujadas Carreras · @aleixpujadas

#sbdesporthub #esport

SOCIETAT Volia ser un nucli de col·laboració publicoprivada que fomentés l'esport, la salut i la innovació des de l'àmbit sabadellenc

L'SBD Esport Hub no tirarà endavant, almenys de moment. Aquesta iniciativa publicoprivada volia unir l'Ajuntament, la UAB, el Parc Taulí, empreses i entitats de la ciutat per crear un pol que fomentés l'esport, la salut i la innovació des de Sabadell, aprofitant les organitzacions que ja hi ha actualment a la ciutat i que en bona part estan ubicades al denominat rectangle del coneixement que conforma la Gran Via. Allà hi ha el Taulí, el Campus Sabadell de la UAB, l'ESDi i el CN Sabadell, entre altres.

El 'hub' es va començar a definir en una sèrie de sessions, la primera de les quals es va dur a terme l'11 de desembre de 2020, ja fa més de tres anys, amb el títol *Sabadell, epicentre de l'esport*. La trobada va servir per subratllar l'oportunitat que un nucli d'aquestes característiques suposaria per potenciar el sector esportiu de Sabadell i el seu entorn per generar noves oportunitats econòmiques a partir de la col·laboració publicoprivada de tots els actors. Passats aquests anys, i sense activitat ni notícies des de fa mesos, fonts de l'Ajuntament de Sabadell preguntades per aquesta qüestió asseguren que "el Govern està centrat en dos projectes tractors: Hub Aeronàutic i el Campus de Ciències de la Vida i de la Salut. En aquest segon s'hi inclouen àmbits com salut i esport".

El febrer de 2021 es va fer la segona sessió (*Els hubs esportius, xarxes obertes*) i el 16 d'abril d'aquell mateix any, la tercera, sobre valorització de projectes innovadors, *start-ups* i màrqueting esportiu. Des d'aleshores, fa tres anys, no ha transcendit cap més novetat, més enllà de la intenció inicial que aquest punt de trobada de salut, esport i innovació tingués la seva seu al Campus Sabadell de la UAB.

El projecte de l'SBD Esport Hub estava liderat al l'Ajuntament per Junts, com a part de l'acord pressupostari que els juntaires van signar amb l'executiu del PSC a canvi de gestionar l'àrea de la Gran Via - Ripoll i la de turisme i promoció de la ciutat. "Volem que el hub de l'esport de Sabadell s'encamini molt cap a la qualitat de vida de la gent, la recuperació de lesions o la dieta; ens donaria una singularitat", va afirmar Ciuró en la tercera sessió d'impuls del *hub*.



Un grup de ciclistes travessant el pont de la Salut, al riu Ripoll / LLUÍS FRANCO

El Hub Aeronàutic ja ha atret tres empreses

El hub aeronàutic avança a més velocitat que el de l'esport. En aquest cas, el Govern celebra que s'ha aconseguit l'arribada a Sabadell de tres empreses: l'escola de controladors aeris SkyWay, el cycle superior en Manteniment Aeronàutic de motor a turbina i pistó i, més recentment, s'ha venut una parcel·la de 10.000 metres quadrats al passeig de Sant Pau de Riu-sec, 36, perquè s'hi instal·li l'empresa de fabricació i llançament de nanosatèl·lits Celestia Aerospace.



L'SBD Esport Hub es va gestionar a partir del Covadonga Urban Lab, que va plantejar propostes de millora per a aquest barri de Sabadell. Les dues iniciatives es troben en la mateixa situació de debat sobre el seu futur.



La façana de l'Ajuntament es tornarà a il·luminar de blau / CEDIDA

La façana de l'Ajuntament, de color blau per l'autisme

Redacció · @diaridesabadell #societat

La façana de l'Ajuntament s'il·luminarà de color blau aquest dimarts, 2 d'abril, per commemorar el Dia Mundial de Conscienciació sobre l'Autisme. El consistori se suma així a la defensa dels drets de les persones amb autisme i les seves famílies.

En un comunicat, l'Ajuntament assegura que la commemoració és una oportunitat per sensibilitzar la comunitat internacional amb la importància de fomentar la inclusió social de les persones afectades per trastorns de l'espectre autista (TEA), per tal que puguin gaudir d'una vida plena i gratificant.

També es busca promoure espais per a la cohesió social, adaptats perquè les persones amb autisme i sense puguin interactuar i enriquir-se, afavorint el trencall d'estereotips. Els TEA són

alteracions del neurodesenvolupament que es caracteritzen per una afectació en la capacitat de comunicació i interacció social, la presència d'un patró de conductes repetitives, rigidesa de pensament i una desregulació de la manera com processen la informació que capten amb els sentits.

Actualment, els TEA inclouen els diagnòstics anteriors d'autisme, el trastorn generalitzat del desenvolupament no específic, i la síndrome d'Asperger.

Es vol fomentar la inclusió social de persones amb TEA perquè puguin tenir una vida plena

L'empresa de selecció de personal Selex diu adeu

Redacció · @diaridesabadell #societat

Selex-Sabadell ja és història per la jubilació del seu director, Salvador Batlle Girbau. L'empresa sabadellenca de selecció de personal i orientació professional va posar punt final a la seva activitat a finals del passat mes de març. Actualment, la companyia tenia la seva seu a la carretera de Prats de Lluçanès, 84-88 (al barri de la Creu Alta) i, en el cas de la delegació local, estava centrada en ofertes de feina de Sabadell i comarca.

El nom de Selex el van registrar fa més de 30 anys Salvador Batlle i Lluís Boix per oferir serveis de psicologia aplicada. La seva

cartera de serveis oferia la selecció de personal a tots els nivells, l'avaluació de persones enviades per l'empresa, consultoria de recursos humans (estudis de motivació, de retribució i de grup), orientacions de personalitat i professionalitat i desenvolupament de carrera.

Molts lectors de Diari de Sabadell coneixeran l'empresa Selex-Sabadell pels anuncis classificats que hi ha publicat durant dècades, els quals han permès a molts lectors trobar feina i a les empreses escollir els candidats més adequats per a les posicions en les quals tenien vacants.

Bondia Sabadell



Subscribe

Past Issues

Bondia Sabadell

Avui és dimarts 2 d'abril

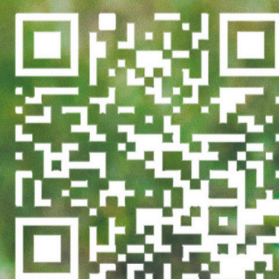
El Diari disposa del 'Bon dia, Sabadell', un butlletí digital perquè cada matí comencis la jornada amb totes les claus de la ciutat al teu correu electrònic.

Aquest producte el poden rebre gratuïtament totes les persones que se subscriuguin al formulari que trobaran al nostre lloc web (www.diaridesabadell.com).

Cada dia, a les 7 del matí, hi podràs trobar un recull de les notícies més destacades del món i de la ciutat, una cançó recomanada o la teva dedicatòria i una proposta cultural per afegir a la teva agenda.

També sabràs quin temps fa i si hi ha problemes de trànsit o transport públic.

Escaneja el QR



Rep les claus del dia
cada matí al teu correu



Imatges del cap de setmana i d'aquest dilluns passat, durant els dies en què la mona pren el protagonisme a les llars / DAVID CHAO

Les mones que han triomfat més aquest any

Marc Segarra · @MarcSegarra4

#SetmanaSanta #Mones

SOCIETAT El Llaminer, Goku i Aitana Bonmatí han estat tres dels protagonistes infantils triomfadors d'aquesta Setmana Santa, en què es nota que molts “dels padrins més joves van a última hora”

Una d'aquelles dates marcades en vermell al calendari, tant per als creients com per als que celebren la tradició, és el dia de la mona de Pasqua. Hi ha qui ho celebra el Diumenge de Resurrecció i els que s'esperen fins al Dilluns de Pasqua.

El padrí regala la mona al seu fillol en una pràctica que no s'ha perdut, però sí que s'ha reduït els darrers anys. “Els padrins més joves estan capgirant una mica la

tradició, però el ritme de venda és similar al de l'any passat”, afirma Isaac Partera, de la coneguda Pastisseria Sant Marc.

Partera explica que “la gent va molt a última hora i demana el que ja no tenim”, però assumeix que “és normal, perquè ha passat sempre”. A la Pastisseria Sant Marc, aquest any, les mones que més han triomfat són les de sara, seguides de la de tres gustos i la de rovell.

La mort del creador de Bola de Drac, Akira Toriyama, ha fet que la sèrie “torni a tenir tirada” a les mones

El pastisser afirma que “a Sabadell sabem tractar la xocolata molt pocs i això dona molt més valor i qualitat al nostre producte”. I és que les de xocolata solen ser les preferides dels més petits. Els dibuixos i personatges són els més reclamats, però aquest any també han fet una d'un vaixell que ha causat especial furor per la seva espectacularitat i grandària.

I si parlem de xocolata a Sabadell, parlem del Genescà. Aquest cap de setmana, la botiga del Joaquim i la seva família ha estat plena de compradors d'última hora i de gent recollint encàrrecs. “Hi ha molta gent que potser no fa la mona, però que vol donar un detall. És una celebració que encara es fa i funciona prou bé. A última hora venen els més despistats, però portem promocionant les mones i tenint encàrrecs des de fa un mes”, explica la Marta Genescà.

Mones del Llaminer

El personatge del moment a la ciutat ha estat el principal reclam de la pasqua a la xocolateria sabadellenca: “Aquest any teníem com a novetat la mona del Llaminer i és la que més hem fet. S'han esgotat totes”. Les de temàtiques més tradicionals, però, continuen tenint tirada.

Les de futbol i esports, les de dibuixos animats i princeses Disney o les d'animallets també han rebut una bona acollida. “Són les més clàssiques i cada any les ve-



Només l'1% de les pastisseries venen mones de Pasqua sense gluten, segons l'Associació de Celíacs de Catalunya. Per a molta gent, continua sent una aventura trobar-ne. A més, tenen un preu més alt.

nem bastant”, admet la Marta. I es consolida una tendència positiva dels darrers anys, com és el fet que hi hagi més dones protagonistes a les mones. Ha estat el cas de la Mia, una figura de xocolata que cada any representa una professió diferent dins l'àmbit científic i enguany és biòloga. I, com l'any passat, també ha estat el cas d'Aitana Bonmatí, la jugadora del Barça.

Bola de Drac torna a estar de moda

La sèrie de ‘Bola de Drac’ torna a tenir una “molt bona tirada” entre les mones de Pasqua aquest any després de la mort del seu creador, Akira Toriyama. Fins i tot, així ho ha notat el vicepresident del Gremi de Pastisseria de Barcelona, Miquel Zaguirre: “Després d'anys desaparegut, en Goku torna per la nostàlgia de molts padrins”, afirma a ACN.

Denuncien l'incivisme dels amos de gossos a Can Llong

Redacció · @diaridesabadell

#incivisme #animals

SOCIETAT Una veïna de Sabadell alerta que la zona del parc d'Odessa està plena d'excrements sense recollir. "S'ha convertit en un camp de mines", avisa

Passejant per Sabadell és habitual trobar veïns que surten amb els seus gossos. Des de fa uns mesos, els propietaris dels animals estan sota la lupa, després que l'Ajuntament engegés una campanya sancionadora contra l'incivisme d'aquells ciutadans que no compleixen amb les seves obligacions, impactant directament en la neteja de la ciutat.

En les últimes hores, una veïna de Can Llong ha alertat de la manca de respecte d'alguns veïns que no recullen els excrements del seu gos. Segons explica la Neus, la situació es viu sobretot al voltant del parc d'Odessa, a l'avinguda d'Esstrasburg.

"És un camp de mines! Em sembla perfecte que la gent tingui gossos, però jo també tinc dret a caminar amb els meus fills o anar al parc sense haver d'estar esquivant caques a cada passa", ha explicat ella mateixa a través d'una piulada a les xarxes socials.

D'acord amb les obligacions recollides en l'Ordenança Municipal de Benestar Animal, els casos d'incompliment poden comportar sancions a partir de 100 euros i fins als 400. Segons va informar el consistori, des de finals del 2023 hi ha patrulles destinades específicament al compliment de la normativa sobre tinença d'animals.

A mitjans de setembre es va ac-



Imatge dels excrements a la zona del parc / CEDIDA

L'Ajuntament va impulsar la normativa sobre benestar animal, amb sancions en cas d'incompliment

tivar una campanya de civisme en aquest camp. El procediment sancionador implica la interposició de denúncies a les conductes incíviques. L'article 15 i 18 de l'ordenança municipal estableix les obligacions que cal seguir. Les més importants són evitar embrutar l'espai públic i recollir excrements o netejar les miccions. Un fet que, segons denuncien en determinades zones com Can Llong, no tothom està complint.

Més Ciutat

CRIDA A PARTICIPAR A LA DETECCIÓ PRECOÇ DE CÀNCER DE COLON

Els professionals de l'hospital Parc Taulí fan una crida a la participació de la població en el programa de cribatge com a mesura de prevenció del càncer de còlon i recte. És el segon tipus de càncer més freqüent a Catalunya, tant en dones (després del càncer de mama) com en homes (després del de pròstata) i representa la segona causa de mort per càncer. Des de l'hospital assenyalen que la detecció precoç és clau per tractar la



malaltia a temps i asseguruen que pot reduir en un 30% la mortalitat per aquest càncer. Des que el 2015 es va posar en marxa aquest programa al Vallès Occidental, s'ha diagnosticat un càncer d'aquest tipus a 513 persones, un 71% dels quals estava en un estadi inicial. L'any passat van participar en el cribatge 1.999 persones.

SUSPESA LA VISTA DE LES DEFENSES DELS CDR

L'Audiència Nacional va suspendre ahir la vista d'algunes acusacions que s'havia de celebrar a Madrid en presència de les defenses dels acusats de l'operació Judes. Entre els acusats d'aquesta operació policial hi ha tres sabadellencs: Jordi Ros, David Budria i Clara Borrero. Segons va explicar l'advocada dels CDR processats, Eva Pous, la cita es va anul·lar per la petició d'un dels lletrats, que era de baixa. La sala ha avançat que es tornaria a convocar la vista, però no ha posat data. En els seus escrits, fiscalia sol·licita fins a vint-i-set anys de presó per alguns dels encausats, però la defensa, liderada per Alerta Solidària, argumenta que el judici no s'hauria de produir per la tramitació de la llei d'amnistia. Representants de l'entitat asseguruen que la tramitació de la llei ha accelerat la instrucció del cas. L'AN va acordar el passat mes de novembre l'obertura de judici oral per terrorisme contra els dotze CDR.

DEFUNCIONS

del 25 de març a l'1 d'abril del 2024

Montserrat Solé Cebrián, Vicente Gallardo Troyano, Doris Vogel Comellas, Angustias Gascón Moles, Antonio Barranco Cruz, Carmen Jiménez Jiménez, Casimira

Casanovas Arqué, Margarita Pujante Julià, Juan Pedro Camacho Gomarín, Juan Cerezo Parra, Ana María Cuadras Figueras, Antonio Padilla López, Ana Carné Lluís, Miguel Guirao García, María Luisa Llagostera Colls, Francisco Espada Gutiérrez, Antonio Alcázar García, Isabel Sánchez López, Josefa Rodríguez Salas, José Recordà Vallcorba.

TORRA / Al teu costat
SERVEIS FUNERARIS des de 1950

Festival de Cinema de Terror de Sabadell

Patrocinador:



Llums, càmera, acció!!

Ens omple d'orgull ser part d'aquest esdeveniment. Destaquem la creació del "Premi Honorífic Torra Serveis Funeraris", que es lliurarà aquest any. Aquest premi simbolitza el nostre suport a la cultura catalana i al cinema, que ens permet explorar les emocions humanes des d'una perspectiva única.

Enhorabona!

Estem aquí per

acompanyar-te

Horari tanatori i oficines tanatori:
de 8 a 21.30 h, els 365 dies de l'any
Ronda Orient 71 · 08203 Sabadell
Horari de vetlla: **de 8:00 h a 21:30 h, els 365 dies de l'any**

Oficina d'atenció de Batllell:
24 hores, els 365 dies de l'any
C/ Batllell n° 60 (davant Parc Taulí)

902 930 085
www.funerariatorra.com
serveis@funerariatorra.com
629 72 79 25

@torraserveis

Funeraria Torra

Torra Serveis Funeraris



Opinió

Editorial

La Rambla dels pròxims anys

La **Rambla** és un símbol d'identitat de Sabadell, una de les artèries de la ciutat, vital tant per al comerç com per a vianants que volen fer un tomb i les compres que necessitin. I és majoritàriament estimada per la ciutadania, no n'hi ha cap dubte. Però és precisament per aquest motiu que cal assegurar, com a tota la ciutat, que es pensi contínuament com millorar-la i com adaptar-la a les noves necessitats comercials i de mobilitat de la ciutat. Plantejar el debat és necessari i bo, però en aquest procés cal aconseguir consensos amplis i arribar a conclusions irrefutables, **sense caure en improvisacions**, incongruències o errors que en comptes d'avançar ens facin retrocedir. A la Rambla hem vist sobreviure comerços de tota la vida, però també hem vist com d'altres no han tingut la mateixa sort i els darrers mesos han hagut d'abaixar la persiana. Calen polítiques valentes, duradores en el temps i que donin seguretat als emprenedors i empresaris perquè puguin aixecar la persiana cada dia. **I cal obrir el debat, amb una mirada àmplia**, no només sobre el futur de la Rambla, sinó de tot l'eix central, des de la plaça de la Creu de Barberà fins a l'avinguda de Matadepera, amb alguns casos que necessiten cura amb urgència, com la via de Massagué.

Avui parla **Josep Mercadé** Periodista

L'assignatura pendent del tren

La mobilitat estrella d'aquesta Setmana Santa, lògicament, han estat els vehicles. S'ha vist amb les cues que s'han format a les vies principals aquest dilluns. Per sort, els humans tenim la capacitat d'oblidar i d'aquí a pocs dies, sant tornem-hi, a fer cua altre cop, quan arribi el cap de setmana. I què passa amb el tren? Doncs que continua sent l'assignatura pendent. Els que heu marxat de vacances de Setmana Santa fent servir el tren direu que és una meravella això de l'AVE. No us portaré pas la contrària. L'alta velocitat ha revolucionat els desplaçaments i ha fet, entre altres coses, que el pont aeri entre Barcelona i Madrid hagi quedat desbancat pel tren. I això és

positiu, ja que, en primera instància, resulta més sostenible aquest mitjà de transport. Però què està passant a Espanya amb això de l'AVE? Doncs que les inversions s'han desplaçat cap a l'alta velocitat en detriment del sistema convencional que, o bé s'ha anul·lat o està quedant obsolet. Ens ho explicaven precisament aquesta Setmana Santa en una visita guiada (molt recomanable) al Museu del Ferrocarril de Móra la Nova. Aquesta estació va ser molt important a partir de la construcció de la línia Barcelona, Saragossa, Madrid a finals del segle XIX. Tot visitant les esplèndides instal·lacions que permeten conèixer la gènesi del transport ferroviari de la mà de l'equip de voluntaris que gestiona aquesta instal·lació museística, constataven, amb tris-

tesa, com s'està deixant perdre el sistema de transport amb tren convencional. Tant és així que Adif estava disposada a enderrocar tots els edificis de la macroestació de Móra la Nova i gràcies a aquesta associació de voluntaris van signar un conveni de ces-

El transport ferroviari convencional permet aprofitar molt millor les infraestructures existents

sió per rehabilitar-los. Però el que és més significatiu d'aquest museu és el material restaurat i el que està en procés de restauració. Inverteixen milers d'hores i recursos per preservar la memòria viva del nostre passat ferroviari. Al cap de pocs dies d'aquesta visita, llegeixo un reportatge sobre els trens nocturns que promouen inversors europeus per tal de comunicar Barcelona amb algunes capitals europees. Ja m'ho deien al museu, a Espanya només s'aposta per l'alta velocitat, mentre que a la resta d'Europa el sistema convencional de transport ferroviari guanya pes, la qual cosa permet aprofitar molt millor les infraestructures existents. I si no que ho preguntin a Ucraïna, que davant el risc de fer servir el transport aeri, sort en tenen dels trens convencionals per comunicar-se amb la resta d'Europa. Què ho fa que aquí gairebé sempre anem al revés dels altres?

Si tens alguna cosa a dir, si vols que la teva veu sigui escoltada, envia'ns la teva opinió a sabadell@diaridesabadell.com



Tuits

El Diari De Sabadell se hace eco de las victorias del @SbdSud-Basquet en la #GigantesMiniCup

¡Muchas gracias!

GIGANTESBasket
Revista de basket

Gràcies per donar veu a l'esport formatiu i al treball que realitzem en aquest club!

Raquel Méndez
Sabadell BQ Vallès

Can llong, i concretament el parc d'Odessa, és un camp de mines! Em sembla perfecte que la gent tingui gos, però jo també tinc dret a caminar amb els meus fills o anar al parc sense haver d'estar esquivant caques a cada passa.

Neus Garcia Bueno
Veïna

Grada mig buida i no han venut entrades i amb la pluja els fidels aficionats del CE Sabadell s'han hagut de mullar. Molt malament. D'acord, el camp està en obres, però de veritat no hi havia un raconet per ubicar els arlequinats?

Reportero Futbolero
Afinonat

DS En línia

Vols avisar-nos d'una notícia? Vols fer una denúncia? Escriu-nos al WhatsApp!

682 146 542

Zoom

David Chao · @DavidLeuker

 La sequera que vivim des de fa mesos va viure una treva amb les pluges aquest cap de setmana. Els excursionistes van tornar a veure l'aigua brollar.

L'aigua torna a brollar





D'excursió al rodal! Dilluns va ser un dia assolellat, amb una temperatura perfecta per sortir d'excursió al rodal, tal com vam poder comprovar al Torrent de Colobrers. Tot i que la vegetació encara està força seca, es van notar les precipitacions del cap de setmana. En qualsevol cas, faran falta més pluges, especialment de cara a l'estiu, que es preveu calorós com el de l'any passat.

Diners

LA XIFRA **21%** L'IVA del gas va deixar ahir d'estar reduït al 10%. Des d'aquest 1 d'abril, torna al 21%, tal com estava abans de l'esclat de la guerra a Ucraïna. Aquest mes decauen algunes de les mesures anticrisi del govern espanyol.

Compte enrere per a la declaració de la renda

Redacció · @diaridesabadell #DeclaracióRenda

FISCALITAT Entre els canvis, enguany s'apuja el mínim d'ingressos i tots els autònoms l'han de presentar. Aquesta setmana ja s'obrirà el tràmit en línia

Arriba una d'aquelles gestions feixugues per a la ciutadania. La campanya de la declaració de la renda comença demà dimecres amb l'obertura del tràmit en línia. El servei telefònic no s'activarà fins al 7 de maig. Es podrà demanar hora per atenció presencial fins al 29 de maig, però no serà fins al 3 de juny que es podrà anar a les oficines de l'Agència Tributària.

Entre les novetats, destaca una pujada del mínim d'ingressos a 15.000 euros si es tenen dos o més pagadors i el fet que tots els autònoms hauran de presentar la declaració, encara que no arribin als ingressos mínims i independentment del període d'alta. A més, la deducció de 1.200 euros per mares amb fills de menys de tres anys s'amplia a dones que estiguin a l'atur. Mentre que els compradors d'un cotxe elèctric podran desgravar-se un 15% sobre un màxim de 20.000 euros.

Pel que fa a les deduccions en eficiència energètica, s'han pro-



Enguany s'introdueix un nou tram del gravamen de la base imposable de l'estalvi, concretament, del 28% a partir de 300.000 euros. Entre els 200.000 i els 300.000 euros estalviats, augmenta fins al 27%.

Una persona fa càlculs a casa sobre despeses i altres partides, en una imatge de recurs / ACN

rogat un any més. En aquest paquet s'hi inclou la bonificació per obres que redueixin la demanda de calefacció i refrigeració a la llar.

També cal saber que s'han de declarar els guanys que s'hagin obtingut de vendes a plataformes digitals com Wallapop o Vinted, és a dir, quan el preu de venda sigui superior al de compra.

La campanya es presenta, en general, sense grans novetats des del punt de vista normatiu, però sí algunes complicacions afegides a l'hora de fer la declaració per part dels gestors.

En cas que la declaració surti a pagar, es pot fraccionar el pagament en dos terminis sense interessos; en el primer s'abona un 60% i en el segon, l'altre 40%.

Experts, gestors i tècnics d'Hisenda insisteixen cada any en la necessitat que els contribuents comprovin que totes les dades de l'esborrany són correctes. El ciutadà pot ser sancionat pels errors o omissions que continguin.



Imatge de l'oficina de Mémora, ubicada fins fa poques setmanes al carrer de Jovellanos. La persiana està avui abaixada / DAVID CHAO I AINA TORRES

EMPRESSES

Mémora tanca l'oficina de la ciutat al cap de menys d'un any

Redacció

L'empresa Mémora ha tancat l'oficina que va obrir fa menys d'un any a Sabadell, al carrer de Jovellanos, davant del Mercat Central. La companyia havia aterrat a la ciutat a principis de maig de l'any passat amb l'objectiu de fomentar la llibertat d'elecció de les famílies en la prestació dels serveis funeraris, que fins aleshores només oferia Torra S.A.

Segons detalla la companyia, consultada pel Diari, el grup Mémora treballa per buscar una nova infraestructura a la ciutat per "consolidar el seu objectiu d'aportar nous valors" en moments importants del procés final de vida. Amb aquesta premissa, la funerària assegura que continuarà amb una "dedicació contínua" per ajudar les famílies de Sabadell, oferint una "atenció personalitzada tant en els seus propis domicilis com en qualsevol altre lloc", precisen.

L'arribada a Sabadell de Mémora, que té presència en altres ciutats catalanes com Barcelona o l'Hospitalet, trencava el monopoli de Torra S.A. en el mercat d'operadors funeraris. Una llista on també es va sumar la funerària Llumnova, que va obrir al

carrer de Duran i Sorts el passat setembre.

Així, Mémora havia avançat la seva intenció de construir un segon tanatori a la ciutat davant la necessitat de compartir l'actual equipament, de titularitat municipal però de gestió privada.

Fonts consultades de la companyia avançaven durant la seva arribada a Sabadell que el repte era també posar a l'abast dels ciutadans un programa de suport emocional a les famílies que ho puguin necessitar i als interlocutors que intervenen en el procés de vida de les persones, amb serveis d'assessorament i una mirada transversal d'aquest procés.

1992

El tanatori de Sabadell va ser inaugurat fa 32 anys. A pesar dels diversos intents per part de grups com Mémora, no hi ha cap projecte per a un nou equipament.





Reg per degoteig per recuperar espais verds

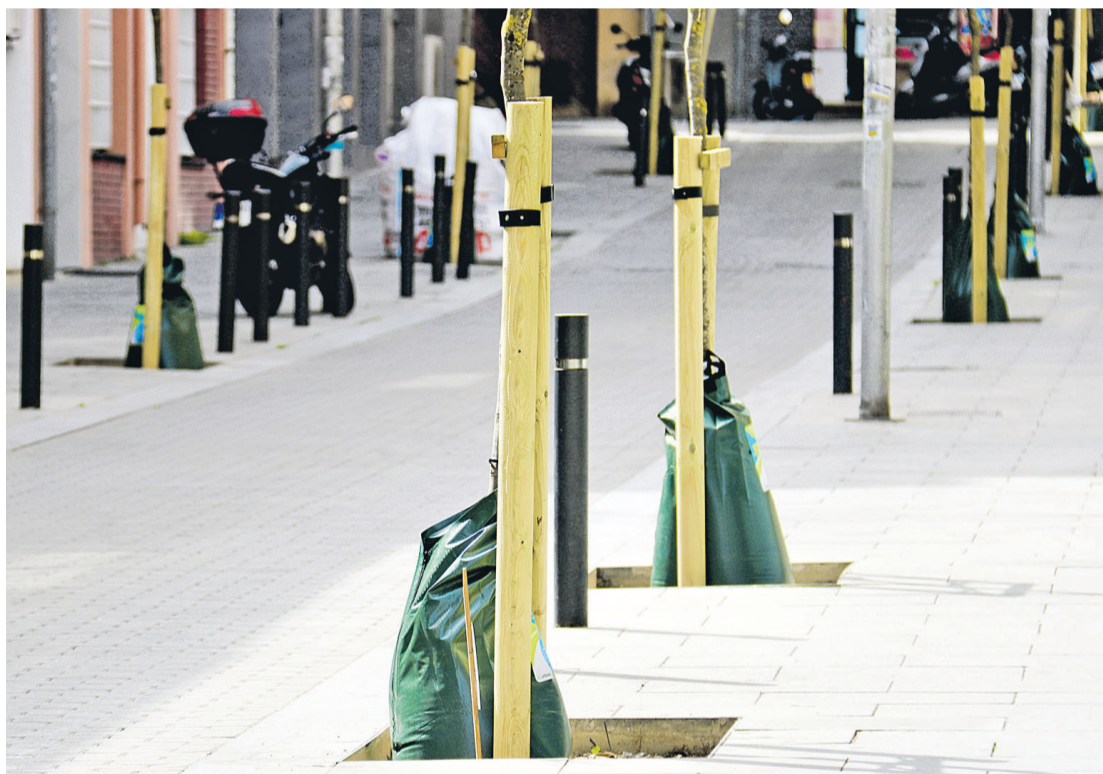
Redacció · @marcbejar_14 #estalvi

MEDI AMBIENT Cerdanyola del Vallès prova un dispositiu amb una bossa que rega per filtració i permet optimitzar l'aigua utilitzada a zones verdes

La situació de sequera obliga les administracions i altres actors a actuar amb enginy per aprofitar l'aigua. Ara, l'Ajuntament de Cerdanyola del Vallès ha posat en marxa una prova pilot per regar arbres amb un sistema de filtració d'aigua. Es tracta d'un dispositiu que té una bossa on s'acumula l'aigua i que rega a poc a poc els arbres, optimitzant, així, l'aigua utilitzada.

El consistori està fent la prova en una vintena d'arbres plantats recentment al passatge de l'Ajuntament, al centre del municipi. Si els resultats són positius, la previsió és estendre-ho a la resta de la ciutat on s'hi ha de replantar arbrat, un procediment que ara per ara s'ha alentit en el context de sequera actual, però que, d'altra banda, beneficia la ciutat en rebaixar la temperatura de la via pública en episodis de més calor.

El servei d'Espai Públic de l'Ajuntament ha estat l'encarregat



Conjunt d'arbres amb bosses per garantir-ne el reg / ACN

de posar en pràctica la prova pilot, una experiència que en altres ciutats europees ja s'ha implantat com a mesura per a poder regar arbres en parcs, jardins i carrers.

Les bosses s'omplen en pocs minuts i després alliberen l'aigua gota a gota durant hores, entrant de manera lenta a la terra, que la pot absorbir millor i afavorint l'arrelament de l'arbre. L'objectiu d'aquesta mesura és estudiar quina és la viabilitat d'implementar-ho no només en aquest curt carrer del centre, sinó arreu de la ciutat.

Nous arbres

El sistema ha de permetre restituir els arbres que han mort i dels quals només en queda l'escocell. En les darreres setmanes ja s'ha procedit a replantar-ne alguns d'acord amb la planificació feta ja fa temps i que estava pendent d'executar, i que ajuden a regular la temperatura dels carrers en èpoques de més calor. Així, s'ha dut a terme la reposició de 'Pyrus' en escocells buits al barri de Serraparera, en aquelles voreres que la seva amplada ho permet.

També s'ha dut a terme una plantació d'arbres a la plaça del carrer Francolí, una altra a la zona d'accés a l'ascensor d'Adam i Eva, i al davant del Casal de Joves s'ha procedit a plantar un 'Ginkgo'.

Actualment, Cerdanyola del Vallès té un consum mitjà de 156 litres d'aigua per habitant i dia, dins del topall fixat en la fase 1 de l'emergència. Entre altres mesures per a reduir el consum, el consistori ha implantat reguladors als equipaments municipals per reduir el volum d'aigua consumida.

COMARCA

Montcada i Reixac haurà de tenir un pla específic per fer front al risc d'inundacions

Redacció · @diaridesabadell #inundació

A Catalunya hi ha 521 municipis obligats a tenir un Pla d'Actuació Municipal (PAM) per inundacions, però sis de cada deu el tenen caducat o no l'han tingut mai. Els canvis detectats en la pluviometria han portat a revisar els avisos d'intensitat de l'Inuncat per adaptar-los a fenòmens extrems cada cop més freqüents. Municipis com Montcada es troben amb l'obligació d'elaborar-lo per una situació de "risc molt alt".

Els deures pendents són en vies de solució, segons han detallat els

responsables del servei municipal de Protecció Civil, ja que s'està tramitant el Document Únic de Protecció Civil Municipal (DUPROCIM). L'objectiu és portar-lo a l'aprovació del ple municipal aquest mateix any.

La situació del municipi és especialment complexa pel pas d'innombrables línies de Rodalies o autopistes, però també dels rius Besòs i Ripoll, les rieres de Polinyà i Sant Cugat o nombrosos torrents, com el de Can Duran, que travessa part del nucli urbà.

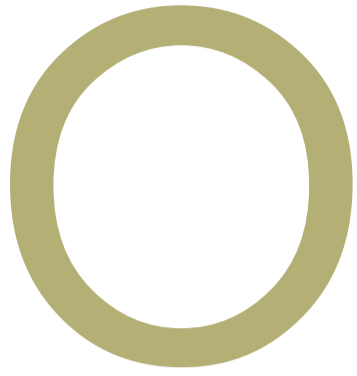
Per això, el consistori ja estava desenvolupant accions per fer-hi front, malgrat no tenir el pla.

Segons les dades de Protecció Civil, un 1,2% de la població viu en risc d'inundació fluvial, en un període de retorn de 10 anys. En la projecció a 100 anys, aquest percentatge augmenta fins al 35%.

Les dades mostren la necessitat d'actuar. En la mateixa situació es troben municipis com Sentmenat o Ripollet, amb un risc molt alt o alt de patir inundacions i sense un pla per fer front a aquesta qüestió.



El riu Besòs, al seu pas per Montcada i Reixac, un dels municipis catalans obligat a tenir un nou pla per inundacions / ACN



Oci, temps
lliure, vida
& cultura

MÚSICA



Maria Nicolau presenta 'Cremo!'

Diferents autors de la ciutat presenten dimecres al Gremi de Fabricants, a les 19h, les seves novetats bibliogràfiques: Eva Arasa, *Cossos estranys*; Josep Gerona Fumàs, *Les coses d'un home sol*; Amanda Clark, *Un vals con la muerte*; David González, *Objectiu Sabadell. Història de la fotografia (1860-1936)*; Esteban Martínez, *Qui ens dirà demà?*; Toni Padilla, *Mala pell*. Marta Pontnou, *Els pecats de la xona*; Gisela Pou, *Els tres noms de la Ludka*; i José Luis Cortés Montesinos, *Els ocells del Parc Catalunya de Sabadell. Setze anys d'ornitologia urbana*. Hi haurà llibres a la venda a càrrec de Librerío de la Plata. D'altra banda, la cuinera Maria Nicolau presentarà *Cremo!*, aquest dijous a les 19h.



L'artista Anna Belmonte / CEDIDA

Anna Belmonte redescobreix Lorca al Teatre Principal

Guillem Plans · @guillempans #AnnaBelmonte #JoventutsMusicals

MÚSICA L'artista multidisciplinària musicarà i recitarà el poeta, acompanyada del pianista Marco Mezquida

L'artista **Anna Belmonte** estrenarà l'espectacle *Lorca* al Teatre Principal, divendres a les 20h, dins del Cicle de Cambra de Joventuts Musicals de Sabadell. Acompanyada de Marco Mezquida, un dels pianistes més actius del panorama musical estatal, oferirà un espectacle complet i híbrid entorn del gran poeta Federico García Lorca. Cantarà fusionant el clàssic i el jazz, fins i tot acostant-se al flamenc. I hi haurà

també una part en què recitarà poemes.

Hi haurà improvisacions en directe i, a més, l'artista s'estrenarà com a compositora i com a il·lustradora. Serà una "proposta molt personal i arriscada", avança Belmonte. Alhora, vol que sigui un espectacle "trepidant i commovedor".

Belmonte ha creat composicions musicals des de zero a partir del *Romancero Gitano* de Lorca.

"Tant si el públic és amant de Lorca com si no, no vull que ningú es quedi indiferent al concert"

Les combinarà amb harmonitzacions que el poeta va fer i alguns arranjaments de les *Cançons espanyoles antigues*.

Per altra banda, la presència de Marco Mezquida aportarà nivell a l'espectacle. "És un gran músic amb una gran creativitat. Ens entenem molt i sempre aporta idees que sumen. Ha entès a la perfecció la meua idea musical", explica l'artista.

I per què Lorca? Belmonte no només es va deixar captivar per la seva poesia, sinó també per la seva ànima de "gran comunicador, excepcional i multidisciplinari". I és precisament aquesta darrera faceta, la de dominar múltiples arts, la que Belmonte admira profundament de Lorca.

Per tot plegat, l'artista buscarà que el públic del Teatre Principal rebin "Lorca des del seu prisma" i que, "tant si en són amants com si no, no surtin indiferents" després de presenciar *Lorca*.

Hugo Wolf

La programació de la temporada de Joventuts Musicals continuarà amb un concert de la soprano Èlia Farreras, el baríton Albert Cabero i la pianista Montserrat Cabero, al Saló del Teatre Principal, el 24 d'abril.

El concert estarà format per una selecció de cançons del compositor austríac Hugo Wolf, recollides en dos llibres de 46 poemes italians anònims, traduïts a l'alemany per Paul Heyse.

L'amor, l'humor i la sàtira conformen la temàtica d'aquestes obres cabdal del repertori germànic de *lied*, escrita originalment per a soprano i baríton.

Paral·lelament, Joventuts ofereix sessions de didàctica musical al Gremi de Fabricants. Per exemple, el matemàtic Juanje Donaire serà l'encarregat de dirigir una sessió, el 9 d'abril. El musicògraf i historiador de l'art Albert Ferrer Flamarich n'oferirà una altra, el 7 de maig, titulada *Victòria dels àngels, la dama de la cançó*.

Triquell inaugura el festival Ítaca 2024 a l'Escala

Redacció · @diaridesabadell #Triquell

El santquirzenc **Triquell** va ser un dels encarregats d'inaugurar el festival Ítaca amb un concert a la platja de Riells de l'Escala, juntament amb Les Que Faltaband i Ryna DJ, dissabte a la nit.

L'artista va ser el tret de sortida dels concerts. Va aparèixer a dalt d'un cavall de Troia, un escenari mòbil que el va traslladar d'entre el públic fins a l'escenari principal. Va repassar el seu disc de debut *Entre fluids* i l'EP que acaba de publicar, *Fomo*.

El vallesà va oferir un concert de pop, rock i música urbana que va començar amb temes com

Road Trip, *Climax* o *Aliviat* i va acabar amb *Fums!*, *CBD* i *Espardeñyes* i la popular *Jugular*.

Tot i que Triquell va anunciar a través d'una publicació a les xarxes socials que aturaria els concerts "després de dos anys de ritme frenètic", l'artista té al davant vuit concerts abans que acabi la gira *Fomo 2024* a l'octubre. És un ritme més pausat que el que duia l'any passat, però, tot i això té per programades actuacions a La Cebra, de Vic; a Scala, a Londres; i a festivals com l'Harmonia, de Les Planes d'Hostoles; o l'Istiu, de Castelló d'Empúries.



Triquell, a l'escenari de l'Ítaca / ACN



Més cultura



Exposició 'Ordre i desordre del món'

Dijous s'inaugura l'exposició Ordre i desordre del món, que presenta una extensa selecció d'obres d'art modern i contemporani de la Col·lecció d'Art Banc Sabadell i del fons del Museu d'Art de Sabadell. Es podrà veure fins al 23 de juny al Museu d'Art.

L'exposició voldrà posar de manifest com l'art s'ha relacionat amb la voluntat humana de conèixer la realitat sensible i d'interpretar-la. Alhora, la selecció fa èmfasi en la naturalesa del vincle que l'art estableix amb la realitat, i incita reflexions sobre el significat i el valor de la representació i la imaginació.



Mundet publica Capablanca en català

L'il·lustrador castellarenc Joan Mundet acaba de publicar el primer volum del còmic del bandoler Capablanca en català, en color i en tapa dura, a través de l'editorial Cascaborra. En total, es publicaran 14 volums de les aventures del personatge, inspirat en un bandoler real de Sant Llorenç. El primer d'aquests volums és a *Cara o creu*, que narra els primers passos del protagonista. Mundet és l'il·lustrador del personatge Capitàn Alariste, de Pérez-Reverte.



Els pròxims concerts a la CavaUrpí

Jàzzics, amb el traductor Joan Sellent com a saxofonista, aterra aquest divendres a la CavaUrpí. L'endemà, el dissabte, hi serà Elena Gadel, que acompanyada del prodigiós guitarrista Marc López ha venut totes les entrades. I la programació del cap de setmana no acaba aquí, ja que Laura Obradors i Assumpta Cumí tornaran a la sala amb una gala lírica, acompanyades del pianista Eduard Sáez. D'altra banda, des de fa mesos, Maria del Mar Bonet i Andrea Motis han esgotat entrades per a les actuacions del 12 i el 19 d'abril, respectivament.



Aquest mes d'abril, propostes mil!

1 - 'Turandot'

L'òpera torna amb l'obra de Puccini. 17, 18 i 19 d'abril a la Faràndula.

2 - Homenatge a Llongue

Espectacle *Desperta'm quan sigui primavera*, dedicat al músic. Dissabte 20 d'abril al Teatre Principal.

3 - 'Una nova primavera'

Ivan Campillo i Mireia Clemente interpreten una de les moltes històries d'amor que van sorgir entre brigadistes internacionals i dones espanyoles. Dissabte 27 d'abril al Teatre Principal. És un espectacle gratuït (invitacions a sabadellcultura.koobin.cat).

4 - UrbanSketchers

La VII Trobada UrbanSketchers de Catalunya portarà més de 600 persones als carrers de Sabadell, el 13 d'abril.

5 - Castells

Actuació castellera amb els Xics de Granollers i el Sagals, el 14 d'abril, de 12 h a 14 h, a la plaça del Pi.

6 - Dia Mundial del Circ

Oriol Borràs presentarà l'espectacle *Proxima Centauri*, el 20 d'abril, a les 20 h, a l'Estruch.

7 - Sant Jordi

Una quarantena d'escriptors signaran llibres durant el matí (de 10 a 14 h) i la tarda (de 16 a 20 h) a la plaça Doctor Robert. A més de les paradetes, hi haurà exhibicions de cultura popular.

Cartellera

DEL 27 DE MARÇ AL 4 D'ABRIL

Eix Macià Multicinememes

9 SALES / Venta d'entrades a cinesdesabadell.com o als caixers dels cinemes / Tel. 24h: 937 239 800

LOS NIÑOS WINTON	SALA 1
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
CAZAFANTASMAS:	SALA 2
IMPERIO HELADO	
16.00, 19.00, 22.00	
KUNG FU PANDA 4	SALA 3
16.00, 18.00, 20.15, 22.30	
LA FAMILIA BENETÓN	SALA 4
16.00, 18.00, 20.15, 22.30	
GODZILLA Y KONG:	SALA 5
EL NUEVO IMPERIO	
18.00, 20.30	
CUALQUIERA MENOS TÚ	SALA 6
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
LUCA	SALA 7
16.00	
CAZAFANTASMAS:	SALA 7
IMPERIO HELADO	
18.00, 20.30	
GODZILLA Y KONG:	SALA 8
EL NUEVO IMPERIO (atmos)	
16.00, 19.00, 22.00	
DUNE PARTE DOS	SALA 9
16.00, 20.30	
Dijous 28 "LOS NIÑOS WINTON" en V.O.S.E.	
Dijous 4 "CAZAFANTASMAS" en V.O.S.E.	

Cines Imperial

11 SALES / Venta d'entrades a cinesdesabadell.com o als caixers dels cinemes / Tel. 24h: 937 263 131

GODZILLA Y KONG:	SALA 1
EL NUEVO IMPERIO	
18.00, 20.30	
GODZILLA Y KONG:	SALA 2
EL NUEVO IMPERIO	
16.00, 19.00, 22.00	
CAZAFANTASMAS:	SALA 3
IMPERIO HELADO	
16.00, 19.00, 22.00	
DUNE: PARTE DOS	16.00, 20.30 S.4
KUNG FU PANDA 4 (cat)	17.00 S.5
CAZAFANTASMAS:	SALA 5
IMPERIO HELADO	
20.30	
THE BEAST (LA BESTIA)	SALA 6
16.00, 19.00, 22.00	
KUNG FU PANDA 4	SALA 7
16.00, 18.10, 20.20, 22.30	
LOS NIÑOS DE WINTON	SALA 8
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
LA FAMILIA BENETÓN	SALA 9
16.00, 18.10, 20.20, 22.30	
PUAN	16.15, 19.15, 22.15 SALA 10
LAS COSAS SENCILLAS	SALA 11
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
Dijous 28 "LAS COSAS SENCILLAS" en V.O.S.E.	
Dijous 4 "LOS NIÑOS DE WINTON" en V.O.S.E.	

Cineclub Sabadell

Més informació a cineclubssabadell.org

Ocaña, retrat intermitent (Cinemes Imperial)
Dijous 11 a les 20.00 i 22.30

EL DIMARTS

P19: L'afició arlequinada viu el triomf des d'un pàrquing exterior a Fuenlabrada

P20: La jornada final del torneig femení Swit Cup és una gran festa



Reacció a temps i... Vladys

Pere Figueras · @perefiguerasval

FUTBOL El Sabadell va ressuscitar a Fuenlabrada remuntant un 1-0 amb un doblot de l'ucraïnès



Tres punts d'or. Després de quatre jornades sense conèixer la victòria, fent un '2 de 12' i tornant a la zona de descens, encaixar un gol a l'inici de la segona part hauria significat un cop gairebé mortal per a qualsevol equip. També ho hauria sigut pel Sabadell de la primera volta, molt fràgil anímicament. Però no és el cas del Sabadell d'Óscar Cano. Si alguna cosa ha canviat el tècnic granadí, és l'estat emocional del vestidor, la seva mentalitat per afrontar les dificultats. Com ell diu, aquest equip ja té el call fet i sap aixecar-se.

Ho va tornar a demostrar a l'estadi Fernando Torres amb una remuntada d'autèntica supervivència. L'1-0 era un moment molt delicat, crític. Podia desembocar en una derrota molt perillosa. Doncs el gol en contra va tenir un efecte contrari, va servir de revulsiu per demostrar que aquest Sabadell està fort i s'aferra a una permanència que el 4 de gener semblava una quimera. Cert que el retrobament amb la victòria no ha servit per sortir aquesta jornada de la zona vermella pel triomf *in-extremis* del Tarazona, però altres rivals de sota van punxar i s'escurcen diferències amb Real Unión, Cornellà i Osasuna Promesas. Cada vegada hi ha més implicats.

Arampells

El retorn de David Astals -partit immens el seu- i la titularitat de David Soto -per un Moyano que no estava al cent per cent físicament- van ser les úniques novetats a l'onze. El Sabadell va sortir a mossegar i gairebé sorprèn en la primera arribada de Vladys. Tota una declaració d'intencions.

Quatre còrnors consecutius van reflectir l'ambició i vocació ofensiva arlequinada, però sense resultats pràctics. El Fuenlabrada va igualar el joc amb el pas dels minuts, sense generar grans ocasions. Un parell de rematades de Manu Lama en accions d'estratègia va ser el més perillós d'una primera meitat de rampells i imprecisions per part d'ambdós equips.

Pitjor no podia començar la segona mei-

tat amb el gol de Raúl Hernández, aprofitant una pilota rebutjada i la manca de contundència defensiva arlequinada.

Sis minuts màgics

La nau va trontollar, però no va enfonsar-se. De fet, el gol va semblar relaxar massa el Fuenlabrada i, en canvi, va obligar el Sabadell a reaccionar. Va ser una reacció express i efectiva, amb Vladys com a executor. Toni Herrero va fabricar l'acció de l'empat, amb gran mèrit d'Astals per controlar i donar-li en safata el gol al davanter ucraïnès. Gairebé no ho van celebrar. El Sabadell en volia més. I va tornar a funcionar l'estratègia amb un llançament de Marc Domènech que va caçar Carles Salvador en el segon pal i Vladys, sota els pals, va empenyer al fons de la xarxa. Tot plegat en sis minuts. Sis minuts màgics. Una remuntada express.

El Fuenlabrada no ho va pair bé mentre el Sabadell va saber gestionar a la perfecció el seu avantatge i fins i tot va fregar l'1-3 en dues ocasions d'Abe i Vladys, a prop del *bat-trick*. Adeu als fantasmes de la Cultural i Riazor i victòria fonamental per afrontar el pròxim trident de partits decisiu, començant pel Teruel. No es pot fallar més a casa.

LA FITXA

1 FUENLABRADA Belman; Vigaray, Sotillos, Lama, Barbosa, Ale Galindo (Kara, m. 87), Raúl, Cristóbal, Sergio Benito (Ilies, m. 78), Fer Ruiz (De Camargo, m. 46) i Buer (Diego Gómez, m. 60).

2 CE SABADELL Ortola; Calavera (Ricard Pujol, m. 89), Pau Resta, Sergi Maestre, Toni Herrero, Carles Salvador, David Astals, Marc Domènech (Álex Gualda, m. 89), Vladys, Abde i David Soto (Marru, m. 80).

Àrbitre: Alejandro Ojaos Valero (Comitè murcià); **Gro-gues:** Vigaray, Sotillos, De Camargo; Marc Domènech, Calavera, Carles Salvador. **Gols:** 1-0, m. 47: Raúl; 1-1, m. 53: Vladys; 1-2, m. 59: Vladys; **Incidències:** 700 espectadors al Fernando Torres amb presència arlequinada.

PRIMERA RFEF

AIXÍ ESTÀ LA CLASSIFICACIÓ

1. Deportivo	58
2. Barcelona At.	57
3. Gimnàstic	54
4. Celta Fortuna	51
5. Ponferradina	50
6. Cultural Leonesa	48
7. Arenteiro	44
8. Unionistas	42
9. Lugo	40
10. R. Sociedad B	40
11. Fuenlabrada	38
12. Osasuna Pr.	34
13. Cornellà	34
14. Real Unión	33
15. Tarazona	33
16. Sabadell	33
17. Teruel	31
18. Sestao R. (1 pendent)	28
19. SD Logroñés	26
20. R. Majad. (1 pendent)	24

RESULTATS

Unionistas-SD Logroñés	1-0
Cornellà-Deportivo	0-1
Arenteiro-R. Sociedad B	1-1
Teruel-Real Unión	2-1
Tarazona-Celta Fortuna	1-0
Osasuna Pr.-Barcelona At.	2-3
Fuenlabrada-Sabadell	1-2
Sestao-R. Majadahonda	2-1 (susp)
Ponferradina-Gimnàstic	0-1
Cultural L.-Lugo	2-0

Remuntada de supervivència

Pere Figueras · @perefiguerasval

#L'AltraCrònica #CESabadellDS

L'ALTRA CRÒNICA Tot pot canviar en sis minuts al futbol. Passar de l'agonia a l'èxtasi total. Així ho va demostrar el Sabadell al peculiar Fernando Torres madrileny

L'ensopgada davant l'Aren-teiro a la Nova Creu Alta va deixar un regust molt amarg. El Sabadell tornava a la zona de descens i reapareixien els dubtes i fantasmes del passat. Segurament, quan Raúl Hernández posava per davant el Fuenlabrada a l'inici de la segona meitat, una esgarrifança va recórrer el cos de més d'un soci arlequinat. Però gairebé no van tenir temps de posar-se en el pitjor escenari possible perquè en només sis minuts, Vladys va capgirar el marcador amb el seu primer doblet com a jugador arlequinat.

Obviament, en el primer equip, perquè amb el filial té el rècord

de cinc gols en un mateix partit. Semblava renyit amb el gol l'ucraïnès, semblava negat davant la porteria... Doncs així és el futbol: n'havia fet un en 29 jornades -també a fora, a Zubietxa- i ara, dos en 6 minuts. Tres gols, per cert, que han significat sis punts d'or.

Les de Fuenlabrada va ser dianes de '9, d'estar en el lloc adequat en el moment oportú. Vladys va fer d'executor, però una delícia l'assistència de veterà d'un estratosfèric David Astals i també espectacular l'acció d'estratègia que van fabricar entre Marc Domènech i Carles Salvador.

Afició des del pàrquing

Una remuntada d'autèntica supervivència -la derrota hauria deixat l'equip arlequinat a 3 punts de la permanència- que van celebrar la vintena de seguidors arlequinats desplaçats a Fuenlabrada. Fins aquí seria un titular normal. La peculiaritat és que ho van fer des de fora del camp, concretament des d'un pàrquing exterior que ofereix, això sí, una visibilitat gairebé perfecta del terreny de joc. Per què? Doncs el Fuenlabrada va avisar que no posaria entrades a la venda per les obres de remodelació de l'estadi, argumentant que els seus socis omplen la tribuna. A l'hora de la veritat hi havia més cadires buides que plenes. En qualsevol cas, els aficionats sabadellencs van viure una tarda feliç -en molts moments sota la pluja- i al final van rebre el premi de l'agraïment dels jugadors i staff tècnic a la seva zona.

Óscar Cano va explotar de ràbia i alegria només acabar el partit, però en roda de premsa va tornar la serenitat. "Hem de relativitzar les derrotes i també les victòries. És un respir, però encara queda molt camí", recordant que l'1-2 no ha servit per sortir de descens. Teruel, Osasuna i Cornellà: els tres pròxims duels (dos a casa) poden ser claus.

Situació insòlita: els seguidors arlequinats van celebrar la victòria des d'un pàrquing exterior al camp



Una imatge per a la història: seguidors arlequinats presenciant el partit fora de l'estadi, des d'un pàrquing exterior; a sota, Vladys felicitat pels seus companys, i una acció d'Astals rodejat de contraris, demostrant la seva força i energia. Un partit sensacional / LLUÍS FRANCO



902 44 44 55 | tsbtrans.com



TRANSPORT I LOGÍSTICA DE PAQUETERIA INDUSTRIAL



- 52 centres logístics
- 1.000 professionals
- 800 vehicles de ruta
- 24/48 h a la Península i Balears



INTERNACIONAL

- Servei diari 24/48 h Portugal i Itàlia
- Rutes directes amb la resta d'Europa



OVERSEAS

- Importació i exportació grupatge / contenidors
- Combinat aeri-marítim



LOGÍSTICA

- 18 magatzems de logística integrats en els 52 centres de distribució
- APQ SEVESO ADT ADP



Alguns dels equips guanyadors i el gran ambient que va respirar la jornada final d'aquest torneig femení internacional / LLUÍS FRANCO

La Swit Cup tanca amb una gran festa esportiva a Sant Oleguer

Marc Segarra · @marcsegarra4

#Futbolfemení #SwitCup

FUTBOL Les graderies de l'Estadi Josep Molins van omplir-se a vessar per gaudir de la jornada final del torneig femení

La Swit Cup va tancar la seva segona edició amb les finals disputades aquest diumenge al camp de gespa de Sant Oleguer. Més de 300 partits en total van disputar-se en els quatre camps de la ciutat (Olímpia, Arraona-Merinals, Ca n'Oriac i Sant Oleguer) i el municipal de Sant Quirze. La grada, plena a vessar per a gaudir

dels partits decisius de cada categoria, va mostrar el gran ambient viscut durant tota la competició amb bufandes, banderes i animació. Fins i tot el temps va respectar els enfrontaments decisius per la copa. Els campions van ser diversos, cap va repetir títol, però sí que els clubs catalans van ser els grans protagonistes. Amb

fins i tot un triomf local: a la categoria sub-10, el CE Sabadell es va imposar per 3 a 2 al Seagull badaloní a la final. En el sub-12, el Barça va ser el vencedor imposant-se al Sevilla (2-3); l'XBuyer Team va alçar el títol en categoria sub-14 després d'una emocionant tanda de penals davant el Madrid CFF (0-0, 0-2 als penals). Al futbol 11,

**Balanc
excel·lent de la
segona edició,
que va destacar
per un ambient
espectacular**

l'Espanyol va vèncer amb claredat al Levante Las Planas (0-4) a la final del sub-16 i el darrer campió va ser l'únic de fora de Catalunya. El Valencia CF va superar l'Olympia Las Rozas (2-0) al torneig sub-19. En general, un balanç molt positiu d'una Swit Cup que va situar Sabadell com a epicentre del futbol base femení estatal i europeu per segon any consecutiu. Una competició de gran nivell que va comptar amb el Brondby danès i el Bethesda dels Estats Units com a toc internacional.

EI FC Taina, campió

En un altre torneig, el prestigiós MIC Integra, l'equip inclusiu del FC Taina Sabadell Nord va proclamar-se brillant campió després de superar l'Espanyol a la final de la competició per a esportistes amb capacitats diverses disputada a Palamós. Van igualar (0-0) i als penals (2-1) va guanyar el conjunt sabadellenc.

CATALUNYA  **PARAGUAI** 

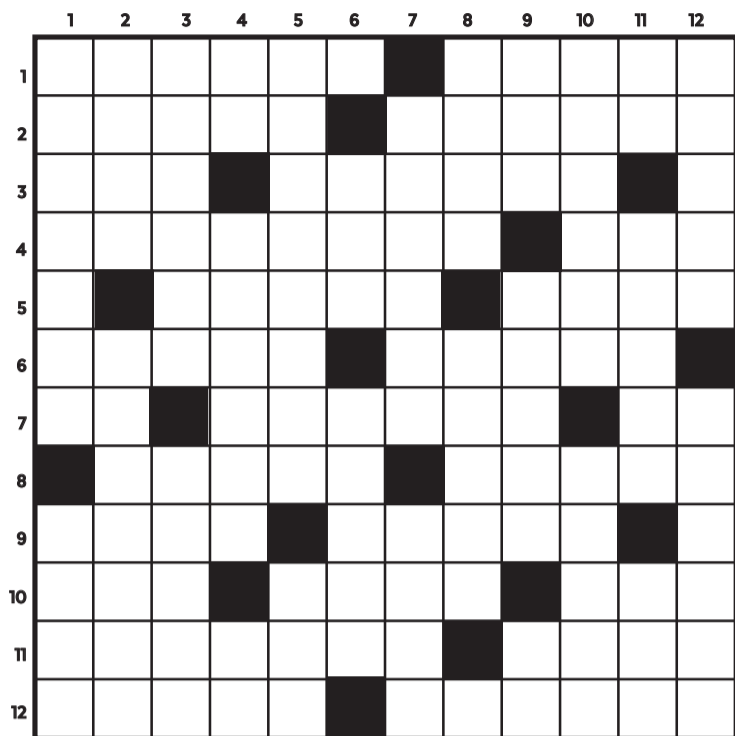
Estadi Municipal de Futbol Palamós Costa Brava 07.04.2024 - 12h

PARTIT INTERNACIONAL FEMENÍ

Entrades a FCF.CAT

Mots Encreuats

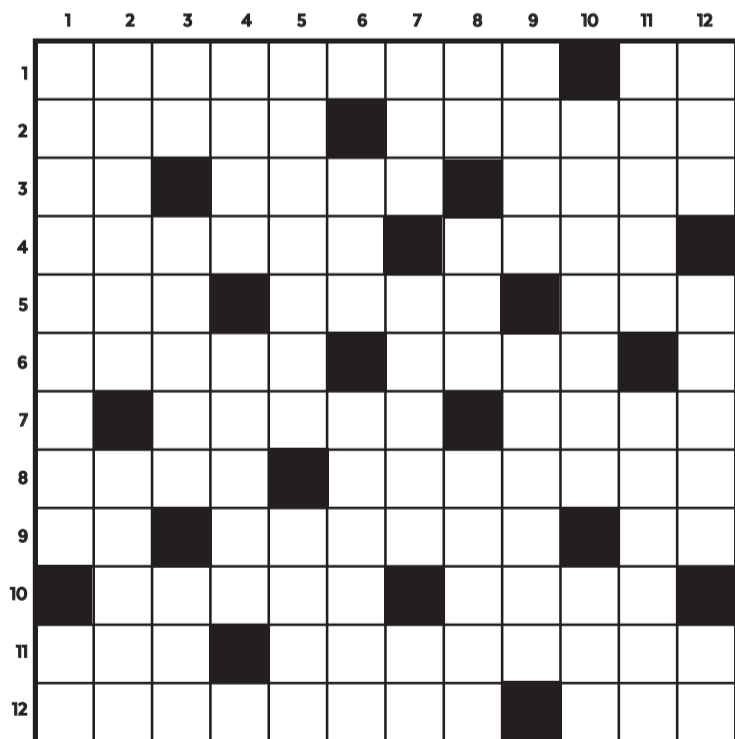
J.PETIT



HORIZONTALS: 1. Fugida. Vent. 2. Raigs de líquid. Fanals. 3. Prega inútilment. Ni paral·lels ni perpendiculars. Peix que es mossega la cua. 4. Parent sud-americà de l'ós formiguer. Capa finíssima. 5. La del punt. Esperono el cavall. Ordena. 6. Ajuntem les parpelles. Justifica amb arguments. 7. En ple caos. Guixos. Seqüència de la Monroe. 8. Heràldica. Trepa malament. 9. El cereal dels cervesers. Rendirà homenatge. Inaugura el vals. 10. Poema adulador. Cega. Unitat d'hospital. 11. Guarir. Els millors de la timba. 12. Desplaent al tacte. Elimina diferències.

VERTICALS: 1. Pertanyent a l'eroticisme. Musulmana. 2. S'amaga sota el camal. Proveïdes de lobus. 3. Varietat de taronja. De la tempesta. 4. Emmarquen el senyal. Ensinistrat en un treball. Tanquen el dossier. 5. Obeixen la mateixa llei. Captava el missatge. 6. El cap de l'oposició. Badoc avocàtic. Arròs desastrós. 7. Elements essencials en la lluita anticàries. Borratxo. 8. Alegre. Gran via circulatòria. Just abans de la muda. 9. Llançador de fletxes. Comptar les píndoles per parells. Ocell migratori camí d'Austràlia. 10. Escuren el plat. Silenci entre notes. 11. Inicialment, en blanc i negre. Desgastant profitosament. Desitja. 12. Aïlla la feble. Comprova la validesa del bitllet de tren.

Crucigrama



HORIZONTALS: 1. Crèdul al límite. La segona en serie. 2. La que quedó sin un rasguño. Salir energia o líquido. 3. Nota. Amas de cría. Gran fiesta. 4. Carente de ètica. Cubo de la suerte. 5. Montón de agua salada. Señorita. Recto. 6. Totalmente inútil. Total de años vividos. Firma del enmascarado. 7. La cuarta vitamina. Poner precio. Mala fe. 8. Quieran por la gracia de Dios. Representación cromática. 9. A su persona. Advertir. Algo de goma. 10. Unid en matrimonio. Plano geográfico. 11. Existir. Compañero de vivencias. 12. Primera parte de un poema. Bebida alcohólica.

VERTICALS: 1. Estructura triangular. Sin perdón. 2. Un prusiano de hoy. Mover la cuna. 3. Letra. Ido. Círculo. 4. Cocinar a las brasas. Canciones infantiles. Tendido telegráfico. 5. Ninfas de los ríos. Da leche. 6. A la primera. Extremidad con plumas. Agrias. 7. Famosas infusiones. Unos simples pescados. Nota con propiedad. 8. Por la mañana. Haced entrega. Budistas. 9. Serie familiar. Sentir pasión servil. 10. Corredor en el medio acuático. Conjunto de menos de tres. 11. Gran proyectil redondo. He conectado con alguien. 12. Solía ser. Gas de la capa menguante. Sodio que sube en breve.

Passatemps

Logogrif

Cada número de les caselles correspon a una lletra de l'abecedari.

1 2 3 4 5 6 7 8 7

No ho és ni ho serà mai mentre hi hagi polítics a la presó

5 4 9 2 10 4 2 11 8

Formació i secreció de la bilis

2 12 13 6 4 10 8 7

Magnitud termodinàmica

1 8 11 10 12 2 7

Respiració dificultosa i penosa

13 2 1 2 9 9

Bou d'un any

5 4 3 8 11

Confiscació, segrest

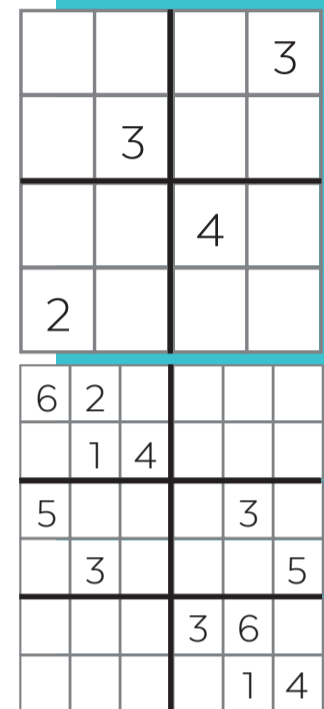
14 4 1 4

Individu de llengua tibeto-birmana

Solució anterior

SALCONDUIT
SOLIDARIS
SAGENITA
SAFARÓS
SAFENA
SALAÓ
SALM

Minisudoku

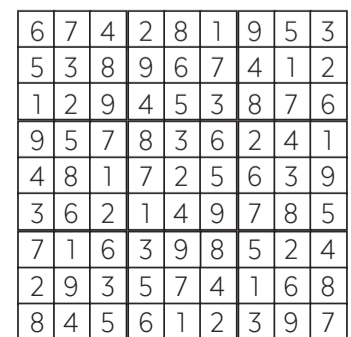
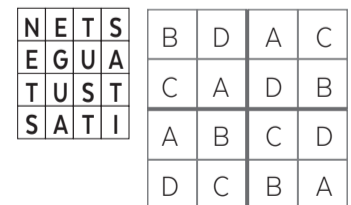


Ompliu les caselles de manera que en el primer hi hagi els números de l'1 al 4; en el segon els números de l'1 al 6 sense repetir-ne cap.

Solucions anteriors



Els tres mots: Egua, Tust i Sati.

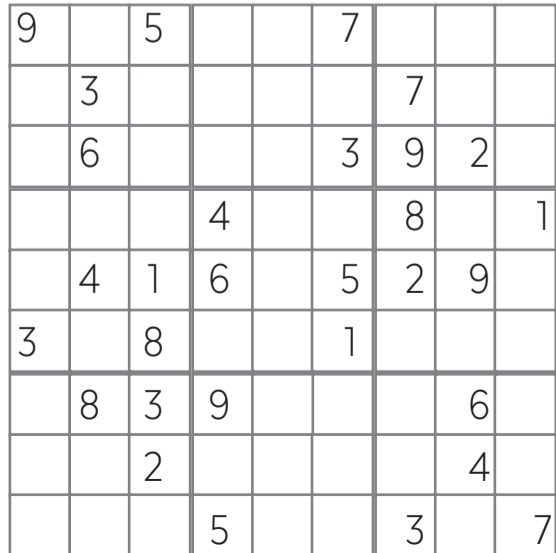


Un Estat que empetiteix els seus ciutadans a fi d'aconseguir que siguin més dòcils instruments, inclús per a fins benéficosos, trobará que amb ciutadans tan petits cap cosa gran pot un país realitzar mai.

TSURATLLIM

Busqueu un nom de 10 lletres i poseu-lo dins les caselles. Adjuntem les lletres de l'autor de la cita.

Sudoku MOLT DIFÍCIL



Televisió dimarts

LES PEL-LÍCULES DEL DIA

El hobbit: La batalla de los cinco ejércitos

22:40 h. FDF

★★★★

Aventura. 2014. Nova Zelanda-EUA. Direcció: Peter Jackson. Intèrprets: Ian McKellen, Martin Freeman, Richard Armitage, Ken Stott. 144 min.

Els nans d'Erebor han reclamat la riquesa de la seva pàtria. No obstant això, quan la Companyia va alliberar el temible drac Smaug va desennadenar sense voler una força malvada al món, de manera que ara s'han d'enfrontar a les conseqüències dels seus actes.



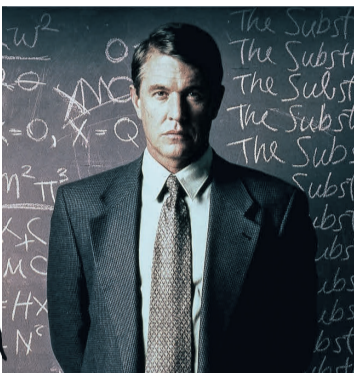
La teniente O'Neil

22:00 h. Be Mad

★★★

Acció. 1997. EUA. Direcció: Ridley Scott. Intèrprets: Demi Moore, Viggo Mortensen. 125 min.

Les pressions d'una senadora converteixen la tinent Jordan O'Neil en la primera dona que forma part d'una unitat d'elit de l'exèrcit.



El sustituto

22:00 h. Paramount Network

★★★

Suspens. 1996. EUA. Direcció: Robert Mandel. Intèrprets: Tom Berenger, Raymond Cruz, William Forsythe. 114 min.

Després de fer alguns encàrrecs per a la CIA, l'exmarine John Shale fa una visita a la seva antiga xicota, professora d'un institut de Miami.

Paramount

07:10 - Shakespeare y Hathaway: investigadores privados.

«Malvada proutitud».

08:05 - Central de cómicos.

David Guapo: Soy David Guapo

08:45 - La tienda de Gale-
ría del Coleccionista.

11:30 - Cinexpress.

12:05 - Embrujadas.

«Embrujadas para siem-
pre», «Una llamada a las
armas» i «El proyecto de la
bruja desnuda».

14:55 - Agatha Christie:

Poirot.

«El robo del millón de dóla-
res en bonos» «Asesinato
en las calles de Hickory».

18:10 - Colombo.

«Extraños compañeros
de cama» i «El rastro del
crimen».

22:00 - Martes letal.

«El sustituto».

00:30 - Martes letal.

«Setup».

Radio SBD

07:00 - Notícies en Xarxa.
09:00 - El Cafè de la
Ràdio.

Amb Mireia Sans.

11:30 - Al Matí.

Amb Raquel García.

13:30 - Notícies migdia.

Amb Núria García.

14:00 - Hotel Suís.

Amb Adrián Arroyo.

15:00 - Generació BSO.

Amb en Jaume i en Luiggi.

16:00 - Connectats.

19:00 - Notícies Vespere.

19:30 - De moment, ni
cinc.

20:00 - L'Espia de Mahler.

Programa musical i
d'actualitat centrat en les
millors peces simfòniques.

Un format per escoltar,
gaudir i aprendre a escoltar
les grans obres, tot de la
mà d'en Jordi Cos. És la
millor opció per conèixer
l'actualitat d'un gènere que
ha fet sortir a Sabadell al llarg
dels anys.

21:00 - Fórmula musical.

La Primera

08:00 - La hora de La 1.

Amb Marc Sala i Silvia Intxaurren.

10:40 - Mañaneros.

Amb Jaime Cantizano. Amb la col·laboració de Miriam Moreno i Marc Santandreu.

14:00 - L'Informatiu.

Amb Aina Galduf. Inclou El temps.

14:10 - Ahora o nunca.

Amb Mònica López.

15:00 - Telediario 1.

Amb Alejandra Herranz.

15:50 - L'Informatiu.

Amb Aina Galduf. Inclou El temps.

16:15 - El tiempo.

16:30 - Salón de té La Moderna.

Doña Bárbara sap que en aquest moment la seva filla Carla necessita el seu suport més que mai.

17:30 - La Promesa.

El Curro es retreu el dolor que domina ara l'Alonso, causat sens dubte pel fet d'haver remogut els seus records de la Dolores, i ell i la Jana tracen un pla per aixecar l'ànim del marquès.

18:30 - El cazador.

20:30 - Aquí la Tierra.

Amb Jacob Petrus.

21:00 - Telediario 2.

Amb Marta Carazo. Esports: Arsenio Cañada. Inclou El tiempo.

21:55 - 4 estrellas.

«Bienvenido a la familia».

Els nervis són a flor de pell abans de la signatura de la Luz i l'Ainhoa, tot i que queda una incògnita en l'aire, ja que no se sap si la Silvia assistirà a l'acte. Mentrestant, l'Andrea fa un pas en la seva relació amb la Bea que els pot dur molts problemes. Finalment, la Marta repren la seva amistat amb el Tristán.

22:50 - Baila como puedas.

Amb Anne Igaritburu. Amb la col·laboració de Beatriz Luengo, Rafa Méndez, Norma Duval i Yolanda Ramos.

01:10 - Viaje al centro de la tele.

02:10 - La noche en 24 h.

La 2

06:30 - That's English.

07:00 - Inglés online TVE.

07:25 - Noms propis.

08:00 - Cafè d'idees.

Amb Gemma Nierga. Amb la col·laboració de Lorena Amo.

09:55 - La aventura del saber.

10:55 - Aquí hay trabajo.

11:20 - La 2 express.

11:45 - Culturas 2.

12:15 - Mañanas de cine.

«Tú, pequeño hombre blanco. Yo, gran cazador».

Un petit grup de caçadors comanxes és atacat pels kiowes per robar-los un cavall.

13:55 - Grans documentals.

«Estructures animals».

14:45 - Diario de un nómada. La ruta del àmbar por Europa.

Inclou «Reencuentro en Rigá» i «Lituania, de las cruces a la república invisible».

15:45 - Saber y ganar.

Concurs amb Jordi Hurtado

16:30 - Grans documentals.

«El mar Bàltic salvatge».

17:20 - Grans documentals.

«Arsenal animal».

18:05 - Amor Gastronòmic.

Amb Thais Villas.

18:35 - Déu n'hi do.

Amb Shalana Rodríguez.

18:40 - Helvètica express.

18:50 - Va de verd express.

19:05 - Se ha escrito un crimen.

«El equipo perfecto».

«Escuela de asesinos».

20:35 - Las recetas de Julie.

«Quercy Blanc»: Quercy Blanc, a cavall entre el Lot i el Tarn-et-Garonne, famós per la seva pedra calcària, és el destí de la Julie.

21:30 - Cifras y letras.

Concurs amb Aitor Albizua.

TV3

08:00 - Els matins.

Amb Ariadna Oltra.

Magazí d'actualitat que inclou entrevistes, reportatges i debats, entre altres seccions.

10:30 - Tot es mou.

Amb Helena Garcia Melero.

Magazí d'entreteniment que no perd de vista l'actualitat. Un programa fresc i proper en què els presentadors s'acosten d'una manera informal i distesa als esdeveniments del dia a dia.

13:50 - Telenotícies comarques.

14:30 - Telenotícies migdia.

Amb Raquel Sans i Xavi Coral.

15:35 - Cuines.

16:00 - Com si fos ahir.

La Gemma vol que la Carla continuï a la consultoria, però el Miquel no hi està d'acord.

16:35 - El Paradís de les Senyores.

La nit abans, la Serena, molt preocupada, va trucar des de l'escola.

17:20 - Planta baixa.

Amb Agnès Marqués.

Magazí d'actualitat social i política, amb reporters al carrer, moltes connexions, senses tertúlies i amb públic al plató.

19:15 - Atrapam si pots.

Concurs amb Lluçà Ferrer.

20:15 - Està passant.

Programa d'humor amb Jair Domínguez. Amb la col·laboració de Marc Giró, Elisenda Carod, Judit Martín i Òscar Andreu. Informatiu satíric que analitza les claus de l'actualitat del dia i en busca la part divertida.

21:00 - Telenotícies vespre.

Amb Toni Cruanyes.

Esports: Maria Fernández Vidal i Tomàs Molina. Espai dedicat a la informació d'actualitat.

21:55 - Valor afegit.

22:05 - Nits Sense ficció.

«Qui va matar Cachou?».

23:25 - Nits Sense ficció.

«La vall dels ossos».

00:25 - Más 324.

Amb Xavier Graset.

02:25 - Notícies 24.

SX3-33

06:38 - La colla de la selva al rescat!

06:48 - Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.

07:32 - Els germans Kratt.

07:54 - Fuet.

08:14 - Zoom, el dofí blanc.

08:26 - Colourblocks.

08:31 - Titó.

08:41 - El Mic i els seus amics.

08:52 - Masha i l'os.

09:06 - Ideafix i els irreductibles.

09:40 - El poble encantat de Pinotxo.

10:15 - Yakari.

10:39 - La gateta Arc iris papallona unicorn.

11:01 - Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.

11:44 - La vida en calçotets.

12:18 - Kung Fu Panda: Legendes increïbles.

13:02 - Els germans Kratt.

13:44 - Les Sisters.

14:30 - One piece.

15:14 - Sakura, la caçadora de cartes.

15:38 - El xai Shaun.

15:52 - Una mà de contes.

15:59 - El Mic i els seus amics.

16:10 - Jasmine & Jambo.

16:17 - Musicòrium.

16:19 - Numberblocks.

16:29 - Masha i l'os.

16:49 - Una mà de contes.

16:58 - L'hora del Timmy.

17:18 - El Mic i els seus amics.

17:28 - L'hora del Timmy.

17:47 - Titó.

17:57 - L'abella Maia.

Telecinco

07:00 - Informativos Telecinco.

08:55 - La mirada crítica.

Amb Ana Terradillos. Amb la col·laboració d'Antonio Texeira.

10:30 - Vamos a ver.

Amb Joaquín Prat. Amb la col·laboració de Patricia Pardo i Adriana Dorronsoro.

15:00 - Informativos Telecinco.

Amb Isabel Jiménez i Àngeles Blanco.

15:30 - ElDesmarque Telecinco.

Amb Lucía Taboada.

15:50 - El tiempo.

Amb Sandra Barneda i César Muñoz.

17:00 - TardeAR.

Amb Ana Rosa Quintana.

Amb la col·laboració d'Antonio Hidalgo, Manuel Marlasca, Laura Madrueno, Miguel Ángel Nicolás, Beatriz Archidona i Jorge Luque.

20:00 - Reacción en cadena.

Concurs amb Ion Aramendi

21:00 - Informativos Telecinco.

Amb Carlos Franganillo.

21:35 - ElDesmarque Telecinco.

Amb Matías Prats Chacón.

21:40 - El tiempo.

21:50 - Supervivientes: Tierra de nadie.

Amb Carlos Sobera. Amb la col·laboració de Laura Madrueno.

La gala acull una nova cerimònia de salvació que reduirà a tres la llista de nominats de la qual actualment formen part Àngel Cristo Jr., Arantxa del Sol, Miri Pérez i Pedro García Aguado. A més, durant el programa té lloc un canvi de localitzacions per als equips de Playa Olimpo i Playa Condena, que tenen un temps limitat per recollir les seves pertinences i els seus estris abans d'anar-se'n cap a nous escenaris.

02:00 - Casino Gran Madrid Online Show.

02:25 - Supervivientes.

Resumen diario.

Antena 3

08:55 - Espejo público.

Amb Susanna Griso. Amb la col·laboració de Lorena García, Victoria Arnáu, Miquel Vallis i Gema López.

Espai d'actualitat que inclou diverses seccions, reportatges i entrevistes.

13:20 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.

13:45 - La ruleta de la suerte.

Concurs amb Jorge Fernández.

15:00 - Antena 3 Noticias 1.

Amb Sandra Golpe.

15:30 - Deportes.

Amb Rocío Martínez, Angie Rigueiro i Alba Dueñas.

15:35 - El tiempo.

15:45 - Sueños de libertad.

L'Andrés encara té dubtes sobre el seu futur matrimoni, però el Dani continua entossudat que el seu fill ha d'oblidar la Begoña i tirar endavant amb la María.

17:00 - Pecado original.

El Hasan accepta casar-se amb l'Ender i tots dos firmen els papers del matrimoni, tot i que, just en aquest moment, hi apareix l'Ender.

18:00 - Y ahora Sonsoles.

Amb Sonsoles Ónega.

20:00 - Pasapalabra.

Concurs amb Roberto Leal.

21:00 - Antena 3 Noticias 2.

Amb Vicente Vallés i Esther Vaquero.

21:30 - Deportes.

Amb Rocío Martínez, Angie Rigueiro i Alba Dueñas.

21:35 - El tiempo.



dimecres

LES PEL·LÍCULES DEL DIA

American Psycho

22:00 h. Paramount Network

★★★★

Suspens. 2000. EUA. Direcció: Mary Harron. Intèrprets: Christian Bale, Justin Theroux, Josh Lucas, Bill Sage, Chloë Sevigny, Reese Witherspoon, Samantha Mathis, Matt Ross, Jared Leto, Willem Dafoe, Cara Seymour, Guinevere Turner. 101 min. Patrick Bateman és pràcticament perfecte, com gairebé tothom en el seu món. Com més intenta ser com qualsevol altre home adinerat de Wall Street, més anònim es torna i menys control té sobre els seus terribles instints i la seva insaciable set de sang.



El inocente

22:00 h. Be Mad

★★★★

Suspens. 2011. EUA. Direcció: Brad Furman. Intèrprets: Matthew McConaughey, Marisa Tomei. 118 min. Mick Haller és un carismàtic advocat criminalista de Los Angeles que utilitza un sedan Lincoln Continental com si fos el seu despatx.



Medieval

22:40 h. FDF

★★★★

Aventura. 2022. República Txeca. Direcció: Petr Ják. Intèrprets: Ben Foster, Sophie Lowe. 125 min. Després de la mort del seu emperador, el Sacre Imperi Romà Germànic s'enfonsa en el caos mentre els reis es barallen pel control del tron buit.

Paramount

- 06.50 - Pata negra.
- 08.11 - Central de cómicos.
- 08.45 - La tienda de Galería del Coleccionista.
- 11.30 - Cinexpress.
- 12.11 - Embrujadas.
- 13.05 - Colombo.
- El tinent Colombo és un famós policia de Los Angeles que es caracteritza per la seva gran astúcia a l'hora de resoldre assassinats.
- 15.05 - Agatha Christie: Poirot.
- 18.15 - Colombo.
- 22.00 - Cine com estrella. «American Psycho».
- 00.05 - Cine. «Eden Lake». Una parella, l'Steve i la Jenny, s'escapa de cap de setmana romàntic. No obstant això, la seva tranquil·litat es veu interrompuda quan una banda de nois joves apareix pel lloc. Aquests, com a acte de rebel·lia, roben les coses a la parella i els destrossen el cotxe.

Radio SBD

- 07.00 - Notícies en Xarxa.
- 09.00 - El Cafè de la Ràdio.
- Amb Mireia Sans.
- 11.30 - Al Matí.
- Amb Raquel García.
- 13.30 - Notícies migdia.
- Amb Núria Garcia.
- 14.00 - Hotel Suís.
- Amb Adrián Arroyo.
- 15.00 - L'Espia de Mahler.
- 16.00 - Connectats.
- 19.00 - Notícies Vespere.
- 19.30 - Fórmula Musical.
- 20.00 - Tr3tz3.
- 21.00 - Amunt el teló.
- Programa coproduït amb Sabadell Teatre Associació (S.T.A.) que et permet estar al dia de totes les produccions teatrals de la ciutat. Inclou seccions de ràdio teatre, gags diversos, l'agenda teatral de la ciutat i tota l'actualitat, amb espai reservat també als actors, actrius, directors, productors sabadellencs.
- 22.00 - Fórmula musical.

La Primera

- 08.00 - La hora de La 1.
- Amb Marc Sala i Silvia Inxaurreondo.
- 10.40 - Mañaneros.
- Amb Jaime Cantizano.
- Amb la col·laboració de Miriam Moreno i Marc Santandreu.
- 14.00 - L'informatiu.
- Amb Aina Galdúf. Inclou El temps.
- 14.10 - Ahora o nunca.
- Amb Mònica López.
- 15.00 - Telediario 1.
- Amb Alejandra Herranz.
- Esports: Ana Ibáñez. Inclou El tiempo.
- 15.50 - L'informatiu.
- Amb Aina Galdúf. Inclou El temps.
- 16.15 - El tiempo.
- 16.30 - Saló de té La Moderna.
- L'Antonia descobreix que és el Pietro qui té amagada la Marta a casa seva.
- 17.30 - La Promesa.
- Commodió a La Promesa, tant entre els senyors com al servei.
- 18.30 - El cazador.
- 20.30 - Aquí la Tierra.
- Amb Jacob Petrus.
- 21.00 - Telediario 2.
- Amb Marta Carazo.
- Esports: Arsenio Cañada. Inclou El tiempo.
- 21.55 - 4 estrelles.
- «El camino de la fe»: Contra tot pronòstic, la Bea decideix allunyar-se de l'Andrea i renunciar als seus sentiments. Mentrestant, la Silvia i el Javier miren de fer-se a la idea del seu nou paper com a avis. Finalment, un antic amor reapareix a la vida de la Marta.
- 22.50 - Bake off: famosos al horno.
- Amb Paula Vázquez. Amb la col·laboració de Paco Roncero, Eva Arguiñano i Damián Betular.
- Alba Carrillo, Ana Boyer, Blas Cantó i Rocío Carrasco s'han esforçat al màxim els darrers mesos per convertir-se en els merescuts finalistes del programa.
- 02.20 - La noche en 24 horas.
- Amb Xabier Fortes.
- 04.50 - Noticias 24 horas.

La 2

- 07.00 - Inglés online TVE.
- 07.25 - Flash moda.
- 08.00 - Cafè d'idees.
- Amb Gemma Nierga. Amb la col·laboració de Lorena Aro.
- 09.55 - La aventura del saber.
- 10.55 - Aquí hay trabajo.
- 11.20 - La 2 express.
- 11.45 - Culturas 2.
- 12.15 - Mañanas de cine.
- «Apocalipsis Joe».
- El Joe arriba des d'un llunyà país a l'Oest americà, on la justícia encara no s'ha imposat i els homes no tenen més llei que les sis bales del seu revòlver. En aquestes circumstàncies, es fa càrrec d'una mina que ha heretat d'un oncle.
- 13.45 - Grans documentals.
- «Estructures animals».
- 14.40 - La 2 express.
- 14.45 - Diari de un nómada. La ruta del àmbar por Europa.
- Inclou «Los tesoros de Lituania» i «Negocio postcomunista y viaje a Polonia».
- 15.45 - Saber y ganar.
- 16.30 - Grans documentals.
- «El salvaje mar Báltico».
- 17.20 - Grans documentals.
- «Arsenal animal».
- 18.05 - Amor Gastronòmic.
- Amb Thais Villas.
- 18.35 - Déu n'hi do.
- 18.40 - Helvètica express.
- 18.50 - Va de verd express.
- 19.00 - Se ha escrito un crimen.
- «Otro asesino en Cork».
- 20.25 - La 2 express.
- 20.35 - Las recetas de Julie.
- 21.30 - Cifras y letras.
- Concurs amb Aitor Albizua.
- 22.00 - Documaster.
- «Apollo. La cara oculta de la Luna».
- 22.45 - Documaster.
- «Apollo. La cara oculta de la Luna».
- 23.30 - En portada.
- «Cocaïna via Guayaquil»
- 00.15 - Te ha hecho mirar: una historia verdadera sobre arte.

TV3

- 08.00 - Els matins.
- Amb Ariadna Oltra.
- 10.30 - Tot es mou.
- Amb Helena Garcia Melero.
- 13.50 - Telenotícies comarques.
- 14.30 - Telenotícies migdia.
- Amb Raquel Sans i Xavi Coral.
- 15.40 - Cuines.
- 16.10 - Com si fos ahir.
- La Cati rep un nou client, el Jofre, que vol fer-li un homenatge al seu pare. Tots dos troben una casualitat entre ells, relacionada amb el Quim.
- 16.45 - El Paradís de les Senyores.
- El Salvatore pregunta a la Gabriella si realment hauria tornat amb ell si hagués llegit la carta, però el que ella li respon no acaba d'aclarir la situació.
- 17.30 - Planta baixa.
- Amb Agnès Marquès.
- Magazín d'actualitat social i política, amb reporters al carrer, moltes connexions, sense tertúlies i amb públic al plató.
- 19.10 - Atrapam si pots.
- Concurs amb Lucía Ferrer.
- 20.15 - Està passant.
- Programa d'humor amb Jair Domínguez. Amb la col·laboració de Marc Giró, Elisenda Carod, Judit Martín i Òscar Andreu. Informatiu satíric que analitza les claus de l'actualitat del dia i en busca la part divertida.
- 21.00 - Telenotícies vespre.
- Amb Toni Cruanyes.
- Esports: Maria Fernández Vidal i Tomàs Molina. Espai dedicat a la informació d'actualitat.
- 22.05 - La gran pel·lícula.
- «42 segons».
- A pocs mesos dels Jocs Olímpics de Barcelona 92, la selecció espanyola de waterpolo té tots els números per passar-hi sense pena ni glòria. No estan preparats, i necessiten un cop d'efecte si no volen fer el ridícul jugant a casa.
- 00.00 - Més 324.
- Amb Xavier Graset.
- 02.00 - Notícies 3/24.
- 04.00 - Rumba a l'estudi.

SX3-33

- 08.26 - Titó.
- 08.36 - El Mic i els seus amics.
- 08.47 - Pirata i Capitano.
- 09.00 - L'hora del Timmy.
- 09.28 - Zoom, el dofí blanc.
- 09.52 - Ideafix i els irreductibles.
- 10.26 - Vicky, el viking.
- 11.02 - Els Dalton.
- 11.43 - Súper 4.
- 12.08 - Robin Hood, el trapella de Sherwood.
- 12.32 - Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.
- 13.15 - Els germans Kratt.
- 13.36 - Les Sisters.
- 14.22 - One piece.
- 15.06 - Sakura, la caçadora de cartes.
- 15.26 - L'hora del Timmy.
- 15.32 - El xai Shaun.
- 15.45 - Una mà de contes.
- 15.55 - El Mic i els seus amics.
- 16.05 - La família Teixó-Guineu.
- 16.24 - Musicòrium.
- 16.32 - Pirata i Capitano.
- 16.43 - Zoom, el dofí blanc.
- 16.55 - Masha i l'os.
- 17.09 - Una mà de contes.
- 17.18 - El Mic i els seus amics.
- 17.29 - L'hora del Timmy.
- 17.38 - Titó.
- 17.49 - Agent Binky: Mascotes de l'univers.
- 18.11 - Polinópolis.
- 18.21 - En Grizzly i els lèmmings.
- 18.29 - Ideafix i els irreductibles.
- 18.40 - Dracs: els nou regnes.
- 19.03 - Què deu ser?
- 19.08 - La vida en calçotets.
- 19.30 - Info K.
- 19.45 - Naruto.
- 20.09 - Samuel.
- 20.14 - Beta Podcast.
- 20.23 - Ràndom.
- 20.49 - Campus 12.
- 21.14 - El detectiu Conan.
- 21.55 - El gran dictat.
- 22.15 - La pluja: el relat mai explicat.
- 23.04 - Quèquicom.
- 00.35 - Gran reserva.
- 02.45 - Rurals.

Telecinco

- 07.00 - Informativos Telecinco.
- Amb Laila Jiménez i Arancha Morales.
- 08.55 - La mirada crítica.
- Amb Ana Terradillos. Amb la col·laboració d'Antonio Texeira.
- 10.30 - Vamos a ver.
- Amb Joaquín Prat. Amb la col·laboració de Patricia Pardo i Adriana Dorronsoro.
- 15.00 - Informativos Telecinco.
- Amb Isabel Jiménez i Ángeles Blanco.
- 15.30 - ElDesmarque Telecinco.
- Amb Lucía Taboada.
- 15.40 - El tiempo.
- 15.50 - Así es la vida.
- Amb Sandra Barneda i César Muñoz.
- 17.00 - TardeAR.
- Amb Ana Rosa Quintana.
- Amb la col·laboració d'Antonio Hidalgo, Manuel Marlasca, Laura Madrueño, Miguel Ángel Nicolás, Beatriz Archidona i Jorge Luque.
- 20.00 - Reacción en cadena.
- Concurs amb Ion Aramendi.
- 21.00 - Informativos Telecinco.
- Amb Carlos Franganillo.
- 21.35 - ElDesmarque Telecinco.
- Amb Matías Prats Chacón.
- 21.45 - El tiempo.
- 21.50 - Supervivientes: Última hora.
- Amb Laura Madrueño.
- Resum del que hagi passat al concurs durant les últimes hores.
- 22.50 - El debate de las tentaciones.
- Amb Sandra Barneda.
- Experts analistes de concursos comenten la convivència de les cinc parelles que han tornat a la República Dominicana per afrontar un nou repte i saldar tots els comptes pendents que encara tenen per resoldre.
- 02.00 - Casino Gran Madrid Online Show.
- 02.30 - Supervivientes. Resumen diario.

Antena 3

- 08.55 - Espejo público.
- Amb Susanna Griso. Amb la col·laboració de Lorena García, Victoria Arnáu, Miquel Valls i Gema López.
- Espai d'actualitat que inclou diverses seccions, reportatges i entrevistes.
- 13.20 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
- 13.45 - La ruleta de la suerte.
- Concurs amb Jorge Fernández.
- 15.00 - Antena 3 Noticias 1.
- Amb Sandra Golpe.
- 15.30 - Deportes.
- Amb Rocío Martínez, Angie Rigueiro i Alba Dueñas.
- 15.35 - El tiempo.
- 15.45 - Sueños de libertad.
- La Begoña té un somni que fa que es replantegi el que sent pel Jesús.
- 17.00 - Pecado original.
- La Zeynep i la Yildiz són dues germanes molt unides, ja que només es tenen l'una a l'altra, i treballen de valent per sortir de la pobresa.
- 18.00 - Yahora Sonsoles.
- Amb Sonsoles Ónega.
- 20.00 - Pasapalabra.
- Concurs amb Roberto Leal.
- 21.00 - Antena 3 Noticias 2.
- Amb Vicente Vallés i Esther Vaquero.
- 21.30 - Deportes.
- Amb Rocío Martínez, Angie Rigueiro i Alba Dueñas.
- 21.35 - El tiempo.
- 21.45 - El hormiguero 3.0.
- Amb Pablo Motos. Amb la col·laboració de Marrón, Núria Roca, Juan del Val, Tamara Falcó, Leo Harlem, Pilar Rubio, Miguel Lago, Cristina Pardo, Luis Piedrahita, Marta Jiménez i El Monaguillo. Convidada: Edurne, cantant. Talk show els continguts del qual giren al voltant de l'humor, les entrevistes i els experiments de divulgació científica.
- 22.45 - Cine.
- «El pel·lucón». Espai dedicat a l'emissió d'una pel·lícula.
- 00.45 - Cine.
- «Cine». Sense determinar.

Cuatro

- 07.00 - ¡Toma salami!
- 07.25 - Mejor llama a Kiko.
- 07.55 - Alerta Cobra.
- 11.30 - En boca de todos.
- Amb Nacho Abad. Espai que té com a objectiu acostar als espectadors les notícies sobre política i societat més comentades del dia, contextualitzant-les a través d'un grup d'experts i col·laboradors que aporten una visió clara i concreta de cadascun dels temes que es tracten en el programa.
- 14.00 - Noticias Cuatro.
- Amb Alba Lago.
- 14.45 - ElDesmarque Cuatro.
- Amb Manu Carreño.
- Programa d'informació i actualitat esportiva.
- 15.05 - El tiempo.
- 15.20 - Todo es mentira.
- Programa d'humor amb Risto Mejide. Amb la col·laboració de Marta Flich. Amb l'actualitat i l'humor per bandera, aquest espai parla del món de la política, la societat, la televisió, els esports i la cultura i el sotmet a la seva visió inconfusible de l'univers.
- 18.00 - Cuatro al día.
- Amb Verónica Dulanto i José Luis Vidal. Espai d'actualitat que analitza, mitjançant diferents seccions, tot el que passa a Espanya i al món sencer.
- 20.00 - Noticias Cuatro.
- Amb Diego Losada i Mónica Sanz.
- 20.40 - ElDesmarque Cuatro.
- Amb Ricardo Reyes.
- Programa d'informació i actualitat esportiva.
- 20.55 - El tiempo.
- 21.05 - First Dates.
- 22.50 - Callejeros.
- 01.00 - Bríbones, en el corazón de la aventura.
- Espai en què un grup multidisciplinari de professionals de diversos àmbits recorre Espanya per donar a conèixer la seva història i el seu patrimoni arqueològic a través d'expedicions emocionants.
- 02.10 - ElDesmarque madrugada.

La sexta

- 07.00 - Previo Aruser@s.
- 09.00 - Aruser@s.
- Amb Alfonso Arús. Amb la col·laboració d'Angie Cárdenas, María Moya, Patricia Benítez, Marc Redondo, Tatiana Arús, Marc Llobet, Alba Sánchez, Arthur Arús, Rocío Cano i Hans Arús.
- Espai diari que s'aproxima a l'actualitat social, televisiva i del cor amb dosis d'humor i un ampli ventall de col·laboradors i convidats.
- 11.00 - Al rojo vivo.
- Amb Antonio García Ferreras.
- 14.30 - La Sexta noticias 1ª edició.
- Amb Helena Resano.
- 15.10 - Jugones.
- Amb Josep Pedrerol.
- 15.30 - La Sexta meteo.
- 15.45 - Zapeando.
- Amb Dani Mateo.
- 17.15 - Más vale tarde.
- Amb Iñaki López i Cristina Pardo. Espai d'actualitat que cerca i analitza amb esperit crític els esdeveniments del dia i posa cara als problemes.
- 20.00 - La Sexta noticias 2ª edició.
- 21.00 - La Sexta Clave.
- Amb Joaquín Castellón.
- Espai informatiu diari, innovador i avantguardista que busca oferir més anàlisi i donar explicacions en profunditat dels temes de més importància i interès de l'actualitat amb criteri propi i caracteritzat per un llenguatge i una posada en escena revolucionària.
- 21.20 - La Sexta meteo.
- 21.25 - La Sexta deportes.
- Amb Carlota Reig i Óscar Rincón.
- 21.30 - El intermedio.
- Programa d'humor amb El Gran Wyoming i Sandra Sabatés. Amb la col·laboració de Dani Mateo, Cristina Gallego, Thais Villas, Andrea Roperó i Isma Juárez. Programa satíric que analitza l'actualitat amb humor.
- 22.30 - Cine.
- «Cine». Sense determinar.
- 02.30 - Pokerstars.



Saps on és...



Sabadell està ple d'escultures i petites o grans obres d'art que a vegades passen desapercebudes. Aquí te les explicarem!



El record d'un entrenador mític

Joan Murtró i el Club Esportiu Mercantil sempre aniran junts. Van forjar una història extraordinària durant 40 anys

Pere Figueras · @perefiguerasval · Foto: P. Figueras

El concixien com l'entrenador o el Ferguson del futbol base sabadellenc. És gairebé impossible trobar històries com la del Joan Murtró, qui només va tenir un club en la seva extensa trajectòria a la banqueta: el CE Mercantil, del qual era el president d'honor.

Curiosament, la placa en el seu record -va morir el gener del 2022- llueix en l'únic escenari on ja no va entrenar, el Municipal d'Arrahona-Merinals, l'actual casa del Mercantil. El Murtró va teixir la seva llegenda al mític camp mercantilista de la plaça del Treball i, posteriorment, al barri de Gràcia, al

costat del pavelló de l'OAR. El mal estat de la gespa artificial va provocar el canvi d'instal·lació als Merinals.

El mètode de Joan Murtró era molt peculiar. De fet, mai va tenir el carnet d'entrenador oficial. "No el necessito", explicava sempre. Però va convertir-se en un autèntic mestre futbolístic i un extraordinari motivador. En aquestes gairebé quatre dècades van passar centenars de jugadors per les seves mans. Alguns van arribar fins i tot a l'elit de Primera Divisió. No tenia cap secret: "Els mirava als ulls i sempre anava de cara", repetia sempre. Directe i genial.

DiarideSabadell

www.diaridesabadell.com



CONNECTAAMB EL DIARI
I SEGUEIX EL MINUT A MINUT
DE LA TEVA CIUTAT

Plaça de Ricard
Simó i Bach, 8
08202 – Sabadell
937 275 545

DM

