



Ciutat: Societat

5.400 multes per la Covid

■ Una de cada tres actes de la Policia Municipal del 2020 està vinculada a trobades de risc

■ El confinament i les restriccions fan caure la delinqüència a la ciutat un 14,1% en un any / **P06**

Ciutat

Els Merinals volen passar pàgina

L'informe tècnic conclou que els habitatges s'han de rehabilitar. Els veïns volen negociar i trobar una sortida definitiva **P04-05**

LLUÍS FRANCO

Oci P17

L'actor Sergi López: "Amb el feixisme no s'acaba mai. S'ha de recordar sempre"

Ciutat P08

Troben restes del segle XIV de l'antiga muralla de Sabadell en ple Centre

Diners P15

El Gremi reconeix els professionals essencials davant el coronavirus

el nostre Sabadell

Redacció del D.S.

Si res no torna a canviar, el 14-F anirem als col·legis electorals. Unes eleccions que es presenten d'allò més mogudes: som **153.952 electors a Sabadell** i a la nostra pàgina web podreu consultar si sou dels afortunats que han d'estar al capdavant d'una **mesa electoral**. Especialment a vosaltres, molts ànims! Aquest any caldrà ser més prudents que mai.

ens hi hem fixat...



El Diari de Sabadell vol agrair al Gremi de Fabricants haver reconegut els mitjans de comunicació de la ciutat la seva tasca durant la Covid-19. Els guardons els van rebre el cap de redacció del Diari de Sabadell, Miquel Àngel Luque; el director d'iSabadell, Jordi de Arriba; la periodista de Ràdio Sabadell Karen Madrid, i el responsable de Nació Sabadell, Albert Hernández. / D.S.

el sabadellenc parla ...

“Això explica que hi ha activitat humana des del segle XII-XII”

Jordi Roig
Arqueòleg

ens agraden...

les nostres botigues

Cal Ribas aviat tancarà per sempre les seves portes. Una història de **112 anys** que no pot passar sense haver deixat empremta a Sabadell. Ara estan en **liquidació per jubilació**, afanyeu-vos! I molt merescuda, Carme i Jordi!

ens agrada...

cuidar el que és nostre

Conservar cada racó de Sabadell. La restauració de les pintures de l'absis de **La Salut** ja està en marxa. Seran fins a 350 metres quadrats a restaurar entre Aleix Barberà, tècnic del Centre de restauració de Béns Mobles de Catalunya, i tres tècnics més.

retalls...

Patinetes, prudència!

La Policia Municipal continua atenta als moviments dels conductors de VMP. Des de la redacció veiem com sancionen les imprudències.

Obrint pas

Durant l'operació antidroga al barri de la Creu Alta, per poder deixar oberta la porta, van trencar una planta per sostenir el pes de la porta.

Ben coberts

A l'entrega de premis del Gremi de Fabricants als sanitaris, el **roller** va estar a punt de caure sobre Rosvi Moix. No va passar, però hi havia molts metges a la sala.

tal dia com avui

Fa 26 anys



La tercera sortida de l'A-18 arribarà fins a Cifuentes, publicava el Diari de Sabadell de l'any 1996. El nou traçat faria possible que l'aleshores zona més poblada de Sabadell disposés d'una entrada i sortida directa a l'A-18 sense haver de travessar l'interior del nucli urbà de Cifuentes. L'enllaç va costar més de 1.200 milions de pessetes. Com ha canviat el traçat de Sabadell!



Albert

“Es fa dur no poder veure la família”

Per motius professionals, l'Albert ha hagut de canviar el seu lloc de residència. Si abans de la pandèmia trigava poc menys de 30 minuts, ara, amb el confinament municipal, l'escenari ha fet un gir de 180 graus: **“El que és més complicat de tot plegat és estar lluny de la família i els amics. És realment dur, la veritat”**, reconeix. Acabat d'assabentar-se de l'ampliació de les restriccions, i explica que **“no he trobat a faltar els centres comercials, però sí l'escalada, que la practicava a centres coberts”**, lamenta. Sobre els bars i restaurants, demana més responsabilitat entre tots els actors perquè **“veus terrasses on costa de creure que estiguem immersos enmig d'una pandèmia. Cal ser més durs entre tots plegats”**.



Jaume

“No sé si és millor estar a casa o sortir al carrer”

El Jaume assegura no tenir por de la Covid-19, però sí respecte: **“Espero arribar a la vacuna”**, desitja. Tot i les restrictives mesures que tenim en l'actualitat, alerta que **“hem de ser més durs. Molta gent es pensa que un cop ha rebut la dosi ja està protegida i no és així”**. La soca britànica el preocupa, i també els polítics, sense distincions de colors: **“S'ha de fer més cas als metges i científics i no als polítics, que per això es diuen així, perquè només els interessa la política”**. En aquest sentit, lamenta la informació rebuda per part de les autoritats des de l'arribada de la pandèmia: **“Ha arribat un moment que no sé si és millor estar a casa o sortir al carrer. Fa mesos ens van dir que el millor era estar a casa i ara resulta que et pots infectar sense moure't de casa a través de la família”**, explica.

Joan

“Hi ha decisions que no s'entenen”

Un cop coneguda la decisió per part del Govern d'ampliar quinze dies més les restriccions, el Joan lamenta que **“hi ha decisions que no s'entenen. I cada vegada s'està fent més feixuc tot plegat”**. El malestar per aquesta situació rau, per exemple, en la situació dels gimnasos: **“No hi tinc res a favor ni en contra. Però van fer una inversió i s'ha demostrat la seva poca incidència. Per què han de pagar justos per pecadors?”**, es pregunta. Sobre el confinament nocturn, reconeix que **“si soc egoista, et diria que fos a les 12 de la nit, però si ha de baixar la corba, que comenci a les 8 del vespre”**.





L'estat d'un dels habitatges afectats per aquestes deficiències / LLUÍS FRANCO

Els blocs són rehabilitables

Marta Ordóñez García · @martaordonezgar

#SocietatSBD #ArraonaMerinals

L'informe tècnic elaborat pel COAC que analitza els habitatges d'Arraona-Merinals conclou que no cal enderrocar-los. Les reformes que recomanen els experts ascendirien fins als 2,9 milions d'euros

Podrien quedar dempeus. L'informe tècnic neutral que el Col·legi d'Advocats de Catalunya (COAC) conclou que els fonaments dels 14 blocs del polígon Arraona-Merinals es troben en bon estat i que no hi ha un risc d'esfondrament. Això sí, s'han detectat elements que necessiten una reparació urgent.

Els experts no han observat patologies a l'estructura vertical de l'edifici, però sí a l'horitzontal, on s'han topat amb deficiències estructurals a les zones humides i galeries, en què hi ha bigues malmeses pel pas del temps. Els tècnics ho atribueixen a l'envelliment dels materials i un manteniment insuficient, i recomanen fer una substitució de les bigues afectades i de totes les de les zones humides. L'informe també sosté que els sotres dels blocs analitzats presenten diferències tipològiques en comparació amb els 592 habitatges que sí que es van enderrocar. L'equip va presentar dimarts les conclusions sobre l'estudi als representants de la Comissió de Seguiment, en una trobada que es va celebrar a la seu del COAC a Barcelona. No és la decisió, sinó la diagnosi tècnica.

Tanmateix, el text inclou les recomanacions del COAC. Es parla de la revisió de la instal·lació elèctrica, tant de les zones comunes com de l'interior dels habitatges. L'informe també conclou que caldria revisar i adequar les instal·lacions de gas i aigua, on s'han detectat humitats puntuals. Durant l'anàlisi es va observar que l'alçada dels ampits de les finestres, la ventilació d'algunes escales o qüestions relacionades amb l'accessibilitat no s'adeqüen a la normativa vigent. I es proposen millores per corregir-ho, com ara la millora de la ventilació de les escales i la col·locació d'ascensors.

2,9 milions d'euros

Els arquitectes estimen en 2,9 milions d'euros el cost de les actuacions proposades. Unes reformes que caldrà concretar en un projecte de rehabilitació. Aquest cost no suposaria la meitat del que implicaria l'enderroc i substitució i, per tant, no es pot considerar ruïna econòmica. Entre les partides principals es preveu corregir patologies o deficiències com la substitució funcional de bigues, o les que

Una mirada històrica

1960

Els problemes amb els edificis es remunten als anys seixanta, poc després de la construcció del polígon Arraona-Merinals, el 1954. Apareixen els primers desperfectes.



1991

Adigsa va fer uns informes en què es constata la presència de ciment aluminós en les dues fases de la promoció.

1992

Adigsa va elaborar un pla de remodelació en què es preveia enderrocar 592 habitatges de la fase 1 del polígon Arraona-Merinals que patien patologies estructurals greus. Els 170 restants només calia reparar-los.

1996

Va ser el 1996 quan es va redactar el pla d'enderroc i rehabilitació.



2018

Un informe tècnic encarregat pel veïnat assegurava que les 170 llars també patien carbonatació, oxidació i aluminosi, i els propietaris afectats van apuntalar els habitatges. Reclamen el mateix tracte que els pisos enderrocats.



s'han de fer per causes sobrevingudes o dèficits de conservació, com l'adequació de la xarxa elèctrica. També es preveuen actuacions de millora en àmbits com el de l'accessibilitat. Tanmateix, no són les úniques opcions. Es podria negociar un enderroc –assumint-ne una part el veïnat (o no)– o una reparació més exhaustiva. Res està decidit encara. D'aquí a unes setmanes s'obrirà un procediment de negociació en què les tres parts, l'Ajuntament, l'Agència Catalana de l'Habitatge i l'Associació de Veïns de Merinals, hauran de determinar el què, el com i el quan.

Decepció i desconcert

Els propietaris afectats per aquests desperfectes no han quedat gens satisfets amb el resultat. El president de l'associació de veïns, Francisco García, s'ha mostrat especialment crític amb l'informe i considera que “no ha estat suficientment neutral”. Lamenta que el document hagi incorporat el concepte jurídic de ruïna tècnica i econòmica. “Vam exigir que això no figurés a l'anàlisi, i es va concloure la reunió amb aquesta reflexió”, diu.

El portaveu de la Comissió d'Afectats, Jaume García Arija, creu que hi ha elements que s'han passat per alt: “És clar que no tenim aluminosi, però sí ciment aluminós. Igual que els altres 592 que sí que es van enderrocar”, lamenta. D'altra banda, sosté que “s'ha passat per alt la carbonatació, la gran deficiència estructural” que patien els blocs de la fase 2. “És que nosaltres també ho tenim!”, manifesta indignat, al·legant les conclusions de l'informe tècnic de l'arquitecte Tomàs Pardo que es va elaborar el 2018. “El laboratori, per anàlisi química, va determinar que patiem carbonatació en un grau patològic”, assegura. El futur de les famílies afectades encara està en l'aire. “No sabem si les obres implicaran que hàgim de marxar de casa perquè ho reparin”, ha lamentat Jaume García Arija, portaveu dels veïns afectats. D'això, se n'haurà de parlar a la taula de negociació. Per ells, no s'ha perdut la guerra, només una batalla. I continuaran perquè la negociació inclogui les seves inquietuds.

Temps mort

L'Ajuntament de Sabadell ana-

litzarà les conclusions de l'estudi abans de constituir la taula de negociació per “aclarir els dubtes que puguin sorgir”, va assegurar el regidor d'Acció Social i Habitatge, Eloi Cortés. “És moment de reflexió”, deia. En aquest sentit, recorda que “es va signar un conveni en què ens comprometíem a acceptar els resultats de l'informe”.

Que és necessari actuar sobre aquests edificis és un posicionament unànim. Però no tots els grups municipals han valorat igual les conclusions de l'informe. La Crida ha estat el grup més crític amb l'informe, que s'ha sumat a la decepció dels veïns i considera que el resultat està influït per l'Agència Catalana de l'Habitatge. “Posem entre cometes que sigui neutral, els processos no han estat oberts”, considera la seva portaveu, Nani Valero, que ha aprofitat per retreure el manteniment dels voltants, ara en mans de la Generalitat. En tot cas, no veu la rehabilitació com a solució.

La resta de partits municipals no han qüestionat els procediments. Ciutadans sí que veu punts febles a l'informe, “com el fet que s'acusi els veïns de falta de manteniment”, diu Adrián Hernández, que proposa un nou plantejament urbanístic dels Merinals. A l'espera d'anàlitzar l'informe en profunditat, ERC i Junts per Sabadell reclamen celeritat a l'Agència de l'Habitatge. “Cal treballar de forma àgil per garantir la seguretat i la dignificació de la vida dels veïns”, ha remarcat Gabriel Fernández. La portaveu de Junts, Lourdes Ciuró, demana que es faci el segon pas sense pausa per garantir llars habitables.

El COAC ara fa un pas al costat. El més calent està a l'aigüera: ara, el futur dels afectats està en mans de la negociació.



Els blocs que preveu aquest estudi estan ubicats als números 39, 40, 41, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56 i 57 del polígon Arraona-Merinals.



Pancartes reivindicatives a la façana dels blocs / LLUÍS FRANCO



L'estat del sostre d'un dels habitatges dels Merinals en estudi / LL.F.

“ El COAC va escollir els 13 professionals a través d'un concurs públic”

Col·legi d'Arquitectes
Emissor de l'informe

Defensen la neutralitat i transparència de l'estudi.

“ Analitzarem l'informe i es constituirà la taula de negociació”

Eloi Cortés
Regidor d'Habitatge

L'Ajuntament forma part de la taula de negociació.

“ No tenim aluminosi, però sí ciment aluminós. Com els altres 592”

Jaume García Arija
Portaveu Comissió d'Afectats

Remarca que l'estudi ha de ser comparatiu.

“ Vam acordar que l'informe fos totalment neutral. I tinc els meus dubtes”

Francisco García
Associació de Veïns

Recrimina que s'hagi inclòs el concepte de ruïna tècnica.



El 19 de gener es presenten els resultats del COAC: no cal enderroc.

2021

2019

Un any després, es lliuraven les claus dels nous habitatges que substituïen la fase 1, entre satisfacció dels propietaris i protestes de la resta d'afectats. L'anterior equip de govern va fer una mediació i l'Agència de l'Habitatge va acabar trencant l'acord.

2020

El 16 de gener, l'Ajuntament de Sabadell, l'Agència de l'Habitatge i l'associació de veïns van signar un conveni per determinar l'estat dels blocs i actuar en conseqüència als resultats. Paral·lelament, el 19 de març, es va iniciar l'enderroc dels edificis que ja s'havien substituït.



L'enderroc de la fase 1 del polígon, el març del 2020 / VICTÒRIA ROVIRA

20 infraccions cada dia, pràcticament una cada hora. La Policia Municipal de Sabadell va detectar 5.441 incompliments relacionats amb la Covid l'any 2020 (a partir del 15 de març, quan s'aplica el primer estat d'alarma). Les sancions administratives es van disparar a la ciutat, segons les dades dels Mossos d'Esquadra (+268,6% respecte al 2019), en un any anòmal envoltat de limitacions i prohibicions.

Durant els mesos de confinament, la sanció més repetida va ser per raons de mobilitat, però un cop Sabadell va entrar en l'anomenada *nova normalitat*, alguns van respondre amb prudència, i d'altres de forma inconscient. Una de cada tres actes policials relacionades amb la Covid (33%) està directament relacionada amb les trobades socials de risc. Es van enxampar 507 casos de consum d'alcohol (*botellons*) i 335 reunions prohibides –que superaven el llindar permès de 10 o 6 persones– en els últims sis mesos.

Entre els comportaments més denunciats figuren la falta de mascareta (871 actes, un 33,8% del total) i l'incompliment del toc de queda o dels confinaments municipal o comarcal (707 denúncies). I quan es tracta d'incivisme, els protagonistes són els joves. Els menors de 30 anys han dut a terme més del 40% de les infraccions relacionades amb el virus, segons les dades de la Policia Municipal.

Caiguda general dels delictes

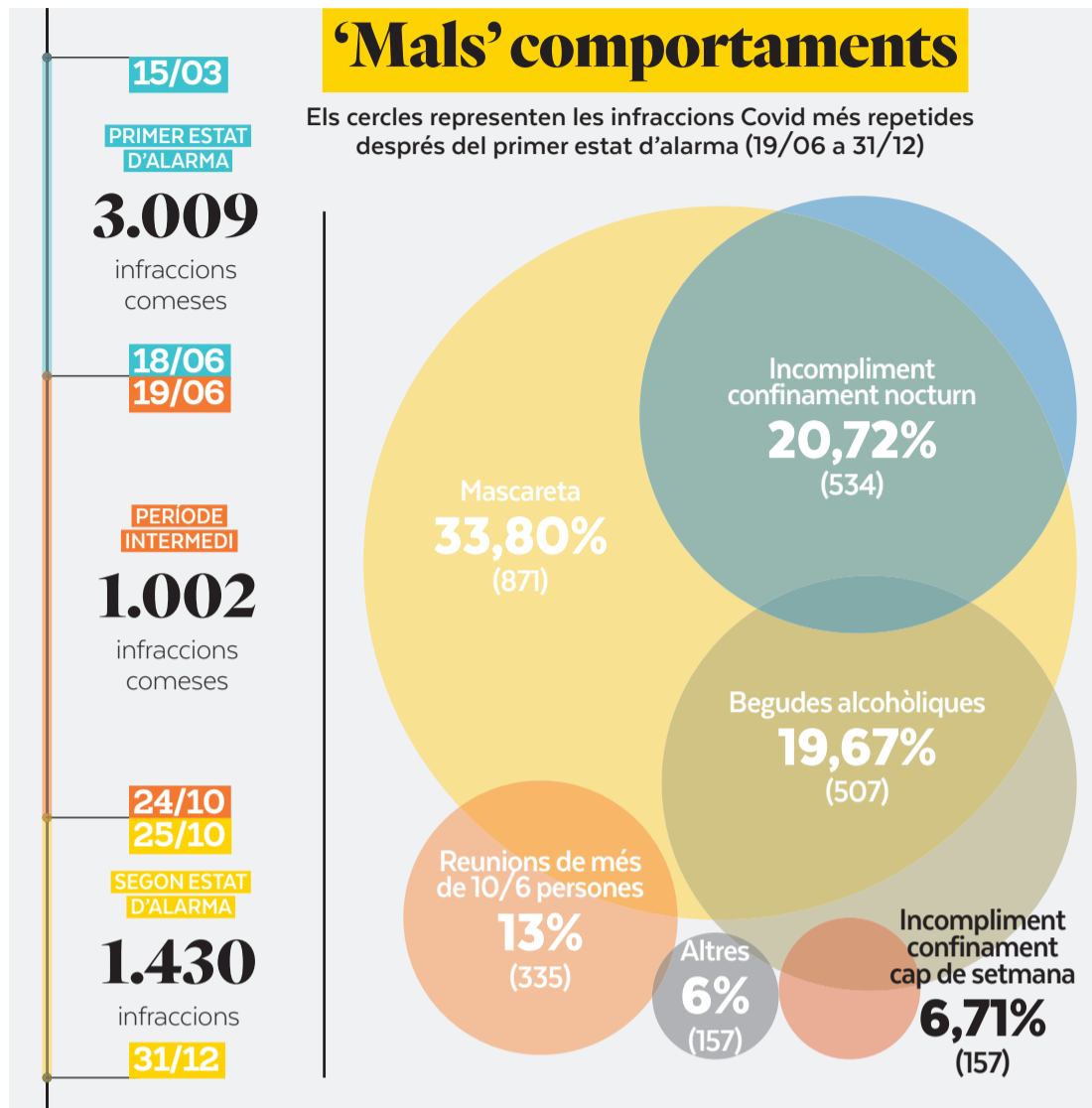
Tot i que l'activitat policial ha estat constant per donar compliment a les mesures i restriccions, el confinament domiciliari i les restriccions han reduït els delictes. Durant el 2020, es van produir 9.216 fets delictius a Sabadell (-14,1% respecte al 2019), el registre més baix de l'última dècada. La delinqüència cau en pràcticament tots els àmbits: en el període des de desembre del 2019 al novembre del 2020, segons els Mossos, els robatoris amb força a domicili-

lis van disminuir força (261 delictes, -29,8%), però també va passar als establiments (190 fets, -19,1%) i en vehicles (691 delictes, -22%). Així mateix, hi va haver menys robatoris amb violència o intimidació (-14,6%). Les discussions verbals (1.531) i les ocupacions il·legals (870) van ser els incidents més destacables en seguretat ciutadana.

El 2020 va tancar amb menys actes vandàlics. Un exemple són els incendis de contenidors –considerat un mal endèmic a Sabadell–: es va passar de 306 contenidors cremats el 2019 a 212 l'any 2020 (-31%). Durant els mesos de confinament total (març-maig), amb prou feines es van comptar una desena d'incendis (-82% respecte al mateix període de l'any anterior).



Ahir dimecres va tenir lloc la Junta i el Consell Local de Seguretat de Sabadell, amb presència dels cossos policials de la ciutat. També hi va acudir el conseller d'Interior, Miquel Sàmper



Més de 5.000 infraccions per la Covid el 2020

Albert Acín Serra · @acinalbert

#Successos #Covid19

SUCCESSOS Un de cada tres actes incívics (33%) de la pandèmia ha estat per consum d'alcohol o reunions prohibides. L'any va tancar amb menys delictes (-14,1%)

549 identificats per dron

Mig miler de veïns van ser identificats durant el 2020 gràcies als drons de la Policia Municipal de Sabadell. Es van interposar 28 denúncies després de vigilar zones rurals i parcs de la ciutat. Segons el cos policial local, s'hi van destinar quatre agents del cos policial local i més de 70 hores de vol de l'aparell.



Agents de la Policia Nacional al carrer de Canonge Joncar / V.ROVIRA

La Policia Nacional es desplega a la Creu Alta en una operació contra el tràfic de droga

Guillem Plans · @guillemplans #Successos

Una desena de furgonetes de la Policia Nacional es van desplegar al llarg de dimarts a Sabadell en una forta operació contra el tràfic de droga. El cos policial va intervenir simultàniament diferents domicilis del barri de la Creu Alta, que van ser escorcollats durant hores per agents.

Tot i que el cas continua sota secret de sumari, el D.S. ha pogut saber que durant el dispositiu hi va haver diverses detencions per part de la Policia Nacional.

L'operatiu va començar a les 8 h i es va allargar fins al migdia. Des de la Gran Via, les unitats de la Po-

licia Nacional es van dirigir a alguns punts del barri de la Creu Alta.

Dos focus de l'operació

Un dels focus de l'operació es va dur a terme al carrer de Canonge Joncar. A causa de la intervenció, el trànsit va quedar tallat en alguns moments per vehicles policials. La Policia Nacional comptava amb patrulles canines, especialitzades en la detecció de substàncies estupefaents.

Fonts veïnals explicaven que, en el pis escorcollat del carrer de Canonge Joncar viu una família

i que en cap moment s'ha sospitat que s'hi poguessin estar realitzant activitats relacionades amb el cultiu de substàncies estupefaents. Dubten, per tant, que la Policia Nacional hi pogués estar realitzant un desmantellament. El domicili, a més, tampoc no comptava amb pati interior on dipositar plantacions.

Un dels altres punts del barri de la Creu Alta on es van desplegar cinc furgonetes policials va ser el carrer de l'Agricultura, que està situat a escassos 800 metres del domicili registrat del carrer de Canonge Joncar.



La segona dosi arriba als primers 146 vacunats

Aleix Pujadas Carreras · @aleixpujadas

#vacuna #coronavirus

SALUT Sabadell Gent Gran completa el procés de vacunació de la Covid-19 entre els seus residents i treballadors, que esperen que això obri una nova etapa en què puguin recuperar l'activitat

Els sabadellencs que van rebre la primera dosi de la vacuna de Pfizer-BioNTech ja han començat a rebre la segona. Ahir dimecres es va començar a posar la segona injecció del vaccí a la residència Sabadell Gent Gran, gestionada pel Taulí i situada a la ronda de Collsarlarc, 217. La segona dosi es va administrar a 146 persones en total, de les quals la majoria, 109, són residents, i 37 són treballadors. Només l'han rebut mitja dotzena de persones. En total, 4.320 veïns de Sabadell ja han rebut la primera dosi.

“No m'ha fet mal res”

Just abans de dinar, a quarts de dues del migdia, la resident Antonia Suñer, de 88 anys, va rebre la segona dosi, com pertocava passats ja 21 dies des que el passat 27 de desembre li van posar la primera. “A veure si així podem ajudar que tots ens curem”, comentava Suñer ahir al migdia al D.S. per telèfon. En posar-li, tot el que va notar va ser “una

“A veure si així podem ajudar que tots ens curem”, assegura la resident Antonia Suñer

Antonia Suñer, rebent la segona dosi de la vacuna, ahir dimecres a Sabadell Gent Gran / CEDIDA

punxada normal”, i explica que ni amb la primera ni amb la segona dosi ha tingut cap efecte secundari, “no m'ha fet mal res, ni el braç, ha anat molt bé”. L'ànim de Suñer coincidia amb el que es viu aquests dies a Sabadell Gent Gran, tal com explica la seva directora assistencial, Maria Rosa López (65 anys), que va ser la primera sanitària vacunada amb la primera dosi a Sabadell i ahir també va rebre la segona injecció. López assegura que l'arribada de la solució de Pfizer-BioNTech i veure la llum al final del túnel “fa pujar la moral i augmenta els ànims”, després de mesos molt durs els quals encara suposen “un esforç extra de protecció a la feina que fan els professionals”.

Antonia Suñer espera que gràcies a la vacuna pugui veure aviat la seva filla i no ho hagi de fer a través de la finestra o a distància.

Buscant la immunitat de grup

En aquesta línia es pronuncia també la directora assistencial del centre geriàtric, que espera que la immunitat de grup a la residència permeti recuperar visites, que els usuaris surtin més, tinguin més llibertat de moviments “i que no tinguem sempre l'espasa de Dàmocles a sobre i anant amb compte que ens podem infectar. Esperem que això s'acabi”. Per la seva part, López té “confiança cega” en la vacuna, creu que estar immunitzats serà “un regal per a Sabadell” i en el seu cas la punxada l'ha notat igual que la vacuna de la grip, ja que “qualsevol injecció farà la mateixa punxada”. I, tot i haver-se vacunat, Suñer recorda que igualment cal portar la mascareta i seguir les recomanacions sanitàries.

La vacuna de la Covid-19 també està arribant a les residències de Sabadell sense casos actius de la malaltia, i els propers dies ho començarà a fer a les que en tenen, tal com va informar ahir Salut. Les llars o residències de persones amb discapacitat com CIPO i Atendis ja han començat a rebre la vacuna.



L'exèrcit, desplegat a l'abril a la residència Jardins de Castellarnau / V.R.

El 75% de les morts a les residències van ser a la primera onada

Albert Acín Serra · @acinalbert #Covid19

Tres de cada quatre morts per Covid a les residències de gent gran es van produir durant la primera onada de la pandèmia. Així ho ha pogut saber el D.S. a partir d'una investigació judicial: 136 víctimes a Sabadell –el 74,7% del total del 2020– van morir abans del juny, fet que dona una idea de l'estat dels centres geriàtrics a l'inici de la pandèmia.

“Va ser una experiència molt dura. Anaven morint un rere un altre”, recorda una treballadora d'un centre. I és que les primeres setmanes van ser les més difícils. Els centres no tenien material, ni protocols específics, ni tests per realitzar als avis. Ara, la situació de la Covid sembla haver-se estabilitzat: segons les mateixes fonts, des del juny han mort 46 avis per coronavirus.

El càlcul és una estimació. Quan la Covid va entrar a les residències, hi va haver víctimes a les quals no es va realitzar una PCR abans de morir i per tant no se'ls pot atribuir com a víctimes directes del coronavirus. La gran mortalitat registrada des del març –el total de baixes a les residències sabadellenques escala fins a les 342, una quarta part de les places de la ciutat– pot ser un indicador de la incidència real del virus.

Les residències amb més casos mortals han estat Santa Rita (27), el complex Allegra (22) i Sabadell Gent Gran (20), segons el recompte fins a desembre del 2020. Tot i que és allà on hi ha més víctimes, l'impacte del virus està repartit per una vintena de centres residencials de la ciutat. La letalitat més alta s'ha produït fora de la ciu-

tat. En l'àmbit vallesà, s'ha registrat una incidència especialment elevada a les residències públiques de Palau-solità i Plegamans (42 decessos) i Sant Llorenç Savall (38), i els complexos Ballesol (40) i Sophos (32), situats a Barberà del Vallès.

El virus és menys letal

La letalitat del virus ha baixat amb el pas dels mesos, a mesura que augmentaven les restriccions de prevenció i control de la pandèmia. El període entre l'1 de març i el 8 de maig del 2020 –quan comença la desescalada– concentra dos terços (66%) de les víctimes de Covid de més de 70 anys fins avui –dades de la Generalitat de Catalunya a la Regió Metropolitana Nord–.

L'observatori de mortalitat espanyol (MoMo) corrobora un canvi de tendència: les primeres setmanes (fins al 8 de maig) va detectar més del doble de la mortalitat prevista (+140%). 17.240 avis van perdre la vida a Catalunya, per sobre de les 7.186 morts que s'esperaven aquelles dates. En canvi, en els últims tres mesos de l'any, l'excés de mortalitat es va situar en un +24% (11.777 decessos, en comptes dels 9.482 esperats).

La mortalitat entre les persones grans s'ha reduït en els últims mesos





Un operari, pintant la reixa d'una finestra de la Casa Taulé / VICTÒRIA ROVIRA

El canvi d'usos, un llast en el futur de la Casa Taulé

Aleix Pujadas Carreras · @aleixpujadas

Si no fos per la lentitud amb què es preveia fer els tràmits, probablement avui a la Casa Taulé hi hauria una escola de ball, però el projecte va quedar descartat. Situada al carrer de Sant Joan, 35 (Centre), l'antiga seu de l'Aliança Francesa té nou propietari des que l'abril del 2019 l'última Junta Directiva de l'associació cultural i escola de francès va cessar l'activitat i es va vendre l'immoble per 650.000 euros a Iniciativas Trust SL per saldar així una part "molt important" del deute.

Ara, a la Casa Taulé hi ha moviment: els nous propietaris hi fan obres per fer-la atractiva a futurs llogaters, als quals demanen 6.000 euros al mes. El propietari de l'immoble, el Jordi, ha explicat al D.S. que la Casa Taulé té

un ús cultural i altres de compatibles com l'associatiu, esportiu, religiós, sanitari i com a possible seu de fundacions. El problema que es troba, però, és que quan demanes la llicència d'activitat a l'Ajuntament per fer un canvi d'ús d'entre els permesos, "el temps que es triga és una bogeria i la gent no espera tant per iniciar una activitat". A la Casa Taulé no es poden fer habitatges ni es pot convertir en un edifici d'oficines.

Als aspectes referits als usos, en aquest cas cal sumar-hi els patrimonials, en què també entra en joc la Generalitat. El Jordi subratlla que la propietat té sensibilitat pel patrimoni protegit i, seguint el que marca la normativa, no s'afectarà la façana, ni els forjats, ni tampoc l'escala interior d'aquest immoble del 1902, obra d'Enric Fatjó.

60.000 euros d'inversió

A la Casa Taulé es fan obres de manteniment i rehabilitació a càrrec del despatx sabadellenc Next Arquitectura amb un pressupost inicial de 60.000 euros. Els treballs inclouen tasques de pintura, fusteria i paraments. Es preveu tenir les obres acabades en un mes.

Actualment s'estan fent obres de manteniment i rehabilitació de l'edifici

Troben un tram de la muralla de 700 anys d'antiguitat

M. Camps R. · @campsmanel

ARQUEOLOGIA Pertanyen al sistema defensiu del Sabadell del segle XIV. Hi ha l'expectativa de trobar sitges del 1200 en les excavacions que s'estan duent a terme

Les excavacions arqueològiques iniciades el passat novembre al sector de la Via de Massagué i el Raval de la ciutat ja han donat els primers resultats. Un tram de dos metres de la muralla del Sabadell del segle XIV, el fossat i diverses sitges contemporànies de l'època són algunes de les troballes més destacades que l'equip de l'arqueòleg Jordi Roig ha pogut trobar fins ara. "Això explica que hi ha activitat humana des del segle XII-XII", exposa Roig.

De moment, és el primer resultat feient que, tot i un estat de conservació força precari pel que fa a les restes del sistema defensiu, ha servit per constatar l'existència d'aquests elements singulars.

Les edificacions de finals del segle XIX i primera meitat del segle passat va provocar que desaparegués gran part de la muralla en alçat, però no tota la seva totalitat. "Hem pogut trobar un petit tram de dos metres en un dels extrems, on no hi havia soterrani", lamenta Roig. Tanmateix, s'ha pogut observar "una gran rasa molt fonda", pertanyent al fossat defensiu, d'uns tres metres de llarg per vuit d'amplada.

"No hem atacat aquest sector"

D'altra banda, i un cop *pentinada* la zona que dona a la Via de Massagué, en els pròxims dies Jordi Roig iniciarà un treball més minuciós a tocar del carrer del Raval de Dins. "Encara no hem atacat aquest sector", explica Roig.

Tot i això, s'espera que en aquesta zona del solar, on correspondria el nucli habitat, l'espai intramurs, es localitzin habitatges amb sitges i elements vinculats a la pagesia. Cal recordar que des del XII fins al XIV –època medieval–, el Raval era habitat per pagesos: "N'hi ha una dotzena, però només n'hem excavat tres. Podem determinar que corresponen al segle XIV-XV". En la mateixa línia, afegia esperançant que "encara hi ha l'expectativa, però no hem trobat restes més antigues del se-



Les excavacions arqueològiques s'estan duent a terme a la Via de Massagué / V. ROVIRA

gle XIV, tot i que algunes d'elles –sitges– podrien ser més antigues, del barri medieval, del segle XII-XIII".

Els resultats que s'obtinguin a partir dels pròxims dies podrien significar un material arqueològic de gran valor, tal com va reconèixer l'arquitecte: "Quan es converteixen en inservibles, s'hi llençaven deixalles, que podien ser peces ceràmiques, eines, etcètera". Restes d'època medieval (1200-1300), com monedes de bronze, podrien ajudar per datar la cronologia i situar-ho en context –Alfons I, Jaume I-II– per saber exactament l'antiguitat d'aquest Raval.

Les troballes al solar de la Via de Massagué, 10-12-14, no s'acaben aquí: també han permès localitzar dos forns de cocció de grans dimensions circulars que correspondrien al segle XVIII i que permetran continuar documentant la vida en aquest barri de fa tres-cents anys predominant per terrissers artesans.



Ara quedaria per conèixer a fons el costat est –el Raval de Fora i el carrer del Convent– per saber amb precisió on aniria la muralla i per on s'estendrien les sitges i tallers de terrissers



153.952 electors a Sabadell el 14-F

Redacció · @diaridesabadell

POLÍTICA Es nomenen 2.214 persones per formar part de les meses

Sabadell tindrà 59 col·legis i 246 meses electorals. El nombre total d'electors que figuren a les llistes definitives del cens és de 153.952. Ahir es va celebrar el sorteig públic entre els 121.583 electors de Sabadell que reuneixen les condicions establertes per ser membres de mesa a les Eleccions al Parlament de Catalunya del pròxim 14 de febrer. Van resultar nomenades un total de 2.214 persones.

Atesa l'actual situació sanitària i les instruccions rebudes de la Generalitat, per a aquestes eleccions

ha estat necessari canviar la ubicació de diverses meses electorals, substituir alguns centres i habilitar nous espais.

Els centres que no seran col·legis electorals a les pròximes eleccions són els següents: escola Catalunya, Sabadell Cultura antiga escola Creu Alta, local del barri de la Creu Alta, Casal de la Gent Gran-Sabadell Roureda, i l'escola Xaloc.

D'altra banda, els nous col·legis electorals són: Gimnàs de l'institut Vallès, institut Narcisa Freixas i Cruells, antic Mercat de Sant Joan, Pavelló Municipal Cal Balsach, institut Joan Oliver, escola Espronceda, Centre Cívic de Torre-romeu i escola Agnès Armengol

Per la Covid s'han habilitat nous espais per votar / LLUÍS FRANCO

Els comicis es mantenen, de moment, en la data prevista. Encara que el govern va ajornar-les fins al 30 de maig, al·legant la situació de pandèmia, el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya (TSJC) ha suspès cautelarment el seu decret d'ajornament i les manté provisionalment, a falta d'una decisió final.

Si alguna persona nomenada té una causa justificada i documentada que li impedeixi formar part d'una mesa electoral, disposarà d'un termini de set dies des de la notificació per al·legar davant la Junta Electoral de Zona, situada a l'edifici dels Jutjats de Sabadell.

En curt

INFRASTRUCTURES

El projecte del Quart Cinturó caduca

La Campanya Contra el Quart Cinturó (CCQC) ha assegurat que la tramitació de l'expedient ambiental lligat a l'estudi informatiu en relació amb el tram Terrassa-Granollers ha caducat. Una situació que es repeteix per tercera vegada en els darrers deu anys, quan ja es va produir els anys 2012 i 2018. Mentre la CCQC vol evitar aquesta infraestructura, sectors empresarials vallesans reclamen aquest eix viari per connectar les tres capitals dels Vallesos.

POLÍTICA

Mercè Cantero, nova coordinadora local de Junts per Sabadell

Mercè Cantero estrenarà el càrrec de coordinadora local de Junts per Sabadell, després que un centenar d'afiliats hagin escollit l'executiva municipal del grup. És a dir, se situarà al capdavant de l'òrgan de govern del partit a la ciutat, que treballarà conjuntament amb la portaveu, Lourdes Ciuró, i amb la candidata a la presidència de la Generalitat, Laura Borràs. Lourdes Ciuró ha celebrat els resultats i la participació dels afiliats.

POLÍTICA

Jordi Casas, membre del Consell Econòmic i Social espanyol

L'exregidor d'Unió Democràtica de Catalunya (UDC) a Sabadell i exdiputat de CiU al Parlament de Catalunya i al Congrés dels Diputats, Jordi Casas, ha estat nomenat conseller dins del Consell Econòmic i Social, un organisme consultiu de l'Estat. Ahir, es va publicar la designació, que durarà quatre anys. Casas s'encarregarà d'assessorar l'executiu de Pedro Sánchez en matèria socioeconòmica i laboral.



TRIBUNALS

La família de Jubany vol que els Mossos investiguin el cas

La família d'Helena Jubany ja ha demanat formalment al jutge que designi els Mossos d'Esquadra com a policia judicial per investigar el cas, tal com van anunciar que farien. L'advocat, Benet Salellas, va presentar dilluns passat un escrit al jutjat de Sabadell en què destaca que la policia catalana disposa de la Unitat Central d'Homicidis, amb experiència a resoldre morts violentes que prèviament havien estat arxivades.

22 de gener
Quart aniversari

MONTSERRAT OLLÉ i BAÑOS

El teu record ens fa millors dia a dia. T'estimem.



CONCEPCIÓN LUQUE JIMÉNEZ

Ha fallecido cristianamente el día 17 de enero del 2021, a la edad de 90 años.

E. P. D.

Sus hijos, Antonio y Emilia, Juan y Maria Luisa y Maria del Carmen y Eduardo; nietos, Antonio, Noelia, David, Carolina, Eric y Marta; sus hermanos y demás familiares agradecen a sus amigos y conocidos la tengan presente en sus oraciones.

El funeral se celebró el pasado martes. La familia agradece las muestras de condolencia recibidas.

Publicació
d'esqueles

Torra. S.A.
Serveis Funeraris
Cada dia, de 8 a 21 h
Ronda d'Orient, 71
937277400

Si tens alguna cosa a dir, si vols que la teva veu sigui escoltada, envia'ns la teva opinió a sabadell@diaridesabadell.com!



Facebook

[El TSJC manté provisionalment la data de les eleccions catalanes, previstes pel proper 14 de febrer]

Si es seguro llevar a los críos al colegio, porque son puntos de confianza, también será seguro ir para votar ¿no?

Feliciano Rivera Fernandez



En línia



Hola. Volia fer un suggeriment És referent a la neteja de l'espai que hi ha al darrera de la biblioteca del Vapor Badia, espai que és de l'Ajuntament i que passen a netejar 1 cop l'any. Sempre està en un estat deplorable No costaria res que habitualment passés un cotxet d'aquells elèctrics de l'Ajuntament per efectuar la neteja. Moltes gràcies.

Montse Grau Escoda

 En línia

Vols avisar-nos d'una notícia? Vols fer una denúncia? Escriu-nos al WhatsApp!

682 146 542

Opinió

Editorial

Tot segueix igual

Fa tres setmanes començava el nou any amb l'esperança d'oblidar el **maleït 2020** i tornar a una certa normalitat. En aquests 21 dies, però, la situació no ha canviat. Les **dades de la Covid continuen empitjorant** i ja estem vivint una tercera onada que hauria d'arribar al seu pic aviat. Per això, el Procicat ha decidit **allargar les restriccions fins al 7 de febrer** que ens han portat fins aquí. Toca, doncs, assumir amb resignació una altra vegada aquestes mesures. No ens queda cap més remei. Ja hem viscut tants cops aquestes pròrrogues que ens hi hem acostumat. Els comerços i els bars tornaran a posar al límit la seva supervivència, les empreses hauran d'allargar els ERTOS, molts sabadellencs continuaran a l'atur... Un cop més, **la gestió de la pandèmia**, que no ha pogut evitar l'increment de contagis, **impactarà sobre els ciutadans** eludint la responsabilitat política. Ni l'optimisme amb què va arribar la vacuna ha canviat aquesta manera de fer. Això sí, el **debat sobre la conveniència** –per la seguretat sanitària i la garantia jurídica– de la celebració de les **eleccions el 14 de febrer ocupa ara els polítics**. Mentrestant, com el dia de la marmota, els sabadellencs estarem 14 dies més tancats.

Avui parla **Arnau Bonada** Economista i president de la Xarxa Orion

Quan es parla de declivi de ciutat

La setmana passada llegia en un butlletí del CIESC que Sabadell és, entre els principals municipis del Vallès, el que té un menor PIB per càpita. La dada em va deixar una mica inquiet.

Per situar el lector, el PIB és la mesura de l'activitat econòmica, tant pública com privada, que es produeix en un determinat àmbit geogràfic. I el PIB per càpita és el resultat de dividir aquesta magnitud entre el nombre d'habitants. Per exemple, un sabadellenc que treballa en una empresa a Barcelona genera activitat econòmica al barri marítim, però a l'hora de calcular el PIB per càpita, es considera habitant de Sabadell. Al revés succeeix amb un sanitari de Mollet del Vallès que treballa al Taulí.

Per aquest motiu vaig pensar, en un inici, que potser no era del tot just comparar la nostra ciutat amb altres que tenen grans polí-

gons industrials en relació amb la seva població, com, per exemple, Castellbisbal o Santa Perpètua de Mogoda. Amb la voluntat de trobar resultats més esperançadors, vaig analitzar les dades de l'Idescat sobre PIB per càpita estimat del 2019, publicades el passat mes de desembre, que només tenen en compte municipis de més de 50.000 habitants.

A Catalunya hi ha 23 municipis que sobrepassen aquesta xifra d'habitants. Sabadell ocupa la cinquena posició en població i la setena en densitat (habitants per kilòmetre quadrat). Doncs bé, d'entre aquests 23 municipis, som els divuitens en PIB per càpita.

Tendim a ser ciutat dormitori, però això no vol dir que siguem ciutat adormida

Per sota nostre, només hi ha Vila-decans, Castelldefels, Vilanova i la Geltrú, Badalona i Santa Coloma de Gramenet.

Si fem l'anàlisi des d'un punt de vista dinàmic, som, malauradament, el segon municipi que menys ha evolucionat des del 2011. Els campions en aquesta categoria de millora relativa són els nostres veïns de Cerdanyola del Vallès. Si ens comparem amb la mitjana de Catalunya (base 100), el 2011 estàvem a 73,4 i el 2019 hem baixat fins a 67,5.

No cal dir que les dades són pessimistes i confirmen la percepció generalitzada de declivi econòmic de la ciutat en els darrers anys. Personalment, crec que ja hem tocat fons. És cert que tendim a ser ciutat dormitori, però això no vol dir que siguem ciutat adormida. Ans al contrari, existeixen diversos projectes de futur que generen il·lusió. Projectes que haurem de dur a terme junts, públics i privats, i des de la humilitat, escoltant també gent de fora que ens pugui aportar valor.



Tuits

[La campanya sobre la nova normativa de patinets elèctrics, asseguen des de l'Ajuntament, ha fet efecte: "La gent comença a ser més conscient" #Sabadell]:

I sobretot @Aj_Sabadell, arreglar els esvorancs del carril bici on la rodeta del patinet es posa dins i pot provocar caigudes i per tant les corresponents reclamacions.

Ester P.
@silfasub

Y seguro y matrícula. Mi opinión siempre ha sido esa. Los vehículos a motor "no unipersonales" seguirían acosando a patinetes y bicicletas, eso sí.

Anna
@Teclaiquixlic

[ENTREVISTA: Antonio Hidalgo, tècnic del @CESabadell: "Mai he pensat a posar el meu càrrec a disposició del club"] Interessant entrevista, tractant també sobre el sistema de joc.

Edu M
@BalonyLapiz

[Ibai Llanos (@IbaiLlanos) explica com seria el CE Sabadell, en cas que comprés el club] Por favor, @IbaiLlanos haz que sea realidad. Compra al CE Sabadell. HAZLO, POR FAVOR.

Oriol FG
@Uritroon



nova data per a una futura convocatòria. Moltes referències a dictàmens d'òrgans consultius del mateix Govern, però cap referència al llarg informe del departament responsable dels processos electorals, que havia de fer possible la celebració de les eleccions amb "plena seguretat per a la salut i garantia pel vot i legitimitat democràtica" segons el seu encapçalament. La flaire de l'oportunisme polític apareixia com a raó de fons, tant per part dels partits del Govern com per part d'alguns partits de l'oposició, que semblaven abonar la suspensió més per les males perspectives electorals que els auguraven les enquestes que per les raons epidemiològiques que s'argüeixen.

Ni les clares diferències amb els precedents d'Euskadi o Galícia, ni l'exemple de les eleccions celebrades o previstes a diversos països (des dels Estats Units fins a Portugal, Holanda o Israel) semblaven impactar a qui havia decidit suspendre la convocatòria del 14 de febrer i ajornar les eleccions, a la pràctica *sine die*. La falta d'unanimitat entre els partits i la impossibilitat de trobar l'aval d'una inexistent Junta Electoral de Catalunya feia difícil que la suspensió electoral es fes efectiva sense entrebancs.

El dimarts, el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya (TSJC) admetia la demanda de suspensió cautelaríssima del decret del Govern i restablí el 14 de febrer com a cita electoral. El TSJC ha d'entrar encara en el fons de la qüestió i confirmar o no aquesta suspensió del decret. Caldrà que el Tribunal ponderi els criteris sanitaris, el dret a la salut, amb el dret fonamental de participació política. I tot plegat en el marc d'unes eleccions convocades automàticament, a partir de previsions estatutàries (el transcurs del temps previst per l'elecció d'un nou president de la Generalitat) que el Govern no pot desconvocar unilateralment només seguint els seus propis criteris, i que s'han de celebrar amb total seguretat per a la salut, però preservant sobretot les regles del joc democràtic.

Ahores d'ara, la maquinària electoral institucional i dels partits s'ha tornat a activar, però plana sobre la ciutadania un aire d'inseguretat jurídica sobre la celebració de les eleccions (de fet, no sabrem fins als pròxims dies la resolució definitiva del TSJC) i d'incertesa política sobre les raons reals de l'intent de suspensió. En qualsevol cas, siguin quan siguin les eleccions al Parlament, el principi democràtic que les ha de garantir no hauria ni de debilitar-se ni tan sols difuminar-se.

L'Observatori **Joan Marçet** Professor de Dret Constitucional

Eleccions en horitzó incert

Siguin quan siguin les eleccions al Parlament, el principi democràtic que les ha de garantir no hauria ni de debilitar-se ni tan sols difuminar-se

Des de fa dies tenia la intenció de dedicar l'article d'aquest dijous a les eleccions al Parlament de Catalunya que fa quasi un any van ser anunciades com a imminents pel llavors president de la Generalitat, Quim Torra, i que la pandèmia primer i l'oportunisme i estratègia partidista després varen endarrerir fins a ser finalment convocades el passat mes de desembre per al proper 14 de febrer.

En un primer moment, pensava reflexionar sobre la importàn-

cia de les ofertes programàtiques i, de manera especial, de les novetats en les candidatures que les diverses opcions polítiques oferien de cara a aquestes eleccions. Tot-hom parlava llavors de "l'efecte Illa" com a revulsiu en unes eleccions que semblava que únicament havien de certificar quina opció independentista se situava en primer lloc. Només cal veure la virulència de les reaccions que mantenen altres partits, especialment ERC i Cs, per constatar l'impacte del nou candidat del PSC.

Però divendres passat, el Govern decidia –emparat en un in-

existent consens– no l'ajornament, sinó la suspensió d'aquestes eleccions, i anunciava que si el temps i la pandèmia ho permetien, se celebrarien potser el 30 de maig. El decret del Govern que deixava sense efectes la celebració de les eleccions convocades per al 14 de febrer semblava jurídicament discutible, tant per les atribucions o competències de qui el signava (el vicepresident del Govern en substitució de la presidència de la Generalitat), com pel mateix contingut que anunciava unilateralment i amb condicions una

Cal que el Tribunal ponderi els criteris sanitaris, el dret a la salut, amb el dret fonamental de participació política

El D.S., amb el comerç

Laxifra de la setmana

447

Pimec i el Consell Comarcal del Vallès Occidental, amb la col·laboració de diferents ajuntaments de la comarca, han realitzat els darrers dies 447 tests ràpids d'antígens als treballadors i treballadores de 46 pimes del territori. Amb aquesta acció, Pimec ja suma 2.078 tests ràpids d'antígens realitzats a treballadors i treballadores de 187 empreses de la comarca i arreu de Catalunya.

La recomanació:

Hi ha parades disponibles

Hi ha parades lliures disponibles als mercats municipals de Sabadell. La regidoria de Comerç i Consum anuncia que si estàs interessat a tenir una parada...

Truca! Al 93 745 31 83 o escriu un correu a comercconsum@ajsabadell.cat

A més... Des de la regidoria de Desenvolupament Econòmic i Reempresa també et poden orientar en el projecte tècnic.

És el moment del comerç local i de proximitat!

La frase de la setmana

“El comerç ha canviat. Però a Sabadell encara queden botigues de tota la vida”

Jordi Ribas
Ribas

Cara a cara

Elegància i qualitat

El nostre estil ens identifica, diu qui som. I les botigues de Sabadell perfilen la personalitat de la ciutat

Marta Ordóñez · @martaordonezgar | Fotos: Lluís Franco · @saballut

La de tota la vida



Botiga Ribas

112 anys al servei de la moda infantil de la ciutat



Ribas Moda Infantil. Carrer de Gràcia, 4 (Centre)

Fa 112 anys que Cal Ribas vesteix infants. En realitat, en fa més. L'àvia de Jordi Ribas va començar el llegat comercial carregant un farcell sobre l'esquena i venent casa per casa. Aleshores no existia la botiga. I l'any 1909 ni tan sols era coneguda com a Cal Ribas, era Ca la Paula. Venia roba per a infants i grans. Fins i tot mantellines per anar a missa. Cal Ribas no va incorporar la botiga de joguines fins que l'àvia

del Jordi es va quedar vídua i es va casar de segones núpcies amb un firaire que venia joguines. El Jordi no volia ser botiguer, malgrat que ara li encanta. Volia ser arquitecte. Però, en morir el seu germà al front de la Guerra Civil, va heretar el negoci. Hi guarda molts bons records de quan era petit. Com per exemple que sempre demanava als pares un trenet elèctric i mai no li arribava perquè els pares en venien totes les existències. Fins que un any va amagar-ne un al magatzem, fora de la vista dels pares.

Però ha estat gràcies a la Carme, la seva dona, que la botiga de roba ha tirat endavant. “És molt estimada per la clientela”, diu. A la Carme li encanta vestir els nens, és la seva passió. Però aviat serà història. L'establiment ara té prestatges decorats amb joguines antigues però per estrenar. Formen part de la col·lecció personal del Jordi. Tot i que si algú es compromet a guardar-ne algun durant 40 anys més, el botiguer està disposat a vendre'l. A finals de febrer, tancarà per jubilació. I es queda sense relleu generacional.

Una aposta per Sabadell



Gaudí Outlet

La moda 'outlet' que més s'adapta a Sabadell



Gaudí Outlet. Carrer de les Valls, 17 (Centre)

Són fabricants tèxtils. Família de Manresa, sempre s'han dedicat a la confecció de la seva pròpia marca de pantalons, fins que van veure que l'activitat queia en picat. Va ser aleshores quan van decidir fer néixer la seva pròpia botiga, primer a Palamós, l'estiu del 2020. També s'han instal·lat a Girona, i fa dos mesos que han arribat a Sabadell. Faran convergir les dues línies de negoci: la liquidació

dels pantalons que fabriquen i la venda de peces multimarca que, malgrat ser peces de temporades passades, conserven la qualitat a un preu seductor.

I és que quan organitzaven la liquidació dels productes que fabricaven, a polígons i altres establiments, van aprendre una lliçó: “La gent vol marca, qualitat i a un preu molt econòmic”, sosté Lidia Serra, propietària de Gaudí Outlet. La distància entre les botigues de Sabadell i Palamós van més enllà de la relació espai-temps. Els gustos i la demanda és completament diferent, diu Serra. “A Sabadell, triomfa la moda jove i la línia esportiva. Els bolsos i pantalons de senyora”, assegura. A Palamós no aconsegueixen vendre la majoria d'aquests articles. I les seves peces s'adapten al perfil de cada territori. Han escollit Sabadell per ser una gran ciutat. Perquè hi ha moviment. I perquè els outlets que s'havien organitzat funcionaven. Obren ara, enmig d'una pandèmia, perquè la moda a bon preu continua sent una oportunitat. I perquè Sabadell no s'atura.



Covid-19

14 dies més de restriccions tornen a posar el comerç al límit

Redacció · @diaridesabadell #Covid19SBD

El Procicat va decidir ahir prorrogar dues setmanes més les restriccions vigents en aquest moment. En principi, les mesures estaven establertes fins al 24 de gener, però s'allargaran fins al 7 de febrer. Així doncs, durant 14 dies més es mantindrà el confinament municipal i el tancament del comerç no essencial els caps de setmana. També quedaran tancats els centres comercials, els establiments de més de 400 metres quadrats i els gimnasos.

El secretari de Salut Pública, Josep Maria Argimon, ha indicat aquest dimecres que el confinament municipal seguiria, tot i que l'alcalde de Barcelona havia demanat que fos metropolità i alcaldes de localitats petites havien reclamat que fos comarcal. Els indicadors de la Covid van a la baixa però no les hospitalitzacions i els crítics.

Els comerços tenien l'esperança de deslliurar-se de la pròrroga de les restriccions. Però no ha estat així. "És una situació que no entenc. El comerç no és un espai on es contamini la gent", lamenta el president de Sabadell Comerç Centre, Josep Maria Porta. Encara que Sabadell, segons ell, no sigui una ciutat amb un pol molt fort d'atracció comercial a la comarca, hi ha molts negocis que es veuran afectats pel confinament municipal.

L'allargament de les restriccions no permet que el comerç revifi dels darrers mesos de pandèmia. Una situació que, assegura Porta, situa el sector al límit.

Campanya de Pimec

Coincidint amb aquesta pròrroga, Pimec va presentar ahir la primera campanya de mobilització empresarial multisectorial per denunciar l'impacte econòmic de les restriccions i els tancaments. Amb la campanya *Sense pimes i autònoms no hi ha futur*, que compta amb el suport de 65 gremis i associacions empresarials, els em-

presaris penjaran cartells als seus negocis xifrant l'impacte de les mesures. En aquest sentit, el president de la patronal de la petita i mitjana empresa, Josep González, va alertar que els sectors més afectats per les restriccions a l'activitat econòmica estan deixant d'ingressar 183 milions d'euros diaris, i ha avisat que aquestes empreses donen feina a un total de 773.200 treballadors i treballadores. Davant la pròrroga de les mesures restrictives actuals, han reclamat mesures coordinades, sostingudes i urgents.

Ajut al comerç

Per la seva banda, el Departament d'Empresa i Coneixement ha activat la línia de 15 milions d'euros per als comerços tancats del 7 al 24 de gener, d'acord amb les últimes restriccions aprovades pel Procicat per fer front a la pandèmia de la Covid-19. Així ho va detallar el departament en un comunicat de premsa. El Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya (DOGC) va fer públiques ahir les bases d'aquesta línia d'ajuts, que s'articula a través del Consorci de Comerç, Artesania i Moda (CCAM) i que s'obrirà en els propers dies. Els ajuts es traduiran en una aportació directa de 3.750 euros a cada establiment. Els beneficiaris són autònoms i pimes dedicats a les activitats de comerç al detall afectats per l'ordre de tancament sanitari. Se'n podran beneficiar els establiments comercials de productes no essencials de més de 400 metres quadrats i les botigues de productes no essencials de centres, galeries i recintes comercials.

Ja s'ha activat la línia d'ajuts de 15 milions d'euros per a pimes i autònoms



Els caps de setmana, el comerç no essencial no pot obrir les portes / VICTÒRIA ROVIRA

Ajuntament  de Sabadell

EDICTE

Àrea de Cohesió Territorial, Desenvolupament urbà, Seguretat i Civisme Planificació Urbanística Gestió Urbanística (TdC/MÒ/CH)

Núm. Expedient: PU-175

Assumpte: Projecte d'urbanització del Text refós del Pla de millora urbana per desenvolupar l'àrea de transformació d'ús A15-TN

Emplaçament: c. Brutau - Güell i Ferrer - Salvany - Fra Luis de León

Interessat: GESDIP SA

En relació amb l'expedient de referència, en data 28 de setembre de 2020, la Junta de Govern Local va aprovar els següents acords:

"PRIMER.- Aprovar inicialment el Projecte d'urbanització d'una plaça a l'antiga fàbrica Vapor de Cal Borni Duch (dins del Text refós del Pla de millora urbana per desenvolupar l'àrea de transformació d'ús A15-TN), d'iniciativa privada, amb un Pressupost d'Execució per Contracta de 1.083.870,28 € (IVA inclòs), d'acord amb el projecte presentat la societat GESDIP SA el 14 de juliol de 2020.

SEGON.- Sotmetre el projecte d'urbanització a informació pública per un termini d'UN MES, mitjançant la publicació d'un edicte al Butlletí Oficial de la Província, a un diari de màxima difusió al municipi, així com a la pàgina web municipal, per tal

de que es puguin presentar les al·legacions que es considerin pertinents. Durant aquest període el projecte estarà a disposició de qui vulgui examinar-lo a les dependències del Servei d'Atenció Ciutadana d'Urbanisme (carrer del Sol, núm. 1 3a planta) i a la web municipal (www.sabadell.cat). Transcorregut el termini d'informació pública i informades les al·legacions, si s'escau, se sotmetrà el projecte per a la seva aprovació definitiva.

TERCER.- Demanar informe a les empreses de subministrament de serveis afectades perquè es pronunciïn sobre el projecte en el termini d'un mes d'acord amb l'article 86.6 del Decret Legislatiu 1/2010, de 3 d'agost, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei d'urbanisme.

QUART.- Notificar i donar audiència a les persones interessades."

La present resolució és un acte de tràmit, contra el que no procedeix la interposició de recurs ordinari, sense perjudici de les al·legacions que es considerin procedents formular per parts dels interessats.

Sabadell, a la data de la signatura electrònica

Jesús Rodríguez Padilla,
El Tinent d'Alcalde de l'àrea de Cohesió Territorial, Desenvolupament urbà, Seguretat i Civisme

Vallès

4.844

Euros per a la Marató recollits a Castellar
Després del primer recompte, és la quantitat aportada per 14 entitats de la vila.

Fer '100 Moles' en un any: un nou repte a la comarca

G. Plans · @guilleplans #Natura

MATADEPERA El restaurant del cim reconeixerà els excursionistes que pugin un centenar de vegades la muntanya en, com a molt, 365 dies

Els excursionistes més actius de la comarca tenen un repte al davant, a complir en 365 dies. És el de pujar un centenar de vegades la Mola en el termini d'un any. Es tracta d'una iniciativa del restaurant que hi ha al cim, que ha repartit més d'un centenar de llibretes, il·lustrades amb el característic burro que ronda la zona, per certificar el nombre d'ascensos aconseguits.

Només comptarà un ascens per dia, per la qual cosa es tracta d'un repte només a l'abast dels excursionistes més encisats per la Mola: per aconseguir l'objectiu, s'haurà de pujar una vegada cada quatre dies. Però hi ha qui segur que ho aconsegueix. De fet, la iniciativa, que ha nascut aquest any, ha tingut molt d'èxit. Va néixer inspirada en un client habitual del restaurant, tal com explica un dels treballadors, Ferran Bernadí: "Pujava tan sovint que vam voler-lo obsequiar amb un detall. Així és com va sorgir la idea".



A la llibreta, hi consten apartats per anotar la data, el clima i el temps amb què s'ha pujat. Tot-hom qui coroní el cim el centenar de vegades rebrà un obsequi. Serà

una miniatura de la taula d'orientació que hi ha a l'exterior del recinte. Des de l'organització reconeixen que tindran en compte les restriccions i seran flexibles.

El repte es flexibilitzarà si les restriccions s'allarguen / CEDIDA



BADIA

El Mago Pop enregistra un documental

Redacció

Antonio Díaz, El Mago Pop, ha visitat Badia del Vallès per enregistrar un documental per al programa *Sense Ficcio*, de TV3. Durant la filmació, el reconegut il·lusionista, fill de Badia del Vallès, s'ha trobat amb l'alcaldessa, Eva Menor, amb qui ha recordat la seva infància i joventut i la participació en el grup de teatre, que, segons ha explicat, li va facilitar guanyar confiança per preparar els seus propis espectacles. Per a la realització del documental, també s'ha entrevistat l'alcaldessa, que ha reconegut la gran tasca desenvolupada per Antonio Díaz per donar a conèixer la veritable Badia del Vallès, fora dels prejudicis existents.

Classificats

Treball
Immobles
Serveis
Contactes
Motor
Diversos

Tel. 93 727 55 45
publicitat@diaridesabadell.com


Treball

Se busca

OFICIAL 1ª PARA CARPINTERIA DE ALUMINIO Y PVC

Idiomas: catalán y castellano
Carnet de conducir
Experiencia mínima 5 años
Jornada completa
Incorporación inmediata

Interesados enviar currículum a
ailla@ailla-alumini.com

SEÑORA SE OFRECE para trabajar de interna en cuidado de personas mayores con experiencia y referencias. Disponibilidad inmediata. 652505182.


Contactes

TRAVESTI Y CHICAS, sin tabús, cariñosas, completísimas, viciosas, seductoras. 682473271.

DiarideSabadell

ANUNCIA'T
PER FER ARRIBAR
EL TEU MISSATGE
A LA GENT DE
SABADELL

publicitat@diaridesabadell.com
93 727 55 45



Diners

281,9

Milions de Kwh consumits el primer semestre

És un descens del 6,6% de consum d'energia elèctrica respecte al mateix període del 2019.

El Gremi reconeix els sectors de la primera línia contra la pandèmia

Aleix Pujadas Carreras · @aleixpujadas #FlocsdeLlana2020 #GremideFabricants

ENTITATS Sanitaris, personal essencial, voluntaris, empreses i mitjans de comunicació han estat distingits amb els Flocs de Llana 2020

El Gremi de Fabricants va reconèixer l'entrega dels professionals en la primera línia contra el coronavirus aquest dimarts amb Reconeixements Flocs de Llana 2020. En un acte a la seva seu, el Gremi va premiar el treball del personal sanitari, els serveis essencials, els voluntaris, les empreses tèxtils i els mitjans de comunicació que han contribuït a tirar endavant la ciutat durant la pandèmia del coronavirus.

Els reconeixements els va lliurar la presidenta de l'associació empresarial, Rosvi Moix, i l'alcalde de Sabadell, Marta Farrés, que va destacar l'esforç de reconversió de moltes empreses per fer front a la crisi. Moix va desitjar que el 2021 sigui "l'any en què hàgim recuperat la normalitat", el de la creació de llocs de treball i el de la viabilitat de les empreses.

La secretària general del Gremi de Fabricants, Núria Aymerich, va destacar del personal sanitari "el compromís, dedicació i coratge, i la seva entrega incondicional durant la pandèmia de la Covid-19". En representació d'aquest col·lectiu, van rebre el guardó la directora del CAP Centre, Rosa Andreu; la infermera de l'UCI del Taulí Lúcia Martí; el tècnic de manteniment del Taulí Sebastià Garriga, i el tècnic de transport sanitari de l'empresa FALCK-VL Edu Moreno. "És d'agrair aquest reconeixement perquè es té en compte una professió que abans de la pandèmia era més invisible", va dir Martí.

En l'àmbit de serveis essencials, la distinció la van rebre el conductor d'autobús de TUS Raül Piña; la caixera del supermercat Esclat de Sabadell Isabel Mera; l'agent de la Policia Municipal José An-



Reconeixement del Gremi de Fabricants al personal sanitari / D.S.

Farrés i Moix van agrair la tasca de tots els professionals per fer front a la Covid-19

tonio Gutiérrez García, i el Mossos d'Esquadra César Galván.

Pel que fa al voluntariat, les persones que van rebre la distinció van ser Esteve Font, per part de Càritas; Andrea Cárdenas, de la Creu Roja, i Àngela Raurell, del Rebot Solidari.

L'entrega dels Flocs de Llana també va tenir un reconeixement per al sector tèxtil, i en representació d'aquest àmbit van rebre el guardó Antonio León, d'Hispanotex; Armando Ortiz, de Textil Ortiz, i Xavier Llacer, de Fitysa. "Al principi de la pandè-

mia vam detectar que faltava material de protecció i ens van posar a fabricar mascaretes", va destacar León.

Els mitjans de comunicació locals –que són considerats serveis essencials– també van rebre un reconeixement a la seva tasca aquests darrers mesos. Els guardons els van recollir el cap de redacció del Diari de Sabadell, Miquel Àngel Luque; el director d'*iSabadell*, Jordi de Arriba; la periodista de Ràdio Sabadell Karen Madrid, i el responsable de *Nació Sabadell*, Albert Hernández.

“

Malgrat les dificultats, hem d'estar orgullosos que això no ens pari”

Marta Farrés

Alcalde de Sabadell

“

Esperem que el 2021 sigui l'any en què hàgim recuperat la normalitat”

Rosvi Moix

Presidenta Gremi de Fabricants

“

Es té en compte una professió que abans era més invisible”

Lúcia Martí

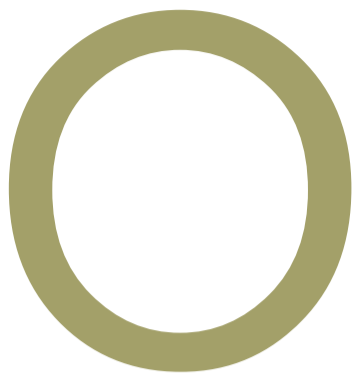
Infermera de l'UCI del Taulí

“

Faltava material de protecció i vam començar a fabricar mascaretes”

Antonio León

Responsable zona Hispanotex



Oci, temps
lliure, vida
& cultura

La Salut: 6 tècnics i 3 mesos per a 350 metres de pintures

Ander Zurimendi · @anderzurimendi #LaSalut

ART La restauració, que comença dilluns, eliminarà les capes de sal (fruit de la degradació durant 75 anys)

La restauració de les pintures de l'absis de La Salut estarà encapçalada per Aleix Barberà, tècnic del Centre de Restauració de Béns Mobles de Catalunya. El conservador també ha estat responsable de fer el primer estudi de viabilitat de la restauració, que es va portar a terme al llarg del 2020, gràcies a una subvenció del mateix centre.

“Es tractava de fer un estudi analític per veure si les pintures estaven en condicions de ser re-

habilitades”, explica Barberà. La qualitat dels pigments i dels morters són alguns dels elements estudiats, dels quals finalment es conclou que sí que podran ser recuperats.

De fet, les pintures es troben ara mateix en un estat molt blanquinós. Hi acumulen capes de sal, fruit de la degradació. “Però, *apriori*, sembla que es podran restaurar”, confirma el tècnic. Es tracta de fins a 350 metres quadrats a

Gabarró fa una crida per salvar el patrimoni

restaurar. Una xifra elevada per a un procés d'aquestes característiques. Juntament amb Barberà treballaran tres tècnics més. A banda, comptaran amb el suport de dos tècnics més per a alguna fase concreta (i molt especialitzada) del procés.

Es limitaran a restaurar l'absis, tot i que Vila Arrufat hi va treballar en diferents etapes entre 1940 i 1960. Seus són els vitralls. Així com els frescos dels murs laterals, que doten l'interior del Santuari de la Salut d'un toc molt contemporani i modern. I és que les pintures inclouen poques referències litúrgiques, ja que són més aviat estampes del Sabadell fabril: paisatges de xemeneies i obrers amb la boina calada protagonitzen algunes de les pintures. També es representen reconeguts elements patrimonials de la ciutat com la Torre de l'Aigua.

Aquests murals recorden una certa època de l'art. Tanmateix, es conserven en un bon estat i no seran part del procés de restauració.



Vista aèria de la teulada de La Salut i el seu entorn natural, amb Sabadell al fons / ÓSCAR ESPINOSA

Patrimoni de tothom

En conjunt, l'interior del Santuari de la Salut és una de les joies artístiques de Sabadell. I potser més desconeguda del que ens pensem, especialment per a les noves generacions. “Tot això no només és de La Salut, és patrimoni de Sabadell i de la ciutadania”, explica Ramon Gabarró, expresident de la Caixa Sabadell i actualment vicepresident del patronat del santuari. “Tant de les persones cristianes com dels que no ho són”, afegeix. Per això, fa una crida que la ciutadania participi en el finançament de les obres, que voltaran els 100.000 euros.

De fet, encara no està tancat com es dividirà el finançament: Ajuntament, Generalitat i Bisbat hi faran aportacions, però una altra bona part haurà de procedir de les aportacions individuals.

Fins ara, ja existia la possibilitat de col·laborar-hi, amb la iniciativa Amics de La Salut.

No t'ho perdís

Els **cines Imperial** tanquen a partir d'ara **dilluns i dimarts** per falta d'assistents. És una mala notícia que esperem que no precedeixi el tancament total. Anar al cinema està a les nostres mans!



L'exdirector de l'institut Sabadell, darrere l'anuari de filosofia i diàleg religiós 'Perifèria'

A. Z. · @anderzurimendi #PensamentCrític

Ja circulen uns quants llibres sobre la pandèmia provocada per la Covid-19 i infinitat d'articles sobre aquesta qüestió. I algunes revistes ja planegen números monogràfics. Una de les primeres en llengua catalana a publicar-ne un ha estat una revista que es cou a Sabadell: *Perifèria. Cristianisme, Postmodernitat, Globalització*, dirigida pel sabadellenc Joan Albert Vicens –doctor en Filosofia i exdirector de l'institut Sabadell–. L'acompanya Jordi Corominas, resident a Puigcerdà.

Es tracta d'un anuari digital gratuït consultable a revistaperiferia.org (tot i que també es pot com-



La portada de la revista 'Perifèria' / D.S.

prar en format físic), promogut per persones interessades a reflexionar sobre temes crucials del temps actual en perspectiva filosòfica, amb atenció especial al diàleg cultural i religiós. “I a donar veu a les posicions perifèriques, excèntriques o crítiques dins la nostra societat”, afegeix Joan Albert Vicens.

Un dels impulsors inicials del projecte *Perifèria* va ser un altre sabadellenc desaparegut fa poc, el teòleg Joan Casañas.

El número monogràfic centrat en la pandèmia s'obre amb una entrevista al bioquímic vallesà Josep Maria Gibert, que presenta els principals conceptes científics sobre la Covid. S'hi inclouen articles de Diego Gracia, eminència mundial en bioètica, en diàleg amb José Lázaro; així com del conegut pensador Francesc Torralba, sobre les implicacions ètiques de la pandèmia.



CONSULTA LA
WEB PER LLEGIR
L'ENTREVISTA
SENCERA



Sergi López ha actuat a celebrats films com 'El laberinto del fauno' i 'La pell freda' / ACN

“No soc paradigma de l'actor mitjà, el 95% ara està a l'atur”

A. Zurimendi · @anderzurimendi #MemòriaHistòrica

Entrevista a Sergi López L'actor va visitar Sabadell per presentar el film d'animació 'Josep' (sobre els republicans tancats als camps de concentració de la Catalunya Nord), en què dobla la veu del protagonista



El 2020 ha estat l'any de la desaparició d'històrics cinemes a Barcelona: Meliès, Texas, Balaña... Atribuïble a l'èxit de Netflix? És un problema molt complex. Tenim un problema si s'acaba la possibilitat de consumir històries de forma més lliure, no vinculades (o no només) a la rendibilitat econòmica. L'administració hi ha de fer alguna cosa, perquè és un bé públic.

Has pogut rodar a l'any de la Covid? Soc un mal exemple. No soc el paradigma d'un actor mitjà. Ara mateix, el 95% del sector està a l'atur. Només treballa el 5% que queda! Bé, entre pandèmia i pandèmia, vam gravar un film... Es va estrenar a Màlaga, quasi per casualitat... I ara estem als Goya!

El 28 de gener fas la lectura dels nominats als Premis Gaudí. Enguany surt la polèmica sobre la baixa participació de films en llengua catalana. On posem el criteri per considerar un film com a propi? El problema no el té el cinema, el cinema reflecteix la societat. I el català ens l'estem pentant. El seu ús va cap avall, segons les enquestes lingüístiques. El que és desitjable és que el cinema es faci en la llengua d'aquest país. El que passa és que en aquest país es parlen moltes llengües: el castellà, evidentment. Però també l'amazic i d'altres. Així que el cinema català seria aquell que es produeix aquí. Tota manera, avui dia pràcticament totes les pel·lícules són coproduccions.

A les entrevistes no amagues mai les teves opinions polítiques. Tampoc no amagues el teu suport a la CUP. Et fa por perdre feines? Jo no ho he notat. Tampoc estic gaire pendent del que diuen de mi. Jo m'adono de les feines que em proposen. Però vaja: a mi no m'arriba cap imput que se m'estigui vetant per significar-me políticament. No soc conscient que algú hagi dit: 'Ui no, perquè és indepe'.

Una versió de símbol oposat, diguem-ne, seria el boicot a les pel·lícules de Woody Allen a causa de les acusacions d'agressió sexual. Va tenir dubtes a l'hora de treballar amb ell a 'Rifkin's festival'? Que els actors i actrius es posicionin ho trobo molt bé! Perceps que alguna cosa del projecte és immoral i no hi vols treballar? Molt bé. Jo mateix no he participat en pel·lícules que pensava que legitimava alguna cosa amb la qual no estava d'acord per motius ideològics. En el cas de Woody Allen, és clar que em vaig plantejar coses. Però també em vaig adonar que no conec profundament la seva història. Sé que ha tingut dos judicis i que ha estat absolt. I que hi ha una aureòla de diners al voltant seu que pot generar estatus... I així, les coses s'emboquen molt. No estic per fer d'investigador privat. Si sabés que aquest tio és un abusador, ni m'ho plantejaria. Però sé el que sé.

Sergi López va causar certa sensació en la seva visita al cinema Saló Imperial, dimarts a la tarda, ple de gom a gom. Jaqueta texana i arracada pirata, López va estar xerrant amb tothom que se li va acostar. En acabar, de pressa cap a Vilanova i la Geltrú (on va néixer l'any 1965), que el toc de queda no entén de famosos.

Encara ens cal fer films de la Guerra Civil. És pel fet que no l'hem explicat correctament? Amb el que va passar a Espanya durant 40 anys no s'ha fet net. No s'ha fet l'aigua clara, malgrat que va ser un període molt heavy. A més, amb el feixisme no s'acaba mai. Jo mateix tinc fills de vint i poc d'anys i els has de recordar eternament el que és el feixisme.

Ara vivim un boom del nom d'Elna (per la maternitat ubicada al poble homònim) o l'auge de les visites a les platges d'Argelers i la tomba de Machado a Cotlliure... Potser ens n'estem donant, ara, del que va passar a Catalunya Nord? És molt sorprenent. A França, el film ha funcionat molt bé. Els fa tanta vergonya haver col·laborat amb els nazis... I fins i tot és pitjor: els camps de concentració d'Argelers on van tancar els republicans espanyols, que eren infrahumans, són d'abans que França entrés en guerra... I hem de conèixer la història per entendre que les refugiades d'Argelers ressonen amb el que passa a Canàries, a Lesbos... És una història que es repeteix.

Pol Cruells trepitja fort amb Els Amics de les Arts

A. Zurimendi · @anderzurimendi #PolCruells

MÚSICA El sabadellenc publica una remesclosa del seu tema 'Tal com ets' amb Ferran Piqué i actuarà a la gira del 2021

Pol Cruells no acostuma a estar aturat. Mentre encara sentim reverberacions del seu darrer disc, *Fanzín* (Microscopi 2019), Cruells té una altra línia de fronts oberts amb el grup Els Amics de les Arts.

De fet, Cruells acaba d'estrenar aquest Nadal una remesclosa del seu tema *Tal com ets* juntament amb Ferran Piqué, membre de la banda catalana. "El Ferran és *L'home que parla amb les màquines*, com dirien a Els Amics de les Arts. No hi ha seqüenciador, *plug-in*, *sampler* o *loop* que se li resisteixi", explica Cruells, satisfet, tot afegint sobre Piqué: "Deu ser per això que té la mà trencada a convertir les nostres cançons en *bits* ballables".

Tal com ets fa una crida a tots aquells que corren el perill de fer-se mal a causa de l'autoexigència, la pressió dels qui els envolten, la tirania de l'estètica i l'obsessió per la imatge de les xarxes socials. "*Be yourself, no matter what they say*", afegeix Cruells. "A vegades anar a contracorrent és necessari per viure de forma saludable físicament i mentalment", remata.

Nou disc

Aquesta col·laboració és fruit de l'amistat forjada amb els tres membres d'Els Amics de les Arts (format per Dani Alegret, Joan Enric Barceló i el mateix Piqué), banda amb la qual toca el baix. De fet, la tardor passada van estrenar *El senyal que esperaves* (millor disc de pop, segons la crítica per la revista *Enderrock*), disc que compta amb la suggestiva i ja clàssica col·laboració del músic sabadellenc.

Cruells també acompanya Els Amics de les Arts en els concerts,



Pol Cruells al baix / JOAN LOCUBICHE

tot i que la temporada de l'estiu del 2020 va ser menor a causa del coronavirus.

Gira de concerts

Després d'uns *bolos* de presentació del disc a la tardor, Els Amics de les Arts tenen ara al davant una gira de presentació del disc del qual ja han confirmat concerts al

Palau de la Música de Barcelona (22 de febrer), així com a Torrelameu, Manresa, el festival Cap Roig a Calella de Palafrugell i Llorret de Mar. No és tan atapeïda com anys anteriors –almenys ara per ara–, però tampoc és el desert del confinament.

Així mateix, Cruells revela que traurà una sorpresa el 23 de febrer.



DIJOUS

Eix Macià Multicines

9 SALES / Venda d'entrades a www.cinesdesabadell.com o als caixers automàtics situats als cinemes / Telèfon informació 24 hores: **937 239 800**

- Los Elfkins** (Apta) 16.00, 18.00, 20.15
 - Salvaje** (16 a) 16.00, 18.00, 20.15
 - En guerra con mi abuelo** (7 a) 16.00, 18.15, 20.30
 - La última gran estafa** (12 a) 16.00, 18.15, 20.30
 - Hasta el cielo** (16 a) 16.00, 19.00
 - Trolls 2: gira mundial** (Apta) 16.00, 18.15
 - Saint Maud** (16 a) 20.30
 - El inconveniente** (12 a) 16.00, 18.00, 20.15
 - Los Croods. Una nueva era** (Apta) 16.00, 18.00, 20.15
 - Wonder Woman 1984*** (12 a) 16.00, 19.00
- * Dijous dia 21 en VOSE
Dilluns dia 18 tancat

Cines Imperial

11 SALES / Venda d'entrades a www.cinesdesabadell.com o als caixers automàtics situats als cinemes / Telèfon informació 24 hores: **937 263 131**

- El padre** (7 a) 16.00, 18.00, 20.00
- Els Croods. Una nova era** (en català) (Apta) 16.00
- Los Croods. Una nueva era** (Apta) 16.15
- Deseando amar** (12 a) 18.00 (doblada) 20.00 (VOSE)
- Sentimental** (16 a) 16.00, 18.00, 20.00
- Wonder Woman 1984** (12 a) 16.00
- Els Elfkins** (en català) (Apta) 16.00, 18.00, 20.00
- En guerra con mi abuelo** (7 a) 16.00, 18.00, 20.00
- Hasta el cielo** (16 a) 19.00

Salvaje (16 a) 16.00, 18.00, 20.00

23 paseos* (7 a) 16.00, 18.00, 20.00

Manual de la buena esposa (7 a) 19.15

* Dijous dia 21 en VOSE

Dilluns dia 18 tancat

DIVENDRES

Eix Macià Multicines

9 SALES / Venda d'entrades a www.cinesdesabadell.com o als caixers automàtics situats als cinemes / Telèfon informació 24 hores: **937 239 800**

- Los niños** (7 a) 16.00, 18.15, 20.30
 - Hope*** (12 a) 17.00, 19.00
 - En guerra con mi abuelo** (7 a) 16.00, 18.15, 20.30
 - Los Elfkins** (Apta) 16.00
 - La última gran estafa** (12 a) 18.15, 20.30
 - Hasta el cielo** (16 a) 16.00, 19.00
 - El inconveniente** (12 a) 16.00, 18.00, 20.15
 - Salvaje** (16 a) 16.00, 18.00, 20.15
 - Los Croods. Una nueva era** (Apta) 16.00, 18.00, 20.15
 - Wonder Woman 1984** (12 a) 16.00, 19.00
- * Dijous dia 28 en VOSE
Dilluns i dimarts, tancat

Cines Imperial

11 SALES / Venda d'entrades a www.cinesdesabadell.com o als caixers automàtics situats als cinemes / Telèfon informació 24 hores: **937 263 131**

- El profesor de persa*** (16 a) 16.15, 19.15
 - Els Elfkins** (en català) (Apta) 16.00
 - Sentimental** (16 a) 18.00, 20.00
 - Wonder Woman 1984** (12 a) 16.00, 19.00
 - 23 paseos** (7 a) 16.00, 18.00, 20.00
 - En guerra con mi abuelo** (7 a) 16.00, 18.00, 20.00
 - Salvaje** (16 a) 16.00, 18.00, 20.00
 - Els Croods. Una nova era** (en català) (Apta) 16.00
 - El padre** (7 a) 18.00, 20.00
 - Fellini de los espíritus** (7 a) 16.00, 18.00, 20.00
- * Dijous dia 28 en VOSE
Dilluns i dimarts, tancat

Un concert de piano a quatre mans, de Vega i Franquesa, enceta l'any musical a Belles Arts

A. Z. · @anderzurimendi #Perifèries

L'Acadèmia de Belles Arts arrenca el segon trimestre de la temporada de la mà del *Duo Abschied*, format pels pianistes Hiram Vega i Anna Franquesa, els dos formats sota el mestratge del pianista Raimon Garriga. El concert té lloc demà, divendres, a les 19 h.

Els dos músics són nascuts el 1993 i estudien actualment al Conservatori Superior del Liceu. Ambdues han participat en activitats re-

lacionades amb el món del jazz i la música moderna compaginant la seva carrera artística amb la docència, entre altres, a l'Escola de Música Creu Alta de Sabadell.

Cultura en viu

Aquesta primera proposta musical de Belles Arts és, doncs, un concert de piano a quatre mans. Franquesa, alhora professora i pianista, expressa la seva preocupació pel fet

que la gent deixi de consumir cultura en viu, tal com estan les coses. De fet, el Procicat va allargar ahir les mesures "de xoc" durant dues setmanes més. De totes maneres, la cultura no estava (més) afectada en aquest paquet de mesures: encara regeix l'aforament limitat al 50% de la capacitat i l'obligatorietat d'estar assegut (impossibilitant així els concerts tradicionals, de proximitat física).



Hiram Vega i Raimon Garriga, al piano / D.S.



FE DIJOURS

P19: El central eivissenc descobreix el 'seu' equip

P20: Analitzem la situació de l'OAR Gràcia femení



LL.F

ENTREVISTA

JUAN IBIZA

“Confio en els companys, poden guanyar a Almeria”

Serà una de les absències més destacades diumenge que ve a l'estadi Juegos del Mediterráneo. Juan Ibiza no pot enfrontar-se a l'Almeria perquè és el seu club i va incloure la famosa clàusula de la por en el contracte de cessió al Centre d'Esports.

Li hauria agradat jugar aquest partit, oi? Jo vull jugar sempre i en aquest cas m'hauria fet una especial il·lusió perquè hi havia l'alicient d'enfrontar-me al meu equip. Com a jugador no hauria posat la clàusula de la por, però també entenc que els clubs tenen les seves raons.

El que sí que pot fer és d'espia perquè coneix bé la plantilla de l'Almeria. Una plantilla de gran nivell. Doncs sí. Es tracta d'una de les millors de la categoria, amb moltíssima qualitat. Dominen molt bé totes les facetes del joc, pressionen el rival i els agrada tenir la pilota. Pocs equips tenen recursos per fer dos onzes totalment diferents i plenament competitius.

A més, ara el davanter Sadiq es troba en un moment dolç. És un jugador molt difícil de marcar i travessa una bona ratxa davant la porteria. Però no és només ell. Conec la majoria de jugadors i tots tenen molta qualitat.

Com pot sorprendre'l el Sabadell? Penso que el partit de la primera volta a la Nova Creu Alta pot ser un bon punt de referència. Vam ser millors que ells en moltes fases i els vam prendre la pilota. Vam merèixer la victòria i al final vam perdre per una acció molt aïllada. Jugant així tenim possibilitats i jo confio en els companys, poden guanyar a Almeria.

L'equip va acabar la primera volta amb cinc jornades sense perdre i fora del descens. Això és un símptoma de creixement? Crec que l'equip va fer un pas endavant i ha anat creixent amb el pas de les jornades. Som un equip molt ben treballat que té molt clar a què juga.

Almenys el calendari d'inici de la segona volta és menys exigent

que a principi de temporada... Al final tampoc saps com pot sortir. És cert que vam començar el campionat contra rivals que estan tots a la zona alta, però vam oferir bones sensacions. Recordo els partits contra el Mallorca o Espanyol, que es van perdre als últims minuts. Crec que vam merèixer més punts.

El tècnic Antonio Hidalgo diu que s'haurà de jugar al límit i fer més punts en aquesta segona volta. Ho sabem, però ens equivocarem si pensen a llarg termini. La clau és anar partit a partit. A partir d'ara, cada jornada serà molt important, sigui contra un rival de dalt o de sota.

A títol personal, satisfet de com estan sortint les coses? Moltíssim. És el que buscava aquesta temporada. Volia jugar i gaudir del futbol i ho estic aconseguint. També vull destacar l'ambient del vestidor. Em van rebre molt bé i és com si hagués estat aquí tota la vida. La veritat és que em sento com a casa i això també es nota en el rendiment.

“Clàusula de la por? Com a jugador no l'hauria posat, però els clubs tenen les seves raons”

“Haurem de fer més punts a la segona volta, però ens equivocarem si pensem a llarg termini”

Pendants d'Aleix Coch i Pedro Capó

La baixa segura de Juan Ibiza provoca un autèntic maldecap per a Antonio Hidalgo a l'eix de la defensa. El tècnic haurà d'estar pendent fins a última hora de l'estat físic d'Aleix Coch i Pedro Capó. Tots dos arrossegueu molèsties i podrien arribar molt justos per jugar a l'estadi Juegos del Mediterráneo. Si es confirma la seva baixa, Hidalgo haurà de trobar nous acompanyants per a Grego Sierra. Xavi Boniquet, que es perfila com a titular per a la baixa d'Adri Cuevas, admet el gran nivell de la plantilla andalusa i veu clau la possessió. “A ells els agrada tenir la pilota i ser protagonistes. Hem d'intentar robar-los la pilota per tenir opcions”. No creu que la Copa sigui un handicap per a l'Almeria. “Saben el que es juguen a la lliga i tenen una plantilla suficient per afrontar les dues competicions”.



L'entrenadora Carol Carmona, en un partit disputat al pavelló del carrer de Boccaccio / LLUÍS FRANCO

“Les noies em diuen que ens salvarem”

Pere Figueras · @perefiguerasval

#HandbolEsports #OARfemeni

HANDBOL L'OAR Gràcia femení està acostumat a lluitar al fil de la navalla cada temporada. La seva entrenadora, Carol Carmona, analitza l'actual situació de l'equip

Tot un repte. Competir a la Divisió d'Honor Plata, davant de rivals amb més pressupost i potencial esportiu, suposa un autèntic repte per a l'OAR, integrat per una majoria de joves jugadores, algunes encara en edat juvenil. Al capdavant de la nau trobem Carol Carmona, exjugadora del Castelldefels i el Sant Vicenç que sempre ha tingut ànima d'entrenadora. En els dos clubs compaginava la seva aportació a la pista amb la banqueta d'equips de base.

Curiosament, fa dos anys va conquerir, dirigint el cadet femení del Sant Vicenç, el títol de Catalunya a la pista de l'OAR Gràcia després d'eliminar l'amfitrió a semifinals. Llavors ja sabia que entrenaria el sènior B gracienc la temporada 19/20 i també feia d'ajudant al primer equip, a Lliga Catalana.

Aquesta temporada ha fet el salt. Després de l'aturada per la Covid-19, l'OAR va acceptar la proposta federativa per tornar a la Divisió de Plata i el seu gran objectiu és la permanència. Ara es troba fora de la zona de perill, però les diferències són mínimes i caldrà patir fins a final de temporada. “Ho hem d'afrontar amb aquesta mentalitat. Sabem que perdrem molts partits, però cal mantenir intacta la il·lusió i això és el que vull trans-

metre a les jugadores”, explica la Carol.

A la primera volta, l'equip ha combinat actuacions molt destacades amb altres de decebedores, com la de la passada jornada a Sant Joan Despí, on només va ser capaç de marcar 13 gols. “Tenim un equip molt jove i hi ha situacions que ens afecten més. No és normal fer 13 gols després de crear 40 accions ofensives. Així és difícil competir. Va ser com una cadena d'errades que afecten psicològicament i caldrà treballar-hi perquè no torni a passar una cosa així”, exposa.

De totes maneres, Carol Carmona es queda amb la bona imatge “davant de rivals molt superiors. Hem demos-

“L'equip desprèn alegria i això transmet confiança, però cal millorar aspectes individuals”

trat que podem competir molt bé si millorem aspectes individuals defensius i prenem decisions correctes a l'hora d'atacar. Cal ser més resolutius”.

Vestidormolt alegre

La Carol es considera una entrenadora “molt competitiva i perfeccionista” que li agrada parlar amb les jugadores per corregir errades i millorar constantment. “Estic sempre disposada a parlar i trobar la tecla per aconseguir el màxim rendiment”, explica.

Tampoc vol que l'equip s'obsessioni amb la permanència. “Encara queda gairebé tota la segona volta i caldrà gestionar molts moments difícils. Hem d'anar partit a partit i jo estic convençuda que continuarem a la categoria. Les noies em diuen que ens salvarem. La veritat és que tenim un gran ambient i l'equip desprèn alegria. Això és molt positiu i em transmet confiança”, assegura.

El pròxim partit serà contra el Gavà, un rival directe, que ara es troba tres punts per sobre a la taula. “El vam guanyar a la pretemporada i ara ho podem tornar a fer. La clau serà defensar molt bé”, subratlla.

L'ampliació de les restriccions complica el futur de la temporada

M. Camps R. · @campsmanel #FutbolDSW

S'esgota el marge. El nou revés per al Sabadell Nord i la resta de clubs de la ciutat, que participen en competicions no estatals, complica de valent la finalització de la temporada 2020-21. Ahir dimecres el Procicat va anunciar l'ampliació fins al diumenge 7 de febrer les restriccions actuals.

Aquest escenari obliga la Federació Catalana de Futbol i la resta d'estaments federatius a moure fitxa i a donar una solució als clubs i als esportistes. La temporada passada, anul·lada a mitjans de març per l'esclat de la pandèmia, havia de finalitzar el darrer cap de setmana de maig. Ara com ara, i tenint present el format dels subgrups, els representants sabadellencs a Primera, Segona i Tercera Catalana tenen pràc-

ticament impossible que es faci efectiva la temporada segons es va planificar l'estiu passat.

Penja d'un fil

Des de la Federació Catalana, a través del seu secretari general, Oriol Camacho, es va assegurar el passat 5 de gener que “en funció de l'evolució d'aquestes restriccions es determinarà la possibilitat de dur a terme les competicions segons la planificació efectuada”, assegurava en el comunicat.

Aleshores, estava previst reprendre la competició a finals d'aquest mes, cosa que serà impossible. Si la situació s'acaba demorant un mes més, farà un any que amb prou feines es disputen partits oficials a Sabadell.



Des del passat octubre, a Ca n'Oriac no es disputen partits / LL.F.

Jordi López, nou entrenador del CES 'B'

Redacció · esports@diaridesabadell.com #EsportsDS

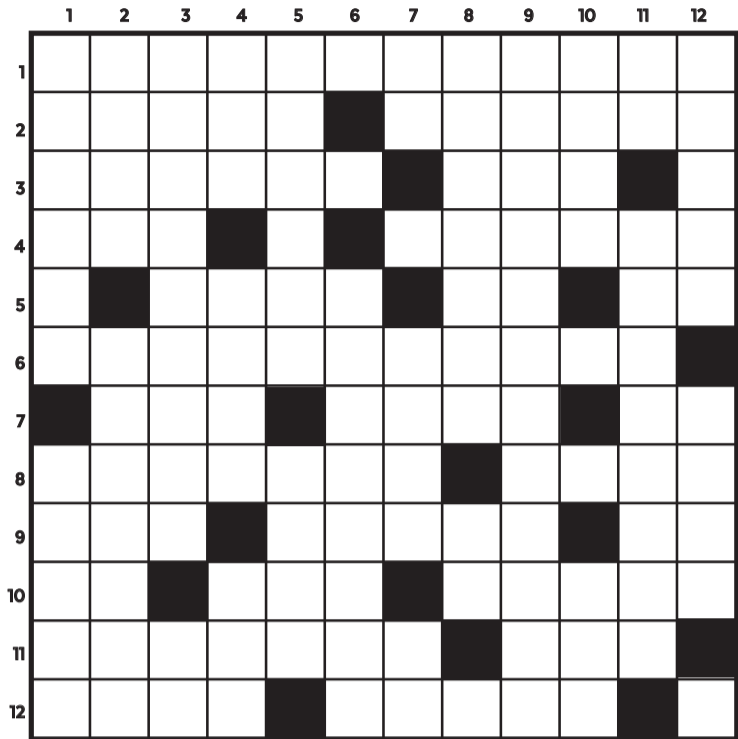
El Centre d'Esports va anunciar ahir dimecres el relleu a la banqueta del filial arlequinat. El fins ara tècnic Bernat Mosquera deixa les regnes de l'equip per emprendre una nova aventura amb el Taiwan FC de la Primera Divisió taiwanesa. El seu substitut serà Jordi López, format a la pedrera del RCD Espanyol, que dirigirà el filial sabadellenc “fins a final de temporada, un cop es reiniciï l'activitat”, resava el tuit. Actualment, el Centre d'Esports ocupa una momentània quarta posició en el subgrup 4B després d'aconseguir la victòria en el derbi davant el Tibidabo (3-2).



López, amb Jaume Milà, durant la presentació / CEDIDA

Mots Encreuats

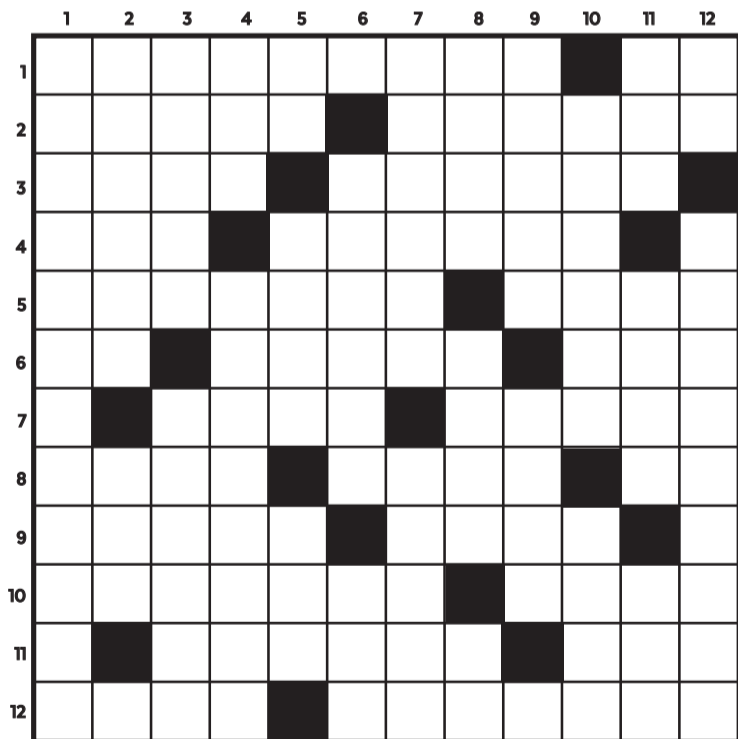
J. PETIT



HORIZONTALS: 1. Posarà condiment a una menja. 2. Tallarà l'herba de l'hort. Comprar i vendre. 3. Llargària d'un vaixell. Club monàrquic de cotxes. Centre de força. 4. Primer número de quatre dígit. Comença demà. Restableix el to normal. 5. Cap d'os. Ocurrència. Unes sense vocals. Negació girada. 6. Subscrigué. 7. Quasi un oceà que torna. Lloar sense principis. Mitja taca. 8. Fet per dormir-hi. Infusió girada. 9. Assistenta tècnica sanitària. Gens transparents. Mitja nena. 10. Flor espinosa i tallada. Ella sola. Serp verinosa. 11. Posarà els colors de l'iris. Expressions que demanen confirmació. 12. Aquesta cosa. Engoleix per baix. Cinc romans en angle.

VERTICALS: 1. Ardent. La mare de Crist, per exemple. 2. Només un en tot el desert. Drama musical religiós. 3. No valen res. Una grega invertida. 4. Drogar a mitges. Dona noble. Utilitzo. 5. Mesures angleses. Roba gruixuda. 6. Una de mil. Final de pàgina. Tira a terra amb violència. 7. Tema sense límits. Enmig de totes. Flor espinosa. Argent. 8. Semblant a Neró. Cara tallada. Entrada d'aire. 9. Violador. 10. Nascut a Àccium. Principi d'utopia. Una de Tarragona. Part del cos humà. 11. És rar i sense límit. Viuen amb nosaltres. 12. Quasi tocant. Després d'avui i girat. Victòria manual.

Crucigrama



HORIZONTALS: 1. Larga melena. Sin definir. 2. No es tónico. Guapa y joven. 3. Gran bastón de juego. Mala oveja descarriada. 4. Diente. Moldura cóncava de cuarto de círculo. A la primera. 5. La de edad avanzada. Ligue letras por la derecha. 6. Las consonantes. Mes con cuesta. Dueña. 7. Al límite. Alero de tejado. Tienen un volumen que cae. 8. Piedra. Proyectil. Ando por el centro. 9. Torea a lo loco. Cantos y bailes canarios. El fin de la especie. 10. Comentarios ácidos. Capa terrestre. 11. La duda. Registros históricos. Vocal larga. 12. La tela más suave. De los montes europeos.

VERTICALS: 1. Amables con las señoras. 2. Caminos que recortan el trayecto. Ahora reza. Número que está que se sale. 3. Broche. Haced caso de las normas. 4. La nasal de cualquier cifra. Sustancia de textura similar al flan. 5. La cosa neutra. Comida nocturna. Otra época. 6. La del conductor novel. Sombrero andaluz de ala ancha. Sirve para planear. 7. Subir de nivel. Corte elegante. 8. Dicen que lo hace el cariño. Grupo católico. Dos en separación. 9. Palmada de castigo. Las de allí. La solitaria. 10. Olores variados. Raro centenar situado en la frente. 11. Junte lo dispar a esa hora. Magnético líder capaz de manipular conciencias. Ligo con firmeza. 12. En la nada. Piezas en forma de anilla o disco horadado.

©

Passatemps

Logogrif

Cada número de les caselles correspon a una lletra de l'abecedari.

1 2 3 4 5 3 6 7 8 1

Estan en un estat patològic que es produeix durant el son

1 9 10 9 4 11 12 5 12

Capacitat de respondre amb calma

1 2 3 9 12 9 4 12

Toc de campanes per mobilitzar la gent

1 2 8 7 6 8 9

Que es pot dissoldre

1 2 8 12 9 10

No està casat

1 2 8 13 5

Partitura

12 7 15 11

Olla petita amb una sola ansa

Solució anterior

TERRORISME
 RIPLICAR
 TRILOBIT.
 TROMPIS
 TÍRRIA
 TRIBU
 TRET

Trobeu les 8 diferències que hi ha al dibuix de sota respecte al de dalt.

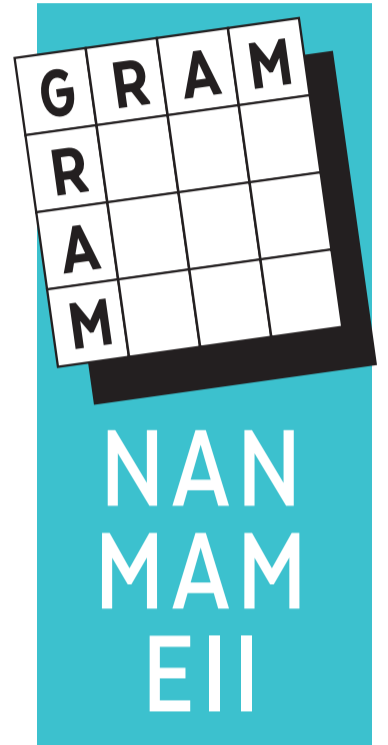


Sudoku

MOLT DIFÍCIL

			1		3		9	
3	5			9				
4	6			7	1			
9			4					
	7	8				6	4	
				2				7
		4	3			7	6	
			4			2	1	
8	7			2				

Tres Mots



Heu de construir tres mots en sentit vertical i horitzontal, com la mostra, dins de les caselles buides. Teniu les lletres que formen aquests mots.

Solucions anteriors

C	A	M	E	L	L	S	C	A	L	E
A	M	A	G	O	A	S	O	M	A	T
R	I	T	G	A	L	O	P	A	E	
T	A	C	I	M	A	R	C	A	R	
E	N	R	O	C	A	P	R	E	M	
R	I	E	S	R	A	R	E	S	A	
A	V	C	A	R	D	E	M	S	P	
A	N	O	N	I	M	S	A	S	E	
U	L	U	L	A	I	A	R	D	E	
R	A	L	L	E	R	E	I	N	A	
B	A	N	E	F	I	G	I	E	D	
A	N	T	I	G	A	M	A	N	I	

P	A	T	O	S	A	S	B	O	T	E
O	N	E	R	O	S	A	S	R	E	S
R	I	N	O	L	O	G	A	S	M	U
M	O	T	O	R	R	E	C	E	B	
E	N	A	S	D	A	S	M	L	I	
N	E	C	E	D	A	D	A	P	O	R
O	S	I	T	O	A	R	T	E	R	A
R	O	A	R	A	S	A	R	O	S	
I	O	N	S	S	T	R	A	S		
Z	U	E	C	O	P	I	D	O	C	
A	S	I	P	R	A	D	O	A		
R	E	A	P	R	E	S	A	R	A	S

3	2	4	1
1	4	2	3
2	1	3	4
4	3	1	2
6	4	5	3
1	2	3	6
5	6	1	4
4	3	2	5
3	1	6	2
2	5	4	1
2	5	4	1
3	6	1	2

1	6	8
20	26	
4	9	3
20	21	
5	2	7

9	3	5	6	2	1	8	4	7
7	4	1	3	8	5	2	9	6
8	2	6	9	7	4	1	3	5
5	7	3	4	1	2	9	6	8
6	1	2	8	9	7	3	5	4
4	8	9	5	6	3	7	2	1
3	9	7	1	4	6	5	8	2
2	6	8	7	5	9	4	1	3
1	5	4	2	3	8	6	7	9

Televisió



PERSONA INFILTRADA

22.45 h TV3

David Fernández és el famós convidat d'aquest programa. L'actor i humorista juga amb una família d'arrels bolivianes de Ripoll.

DIJOUS

La Primera

06.30 - Telediario matinal.
08.00 - La hora de La 1.
10.00 - La hora de la actualidad.
Amb Mónica López. Amb la col·laboració de Igor Gómez, Martín Barreiro, Marina Ribel i Cristina Fernández. Programa d'actualitat social que compta amb veus autoritzades que tracten temes que fomentin el pensament crític i el servei públic per ajudar els ciutadans en el seu dia a dia.
12.30 - Las cosas claras.
14.00 - L'informatiu.
14.15 - Las cosas claras.

15.00 - Telediario 1.
Amb Ana Blanco. Esports: Lourdes García Campos.
16.05 - L'informatiu.
16.25 - El tiempo.
16.35 - Mercado central.
17.00 - Servir y proteger.
18.15 - Acacias 38.
L'Hortensia li reconeix a la seva germana que no té diners, està en completa fallida.
19.10 - El cazador.
20.00 - España directo.
20.30 - Aquí la Tierra.
Amb Jacob Petrus. Magazin divulgatiu sobre el clima i el planeta.

21.00 - Telediario 2.
22.10 - Cuéntame cómo pasó.
«La vida al vuelo»: L'Antonio ha patit un atropellament al barri i es troba estirat a terra, inconscient. La María, que ha presenciado l'accident, és la primera en assistir el seu pare, que no sembla respondre a cap estímul.
23.10 - Obrim fil.
Amb Xavier Sardà. Amb la col·laboració d'Ana Boadas. Programa de debat social que tracta els temes que més preocupen a la ciutadania, perquè afecten la seva vida quotidiana.
01.10 - Novétname otra vez.
«Pasión por Telepasión».

La 2

06.30 - That's English.
07.00 - La 2 express.
07.05 - Zoom tendencias.
07.30 - Inglés online TVE.
07.55 - La 2 express.
08.00 - Café d'idees.
Amb Gemma Nierga.
09.55 - La aventura del saber.
10.55 - Aquí hay trabajo.
11.20 - La 2 express.
11.40 - Los jardines japoneses de Monty Don.
12.40 - Mañanas de cine.
«El hombre, el orgullo y la venganza».
14.15 - L'informatiu.
14.40 - La metro.
14.55 - Clip on.

15.00 - Desmarcats.
15.45 - Saber y ganar.
16.30 - Grandes documentales.
«Italia salvaje. Los grandes depredadores».
17.18 - Grans documentals.
Inclou «La carrera de la vida» i «La carrera de la vida».
18.15 - Jo soc Erasmus.
18.45 - En línea.
Amb Jèssica del Moral.
20.00 - El vespre.
Amb Marta Sugrañes.
20.30 - Atención obras.
Amb Cayetana Guillén Cuervo.

21.00 - Los jardines italianos de Monty Don.
«Veneto, Lucca y Los Lagos».
22.00 - El condensador de flujo.
Amb Juan Gómez-Jurado. Amb la col·laboració de Javier Cansado i Miguel Iribar.
22.55 - Los pilares de la Tierra.
«Legado»: La princesa Matilde ha capturat el rei Stephen al camp de batalla i el té retingut com a presoner. Però, en l'altre bàndol, el seu germà Gloucester també ha estat capturat pels seus enemics.
00.40 - Postcards & Memories.

TV3

08.30 - Els matins.
Amb Lúcia Heredia. Amb la col·laboració de Pere Bosch. Magazin d'actualitat que inclou entrevistes, reportatges i debats, entre altres seccions.
11.00 - Planta baixa.
Amb Ricard Ustrell. Magazin d'actualitat social i política, amb reporters al carrer, moltes connexions, sense tertúlies i amb públic al plató.
13.55 - Telenotícies comarques.
14.30 - Telenotícies migdia.
Amb Xavi Coral i Raquel Sans.

15.35 - Cuines.
15.55 - Com si fos ahir.
L'Ivan rep la notícia que han trobat la mobilla del Gabriel al fons d'un barranc i es prepara pel pitjor.
16.30 - Tot es mou.
Amb Helena Garcia Melero.
20.15 - Està passant.
Programa d'humor amb Toni Soler i Jair Domínguez. Amb la col·laboració de Marc Giró, Elisenda Carod, Judith Martín i Óscar Andreu. Informatiu satíric que analitza les claus de l'actualitat del dia i en busca la part divertida.

21.00 - Telenotícies vespre.
Amb Toni Cruanyes. Esports: Quim Robert. Espai dedicat a la informació d'actualitat.
22.05 - Polònia.
Programa d'humor dirigit per Jaume Buixó. Després que el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya hagi tombat l'ajornament de les eleccions, es descobreixen les reaccions dels candidats a ritme de One day more, del musical Els miserables.
22.40 - Persona infiltrada.
Amb Marta Torné. David Fernández és el famós convidat en aquest programa.
23.45 - Al cotxe.
00.30 - Més 324.

Super3-33

09.40 - Kiwi.
09.45 - BabyRiki.
09.50 - Zoobabu.
09.52 - Wow! English Method.
10.01 - La família Teixó-Guineu.
10.25 - Espies de veritat.
11.10 - La màgica Do-Re-Mi.
11.57 - En Grizzly i els lèmmings.
12.25 - Robin Hood, el trapella de Sherwood.
12.50 - Les Sisters.
13.25 - Un drama total d'illa.
14.10 - La Pantera Rosa.
14.40 - El xai Shaun.

15.00 - El detectiu Conan.
15.48 - Les tres bessones.
16.37 - Bob, el manetes.
16.56 - La Franny i les sabates màgiques.
17.17 - Wow! English Method.
17.30 - El Mic i els seus amics.
17.55 - Una mà de contes.
18.11 - Noddy, un detectiu al País de les Juguines.
18.32 - Wow! English Method.
18.47 - Perduts a Oz.
19.10 - Pat, el gos.
19.38 - Jo, Elvis Riboldi.
20.00 - Info K.

20.14 - Robin Hood, el trapella de Sherwood.
20.37 - L'equip Spike.
21.03 - Sam Fox: Aventures extremes.
21.30 - La Pantera Rosa.
21.55 - El gran dictat.
22.10 - Quan arriben els marcians.
Amb Júlia Bertran i Jofre Font. «Moralitat, sordesa i Eduard Iniesta». La imperfecció de la moral humana portada a la creació, viure amb discapacitat auditiva i el músic Eduard Iniesta, protagonistes d'aquest nou capítol marcià.
22.35 - Tot el temps del món.
23.15 - El documental.
«Viatge d'hivern».

Telecinco

07.00 - Informativos Telecinco.
08.55 - El programa de Ana Rosa.
Amb Ana Rosa Quintana i Patricia Pardo. Amb la col·laboració de Joaquín Prat. Magazin que conté diferents seccions, on diversos contertulians parlen sobre temes de societat, cor, política i actualitat.
13.30 - Ya es mediodía.
Amb Sonsoles Ónega. Espai informatiu que analitza els temes més destacats de l'actualitat política, econòmica, social i cultural.

15.00 - Informativos Telecinco.
Amb David Cantero.
15.40 - Deportes.
15.50 - El tiempo.
16.00 - Sálvame limón.
17.00 - Sálvame naranja.
Espai de debat i discussió al voltant de temes de l'actualitat del cor. A més, inclou entrevistes a personatges coneguts. El programa diari divideix la seva emissió en tres parts per delimitar i adaptar els continguts a les diverses franges horàries.
20.00 - Sálvame tomate.

21.00 - Informativos Telecinco.
Amb Pedro Piqueras.
21.45 - El tiempo.
21.55 - Deportes.
22.00 - La isla de las tentaciones.
Amb Sandra Barneda. La Lola i el Diego, la Marina i el Jesús, la Lara i l'Hugo, la Claudia i el Raúl i la Lucía i el Manuel són les cinc parelles consolidades que estan decidides a afrontar una prova d'amor que pot resultar definitiva per al futur de la seva història en comú.
00.30 - Love is in the air.
02.40 - El horòscopo de Esperanza Gracia.
02.45 - La tienda en casa.

Antena 3

08.55 - Previo Espejo público.
09.00 - Espejo público.
Amb Susanna Griso. Amb la col·laboració de Lorena García. Espai d'actualitat que inclou diverses seccions, reportatges i entrevistes.
13.20 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
Karlos Arguiñano ofereix cada dia noves receptes i trucs culinàries per preparar plats succulents.
13.45 - La ruleta de la suerte.
Concurs amb Jorge Fernández.

15.00 - Antena 3 Noticias 1.
Amb Sandra Golpe.
15.45 - Deportes.
Amb Rocío Martínez, Angie Rigueiro i Alba Dueñas.
16.00 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
16.02 - El tiempo.
16.30 - Amar es para siempre.
17.45 - Ahora caigo.
Concurs amb Arturo Valls.
19.00 - ¡Boom!
Concurs amb Juanra Bonet.
20.00 - Pasapalabra.
Concurs amb Roberto Leal.

21.00 - Antena 3 Noticias 2.
Amb Vicente Vallés i Esther Vaquero.
21.30 - Deportes.
Amb Rocío Martínez, Angie Rigueiro i Alba Dueñas.
21.35 - El tiempo.
21.45 - El hormiguero 3.0.
Amb Pablo Motos. Amb la col·laboració de Marron, Nuria Roca, Pilar Rubio, Dani Rovira, Marta Hazas, Yí Bing, Jandro, El Monaguillo, Tamara Falcó, Antonio Resines i Carlos Latre. Convidats: Àlex González i Verónica Echegui, actors.
22.45 - El nudo.
«Veritas Solve».
00.45 - Mujer.
02.30 - Live Casino.

Cuatro

07.00 - El zapping de surfers: lo mejor.
07.55 - Mejor llama a Kiko.
08.20 - ¡Toma salami!
08.55 - El Bribón.
09.50 - Alerta Cobra.
12.25 - Mujeres y hombres y viceversa.
Amb Jesús Vázquez. Amb la col·laboració de Nagore Robles, María Jesús Ruiz i Violeta Mangriñán. Dating show en què els participants del programa tenen cites romàntiques amb concursants del sexe oposat per determinar el seu grau d'afinitat.
13.15 - El concurso del año.

15.10 - Noticias Deportes Cuatro.
Amb Manu Carreño.
15.25 - Deportes Cuatro.
15.40 - El tiempo.
15.45 - Todo es mentira.
Programa d'humor amb Risto Mejide. Amb la col·laboració de Marta Flich, Miguel Lago i Antonio Castelo.
17.00 - Todo es mentira bis.
17.35 - Cuatro al día.
20.00 - Cuatro al día a las 20 h.
20.15 - Noticias Deportes Cuatro.

20.35 - Deportes Cuatro.
Amb Andrés de la Poza.
20.55 - El tiempo.
21.05 - First Dates.
Inclou Programa n°825 i Programa n°1163.
22.50 - En el punto de mira.
Inclou «Millonarios en pandemia», «Caprichos millonarios» i «Nuevos millonarios españoles».
01.20 - El Desmarque de Cuatro.
Espai que analitza l'actualitat esportiva nacional i internacional. El programa realitza un repàs dels temes més candents de l'actualitat de la jornada.
02.20 - Callejeros.
«Orden de alejamiento».

La Sexta

07.30 - Previo Aruser@s.
09.00 - Aruser@s.
Amb Alfonso Arús. Amb la col·laboració d'Angie Cárdenas, Alba Sánchez, María Moya, Patricia Benítez i Marc Redondo. Espai diari que s'aproxima a l'actualitat social, televisiva i del cor amb dosis d'humor i un ampli ventall de col·laboradors i convidats.
11.00 - Al rojo vivo: previo.
12.30 - Al rojo vivo.
14.00 - La Sexta noticias 1ª edició.
Amb Helena Resano.
14.55 - Jugones.
Amb Josep Pedrerol.

15.30 - La Sexta meteo.
15.45 - Zapeando.
Amb Dani Mateo. Programa que esmicola amb humor i desimboltura els millors moments de les cadenes nacionals i internacionals.
17.15 - Más vale tarde.
Amb Mamen Mendizábal. Espai d'actualitat que cerca i analitza amb esperit crític els esdeveniments del dia i posa cara als problemes.
20.00 - La Sexta noticias 2ª edició.
20.55 - La Sexta Clave.
Amb Rodrigo Blázquez.

21.15 - La Sexta meteo.
21.25 - La Sexta deportes.
Amb Carlota Reig.
21.30 - El intermedio.
Programa d'humor amb El Gran Wyoming. Amb la col·laboració de Sandra Sabatés, Thais Villas, Andrea Roperó, Dani Mateo, Cristina Gallego i Pablo Ibarburu. Programa satíric que analitza l'actualitat amb humor.
22.30 - Cine.
«300».
00.40 - Cine.
«Proyecto 7». Quan el Sol es converteix en una magnetoestrella, el planeta Mercuri és llançat fora de l'òrbita i se situa en curs de col·lisió amb la Terra.

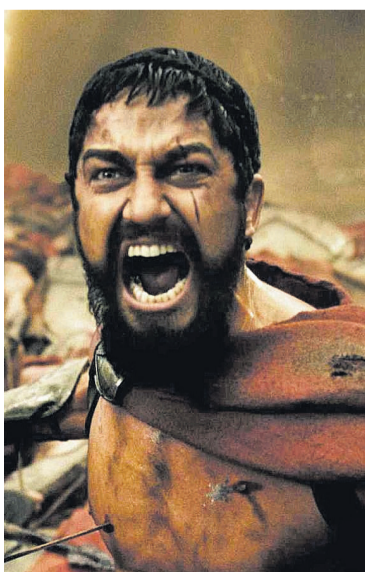
Recomanacions



CUÉNTAME CÓMO PASÓ

22.10 h La Primera

L'Antonio ha patit un atropellament al barri, i es troba estès a terra, inconscient. La María, que ha presenciado l'accident, és la primera en assistir al seu pare que no sembla respondre a cap estímul. Els minuts d'espera de l'ambulància es fan eterns. Més tard, a l'hospital es reuneix la família al complet. Tots esperen ansiosos notícies i és que l'estat de salut de l'Antonio és preocupant.



300

22.30 h La Sexta

★★★★★

Acció. 2006. EUA. Direcció: Zack Snyder. Intèrprets: Gerard Butler, Lena Headey, Dominic West, David Wenham, Vincent Regan, Michael Fassbender, Tom Wisdom, Andrew Pleavin, Andrew Tiernan.
117 min.
Xerxes, emperador de Pèrsia, intentava conquerir Grècia. Atenes va aconseguir convèncer Leònides I, rei d'Esparta, perquè participés en la guerra contra els perses per defensar la seva terra.

8TV

06.30 - Catalunya Blues.
07.00 - El món a RAC1.
09.54 - Televida.
12.59 - Robin Food.
14.07 - El gran dictat.
14.44 - Nissaga de poder.
15.39 - Cine.
«Cañones para Córdoba». El Córdoba és un bandoler que es dedica a actuar pel seu compte posant en nombroses dificultats l'exèrcit dels Estats Units.
17.21 - Cine.
«La prueba».
19.55 - El gran dictat.
20.35 - Caçadors de bolets.
21.04 - Plats bruts.
21.54 - Cine.
«La delicadeza».
23.46 - Ángeles en América.

Ràdio SBD

07.00 - Notícies en Xarxa.
09.00 - El Café de la Ràdio.
Amb Mireia Sans.
11.30 - Al Matí.
Amb Raquel García.
13.30 - Notícies Migdia.
Amb Núria Garcia.
14.00 - Hotel Suis.
Amb Adrián Arroyo.
15.00 - Amunt el teló (R)
16.00 - Connectats.
19.00 - Notícies Vespre.
Amb Karen Madrid.
19.30 - El món és digital.
20.00 - Parlem d'Òpera
21.00 - La llenterna màgica



SOM ELS MILLER

★★★★★

22.45 h TV3

David Burke és un traficant de marihuana d'estar per casa. Un bon dia intenta ajudar alguns adolescents locals i acaba sent assaltat per un trio de gamberros.

DIVENDRES

La Primera

06.30 - Telediario matinal.
08.00 - La hora de La 1.
10.00 - La hora de la actualidad.
Amb Mónica López. Amb la col·laboració de Igor Gómez, Martín Barreiro, Marina Ribel i Cristina Fernández. Programa d'actualitat social que compta amb veus autoritzades que tracten temes que fomentin el pensament crític i el servei públic per ajudar els ciutadans en el seu dia a dia.
12.30 - Las cosas claras.
14.00 - L'informatiu.
14.15 - Las cosas claras.

15.00 - Telediario 1.
16.05 - L'informatiu.
Amb Núria Ramíez.
16.25 - El tiempo.
16.35 - Mercado central.
17.00 - Servir y proteger.
18.15 - Acacias 38.
L'Hortensia li reconeix a la seva germana que no té diners, està en completa fallida.
19.10 - El cazador.
20.00 - España directo.
Amb Ana Ibáñez.
20.30 - Aquí la Tierra.
Amb Jacob Petrus. Magazin divulgatiu sobre el clima i el planeta.

21.00 - Telediario 2.
Amb Carlos Franganillo. Esports: Arsenio Cañada. Inclou El tiempo.
22.00 - La suerte en tus manos.
22.15 - Cine.
«No hay salida». En un rampell de fúria, David Brice, secretari de Defensa, mata la seva amant. Per encobrir els fets, el seu ajudant més lleial crea la maniobra perfecta. S'inventa un assassi i contracta el comandant Tom Farrell perquè el trobi.
00.05 - Cine.
«Pena de muerte».
01.55 - Killing Eve.
03.20 - Noticias 24 horas.

La 2

06.30 - That's English.
07.00 - La 2 express.
07.05 - Documental.
07.30 - Inglés online TVE.
07.55 - La 2 express.
08.00 - Café d'idees.
Amb Gemma Nierga.
09.55 - UNED.
10.55 - Aquí hay trabajo.
11.20 - El señor de los bosques.
11.45 - Documental.
12.15 - Mañanas de cine.
«Los tres mosqueteros. Los herretes de la reina».
13.55 - La 2 express.
14.20 - L'informatiu.
14.40 - La metro.
14.55 - Clip on.

15.00 - Desmarcats.
15.45 - Saber y ganar.
Concurs amb Jordi Hurtado. Concurs diari en què els dos participants han de demostrar els seus coneixements i la seva agilitat mental a l'hora de contestar un autèntic bombardeig de preguntes.
16.30 - Grandes documentales.
18.10 - El escarabajo verde.
18.40 - Grans documentals.
19.10 - Punts de vista.
20.00 - El vespre.
20.30 - Días de cine.

21.30 - Documental.
22.00 - Historia de nuestro cine.
«¿De qué se rien las mujeres?».
La Luci, la Graci i la Mar, germanes, assisteixen al casament del pare. Durant el banquet, el Carlos, el marit de la Luci, mor. Poc després, la jove descobreix que l'enganyava. Vídua i desconsolada, la Luci decideix venjar-se del difunt i lligar sense parar.
23.45 - Historia de nuestro cine.
«Los derechos de la mujer».
01.50 - Documental.
04.05 - Documental2.
04.50 - Documental.

TV3

08.30 - Els matins.
Amb Lúdia Heredia. Amb la col·laboració de Pere Bosch. Magazin d'actualitat que inclou entrevistes, reportatges i debats, entre altres seccions.
11.00 - Planta baixa.
Amb Ricard Ustrell. Magazin d'actualitat social i política, amb reporters al carrer, moltes connexions, sense tertúlies i amb públic al plató.
13.55 - Telenotícies comarques.
14.30 - Telenotícies migdia.
Amb Xavi Coral i Raquel Sans.

15.40 - Cuines.
16.00 - Com si fos ahir.
16.40 - Tot es mou.
Amb Helena García Melero i Lluís Marquina. Magazin d'entreteniment que no perd de vista l'actualitat.
20.15 - Està passant.
Programa d'humor amb Toni Soler i Jair Domínguez. Amb la col·laboració de Marc Giró, Elisenda Carod, Judith Martín i Òscar Andreu. Informatiu satíric que analitza les claus de l'actualitat del dia i en busca la part divertida.

21.00 - Telenotícies vespre.
Amb Toni Cruanyes. Esports: Quim Robert. Espai dedicat a la informació d'actualitat.
22.05 - Zona zàping.
22.45 - La gran pel·lícula.
«Som els Miller».
David Burke és un traficant de marihuana d'estar per casa. Un bon dia intenta ajudar alguns adolescents locals i acaba sent assaltat per un trio de gamberros. Per pagar el deute al proveïdor, el Brad, el David s'ha de convertir en un contrabandista de drogues a gran escala.
00.40 - Més 324.
Amb Xavier Graset.
02.15 - Notícies 3/24.

Super3-33

08.03 - George de la jungla.
08.35 - Léonard.
09.00 - El Mic i els seus amics.
09.27 - Kiwi.
09.37 - BabyRiki.
09.47 - Zoobabu.
09.54 - The baby triplets.
10.00 - Veterinaris.
10.34 - Kukurota.
11.00 - Wowzy Baboom.
11.25 - Wowzy Baboom fet a casa.
11.34 - Dinàmics.
12.01 - En Grizzly i els lèmmings.
12.42 - Quin crac, l'Angelo!
13.30 - Les Sisters.

14.16 - El xai Shaun.
15.00 - El detectiu Conan.
15.47 - Les tres bessones.
16.38 - El xai Shaun.
16.58 - Pingü.
17.30 - El Mic i els seus amics.
17.56 - Una mà de contes.
18.12 - El dia que el Henry va conèixer...
18.27 - Bob, el manetes.
18.48 - La família Teixó-Guineu.
19.13 - Pat, el gos.
19.37 - Les Sisters.
20.15 - Robin Hood, el trapella de Sherwood.
20.50 - Mike el magnífic.

21.05 - Léonard.
21.30 - Dinàmics.
Amb Dani Jiménez. Programa que pretén descobrir als nens la màgia de la ciència.
21.55 - El gran dictat.
22.10 - Les cròniques de Hitler.
Després de l'ocupació de Txecoslovàquia, el món sencer roman a l'expectativa davant la possibilitat que Hitler posi en perill la pau a Europa.
23.03 - La Segona Guerra Mundial en color.
Inclou «L'vestida del Sol Naixent» i «El Mediterrani i l'Àfrica del Nord».
00.47 - 60 minuts.

Telecinco

07.00 - Informativos Telecinco.
08.55 - El programa de Ana Rosa.
Amb Ana Rosa Quintana i Patricia Pardo. Amb la col·laboració de Joaquín Prat. Magazin que conté diferents seccions, on diversos contuturians parlen sobre temes de societat, cor, política i actualitat.
13.30 - Ya es mediodía.
10.00 - Veterinaris.
Espai informatiu que analitza els temes més destacats de l'actualitat política, econòmica, social i cultural.

15.00 - Informativos Telecinco.
Amb David Cantero.
15.40 - Deportes.
15.50 - El tiempo.
16.00 - Sálvame limón.
17.00 - Sálvame naranja.
Espai de debat i discussió al voltant de temes de l'actualitat del cor. A més, inclou entrevistes a personatges coneguts. El programa diari divideix la seva emissió en tres parts per delimitar i adaptar els continguts a les diverses franges horàries.
20.00 - Sálvame tomate.

21.00 - Informativos Telecinco.
21.45 - El tiempo.
21.55 - Deportes.
22.00 - Got Talent España.
Amb Santi Millán. Amb la col·laboració de Dani Martínez, Risto Mejide i Edurne. Adaptació espanyola de Got Talent que posa sobre l'escenari centenars de números artístics, la concentració més gran de talents d'Espanya, elegits en un càsting multitudinari.
00.40 - Got Talent España. Momentazos.
Espai que recull els millor moments del programa Got Talent España.
02.00 - El horòscopo de Esperanza Gracia.

Antena 3

08.55 - Previo Espejo público.
09.00 - Espejo público.
Amb Susanna Griso. Amb la col·laboració de Lorena García. Espai d'actualitat que inclou diverses seccions, reportatges i entrevistes.
13.20 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
Karlos Arguiñano ofereix cada dia noves receptes i trucs culinàries per preparar plats succulents.
13.45 - La ruleta de la suerte.
Concurs amb Jorge Fernández.

15.00 - Antena 3 Noticias 1.
Amb Sandra Golpe.
15.45 - Deportes.
16.00 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
16.02 - El tiempo.
16.30 - Amar es para siempre.
La Manolita recorda per fi el que va passar a casa dels Martín-Cuesta.
17.45 - Ahora caigo.
Concurs amb Arturo Valls.
19.00 - ¡Boom!
Concurs amb Juanra Bonet.
20.00 - Pasapalabra.
Concurs amb Roberto Leal.

21.00 - Antena 3 Noticias 2.
Amb Vicente Vallés i Esther Vaquero.
21.45 - Deportes.
Amb Rocío Martínez.
21.55 - El tiempo.
22.10 - El desafío.
Amb Roberto Leal. Amb la col·laboració de Tamara Falcó, Santiago Segura i Juan del Val. Vuit famosos intenten complir els reptes físics i mentals que el programa els va posant setmanalment, a més de superar les proves que sorgeixen en cada gala.
00.30 - Cine.
«Y que le gusten los perros».
02.00 - Cine.
«Crimen en la noche».

Cuatro

07.45 - Mejor llama a Kiko.
08.20 - ¡Toma salami!
08.55 - El Bribón.
09.50 - Alerta Cobra.
12.25 - Mujeres y hombres y viceversa.
Amb Jesús Vázquez. Amb la col·laboració de Nagore Robles, María Jesús Ruiz i Violeta Mangriñán. Dating show en què els participants del programa tenen cites romàntiques amb concursants del sexe oposat per determinar el seu grau d'afinitat.
13.15 - El concurso del año.
Concurs amb Dani Martínez.

15.10 - Noticias Deportes Cuatro.
15.25 - Deportes Cuatro.
15.40 - El tiempo.
15.45 - Todo es mentira.
Programa d'humor amb Risto Mejide. Amb la col·laboració de Marta Flich, Miguel Lago i Antonio Castelo.
17.00 - Todo es mentira bis.
17.35 - Cuatro al día.
20.00 - Cuatro al día a las 20 h.
20.15 - Noticias Deportes Cuatro.
20.40 - Deportes Cuatro.

20.55 - El tiempo.
21.05 - First Dates.
22.00 - Cine Cuatro.
«The International: dinero en la sombra». Un agent de la Interpol i una ajudant del fiscal de Manhattan intenten desmantellar un cas greu de corrupció que afecta una de les entitats bancàries més poderoses. Treuen a la llum les activitats il·legals del banc i segueixen la pista dels diners per Berlín, Milà, Nova York i Istanbul. La tenacitat de la parella acaba posant les seves vides en perill.
00.20 - Cine Cuatro.
«La caja Kovak».
02.15 - Callejeros.

La Sexta

07.30 - Previo Aruser@s.
09.00 - Aruser@s.
Amb Alfonso Arús. Amb la col·laboració d'Angie Cárdenas, Alba Sánchez, María Moya, Patricia Benítez i Marc Redondo. Espai diari que s'aproxima a l'actualitat social, televisiva i del cor amb dosis d'humor i un ampli ventall de col·laboradors i convidats.
11.00 - Al rojo vivo: previo.
12.30 - Al rojo vivo.
Amb Antonio García Ferreras.
14.00 - La Sexta noticias 1ª edició.
14.55 - Jugones.

15.30 - La Sexta meteo.
15.45 - Zapeando.
Amb Dani Mateo. Programa que esmicola amb humor i desimboltura els millors moments de les cadenes nacionals i internacionals.
17.15 - Más vale tarde.
Amb Mamen Mendizábal. Espai d'actualitat que cerca i analitza amb esperit crític els esdeveniments del dia i posa cara als problemes.
20.00 - La Sexta noticias 2ª edició.
20.55 - La Sexta Clave.
Amb Rodrigo Blázquez.

21.15 - La Sexta meteo.
21.25 - La Sexta deportes.
Amb Carlota Reig.
21.30 - La Sexta Columna.
Programa que analitza en profunditat, a través d'un documental, un tema de màxima actualitat.
22.30 - Equipo de investigación.
Programa de recerca en què, a través de reportatges monogràfics, es tracten temes d'actualitat amb un perfil exhaustiu.
02.50 - World Poker Tour.
03.35 - Live Casino.
Concurs nocturn perquè els espectadors puguin jugar com si estiguessin al casino des de casa.
04.20 - Canal ruleta.

Recomanacions



THE INTERNATIONAL: DINERO EN LA SOMBRA

22.00 h Cuatro

★★★★★

Intriga. 2009. EUA. Direcció: Tom Tykwer. Intèrprets: Clive Owen, Naomi Watts, Armin Mueller-Stahl. 118 min.
L'agent de la Interpol Louis Salinger i l'ajudant del fiscal del districte de Manhattan Eleanor Whitman estan ben decidits a portar davant de la justícia un dels bancs més poderosos del món.



GOT TALENT ESPAÑA

22.00 h Telecinco

Segon programa de la nova edició del concurs. La nova temporada promet molts més moments dels que gaudir al costat de Santi Millán, Risto Mejide, Edurne i Dani Martínez.



EL DESAFÍO

22.10 h Antena 3

Vuit famosos intenten complir els reptes físics i mentals que el programa els va posant setmanalment, a més de superar les proves que sorgeixen en cada gala.

8TV

13.00 - Robin Food.
14.08 - El gran dictat.
14.50 - Nissaga de poder.
15.59 - Cine.
«La montaña de la familia Robinson».
17.46 - Cine.
«Trio de ases».
19.29 - El gran dictat.
20.08 - Caçadors de bolets.
21.04 - Plats bruts.
21.55 - Cine.
«Pradera de fuego». L'FBI i la policia de Texas estan llestos per assaltar la seu d'una secta els membres de la qual, fanàtics religiosos, estan fortament armats.
23.25 - Los pequeños asesinos de Agatha Christie.

Ràdio SBD

07.00 - Noticias en Xarxa.
09.00 - El Café de la Ràdio.
Amb Mireia Sans.
11.30 - Al Matí.
Amb Raquel García.
13.30 - Noticias Migdia.
Amb Núria García.
14.00 - Hotel Suís.
Amb Adrián Arroyo.
15.00 - Parlem d'Òpera. (R)
Amb Jordi Torrents.
16.00 - Conectats.
19.00 - Noticias Vespre.
Amb Karen Madrid.
20.00 - Quimèric.
Amb Karen Madrid.
21.00 - Xocolata Express. (R)
23.00 - Vitamina Dance.



patrimoni de Sabadell

Som uns enamorats del grup Patrimoni Sabadell de Facebook, i cada setmana escollim la fotografia que més ens agrada i n'expliquem la història



Una casa andalusa a la Plana del Pintor

La singularitat d'aquest domicili situat al carrer de l'Atlas ha captivat desenes de sabadellencs

Aleix Pujadas Carreras · @aleixpujadas

Com aquesta casa n'hi ha ben poques a Sabadell. A la ciutat no és habitual veure-hi construccions d'estil andalus com la Casa Alcaide, un domicili particular inspirat en les cases de Granada a la cantonada dels carrers de l'Atlas i del Jura, a la Plana del Pintor. Aquest estil tan diferent dels blocs de pisos o de les cases angleses sabadellenques va cridar l'atenció d'Esther Rodríguez. La sabadellenca explica que passejant

es va trobar aquesta casa "tan original", com comparteix ella mateixa entre els milers de seguidors del grup Patrimoni Sabadell de Facebook. En veure la construcció, la mirada s'enfila ràpidament als arcs que conformen la façana del primer pis i que, alhora, al darrere hi ha un pati espaiós i assolellat que reproduïx els elements de la construcció tradicional andalusa, amb gran varietat de plantes.

DiarideSabadell

www.diaridesabadell.com



CONNECTA AMB EL
DIARI I SEGUEIX EL
MINUT A MINUT DE
LA TEVA CIUTAT

Les Valls, 10, 2a
planta 08201
Sabadell

937 275 545

5

