

Transcription

L'Orient-Express: plus qu'un train. C'est un voyage de luxe commencé en 1883. Le 5 juin à 19 heures 30, au départ à l'actuelle Gare de l'Est de Paris et à destination d'Istanbul, en Turquie. 3200 kilomètres de parcours et 68 heures de trajet. Réservé aux plus riches, à l'époque, le prix d'une place, 700 francs or, représente la moitié d'un salaire annuel d'un ouvrier qualifié. Aujourd'hui, il faut compter au moins 2500 euros pour un Paris-Venise. Et avant chaque départ, le personnel offre un accueil digne d'un grand palace.

- Ils sont tous là au départ pour accueillir tous nos passagers et à l'arrivée, nous leur ferons aussi un petit goodbye.

Chaque voiture a son steward. /.../ Pour les voyageurs, la découverte des voitures reste un moment unique.

- Ce petit cabinet de toilettes, le bijou, quoi! Franchement, moi ce qui m'impressionne en plus, c'est ces petits marqueteries là.

Des dorures qui ont attiré des plus illustres personnages. 1928 sur le quai de la gare de Vienne, Marlène Dietrich, une des plus fidèles de ce train de légende. D'autres célébrités comme Lawrence d'Arabie, la fameuse espionne Mata Hari, le chancelier d'Autriche en visite à Paris en 1953, même le roi de Bulgarie, Ferdinand 1^{er} prendra la place du mécanicien pour pousser la machine à toute vitesse sur son territoire. Pendant l'hiver 1929, l'Orient-Express se retrouve bloqué par la neige pendant cinq jours, à 130 kilomètres d'Istanbul. Une histoire vraie qui inspira Agatha Christie pour l'écriture de son fameux roman *Meurtre à bord de l'Orient-Express*. En 1982, le train se retrouve son faste et son décoration raffinés. Les plus grands artistes décorateurs sont sollicités pour lui donner une nouvelle vie.

- Ce sont des voitures avec beaucoup d'histoire et ils ont roulé des milliers, des millions de kilomètres. Pour les agencements, nous avons trouvé les dessins originaux, même les artisans originaux. Nous sommes les restaurateurs de l'Orient-Express qui fait partie de l'histoire de la France.

Ce qui fait toujours son plus, c'est son restaurant et son service. La gastronomie française mise à l'honneur et préparée à bord, dans une cuisine de tout juste 12 mètres carrés. Ce train continue d'écrire l'histoire du rêve ferroviaire deux fois par semaine, le jeudi et le dimanche.