

# 'Urban sketchers'



P22-23

Sabadell rebrà 600 artistes de tot el país



# Diari de Sabadell

Dissabte 10 i Diumenge 11 de febrer del 2024

2,90 euros Núm. 900

[www.diaridesabadell.com](http://www.diaridesabadell.com)

@diaridesabadell    



HISTÒRIA

## La 'mani' prohibida que ho va canviar tot

**Aniversari** L'aturada general del 1976 va marcar un febrer excepcionalment mogut, amb milers de persones a concentracions arreu de la ciutat pels drets dels treballadors **P12-13**

**Diners** P04-05

## El mal estat dels polígons condiciona l'activitat econòmica

**Espai públic i mobilitat** Empresaris i entitats lamenten la falta d'inversions als PAE i reclamen petites i grans accions per ser 'business-friendly'



**Vallès** P21

De ruta fins a l'Antàrtida en un viatge de 10.000 km

**Ciutat** P07

El 'nou' TUS: 'contactless' i informació a temps real

**Oci i cultura** P24

Va d'humor: els monòlegs es fan un lloc a la ciutat

UN DIA AMB ELS DIPUTATS DE SABADELL AL PARLAMENT P10-11 | LA B-40 S'INAUGURA EL 16 DE FEBRER P20

9 772444 065006

# el nostre Sabadell

Redacció del D.S.

Sabadell ja viu el Carnestoltes. Durant la jornada d'ahir, **els infants van ser els principals protagonistes** i van passejar les disfresses pels carrers. Són moltes les activitats programades, amb permís del temps, que es faran aquest cap de setmana i tot culminarà amb **la rua que conformaran 26 comparses** amb prop de 1.800 participants. Una festa multitudinària!

*ens hi hem fixat...*



Després de parlar de sequera i restriccions gairebé cada dia, quan per fi arriba la pluja sembla un esdeveniment. La precipitació a la nostra ciutat va ser escassa, però va permetre rescatar la imatge dels paraigües pels carrers. Podria ploure més a les pròximes hores, encara que no serà, òbviament, la solució a la situació actual /D.S.

*ens agrada...*

## L'art dels 'urban sketchers'

Sabadell serà epicentre del moviment artístic **'urban sketching'** a l'abril. Més de 600 pintors i dibuixants, de tots els nivells i tècniques, inundaran els carrers de la ciutat il·lustrant els seus racons més singulars. Tot plegat, gràcies a la vocació incommensurable de Dibuixant Sabadell, amb més de deu anys de vida. Hem pogut veure com treballen i us ho expliquem en aquesta edició.

*retalls...*

### Un únic membre de l'oposició?

A la rebuda institucional a la consellera de Cultura, Natàlia Garriga, la banqueta de l'oposició estava pràcticament buida. Només s'hi va presentar el republicà Gabriel Fernández.

### Un gran comiat

Com podreu llegir a la pàgina 3, el vigilant de l'oficina BS a la plaça de Sant Roc, el Fèlix, s'ha jubilat. Empleats i ex-pleats li van fer un gran comiat per sorpresa. Ben merescut!

## Tal dia com avui

Fa 24 anys



L'aeroport de Sabadell va ser el gran protagonista de la portada del Diari de Sabadell del 10 de febrer del 2000. Coincidint amb la visita de Fernando Piña, director general d'AENA, es va informar d'una important inversió de 600 milions de pessetes per fer una reforma integral de les instal·lacions i reforçar la seguretat aèria. D'altra banda, el grup municipal d'Entesa per Sabadell va demanar l'adequació de la carretera de Matadepera per facilitar la circulació de bicis.



**FÈLIX LEÓN** Després d'exercir durant més de trenta anys de vigilant de seguretat de l'entitat bancària, es jubila i deixa una gran empremta entre empleats i clients

# La cara més visible del Banc Sabadell a la plaça de Sant Roc

Pere Figueras • @perefiguerasval

**A**hir va ser el seu últim dia. Després de 34 anys exercint de vigilant de seguretat de Banc Sabadell a la plaça de Sant Roc, Fèlix León es jubila. Ha estat la cara més visible de l'emblemàtica oficina bancària i, com ell mateix reconeix, gairebé ha fet més de relacions públiques. Sempre atent, afable, donant conversa, intentant solucionar qualsevol problema.

Va néixer a Granada, però amb tres anys i mig ja era a Sabadell, on els seus pares van continuar fent de professors. El Fèlix és el cinquè de set germans. Encara que va començar treballant en una empresa d'injecció de plàstics, el seu rumb aviat va encaminar-se cap al món de la seguretat. "Vaig fer de porter de discoteques com Mirage o el Concor", recorda amb nostàlgia. També ha passat per diverses empreses de seguretat, l'última Prosegur.

"L'opció del Banc va sorgir de manera sobtada. Em van cridar per fer una entrevista amb el cap de seguretat, que era l'Abel Romero. Primer van agafar una altra persona, però no va encaixar i al cap d'una setmana ja estava a la porta de la plaça Sant Roc treballant. Fins ara", explica amb sa-



El Fèlix s'ha guanyat l'estima d'empleats i de clients del Banc amb el seu tarannà afable. Ha sigut molt més que el vigilant de seguretat / LLUÍS FRANCO

tisfacció i orgull. "Sempre m'ha agradat interactuar amb la gent, tenir un bon tracte amb tothom. Molts clients són amics i també he tingut un gran vincle amb gent del Banc, com el Joaquim Badia o la Carina".

## Secrets a la tomba

Ha viscut situacions de tota mena, per sort cap especialment tensa. "Els ojeadores eren els més perillosos. Venien a observar el que feien alguns clients i un tercer, a fora, els atacava". Va convertir-se en el *guia* de les famoses cues: "Allò era la pera i em preguntaven quina anava millor". Tot això ha canviat amb la transformació tecnològica. També ha estat espectador de luxe de concentracions o vagues a la plaça de Sant Roc, les obres al mateix Banc o la pandèmia: "Va ser un moment molt dur perquè la gent es posava molt nerviosa". Ha vist desfilat famosos, com Àngel Cris-to i Barbara Rey, molts futbolistes, del Centre d'Esports i FC Barcelona... Assegura que "hi ha secrets que aniran a la tomba amb mi". I ara? "Comença una nova etapa. És un moment de sentiment contraposat, agredolç, jo sempre tindrè l'ADN del Banc. He fet milers de quilòmetres allà dins i hi tornaré per saludar la gent".

## Avui parlem de les mancances als polígons

**Et posem en context.** Sabadell compta amb set Polígons d'Activitat Econòmica, en els quals treballen més de 12.000 persones.

**Per què en parlem?** Empresaris i representants del teixit empresarial demanen millores als sectors d'activitat de la ciutat.



La mobilitat interna, la neteja o la pavimentació de voreres, entre les mancances més comunes als polígons d'activitat econòmica de la ciutat / VÍCTOR CASTILLO

**Diners**

# Els polígons demanen millores

Empresaris i representants del teixit empresarial reclamen inversions als PAE de la ciutat. “Cal actualitzar-los urgentment per no perdre atractiu”

M. Camps R. · @campsmanel #DinersDS

**Sabadell compta amb set** Polígons d'Activitat Econòmica – PAE –, alguns integrants dins la trama urbana de la ciutat, altres de ‘recent’ creació –Sabadell Parc Empresarial–, alguns amb més indústria que altres, però entre tots contribueixen a la creació de llocs de treball i riquesa a la ciutat, amb les més de 850 empreses que ocupen a més de 12.000 persones.

Segons les darreres dades de l'Informe d'Estructura Empresarial (Can Feu-Hostafrancs, Can Roqueta, Gràcia Nord, Gràcia Sud, Parc Empresarial, Ripoll i Sud-oest) generen un volum de negoci de 2.463 milions d'euros i apleguen el 55,3% de la facturació i el 46,5% de l'ocupació de les societats mercantils amb seu al municipi.

Malgrat les xifres, l'estat d'alguns polígons preocupa als empresaris dels PAE, que reclamen que “els polígons industrials són un espai urbà de ple dret i cal dedicar-hi més atenció, en tots els

sentits. Cal actualitzar-los de forma urgent, perquè si no progressivament es van degradant i això només condueix a no trobar mercat per ocupar les naus amb activitat industrial”, apunta Pere Puig, president de la Comissió d'Urbanisme, Infraestructures i Transport de la Cambra de Sabadell.

**“No se'ns correspon amb fets”**

Al polígon Can Roqueta, que concentra el 9,1% de la facturació que generen les empreses de la ciutat, hi ha diverses mancances sobre la taula, com és la mobilitat interna o problemes de neteja. “Hi ha tres empreses, algunes d'elles logístiques, que provoquen molts problemes a la resta de veïns. Ens treuen zones d'aparcament als que tributem aquí i ens dificulta la nostra feina. Cal que l'Ajuntament posi ordre”, reclama Jaume Llop, president de l'Associació d'Empreses i Propietaris de Can Roqueta, mentre afegeix que “valo-

rem positivament que se'ns escolti per part de l'Ajuntament, però després no se'ns correspon amb fets”.

La neteja, segons explica, també és un problema candent davant la falta de papereres al llarg del polígon. “Tenim problemes de salubritat. Hi ha molta deixalla orgànica que els porcs senglars aprofiten per destriar i menjar, i queda fet un desastre”.

Al parc industrial Riu Ripoll (Nord), des de l'empresa Grupo Prat Gouet expliquen que “després d'anys s'ha pogut resoldre el tema de la fibra òptica, però avui encara només hi ha cobertura en un operador de telefonia mòbil”, lamenten. Alhora, demanen que la freqüència de la brigada sigui més alta, ja que “s'hi acumula molta brutícia, i quan venen clients o distribuïdors, no es dona la millor imatge”. Finalment, i relacionat amb el tema de la neteja, expliquen que “no tenim contenidors de reciclatge, i ens hem de desplaçar fins a l'entrada de la Masia de Can Jonqueres”.

#### “Revisió de la mobilitat”

L'aspecte de la neteja també és una demanda que es trasllada des del polígon Gràcia Nord, on s'alerta de la “poca freqüència dels serveis de neteja, normalment, cada dues setmanes”, explica l'empresari sabadellenc Ramon Alberich.

Més enllà del mal estat d'algunes voreres, Alberich posa el focus en la mobilitat interna d'aquest polígon situat en la trama urbana de la ciutat “Els carrers tenen molt trànsit i no hi ha prou aparcament. Estaria bé fer una revisió de la mobilitat i intentar millorar-la, com per exemple a la cruïlla del carrer Joaquim Blume amb Raimon Casellas, on sovint hi ha topades”.

Finalment, en aquesta mateixa zona, lamenta l'ús que empreses de lloguer n'han fet d'una pastilla –cruïlla Francesc Eiximenis amb Joaquim Blume–, que temps enrere servia perquè els tràilers poguessin aparcar. “Ara no hi cap ni una moto. S'ha massificat i això contribueix a la saturació de l'espai públic. Alhora, al davant, hi ha una zona d'activitat d'economia circular molt estranya. No és conflictiva, però és bruta i genera brutícia”.

Sobre la situació del Polígon Sud-oest, un dels PAE on el govern vol centrar més esforços, el president del polígon Sud, Josep Maria Roviras, explica que “abans del 22@, s'ha de fer molta feina, encara. S'han de dignificar els polígons, i especialment aquest, que és el més industrial”.

Sobre la situació del Polígon Sud-oest, un dels PAE on el govern vol centrar més esforços, el president del polígon Sud, Josep Maria Roviras, explica que “abans del 22@, s'ha de fer molta feina, encara. S'han de dignificar els polígons, i especialment aquest, que és el més industrial”.

Entre altres aspectes, com la mobilitat interna, la neteja, el nequit davant l'arribada d'obertures de discoteques, hi ha la gestió dels residus, amb la retirada dels contenidors de la via pública, Roviras es

## L'Ajuntament reivindica les inversions

Segons el consistori, en els darrers cinc anys s'han fet diverses actuacions –a banda de les intervencions de major envergadura– de mobilitat puntuals a diversos polígons, on s'han invertit 25.000 euros. L'objectiu, segons fonts del consistori, és “millorar les infraestructures, fomentar la col·laboració amb les empreses, dinamitzar aquestes àrees, atraure i afavorir l'activitat econòmica, i crear llocs de treball”.

Paral·lelament, reforçar les infraestructures amb els PAE, a través per exemple, del Portal Sud (10,3 milions d'euros).

Al Polígon Sud-oest, el govern treballa en la reordenació urbanística entre l'inici de la Gran Via i Renfe Sud (2,5 milions d'euros)

Al riu Ripoll, un cop aprovada la Modificació del Pla d'Ordenació per facilitar la implantació de noves activitats, està previst fer una millora dels accessos (2025).

Al Polígon de Can Roqueta el mandat anterior es van invertir 2,5 milions d'euros per “modernitzar-lo” i es van fer renovacions de paviment en diversos carrers (19/20), amb una inversió d'1.742.924,37 €.

Tot i que no hi ha data, el consistori assegura que té previst construir una nova rotonda a Torre-romeu, a la carretera de Santa Perpètua, i una altra a la ronda d'Ebre “per facilitar l'accés i la mobilitat a la part industrial del riu i activitats econòmiques de tot l'àmbit”.

pregunta: “Si cada empresa hem de gestionar la recollida? Perquè hem de pagar la taxa de residus?”.

#### “Estem mal comunicats”

Finalment, Pere Puig reclama posar fi “a les falses promeses”, referint-se a l'execució de la Ronda Nord, reclamant que “els incompliments són reiterats i aquest projecte hauria d'estar fet. Estem mal comunicats, i fins que no tinguem un sistema de rondes, incloent-hi, també la Ronda Est, no serem atractius perquè vinguin empreses a la nostra ciutat”.

Un altre aspecte que preocupa és el Planacional per a l'erradicació de l'amiant a Catalunya 2023-2032, ja que segons explica Pere Puig “ens preocupa el calendari d'execució i el règim sancionador amb el qual està previst que actuï aquesta llei. Són despeses molt importants que requereixen terminis més dilatats per a la seva execució i amortització”.

### Les frases

“Tenim un greu problema de mobilitat. Cal que l'Ajuntament hi posi ordre”

**Jaume Llop**  
President AEPCRO

Abans de parlar d'un 22@, que està molt bé, queda molta feina per fer encara”

**Josep Maria Roviras**  
President Polígon Sud

“S'han d'acabar les falses promeses: necessitem un sistema de rondes per ser atractius”

**Pere Puig**  
Cambra de Comerç

“Cal fer una revisió de la mobilitat i la senyalització horitzontal. Falta més neteja i ordre”

**TADE**  
PAE Gràcia Nord

“No hem detectat mancances, si bé és cert que l'àmbit de la neteja és millorable”

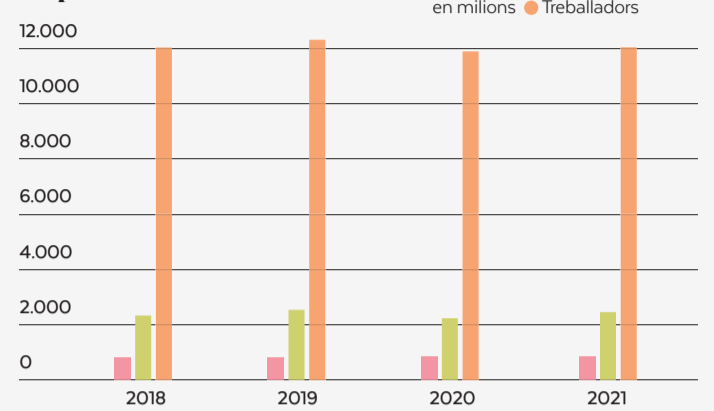
**Grupo BN**  
PAE Can Feu-Hostafrancs

“No tenim contenidors de reciclatge. Hem d'anar fins a la Masia de Can Jonqueres”

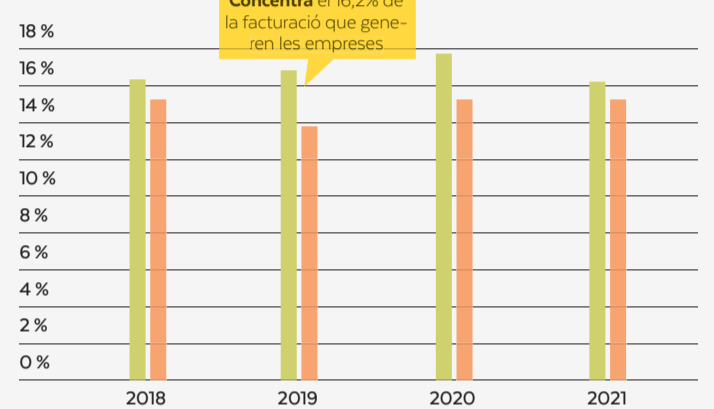
**Grupo Prat Gouet**  
Parc Industrial Ripoll (Nord)

### Dades

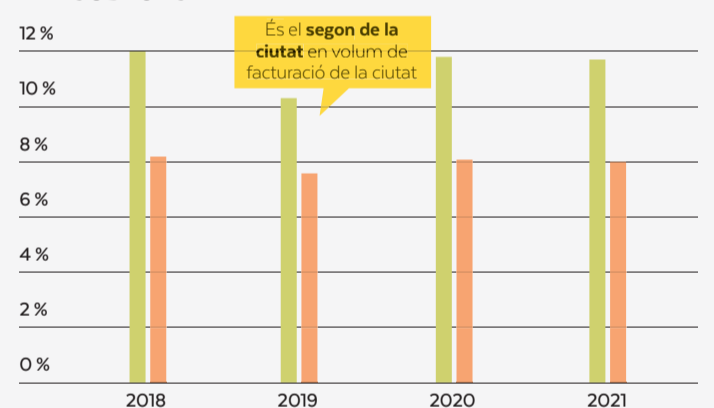
#### Empreses PAE



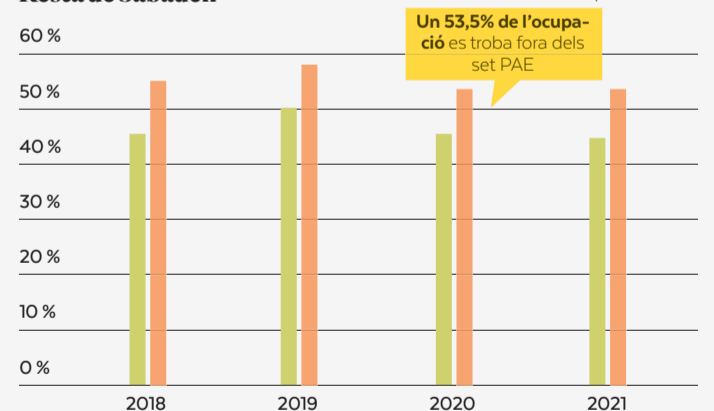
#### Can Feu



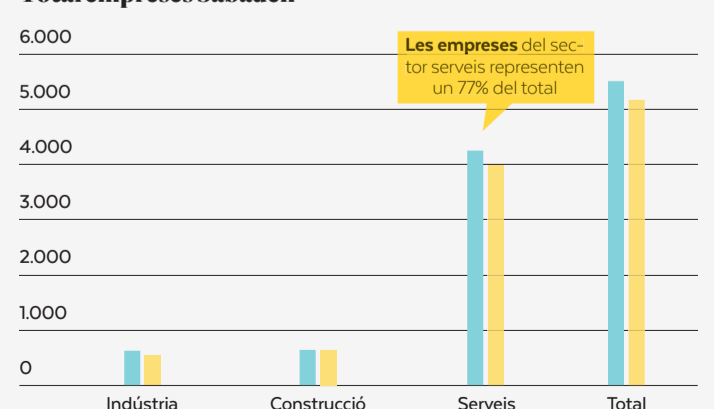
#### PAE SUD-OEST



#### Resta de Sabadell



#### Total empreses Sabadell



# Arbrat i plantes a la Gran Via, mesos després

Aleix Pujadas Carreras · @aleixpujadas

#obres #verdurbà

**URBANISME** La plantació culmina les obres de la cruïlla entre la Rambla i l'avinguda de Barberà, a la Gran Via. Les obres d'obertura del pati de l'Artèxtil ja estan gairebé a punt. La Crida ho veu com "un nyap"

La reforma de la cruïlla de la Rambla – Gran Via ja ha acabat un cop, aquesta setmana, s'ha fet la plantació de l'arbrat i la vegetació, que era el que faltava. I aquests dies també s'estan plantant arbres i vegetació al pati de l'Artèxtil, al carrer de Quevedo, que és una altra de la desena d'obres de l'Oficina Gran Via–Ripoll iniciades el mandat passat, amb el lideratge de Junts. A hores d'ara, la majoria d'obres d'aquest projecte global de 3,9 milions d'euros finançats en part pels fons europeus Next Generation ja estan acabades.

L'actual fase d'emergència per sequera permet el reg amb aigua regenerada o freàtica que serveixi per garantir la supervivència dels arbres que hi ha a l'espai públic. Des de l'Ajuntament, fonts municipals subratllen que "s'ha fet ara perquè és el moment idoni per plantar"; i remarquen que es tracta de "vegetació autòctona que necessita poca aigua". A les jardineres hi ha plantes arbustives com les buguenvílies, romaní o la Salvia Jamensis; i els arbres són cercis multitronc, de fulla caduca. També s'ha de tenir en compte que la plantació dels arbres i les plantes és el darrer pas d'un procés de tramitació administrativa que, per normativa, sempre s'ha d'allargar diversos mesos. A la cruïlla de la Gran Via – Rambla les obres van començar a mitjans de gener del 2023 i havien de durar tres mesos, de manera que haurien d'haver acabat a finals d'abril de l'any passat. Si ara ja es compten com a acabades, el retard haurà sigut de poc menys d'un any. S'hi han invertit gairebé 266.000 euros. En el cas de l'Artèxtil, 425.500 euros.

## "Aveure com arrelen"

Entre els veïns i persones que passen caminant per aquesta cruïlla entre la Rambla i l'avinguda de Barberà hi ha una barreja de sentiments. Carlos Sanz, per exemple, opina que "és més o menys el que hi havia, no hi ha gaire canvi, però ja



Detalls dels nous arbres i plantes a la cruïlla de la Rambla amb la Gran Via i davant de l'Artèxtil / AINATORRES



era hora que possessin les jardineres; a veure com arrelen les plantes i els arbres, però en principi ho veig bé". En el seu cas, valora més positivament que s'hagin suprimit els passos soterrats i s'hagin pintat passos de vianants en superfície, amb regulació semafòrica, la qual cosa també s'ha acabat de fer en les darreres setmanes. "Depèn més o menys de per qui, però de nit, per gent gran, gent jove... era complicat. Millor passar pel semàfor, tot i que tinc la sensació que provoca retencions puntuals de trànsit", afegeix. L'obra de la cruïlla ha permès ampliar l'espai per als vianants a l'encreuament entre la Rambla i l'avinguda de Barberà i, en aquesta zona intermèdia, plantar-hi arbres i vegetació. Paral·lelament, s'ha asfaltat i pacificat el trànsit elevat la calçada, amb nous semàfors i senyals. Una de les qüestions que ja durant les obres va generar polèmica entre els veïns són les cantonades de les noves jardineres. El consistori es va comprometre a finals de setembre de 2023 a arrodonir-les.

Ni el projecte global ni el resultat de les diverses obres de la Gran Via satisfà la Crida per Sabadell, que les qualifica de "nyap del PSC i Junts". El regidor de la formació Oriol Rifer assegura que "en comptes d'emprendre propostes valentes de reducció real del trànsit i contaminació només s'han remodelat algunes voreres, tancat passos subterranis i plantat alguns arbres, mesures ridícules i totalment insuficients". La Crida insisteix a reclamar un model de ciutat en què cada veí tingui tots els serveis bàsics a 15 minuts a peu, en bicicleta o transport públic.

A part de la situació de les dues obres ja comentades, a hores d'ara, ja han acabat les de supressió del pas de vianants soterrat del Parc Taulí, que ha passat a ser en superfície, i el mateix s'ha fet a l'altura dels carrers del Sol–Sardà i Sant Pau–Buxeda. També estan enllestides les remodelacions de la placeta de Calassanç Duran i, pràcticament, les del carrer d'Antoni Forrellad, tot i que hi falta el creuament amb la carretera de Prats. Més amunt, les obres del carrer de l'Alcalde Ribé s'han de tornar a licitar. Les obres del nou espai del carrer de l'Illa i de la ronda d'Orient, al davant del tanatori, estan pràcticament enllestides i les de Fira Sabadell, que s'havien de fer aquest any, han quedat descartades. El lateral de l'equipament, en què predomina l'asfalt i el formigó, s'havia de naturalitzar amb més verd i espais d'ombra. S'hi havien de destinar 325.000 euros, però el projecte va caure del pressupost municipal del 2024.

**Les dues obres de l'entorn de la Gran Via sumen un pressupost superior als 690.000 euros en total**



Imatge dels arbres del parc del Nord / LLUÍS FRANCO

## El PP critica que es plantin arbres en sequera

### Redacció

A vista d'ocell, el parc del Nord es distingeix com un dels punts verds de Sabadell. Ara, però, la sequera i les mesures de contenció en el reg de la gespa amenacen a la supervivència de la flora que ja hi ha a l'emplaçament.

En aquest sentit, des del PP de Sabadell alerten del delicat estat d'alguns arbres plantats recentment, denunciant que el Govern local no ha tingut en compte la greu situació de sequera. "En l'impuls que es va donar durant la campanya electoral [el passat mes de maig], es van plantar arbres molt joves, amb arrels que no són molt profundes, i ara s'estan asseccant i corren perill. És una llàstima perquè té un cost molt gran", adverteix la regidora Cuca Santos.

La formació detecta que aquesta realitat també es viu en altres zones, on no s'han tingut presents les prohibicions i limitacions en el reg que dificulten que els nous exemplars tinguin garantides les seves necessitats hídriques. "És una manca de previsió, fruit de la precipitació electoral", sentència Santos, que demana millorar el manteniment d'àrees com la del nord de la ciutat. El grup estudia elevar la queixa en el pròxim ple.

Amb tot, fonts municipals neguen que els arbres del parc del Nord s'estiguin morint. "S'estan regant des del primer dia, amb aigua regenerada", una pràctica permesa en la fase I de l'emergència. En total, s'han plantat 570 arbres a la zona, amb una actuació que ha tingut un cost al voltant de 282.000 euros.

**Fonts municipals neguen rotundament que els arbres del parc del Nord s'estiguin morint**



El proper pas que preveu TUS és substituir el sistema magnètic dels bitllets per un sistema de validació 'contactless' amb les targetes de transport o dispositius mòbils, i també renovar l'actual web de TUS

fectament en autobús", expressa Xavier Andreu, gerent de TUS. El sistema també genera registres històrics de cada viatge, que serveixen per poder avaluar possibles canvis en el servei.



Els autobusos incorporen panells informatius, comptadors de passatgers, càmeres i TPV per poder pagar amb targeta de crèdit / AINA TORRES



#### Quines millores incorpora?

Els usuaris ara poden conèixer a temps real quin és el temps d'espera per a un autobús, a través dels panells o de l'app. "Abans no era gens fiable: s'anunciaven autobusos que mai no arribaven o havia de calcular el temps mentalment, des que sortia de la seva estació d'origen fins al Centre", exposa la Marta, usuària habitual de TUS. Ara s'ha descarregat l'app, on pot consultar el minutatge a cada parada. També poden controlar a l'interior del vehicle quines seran les properes parades, amb una pantalla que informa visual i acústicament, així com de les possibles correspondències amb altres línies urbanes i mitjans de transport públic com FGC, rodalies i autobusos interurbans.

Entre les novetats –i en col·laboració amb l'ONCE–, les persones amb discapacitat visual podran activar un sistema de veu que informi del temps d'arribada dels autobusos, línies i destinació. D'altra banda, també s'han incorporat sensors per detectar el nombre de passatgers i conèixer en temps real l'ocupació de cada vehicle i de autobusos amb sensors de mesura de la qualitat ambiental. També l'app de TUS s'ha renovat, amb informació a temps real. El projecte ha tingut un cost de més de dos milions d'euros i s'ha finançat en un 74% pels fons Next Generation.

# Els autobusos es digitalitzen: càmeres i panells informatius

Marta Ordóñez · @martaordonezgar

#TUS #Sabadell

**MOBILITAT** TUS i Ajuntament de Sabadell han renovat el sistema per obtenir més control a temps real sobre possibles incidències o temps d'espera. Ara ja es pot pagar un bitllet senzill amb targeta de crèdit

**Els autobusos de Transports Urbans de Sabadell (TUS) es digitalitzen.** Els vehicles han incorporat 142 panells informatius a bord, quatre càmeres de videovigilància a cada autobús, pagament amb targeta per als bitllets senzills, comptador de passatgers i 136 pantalles informatives a les parades on s'indica el temps d'espera de cada autobús. "No és un Gran Hermano, no pretenem controlar què passa a l'autobús. Les càmeres estan sota procés judicial i només es revisaran en casos excepcionals", matisa

Paco López, president de TUS. "Volem donar un millor servei", afegeix.

La cooperativa d'autobusos urbans, conjuntament amb l'Ajuntament de Sabadell, ha renovat el sistema d'ajuda a l'operació (SAE), que permet a TUS tenir més control sobre la situació dels seus vehicles, recorreguts, consums i incidències del servei. De fet, el nou sistema facilita que els autobusos siguin puntuals: s'ha impulsat un sistema de prioritat semafòrica, on el sistema general es coordina per-

què els semàfors s'adaptin automàticament si l'autobús va més tard del previst.

"Amb el sistema SAE, tindrem coneixement més veraç i a temps real per al usuari", destaca l'alcalde de Sabadell, Marta Farrés. Però la informació també facilitarà a TUS i l'Ajuntament recollir i monitorar dades per prendre decisions sobre les línies. "Podrem avaluar si calen reforços, més freqüències..." enumera Farrés. "Amb tota la renovació, algú que no té ni idea de la xarxa d'autobusos, es podrà moure per-

**"Amb aquest sistema, tindrem un coneixement més veraç a temps real. Podrem avaluar si calen reforços"**

#### Noves perspectives

L'Ajuntament de Sabadell va avançar fa unes setmanes que al llarg d'aquests quatre anys es destinaran més de 20,7 milions d'euros a la millora de la flota de vehicles i serveis. Es preveu la compra de 25 autobusos de baixes emissions – híbrids i elèctrics – i millores en línies, com ara l'augment de la freqüència de les línies 5 i 55. Es comptarà, a més, amb nous punts de càrrega elèctrica a les cotxes i millores en les pantalles de vehicles i marquesines, a més de millorar els sistemes d'informació al ciutadà i el sistema de *ticketing*. "Volem que el 2031 tota la flota sigui de baixes emissions", exposa l'alcalde, Marta Farrés.

# “El meu somni és ser entrenadora”

Marta Ordóñez · @martaordonezgar

#Xalest #Sabadell

**SOCIETAT** L'Ainara, una jove amb discapacitat intel·lectual i alumna del Xalest, és campiona de la Copa Catalana júnior de ciclisme i impartirà classes de 'spinning'



Ainara Inarejos, alumna de l'escola Xalest de Sabadell / AINATORRES

**Amb només vuit anys**, Ainara Inarejos va començar a pedalar, com a forma de vida. Era un llegat familiar: el seu pare, avi i cosí eren aficionats al ciclisme i va decidir-se a provar-ho, pràcticament des que té ús de raó. Des d'aleshores, una bona dosi de passió, disciplina i constància l'han endut a convertir-se en campiona de la Copa Catalana júnior de ciclisme 2023. Inarejos, veïna de la Roureda i amb discapacitat intel·lectual, estudia al centre especial d'educació Xalest i ara compartirà la seva passió –i forma de vida– amb els seus companys: impartirà classes de *spinning* a altres alumnes de l'ESO del Xalest, a una sala cedida de forma gratuïta pel QWellness de Sabadell. “Estic contenta que hagin pensat en mi. Em prepararé la classe, amb música i pensant que els agradi, als meus companys”, valora. Aquest curs, els companys de l'escola podran tastar més de prop el seu èxit i la seva passió.

No ha estat fàcil arribar fins a on ha arribat: entrena cada dia, incansablement, de 15.30 h a 18.10 h. Combina entrenament físic amb màquines. Surt a entrenar pels carrers de Sabadell i, els seus pares, l'acompanyen fent de cotxe escombra. I és que ara té el focus posat en el campionat d'Espanya, que tindrà lloc a Sevilla aquest cap de setmana, el 10 i 11 de febrer, i ha entrenat encara més dur: és per això que cada dia va a Barcelona.

Tot, sense descuidar la seva formació. Està cursant un itinerari de formació específic (IFE) al Xalest per persones amb discapacitat intel·lectual. En concret, estudia l'IFE d'Auxiliar Serveis de restauració i elaboració d'àpats i és membre de la cooperativa d'alumnes de l'escola. “Vull ser entrenadora de ciclisme, nutricionista o auxiliar de cuina”, afegeix la jove. I admet que se sent molt valorada a l'escola de Sabadell. “Estic molt

contenta de fer IFE a Xalest, em sento molt valorada i rebo l'ajuda que necessito. He fet amics nous i està sent una bona experiència”, afegeix. Als seus 17 anys, té les idees molt clares. I també creu que l'esport l'acompanyarà al llarg de la vida. “L'esport em genera tranquil·litat, és el meu espai de confort, m'oblido dels problemes”, considera. És conscient dels seus avenços i això la fa sentir millor amb ella mateixa. Amb més força. “Quan he patit una lesió o accident [va ser atropellada] que m'han obligat a deixar d'entrenar, he sentit ràbia”, afegeix. I és que la seva passió té aquest doble fil: durant el campionat de Catalunya l'any passat, els nervis la van envair a la sortida. Però amb filosofia i gaudint del camí, va aconseguir relaxar-se i viure l'experiència des de la plenitud. Va batre el millor temps en una prova individual. “Vaig ser molt feliç aquell dia”, conclou. Unes expectatives que es mantenen per la competició d'aquest cap de setmana.



**L'escola Xalest neix l'any 1992 per iniciativa professional per donar resposta educativa a alumnes amb dificultats d'aprenentatge o en risc d'exclusió social. Està al barri de Cifuentes.**

**L'Ainara entrena cada dia de 15.30 h a 18.10 h. Va descobrir la seva passió als 8 anys i ha perseguit els seus somnis des d'aleshores**

## Sabadell inaugura un centre de Serveis Socials al sud

Marta Ordóñez · @martaordonezgar #Sabadell

**El nou Centre de Serveis Socials Bàsics Sud** s'ha posat en funcionament aquesta setmana, al passeig dels Almogàvers. Es tracta del cinquè equipament que forma part de la xarxa de serveis socials, que fins ara es trobaven ubicats als Centres d'Atenció Primària (CAP). “És important per prestar una atenció de qualitat, amb espais dignes”, ha exposat el tinent d'alcalde, Eloi Cortés. Aquest centre fa unes 150 atencions setmanals, amb o sense cita prèvia.

Aquests equipaments es troben al Centre (a la plaça de la Sar-

dana), el de Torre-romeu (al centre cívic), més el CSSB Nord (al centre cívic de Ca n'Oriac) i a Can Puiggener (també al centre cívic d'aquest barri). Segons el tinent d'alcalde, el següent pas serà treballar en la creació d'un nou espai al carrer del Brasil –equipament de l'Oest–, unes obres que ara s'han de licitar. “És molt necessari habilitar aquests espais”, afegia Laura Pineda, regidora d'Acció Social.

El projecte de condicionament del centre de la zona sud ha comportat una inversió de 312.630 euros. A aquests nous equipaments



El nou centre de Serveis Socials Bàsics del sud / AINATORRES

s'ofereix atenció bàsica però també hi ha espais específics perquè els professionals dels equips especialitzats s'hi puguin traslladar per atendre casos si cal. En concret, hi ha set punts de gestió tècnica i cinc despatxos d'atenció a usuaris i famílies.

La nova xarxa s'emmarca en el canvi de model organitzatiu dels serveis socials municipals que es va impulsar el mandat anterior, quan es van crear equips específics per a l'atenció de problemàtiques relacionades amb l'habitatge, exclusió residencial, infància i adolescència en risc o dependència.

Per accedir al sistema de serveis socials municipals, existeix un telèfon únic d'atenció (93 745 33 30), que funciona com a centralita per atendre consultes o peticions i programar les primeres visites als diferents serveis i equipaments.





## Entrevista a Franc Cortada

Director general de l'ONG  
Oxfam Intermón

“Sabadell és empàtic, li preocupa el que passa al món”

Marta Ordóñez · @martaordonezgar

Franc Cortada és director general d'Oxfam Intermón i va visitar Sabadell el passat divendres per assistir a la cita anual de Sabadell amb el concert solidari de l'ONG. Aquest any, es mira més de prop la crisi de l'aigua a l'Àfrica, una crisi d'aigua sense precedents “que provoca més fam, més conflictes i malalties”. Sabadell va ser escenari per recaptar grans dosis de solidaritat. I es va batre l'objectiu: gràcies a l'aportació de 270 sabadellencs, es podran construir pous d'aigua per arribar a centenars de famílies. Cortada ens fa a Sabadell un tast global sobre la situació al món, que deixa un regust agre dolç: queda molt per fer, però també una llarga llista de petites victòries compartides.

**El passat divendres va celebrar-se un concert solidari a Sabadell, una cita que ja és tradició a la nostra ciutat.** 15 anys de concert a Sabadell. Hi ha un projecte consolidat a la ciutat: és solidària i compromesa. La gent ve al concert, hi creu. Diu molt d'una ciutat que és empàtica, que li preocupa el que passa al món. S'han recaptat 8.077 euros de donatiu. És una xifra important que pot marcar la diferència, canviarem la vida de molta gent... Centenars de famílies que ara tindran accés a l'aigua, aquests diners donen per construir un pou d'aigua i arribar a centenars de famílies.

**Quin rol hem d'assumir com a ciutadans? Estem suplint la feina i obligació dels nostres governs?** Crec que tenim un doble paper: exigir als nostres governs les responsabilitats més bàsiques com educació, habitatge o sanitat. Però també exigir que siguin part de la solució per reclamar que milions de persones arreu del món tinguin els seus drets garantits. Poden injectar recursos financers o condonacions de deute per fer que a aquests països del sud global hi hagi recursos. Exigim als nostres governs que aturin les atrocitats a Gaza i demanin un alto el foc. Però, d'altra banda, també podem contribuir a través de compres al comerç just, donacions solidàries. A vegades ens sentim molt petits, hi ha qui pensa que no pot fer res. Però som milers i milers de ciutadans que pensem que un altre món és possible des de la convicció i la tossuderia. No és un anhel utòpic. Nosaltres som afortunats, tenim una comunitat de gent de mig milió de persones que ens ajuda a Espanya.

**Has fet un esment a Gaza. Ara mateix el focus està en l'emergència humanitària a la franja. Quina és la situació?** A Gaza, hi treballem fa més de 50 anys, hem acompanyat 700.000 persones cada any. La situació a Gaza és una situació que ens



CEDIDA



### Et posem en context.

Divendres passat, Oxfam Intermón va organitzar a Sabadell el seu tradicional concert solidari per combatre la crisi de l'aigua a l'Àfrica. Es va aconseguir recaptar més de 8.000 euros.



Vols llegir l'entrevista completa a **Franc Cortada**? La pots consultar al nostre web [diaridesabadell.com](http://diaridesabadell.com) a través d'aquest codi QR.

interpel·la com a ciutadans, hi ha una vulneració de drets sistemàtica, crueltat i patiment de dos milions de persones cada dia. No hi ha un refugi segur a Gaza i manquen les coses més bàsiques. Només arriben entre el 5% i el 7% dels aliments necessaris i hi ha accés a 203 litres diaris d'aigua, un 5% del consum diari. Com a ONG, demanem el alto el foc immediat i permanent.

**Fa un any, la prioritat era Ucraïna. Ens hem oblidat, com a societat?** Costa molt parlar d'Ucraïna, però també de Iemen o Síria, on hi ha conflictes enquistats. Costa parlar de Turquia. Costa parlar del Pakistan, on les inundacions del 2022 van impactar sobre 33 milions de persones. Costa molt parlar de qualsevol crisi que no sigui mediàtica. Sovint veiem imatges esfereïdores que ens toquen l'estómac, i des d'aquí s'actua. El 2019 hi havia 100 milions de persones amb necessitats humanitàries. Ara, el 2023, hi ha 407 milions de persones. També hi ha bones notícies: s'estan posant les primeres vacunes contra la malària a l'Àfrica. És transformador. A l'Àfrica, aquestes persones estan vivint les conseqüències d'un problema que no han creat: tot el continent només ha generat el 5% de les emissions CO<sub>2</sub> a l'atmosfera. Viuen ara, ja, l'impacte de la crisi climàtica i no han tingut res a veure.

**En l'informe Desigualtat SA s'apunta a una creixent disparitat en diversos àmbits.** Els cinc mil milionaris del món, en els últims anys, han doblat fortuna. Si es gastessin un milió d'euros cada dia, gastarien la seva fortuna en 476 anys. És un nivell d'obsenitat molt difícil de pair. Una injustícia enorme. L'1% més ric de la població acumula el 50% de la riquesa global. El gran titular de l'informe és el fet que, com no aconseguim reduir pobresa extrema, amb aquest ritme de creixement, hi haurà el primer bilionari els propers anys i caldran 229 anys per erradicar pobresa al món. És una bogeria.

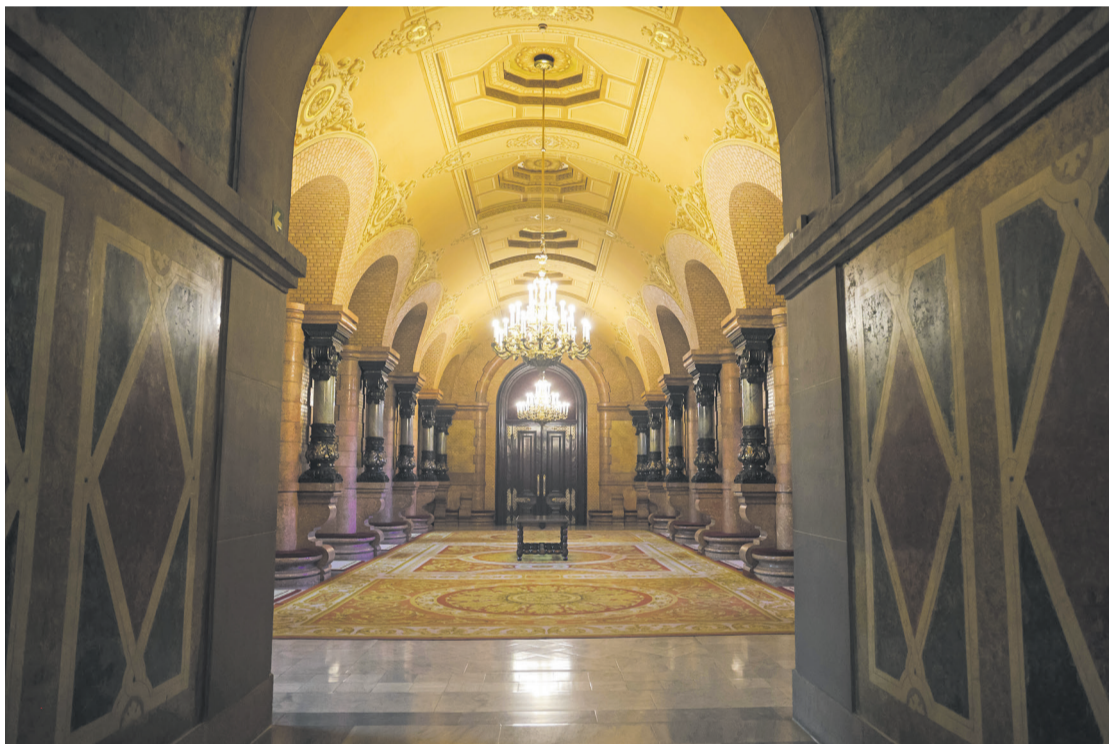
**Com hi lluiteu, vosaltres?** Hi ha molta gent de Sabadell que és sòcia i gràcies al seu suport estem als llocs més remots per garantir aquesta protecció de la vida de la gent, treballem per oferir oportunitats i creació de llocs de feina, acompanyar petites empresàries per tenir una vida digna i, en tercer lloc, treballem per denunciar i canviar lleis injustes, nacionals o internacionals que neguen drets a les dones, drets a la propietat de la terra, procurem promocionar lleis per revertir sistemes fiscals que beneficien els que més tenen... Un no escull el moment que li toca viure, però sí com hi respon.

# Un dia amb els diputats de Sabadell al Parlament

Albert Acín Serra · Barcelona · @diaridesabadell

#Parlament #Sabadell

**POLÍTICA** Més enllà del ple, hi ha una vida al darrere: reunions, trobades i molta burocràcia. Acompanyem Pol Gibert (PSC), Juli Fernández (ERC), Xavi Pellicer (CUP) i Joan García (Cs) en una jornada intensa



Els diputats de Sabadell, al Parlament de Catalunya, dimecres passat / VICTOR CASTILLO



Quatre dels 135 diputats del Parlament de Catalunya són sabadellencs: són Pol Gibert (PSC), Juli Fernández (ERC), Xavi Pellicer (CUP) i Joan García (Cs). Tots homes, entre els trenta i els quaranta, i molt arrelats a la ciutat, cadascú a la seva manera. S'assemblen, però són molt diferents: alguns són independentistes i altres no, es mouen entre l'extrema esquerra i les polítiques liberals, i hi ha qui representa el partit del Govern i qui empeny des de l'oposició...

Gibert fa i desfà per compatibilitzar dos rols entre Barcelona i Sabadell: ser diputat i alhora el número 2 de Marta Farrés. Fernández, exalcalde i exconseller, camina entre el partit i el Parlament. Fafeina entre bambolines, lluny de la primera línia. García les ha viscut de tots els colors a Ciutadans i en els millors moments, va arribar a ser vicepresident del Parlament. Mentrestant, Xavi Pellicer ('Palli' per als més propers) no ha perdut l'activisme amb la cadira i, com dicta la CUP, sap que el seu pas pel Parlament té data d'inici i de final.

Acompanyem els diputats sabadellencs durant tot un dia, dimecres passat, per conèixer què fan al Parlament. És un dia especialment intens, perquè toca sessió de control al Govern de la Generalitat i, com pràcticament 400.000 vallesans, el primer repte serà esquivar el caos circulatori provocat per les protestes dels agricultors i arribar a temps a Barcelona.

## El primer: arribar a l'hora

**8.40 h.** "He vingut amb Rodalies i no amb cotxe per evitar ensurts", comenta Pol Gibert ja alleugerit a les portes del Parlament. No ha coincidit amb Juli Fernández, que avui no ha vingut en tren, sinó en moto. La sessió de control comença puntual –es veu que és un dels segells distintius de la presidenta, Anna Erra–. Tant el Joan com el Xavi, que també han arribat a temps, seuen als seus escons i repassen les intervencions amb la seva bancada.

## Una cosa és el to, una altra els pactes

**9 h.** Comença la sessió de control. El Govern rep per tot i per tot arreu, especialment per l'emergència per sequera i la gestió de l'agricultura. Els consellers d'Acció Climàtica i de Territori, David Mascort i Ester Capella, són, doncs, els més interpellats. Als temes d'actualitat se sumen altres que estan en agenda, com la Formació Professional (FP). Gibert, que porta els temes de treball del PSC, pregunta al conseller d'Empresa, Roger Torrent, sobre el centre de formació d'automoció de Martorell, que espera una ampliació de l'oferta formativa des de fa anys.

En la seva intervenció, parla de "fracàs" i de "situació vergonyosa" per al país en un tema que se sent molt seu, com és l'FP i el Servei

d'Ocupació de Catalunya (SOC) que creu que han de treballar plegats. "Només tres de cada 100 usuaris del SOC surt amb feina", ens explica després. "Cada territori ha de poder decidir quina formació, i quines feines, segons les necessitats. Això també seria molt útil per a Sabadell", defensa.

El to dur del PSC i de total l'oposició cap al govern és constant. Tindrà a veure que queda un any –o menys, qui sap– per les eleccions? "No és això, és pel moment que viu Catalunya. La sequera s'agreuja i el Govern sembla que esperi que ploqui", critica Gibert. Pellicer va més enllà i fa una esmena a la totalitat a tota l'acció des de 2021. "Ha estat una legislatura molt pobra, primer amb el govern ERC-Junts i ara amb ERC en solitari, que fa seguidisme de la sociogència per mantenir-se en el poder", exposa quan parlem amb ell al seu despatx, presidit per un gran mapa dels Països Catalans.

Per contra, Fernández creu que tot plegat fa un mal favor a Catalunya. "No és positiu, no ajuda a la gent. El Govern no és feble, ha aprovat tots els pressupostos i fa camí per acabar la legislatura, que no passava des de feia 14 anys", defensa. Destaca que darrere les paraules, sí que hi ha acords. També ho creu Joan García, que reivindicarà unes hores més tard que avui mateix ERC, Junts, Cs i Vox hagin aprovat una esmena a la totalitat a una llei de finançament local presentada pels comuns. "Pot semblar estrany, però aquí es tracten molts temes i d'aliances n'hi ha moltes!".

## La vida dins i fora del ple

**11.20 h.** Enmig de la sessió, Fernández surt de la cambra per anar a una reunió sobre un tema de màxima urgència, la sequera, amb la portaveu d'ERC, Marta Vilalta, i el diputat Eugeni Villalbí.

Després de la trobada, en un to més distès, li preguntem al Juli pels seus *outfits*. Avui, com és habitual, porta armilla. "Em recorda al meu avi i, és més, el vestit l'he comprat a la sastreria Avenida de Ca n' Oriac, on ell es va comprar el seu primer *traje*". Assessorat per l'estilista sabadellenca Marta Pontnou, avui ha triat corbata i sabates roses. "Els homes se'ns diu que hem d'anar amb un vestit blau. També em pregunten per les unghes pintades... doncs a mi m'agrada això", reivindica.

Entretant, Gibert es reuneix amb CCOO amb qui parla de propostes per a la conciliació familiar. Pocs minuts després, cap a les 12.30, es produeix una reunió similar al grup parlamentari de la CUP, on Xavi Pellicer es reuneix amb diputats i tècnics de la formació per a ultimar una proposta de supermercat públic. "Avui, que hi ha 10 hores de ple, és un bon dia per poder coincidir tots", indica.

Joan García intervé en el ple sobre la proposició de llei de finances locals de Catalunya. La primera part de la sessió s'acaba passades les 13 hores, quan es fa un minut de



silenci en record de la darrera víctima de femicidi davant del Palau del Parlament. És hora de dinar: alguns ho fan al despatx, d'altres fora, i molts al bar del Parlament, on el cafè surt a 1,05 euros, per cert. **15 h.** La sessió es reprèn, i torna a ser García qui pren la paraula davant de només una desena de diputats. “Gràcies als que hi sou, que heu dinat de pressa”, fa broma la presidenta del Parlament. García fa una interpel·lació sobre els pressupostos 2024 al Govern –és a dir, un intercanvi de posicions entre el diputat i el conseller del ram–. Va fort: Que si “pressió fiscal”, “política de decreixement”, una dècada “perduda” en FP, transició ecològica i infraestructures... I la ronda Nord de Sabadell i Terrassa, que es cola en el discurs! “Els catalans no hem de passar de pàgina, hem de canviar de llibre”, li diu a la consellera d’Economia, Natàlia Mas, que li replica amb un discurs molt tècnic.

### Reunions i trobades

**16.15 h.** Gibert rep representants de la Confederació d’Associacions Veïnals de Catalunya (CONFAV), vinguts d’arreu del país, des de Tarragona fins a Lleida. També hi ha Manuel Navas, president de les associacions de veïns de Sabadell, amb qui després es troben a la sala 11, a la qual s’accedeix des del saló dels passos perduts. Les entitats són molt crítiques amb el nou model de concentració de la pediatria del departament de Salut i així ho volen fer saber al PSC, que fa d’amfitrió i a la resta de grups parlamentaris convidats a la trobada.

“Fer això és bàsic. Des del despatx no es pot tenir un sentiment de país”, explica Gibert, que assegura que moltes de les polítiques que arriben al Parlament surten d’aquestes trobades. No és el mateix tenir els 33 diputats del PSC que 6 a Ciutadans. Mentre Gibert s’ha especialitzat en el Vallès i en qüestions vinculades al tre-

ball, com les millores en el SOC i en l’FP, García ha de cobrir molts territoris i àmbits: fa poc va anar al barri de la Mariola, el més degradat de Lleida, on no tenen diputat. A ell, però, se li il·luminen els ulls quan trasllada temes de Sabadell, com la residència del Sud o l’institut de Can Llong. “També porto coses de Terrassa”, reconeix fent una mica de conya.

Pellicer defensa les reunions amb el teixit social i les seves accions en el territori contra el Quart Cinturó i els desnonaments. Així i tot, creu que no s’han de fer els dies de ple. “El que avui s’espera és que estiguem al ple. És una de les nostres responsabilitats com a diputats”. Creu que s’ha d’estar a tot i a tot arreu, i treballar durant la setmana, més si es té en compte el caràcter “marcià” del sou de diputat. “Cobren entre 4.000 i 8.000 euros nets per cap, molt alluny del salari mínim”. En el seu cas, són uns 2.000 euros nets (2,5 vegades l’indicador de renda de suficiència, IRSC) perquè dona més de la meitat del sou com la resta de “companyes” de la CUP.

Fernàndez reconeix que com a diputat del partit de govern centra els esforços per arribar a acords “sempre que puc” i a dialogar amb entitats. Ell ho acostuma a fer els divendres, quan desplaça als seus territoris (el Vallès i el Moianès) per contactar amb la societat civil. Aquesta agenda plena dins i fora del Parlament també va d’actes: el diumenge passat va acudir als premis Gaudí, dimarts va anar a la gala de l’esport, on van premiar el femení del CNS i divendres dinarà amb la consellera de Cultura i representants del sector a Sabadell. “Coneixes moltes realitats i ajudes que passen les coses”, explica.

**18 h.** La tarda continua amb agendes de partit, i més reunions lluny dels focus, fins ben entrat el vespre. Fins i tot hi ha qui grava un pòdcast! La tornada cap a Sabadell serà fàcil: els tractors ja han aparcat al centre de Barcelona, esperant a anar on? Al Parlament, ja demà.

**Pol Gibert:**  
“T’has de reunir i escoltar molt. És bàsic. Des del despatx no es pot tenir el sentiment d’un país”

**Juli Fernàndez:**  
“Fas un treball a llarg termini i coneixes moltes realitats. Pots ajudar que passin coses”

**Xavi Pellicer:**  
“Ser diputat et dona la projecció suficient per fer visibles aquells casos que són més anònims”

**Joan García:**  
“Aquí he après a ser un diputat generalista. La resta del país té problemes molt semblants als de Sabadell”



## Garriga: “Sabadell és un epicentre cultural”

La consellera de Cultura, Natàlia Garriga, va signar divendres el llibre d’honor de l’Ajuntament de Sabadell, un gest simbòlic que fan personalitats quan visiten la institució. Una estona abans, va estar reunida amb l’alcaldessa, Marta Farrés, que li va traslla-

dar assumptes culturals que la ciutat té entre mans.

Va sorgir l’abordatge de la col·lecció de moda més important de l’Estat, els més de 17.000 vestits que atresora la Fundació Antoni de Montpau, o la possibilitat de construir el nou conservatori municipal a l’Eix Macià.

En la signatura, Garriga va destacar que “Sabadell és un epicentre cultural”. Farrés li va fer entrega d’una litografia de Sabadell Capital de la Cultura Catalana 2024, amb el característic logo del pintor Ramiro Fernàndez Saus.

### TALLS AL VOLTANT DE LA PLAÇA D’ESPANYA

Dilluns començaran les obres del carrer d’Antoni Forrellad, en direcció Barcelona. A les nou del matí es procedirà als talls dels carrils i es treballarà en dues etapes, deixant com a mínim un carril de circulació lliure. Es preveu que les actuacions acabin a les vuit del vespre. Les obres continuaran dimarts amb els talls en direcció plaça d’Espanya.

### DETINGUTS PER UN ROBATORI VIOLENT

Tres unitats de la Policia Municipal van haver d’actuar el passat dijous al matí per un robatori violent a Sabadell. Els agents van intervenir per arrestar un home de 36 anys i una dona de 50 acusats d’un presumpte delictes de robatori amb força a la via pública. Els fets van passar poc després de les nou a la carretera de Barcelona, al barri de Gràcia.

**TORRA**  
SERVEIS FUNERARIS

Al teu costat  
des de 1950

Fa més de setanta anys que oferim serveis funeraris a Sabadell i a les famílies que ens han necessitat, i durant tot aquest temps hem après a comprendre les necessitats i els desitjos de les persones en moments tan delicats com són els de la pèrdua d’un ésser estimat.

Estem aquí per

acompanyar-te

Horari tanatori i oficines tanatori:  
**de 8 a 21.30 h, els 365 dies de l’any**  
Ronda Orient 71 • 08203 Sabadell  
Horari de vetlla: **de 8:00 h a 21:30 h,**  
**els 365 dies de l’any**

Oficina d’atenció de Batllell:  
**24 hores, els 365 dies de l’any**  
C/ Batllell n° 60 (davant Parc Taulí)

**902 930 085**  
[www.funerariatorra.com](http://www.funerariatorra.com)  
[serveis@funerariatorra.com](mailto:serveis@funerariatorra.com)  
**629 72 79 25**

# Aquell agitat i revoltat **febrer del 1976**

**A**quell any era de traspassos, vol dir que el febrer també tenia un dia més. Un febrer del 1976 que va mantenir els sabadellencs en tensió unes quantes jornades i, com va quedar escrit, Sabadell va viure un dels capítols més intensos de la seva història.

Cada setmana hi va haver manifestacions multitudinàries i corredisses de debò. Una de les manifestacions, concretament la del dijous dia 19, va acabar amb ferits greus i va ser titllada per les autoritats d'aleshores com "La més greu alteració de l'ordre públic en els darrers quaranta anys". Al cap d'una setmana, el 26 de febrer, també dijous, la vaga general va posar fi a tot un mes de mobilitzacions.

Un opuscle amb el títol "ABADELL: el pueblo unido..." de Dionisio Gimenez Plaza, va ser el primer a parlar d'aquells esdeveniments. L'any 2012 va aparèixer el llibre de Xavier Vinader *Quan els obrers van ser els amos*, de Pagès Editors, un document que, com diria l'autor, "és un text històric fruit d'un moment molt determinat. Escrit al peu del canó informatiu, amb l'estil i el llenguatge d'una època marcada pels traumatismes. Una època, afortunadament, llunyana."

Després de la mort del dictador, les autoritats franquistes no només no donaven mostres d'intentar una sortida democràtica, ans al contrari, s'entossudien en l'aplicació de la seva política i a seguir la doctrina del Movimiento Nacional. Xavier Vinader explica al seu llibre que el mateix alcalde Burrull havia manifestat: "Que nadie dude que los alcaldes de Franco podemos seguir en el puesto". Per aquesta raó, moltes entitats sabadellenques demanaven la seva dimissió.

Amés, aquells dies es vivien moments difícils en diversos aspectes: la crisi del tèxtil pel tancament d'empreses que s'acollien al Plan de Reestructuración y Ordenamiento de la Industria Textil Lanera; la difícil situació de l'ensenyament, en què els mestres demanaven salaris dignes i els pares demanaven millors; el ram del metall també demanava millores. En general, es vivien uns dies tensos.

Una manifestació pacífica, en què alumnes de primària, acompanyats de pares, mares i professors, reivindicaven una escola per a tothom i gratuïta i ajuda als mestres, va ser brutalment reprimida per la policia. El caos i la confusió van ser tals que la canalla deixava anar els globus reivindicatius i fugia espordida, sense saber on anar, mentre els pares i els mestres, que no podien controlar la situació, no s'ho podien creure, no podien entendre el motiu de tanta duresa per part de la policia. Això era el 13 de febrer del 1976. El dia abans, milers de manifestants havien demanat la dimissió de l'alcalde Burrull.

El fet que la policia actués de forma tan desproporcionada va fer que moltes entitats convoquessin una manifestació de protesta per al dijous següent, el 19 de febrer. Una manifestació que es va organitzar alternativament entre les vuit i les deu de la nit per diversos punts de la ciutat, entre els quals hi havia els següents: plaça Dr. Robert, passeig General Primo de Rivera i passeig Manresa (diversos grups de manifestants sense organitzar una gran massa). Més nombrosos al carrer de Sant Cugat, ronda Alcázar de Toledo, on van col·locar contenidors a la calçada per interrompre el trànsit de vehicles, fins que van ser retirats per la guarnició municipal.

Altres grups es van organitzar pel carrer de Garcilaso i plaça Granados, creuant la via Massagué i dirigint-se per Vilarrúbias fins a la Creu Alta. A la plaça de la Creu Alta va ser col·locada una pancarta en un autobús. Intentant bloquejar aquella demarcació, els manifestants van tallar la circulació a la ronda Ponent, entre Calderón i plaça de Catalunya, mitjançant tubs de ferro, caixes de fusta i grans pedres.

La policia armada, dotada amb "moderns aparells dissuasius antiavalots", va efectuar diverses càrregues i va llançar bales de goma que van ocasionar ferides a diversos manifestants.

Andrés Quero Almansa, operari calderer, de vint-i-quatre anys, va estar sis dies ingressat a la Clínica de Santa Fe. El comunicat clínic parlava de commoció cerebral i contusions diverses. Passats molts

**Jaume Barberà**  
(1950)

Enginyer tècnic  
mecànic  
de formació  
i escriptor  
de vocació.

@Jaumeb72



**La vaga general del dijous 26 de febrer del 1976 va ser la culminació d'un mes ple de reivindicacions, manifestacions i corredisses**



dies, encara se li podien apreciar, des de l'espatlla fins a les natges, tots els tons de la gamma dels violetes, liles i morats, des dels més clars als més obscurs.

No va ser l'únic ingressat, ni el més greu. Manuel Rodríguez Arcos, secretari del Jurat d'Empresa d'Unitat Hermètica, va rebre l'impacte d'una bala de goma a la nuca. El van ingressar a la clínica extremadament greu. Va estar internat a l'UCI i la seva vida va estar en perill. Havia rebut l'impacte al començament del passeig Manresa, just uns metres més amunt d'on havien apallissat Andrés Quero i uns minuts més tard.

Més amunt, també, al carrer de les Valls, va rebre un impacte, aquesta vegada a la cara i d'una granada de gas lacrimogen, el professor d'anglès David Wilson, mentre mirava per una finestra. Va ser ingressat amb ferides de pronòstic reservat. Va morir uns mesos més tard a conseqüència de les seqüeles. També va ser ingressat el jove Angel Redondo amb ferida greu en un ull, ocasionada per una bala de goma.

Van ser atesos, també, Javier Buisán Calleu, de quatre anys, Ramón Centelles Rodríguez, de catorze, i Emilio Ovejero Cano, de dotze. Hi va haver molts més ferits, més d'una vintena, que van ser atesos a Santa Fe i al dispensari, però que no va ser necessari el seu ingress.

Aquell vespre els agents de la policia d'antidisturbis, amb la seva desmesurada actuació, van deixar Passeig amunt un reguer de víctimes. L'extrema violència exercida utilitzant porres, bales de goma i granades de gas lacrimogen va encendre, encara més, els ànims de la ciutadania. Sabadell no es mereixia aquell tracte. Les autoritats que van ordenar aquella repressió s'havien equivocat de forma lamentable i criminoso.

La setmana següent es van repetir les aturades. De fet, les primeres aturades havien començat el 4 de febrer, a l'empresa ASEA-CES, per demanar més seguretat als llocs de treball arran de la mort per accident de l'operari Patrici Matencio.

La idea de vaga general s'anava estenent, les empreses buides, la



D'esquerra a dreta, manifestació a les Pistes d'Atletisme durant la vaga general a Sabadell. 26 de febrer del 1976. Manifestació durant la vaga general a Sabadell. 26 de febrer del 1976. Concentració a les Pistes d'Atletisme. 26 de febrer del 1976. I assemblea a les Pistes d'Atletisme durant la vaga general de Sabadell. 26 de febrer del 1976 / XAVIER VINADER SÁNCHEZ / A.H.S.

## Amés a més...

Era tan exagerat i fora de lloc el concepte que tenia dels fets el ministre de l'Interior Don Manuel Fraga Iribarne, que no va dubtar a qualificar-los de gravíssims, i amb una desafortunada comparació va arribar a dir: "Sabadell es Petrogrado".

gent al carrer. Dia rere dia, la consciència general, pels fets del dia 19, anava passant de la incredulitat a la indignació. Es va constituir la Comissió Inter-rams, formada per onze delegats sindicals que representaven els diferents rams. Aquesta comissió havia de representar els treballadors i dur les seves inquietuds i reivindicacions a les autoritats.

El consistori municipal va signar un document amb el títol de *Manifesto a los sabadellenses. Democracia con seny-representatividad-catalanidad*, en què justificava:

"D'altra banda, a la vista hi ha el ritme accelerat que s'ha imprès, els darrers anys, la construcció d'escoles i centres d'ensenyament mitjà i professional; a la construcció d'habitatges amb una fórmula inèdita que proporcionava un fi eminentment social; les places, jardins i parcs públics instal·lats; la ingent ordenació i senyalització del trànsit; la modernització d'accessos; obtenir una autopista lliure de peatge; les instal·lacions esportives que utilitzen milers d'escolars sabadellencs i adults; les obres de clavegueram, pavi-

mentació i il·luminació dels nostres carrers, incloent-hi els barris perifèrics. I això malgrat la penúria econòmica que és proverbial en aquest, com a la generalitat d'ajuntaments.

Entenem que la nostra actuació només es pot justificar per un full de serveis i aquest full de serveis considerat sota mena d'història i no sota el mesquí prisma de l'anècdota que s'utilitza amb mala intenció".

El dijous 26, Dijous Gras, l'aturada a Sabadell va ser general i total. Milers i milers de treballadors

es van concentrar, a partir de migdia, a les pistes d'atletisme en una assemblea multitudinària. Una de les intervencions més aplaudides va ser la del sindicalista Jerónimo Vázquez Rey. Es van llegir desenes d'adhesions. Malgrat la gran concentració de personal, el comportament va ser extremadament cívic.

Un gran cop d'efecte es va donar, a mitja tarda, quan van arribar els membres de la Comissió Inter-rams acompanyats de l'advocat Antoni Farrés juntament amb els vaguistes alliberats dels onze

que havien estat detinguts les jornades anteriors. Es va anunciar que els restants serien alliberats tan aviat com fos possible.

Aquella nit, l'alcalde José Burull va presidir per darrera vegada el ple municipal, el governador Salvador Sánchez Terán li va concedir permís per quedar-se al marge de l'activitat municipal. Es va posar fi, durant uns mesos, a les aturades, manifestacions i aldarulls. S'havia tapat la ferida, però no s'havia guarit el mal. Sis mesos i mig més tard, hi va haver la vaga del Metall.

**C** Cicles Formatius

**Portes obertes**  
24 de febrer-10h  
Inscriu-te a [www.eug.es](http://www.eug.es)

CFGS - Desenvolupament d'aplicacions **Multiplataforma**  
orientació a **Business Intelligence**

CFGS - Desenvolupament d'aplicacions **Web**  
Perfil professional **Bioinformàtica**

**Viu els cicles en un entorn universitari**

CFGM - Sistemes microinformàtics i **Xarxes**

Amb el suport de Bioinformàtics Barcelona

**BIB**  
BIOINFORMÀTICS BARCELONA

Av. de la Generalitat, 202-206  
08174 Sant Cugat del Valles (Barcelona)  
Tel. 93 589 37 27

Estudiar la teva **vocació** és possible

**gimbernat**  
formació

[www.eug.es](http://www.eug.es)

# Les famílies de l'Andreu Castells: "Educació, escolta'ns"

Sergi G. Reginaldo · @sergigonzz

#EscolaAndreuCastells #Manifestació

**EDUCACIÓ** Fa un mes que va esclatar el conflicte entre la direcció i les famílies de l'escola Andreu Castells. L'AFI continua exigint la "dimissió" de l'equip directiu

**No afluixen.** Un mes després d'esclatar el cas de l'Escola Andreu Castells, a Can Rull, les famílies segueixen mobilitzant-se per exigir la "dimissió de l'equip directiu". L'Associació de Famílies d'Infants de l'escola ja va advertir fa dues setmanes que hi hauria mobilitzacions cada divendres "fins que se'ns doni per escrit que l'equip directiu no tornarà a l'Andreu Castells". Ahir, les famílies van abandonar les protestes estàtiques davant de l'escola per manifestar-se pel barri. Centenars de persones –entre alumnes, familiars i veïns del barri– van enfilem via Alexandra i el carrer de Sant Isidor fins al Centre Cívic de Can Rull mentre cridaven consignes com "Educació, escolta'ns" o "direcció, dimissió". Veus de l'AFI apunten que "s'estan cansant d'esperar" i exigeixen al Departament d'Educació que prengui cartes de forma immediata en l'assumpte i les demandes de les famílies.

Fa dues setmanes que l'equip directiu de l'Andreu Castells

va agafar la baixa en bloc; i que el Departament d'Educació va haver de prendre el control de l'escola. Un dia després, els Serveis Territorials d'Educació al Vallès Occidental van adjudicar una direcció interina per assumir temporalment les tasques organitzatives i de gestió pròpies de la direcció.

#### Més reivindicacions

Les famílies no tenen previst aturar-se, com van fer saber ahir a la manifestació veus de l'AFI. De fet, tenen previst concentrar-se divendres que ve a la mateixa hora davant dels Serveis Territorials, al carrer de Marquès de Comillas, per "acon-



**En un comunicat emès als mitjans, l'equip directiu va denunciar que "la causa d'aquesta baixa és l'assetjament públic, i mediàtic, que ha liderat l'AFI (...) com a portaveu de les reclamacions d'algunes famílies"**

seguir que la Generalitat ens escolti". A més, també tenen previst ser al ple municipal del 26 de febrer per demanar als grups municipals suport. Ja van ser al ple municipal del passat 1 de febrer amb pancartes, però com no havien sol·licitat el torn per exposar una moció, no van poder intervenir. La d'ahir és la quarta manifestació que organitzen les famílies.

#### Com va començar?

La situació va explotar quan famílies de l'escola –sota el paraigua de l'AFI– van fer pública una carta on mostraven "insatisfacció, preocupació i decepció" amb la gestió del centre educatiu. Concretament, denunciaven que el nivell educatiu de l'escola és baix, una manca de projecte pedagògic i actituds de "menyspreu i despotisme" per part de l'equip de direcció cap a les famílies.

L'equip directiu, però, va recordar que any rere any el Departament d'Educació ha avalat el projecte educatiu i la gestió de l'escola.



Imatge de l'entorn escolar al carrer de l'Estrella / AINATORES

## "S'acumula molta gent a la sortida de l'escola"

M.B. · @diaridesabadell

**La transformació dels entorns escolars** ha estat un dels punts subratllats en vermell del discurs del Govern municipal. Durant la segona meitat del 2023, l'Ajuntament va posar la lupa en prop d'una vintena de centres educatius, iniciant obres per millorar la seguretat i la senyalització de diferents espais. Un dels darrers moviments en aquesta mateixa línia va arribar el desembre passat, quan la Junta de Govern Local va aprovar l'expedient de contractació de les obres dels camins escolars dels centres Amadeu Vives, Joan Montllor i La Trama, amb una inversió de gairebé dos milions d'euros. La previsió és que les obres, finançades pels fons europeus Next Generation, comencin entre els mesos d'abril i maig. Amb tot, les famílies demanen agilitzar els processos de pacificació per convertir aquests punts en llocs encara més segurs. Per exemple, al carrer de l'Estrella, en un dels punts d'accés al recinte de l'Esco-

la La Trama, els pares que esperaven ahir la sortida dels infants remarquen que qualsevol acció per reduir els riscos serà benvinguda. "S'acumula molta gent a la porta i és important que es destinin tots els recursos", expressava una mare sobre el sentir general de les famílies.

L'Enric, el conserge del centre, posa en cada franja horària de recollida i entrega d'alumnes una tanca per prohibir puntualment el pas de vehicles. Una acció que es reproduïx en altres indrets. Malgrat tot, adverteixen, hi ha pares que fan marxa enrere pel carrer amb el cotxe per recollir els infants. Reforçar l'aposta per la pacificació total evitaria algunes conductes en punts on, avisen, els nens surten sovint corrent. L'eliminació definitiva del trànsit rodat, la instal·lació de bancs o la transformació en plataformes úniques en alguns dels carrers del voltant de les escoles són algunes de les accions projectades en escoles com la Joan Montllor o Amadeu Vives. De moment, les famílies esperen noves actuacions.

**El projecte aprovat a tres entorns escolars compta amb finançament dels Next Generation**



Imatges de la manifestació, ahir divendres, a via Alexandra / AINATORES





# Diners

**LA XIFRA** **1.894,9** euros, el preu del m<sup>2</sup> d'un habitatge d'enguany, un 2,6% més respecte del mateix període del 2022, segons dades del Ministeri de Foment.



L'Oficina de Treball, del Servei Públic d'Ocupació de Catalunya, al carrer de la República / v. CASTILLO



**Segons les darreres dades de gener, la contractació temporal a Sabadell se situa per sota la mitjana de la província, i és una de les poblacions amb menys volum de contractes d'aquesta tipologia**

de l'informe mensual de l'Observatori de l'Economia Local.

Respecte a la contractació, durant el mes de gener d'enguany s'han formalitzat 3.659 contractes laborals a la ciutat, un 1,3% menys (50 contractes menys) respecte del mes anterior i un 14,1% menys (601 contractes menys) respecte del mateix mes de l'any 2023.

En relació amb la durada del contracte, destaca el descens dels contractes amb una durada inferior a un mes (un 22,6%; 293 contractes menys) i els de durada indeterminada (un 37,7%; 199 contractes menys).

Entre les diferents ocupacions, els descensos més significatius s'observen en les ocupacions elementals (un 15,2%; 222 contractes menys), els treballadors de la restauració, personals i venedors (un 15,9%; 185 contractes menys) – coincidint amb la finalització de la campanya de Nadal – i els professionals científics i intel·lectuals (un 19,1%; 81 contractes menys).

En aquesta línia, i segons l'Observatori del Consell Comarcal del Vallès Occidental, durant l'any 2023 s'han formalitzat 265.732 contractes laborals a la comarca, els quals el 41,2% han estat indefinits i el 58,8%, temporals. Respecte del 2022, la contractació ha disminuït un 7,6%, el que representa 21.760 contractes menys.

## Camins paral·lels

A Catalunya, el 2024 ha arrencat amb un increment del nombre d'aturats (3.690 desocupats més) i una frenada de l'ocupació.

Al conjunt de l'Estat, l'atur registrat ha augmentat en 60.404 persones, un increment del 2,23% respecte del desembre. Així, el gener ha tancat amb 2.767.860 ciutadans apuntats a les llistes dels serveis d'ocupació amb la intenció de trobar una nova feina. En comparació amb l'any passat hi ha 140.537 aturats menys, xifra que equival a un descens del 4,83%. El ministeri que encapçala Yolanda Díaz ha ressaltat que es tracta la xifra més baixa de desocupats dels últims 16 anys en un mes de gener.

## Els més joves i els 45+, els col·lectius més desocupats

M. Camps R. · @campsmanel

**OCUPACIÓ** Les persones de 45 o més anys representen el 56,8% del total de sabadellencs en situació d'atur. Més d'un 57% són dones

L'any a Sabadell, en termes d'ocupació, ha començat amb un lleuger repunt del nombre d'aturats respecte al tancament del 2023 (0,9%), passant de les 11.375 persones desocupades a les 11.476, de les quals més d'un 57% són dones. Malgrat el repunt, les darreres dades d'atur situa a Sabadell amb la xifra més baixa d'un mes de gener des de 2009.

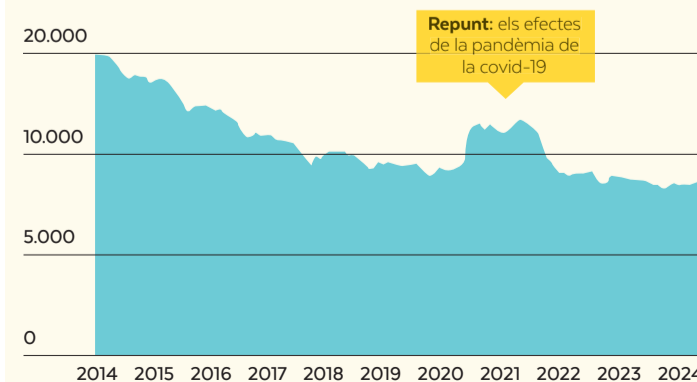
L'augment de persones en situació d'atur s'ha registrat, principalment, entre els més joves (8,3%; 64 més), i encara que en el primer mes del 2024, el col·lectiu de sabadellencs de 45+ hagi ex-

perimentat un lleuger descens (-1,26%), avui dia encara representa un 56,8% de les persones en situació d'atur. Una situació paral·lela en el conjunt del Vallès Occidental, on abans del 2015 la proporció se situava per sota del 50% i actualment frega el 60%.

En relació amb els grans sectors d'activitat, es registra una dinàmica positiva en la indústria (5,24%; 82 menys), serveis (1,3%; 107 menys) i en la construcció (2,74%; 27 menys). Les persones aturades sense ocupació anterior, en canvi, registren un augment (11,5%; 115 més), segons les darreres dades

## Atura Sabadell

Evolució de la xifra de persones aturades de la darrera dècada a la ciutat



Si tens alguna cosa a dir, si vols que la teva veu sigui escoltada, envia'ns la teva opinió a [sabadell@diaridesabadell.com!](mailto:sabadell@diaridesabadell.com)



## Cartes

Srs. del Diari de Sabadell,

A l'edició del dia 30 de gener hi ha dos articles que fan referència a l'Oci nocturn i com a portaveu del Grup Soroll Nocturn de l'AAVV Centre Mercat em veig amb l'obligació de recordar la lluita que fa més d'un any estem portant a terme un grup nombrós de veïns que ens hem organitzat per intentar resoldre un problema de difícil solució i al qual l'editorial hi dedica l'atenció i al meu criteri sense donar a conèixer el real malestar de la ciutadania del centre ciutat.

Es diu a l'editorial: "Els últims dies hem rebut alguna queixa veïnal sobre joves que es queden molta estona en bancs parlant a altes hores de la nit. És comprensible que hi hagi veïns que vulguin descansar, però també cal donar una resposta a les necessitats dels joves. S'han d'ampliar les opcions disponibles." Per favor, no es tracta de "volar descansar", es tracta de respectar el dret al descans i a la salut de tots els veïns no tan sols d'alguns! Si us plau, no cal sol·licitar més locals de la tipologia dels existents, per què no sol·licitar locals a zones no urbanitzades i amb un sistema de transport urbà que faciliti els desplaçaments? Per què no reivindicar altres formes d'oci que no sigui el bar de copes i les discoteques? Hi ha joves de Sabadell que ho agrairien.

 **En línia**

Vols avisar-nos d'una notícia? Vols fer una denúncia? Escriu-nos al WhatsApp!

**682 146 542**

# Opinió

## Editorial

### Arbres i sequera

Es poden **plantar arbres** i, alhora, entrar en **emergència per sequera**? D'entrada, pot semblar contradictori, i és per això que actualment és tan important que els missatges i les accions siguin coherents i s'expliquin molt bé. Ningú sap fins quan durarà aquesta manca de pluges que s'allarga des de ja fa més de dos anys, i la ciutat s'ha d'adaptar al **nou context climàtic**, en què, segons els experts, plourà menys, però quan ho faci serà de forma més abundant. Tanmateix, mai hauríem d'oblidar que vivim en un clima càlid com és el **mediterrani**. Els beneficis dels arbres i les zones verdes per captar CO<sub>2</sub> i millorar la qualitat de l'aire estan demostrats científicament i, per tant, cal que continuem guanyant aquests espais pel bé de la nostra qualitat de vida. Alhora, no hi ha dubte que el **nou verd urbà** ja fa anys que hauria de ser exclusivament d'espècies autòctones que **consumeixin molt poca aigua** per sobreviure. Però una flor no fa estiu, i aquestes accions han d'anar acompanyades d'altres relacionades amb la millora de l'espai públic i la millora de la qualitat de l'aire que ens permetin tenir unes ciutats més saludables. No és fàcil compatibilitzar les restriccions de sequera amb la millora dels espais verds de la ciutat. S'haurà de trobar la manera, perquè això va per llarg.

**Avui parla** **Jordi Serrano** Historiador i rector emèrit de la UPEC

### Als sabadellencs no els agrada fer l'amor?

**F**a uns dies, Marta Ordóñez publicava un reportatge titulat *A Sabadell, menys naixements que mai: cauen un 27% en una dècada*. Ens explicava que el 2022 van néixer 1.643 sabadellencs, unes mínimes de rècord. I han mort 1.903 persones. O sigui, que tenim 260 ciutadans menys. A aquest ritme, el 2834 Sabadell ja no tindrà cap habitant. A més, cap al 2400 no-més hi haurà ciutadans majors de 90 anys. Una catàstrofe total. Hi ha tota mena d'especulacions sobre el perquè de la situació. El problema ve de molt lluny. Fa uns 30 anys ja veïem que a Catalunya els joves s'emancipaven molt tard i tenien molt poca descendència. En aquells temps, es culpabilitzava als joves de ser egoistes per no voler tenir fills. Les anàlisis dels postmoderns ara ens diuen que els joves ja no tenen interès per practicar sexe. Aquí s'han generat tota mena de presumptes idees sobre el **nou** caràcter dels joves i les seves **noves** prioritats. Però intentem fer una anàlisi marxista de la situació. En

primer lloc, expliquem un efecte de l'alienació. Alguns joves diuen que no tenen temps per cardar. Miren una mitjana de set hores al dia les pantalles i, és clar, foliar requereix una mica d'assossegament, tranquil·litat i temps. No és com mirar *reels* a Instagram. Cal una mica de consideració davant del desconegut o desconeguda. És de remarcar que ningú vol veure una realitat que quan jo era jove fa 40 anys ja era evident. Els joves no tenen accés a l'habitatge, que cada vegada és més car. Aquest és segurament el gran fracàs de les polítiques públiques democràtiques, la seva inoperància a oferir pisos de lloguer social. Un altre dia explicaré quants se'n feien durant el franquisme. La veritat és que hi va haver tanta corrupció en la seva construcció que ha calgut tirar-los a terra i fer-los nous. Però la inoperància del govern espanyol en aquest tema ha estat brutal. Encara que la Generalitat té algunes competències en aquest camp, ha estat el lobby dels bancs i les seves constructores associades abans de la crisi del 2008

el que ha impedit que les institucions públiques fessin el que pertocava. A partir del 2008 tot s'ha agreujat, és la conseqüència de les polítiques del capitalisme de jungla del govern de José M. Aznar que han creat un mercat totalment ineficient, molts pisos buits i molta gent sense pis. I ningú no ho ha frenat. La bombolla s'ha agreujat pels turistes de Barcelona, que fagiten els barcelonins cap a Sabadell fent que augmentin els preus dels pisos de forma brutal. A més, els bancs han pressionat els governs per fer polítiques neoliberals que prioritzen la inflació per sobre de l'atur i han tingut durant trenta anys els joves en uns nivells d'atur i de precarietat bestials, inaudits a l'OCDE. Total, que els joves s'emancipen als 30 anys i de forma molt precària, encara que treballin. En aquesta situació, és clar, qui s'atreveix a tenir fills? A Suècia els joves s'emancipen als 23 anys i tenen molts més fills que els catalans. Deixem de culpabilitzar els joves i fem polítiques públiques eficaces. I, sobretot, deixem de dir bestieses.

Per acabar, vull recordar que just fa un any el grup Soroll Nocturn vàrem presentar una moció al Ple Municipal que va ser aprovat per unanimitat en què demanàvem que "el Ple de l'Ajuntament elabori un pla que prevegi mesures d'aplicació immediata d'acord amb el marc legal citat i els recursos i serveis de la mateixa administració per tal de fer compatible les activitats dels locals d'oci nocturn i restauració del centre de la ciutat amb el dret al descans dels veïns i veïnes i la pacificació de la ciutat en horaris nocturns". Es va constituir un grup de treball format per regidors de l'ajuntament, tècnics i representants del nostre moviment i en el Ple del passat mes de juliol el Pla va ser aprovat. Des d'aquell moment el grup de treball ha continuat fent reunions on s'han anat valorant la posta en funcionament del Pla i també s'han presentat altres temes a estudiar sempre amb la finalitat de reduir les nombroses molèsties que els veïns del centre ciutat hem d'aguantar les nits dels dijous, divendres i dissabte.

En el seu moment també vàrem parlar amb periodistes del DS i els vàrem fer coneixedors dels nostres punts de vista, restem a la seva disposició, per si consideren oportú, ampliar la informació i donar a conèixer el nostre moviment a la ciutat.

Moltes gràcies per la seva atenció.

**Eulàlia Tatché Casals**

#### FE D'ERRATES

Al Família i Nens de l'edició anterior indicàvem que la jornada de portes obertes a l'escola Pia seria dissabte 3 de març. Volíem dir dissabte 2 de març.





Molts concessionaris oficials donen un servei car i indiferenciat perquè no tenen mecànics. I l'altre dia, mentre estava parlant amb un empresari, em va venir aquesta conversa al cap

L'Observatori

Josep Rof Enginyer industrial i expert en innovació

## Mecànics i 'penjaferros'

**F**a uns anys, el director d'instal·lacions i postvenda d'una empresa de maquinària, mentre parlàvem de com evolucionaven les màquines i, en especial, els cotxes em va dir: "Ara ja no hi ha mecànics, sinó *penjaferros*". Si no hi havia una màquina a la qual endollaven el cotxe i els deia quin podria ser el problema, els operaris eren incapaços d'esbrinar quin podria ser el problema. Així, molts concessionaris oficials donen un servei car i indiferenciat perquè no tenen mecànics. I l'altre dia, mentre estava parlant amb un empresari, em va venir aquesta conversa al cap.

L'empresari se'm queixava que no trobava personal i, quan en trobava, al cap d'un temps li mar-

xava. És un treball especialitzat que requereix uns anys de preparació i estudis en formació professional, però s'hi apunta molt poca gent i, per tant, en surt molt poca formada. Llavors li vaig preguntar: "I quant pagueu?" "El que diu el conveni", em va contestar. Vaig insistir: "I aquest 'el que diu el conveni' quant és?" "Home, amb el que s'ha apujat el salari mínim, una mica per sobre" em va dir. O sigui, que volia mecànics però a preu de *penjaferros*. I quan els seus *penjaferros* ja eren mecànics, evidentment, li marxaven.

Que molts empresaris desconeguin, o com a mínim pensin que no els aplica, la llei de l'oferta i la demanda comença a ser preocupant. Només aplicant el sentit comú, el menys comú dels sentits, ja pots preveure que poca

gent s'apuntarà a uns estudis en què has d'invertir temps (anys) i diners per, llavors, cobrar quasi el salari mínim.

No és d'estranyar, per tant, que a Catalunya només es formen uns 150.000 estudiants de formació professional i que més de 600.000 estudiïn a les universitats. Quatre cops més universitaris que estudiants d'FP. En comptes de tenir una piràmide, els estudis tenen forma de rellotge de sorra. Molt coherent no sembla.

Però continuem amb la conversa. Vaig preguntar per què no pagava més, i em va dir que no li "sortirien els números". Si els experts li marxaven de l'empresa, a algú altre sí que els mecànics li eren rendibles. Quan vàrem aprofundir, era un altre cas d'una empresa que, encara que calculava bé els costos directes, no tenia en compte tots els costos, especialment els ocults. Quin cost té un treball que s'ha de repetir perquè l'operari no és expert? Quant costa el material que has tirat a les escombraries per una feina mal feta? Quant costa estar formant la gent perquè llavors se te'n vagi? Quant val la pèrdua de clients perquè li has donat un mal servei? Quant deixes de facturar perquè el teu mal servei va de boca-orella i generes poques vendes noves?

I quan vàrem analitzar els costos, la mà d'obra especialitzada, que és la que dona valor afegit a l'empresa, no era el cost principal. Multitud de costos que no aporten valor afegit que estan allà perquè "sempre s'ha fet així" són els que realment minven els resultats. En un altre article ja parlarem d'aquestes *despeses de formiga*.

Quan poses gent no adequada en el lloc de feina, tens dos problemes. Primer, que tens la il·lusió que el lloc de treball està cobert. Segon, finalment hauràs de posar la persona adequada. I tot això, al final, et farà perdre temps i diners.

A la meua vida professional, en què he creat, transformat i dirigit empreses, sempre he buscat tenir poca gent, però bona, ben pagada i que et resolgui problemes. Com que els problemes venen sols, millor tenir *mecànics* que te'ls resolguin i no *penjaferros* que te'ls ampliïn.

De fet, no expliquem res nou. Sempre s'ha dit que "el que és barat surt car". La dita vol dir que aquelles persones que opten pel que és més econòmic sense tenir en compte altres factors acaben per gastar més del compte. O com diuen els valencians: "Estalviar en l'arròs per a la paella".

Què necessitem? Mecànics o *penjaferros*?

**Com que els problemes venen sols, millor tenir 'mecànics' que te'ls resolguin i no 'penjaferros' que te'ls ampliïn**



LLUÍS FRANCO

Té la paraula..

**Txus Merino** Grup de Sanitat de la CUP Nacional i **Oriol Rifer** Regidor de la Crida per Sabadell

## El desmantellament de la pediatria és la seva opció política

En els últims mesos, fins i tot anys, hem vist nombroses mobilitzacions en referència al servei de pediatria dels CAP

**A**quests darrers mesos i podem parlar ja d'anys, hem vist nombroses mobilitzacions en referència a la gestió del servei de pediatria als CAP. La recuperació i la conservació de l'atenció primària per a infants i adolescents ha unit diversos col·lectius, associacions, entitats, plataformes i, en definitiva, veïnes i veïnes que diuen prou a aquest procés que ataca frontalment la qualitat de l'atenció integral de les nostres criatures. De nou, una estocada més als drets bàsics de les persones, en aquest cas a través de la sanitat pública, però que ja hem vist en educació o en la nefasta gestió per a la garantia d'un habitatge digne i accessible.

La Conselleria de Salut té un pla, iniciat durant la pandèmia, per concentrar la pediatria a uns pocs centres, que significarà passar dels més de 400 equips de pediatria d'atenció primària actuals a setanta-nou. A Sabadell, això s'ha traduït en el fet que, de moment, ja hem perdut el servei de pediatria a quatre centres: CAP

Nord, CAP de la Creu Alta, CAP de Can Rull i CAP de Can Llong.

Des de la Crida per Sabadell hem tingut clar des del primer moment, que la deslocalització de la pediatria és, ras i curt, obviar el context sociocultural, econòmic i ambiental que caracteritza un barri o un territori. D'aquesta manera, el servei perd el contacte amb l'entorn i amb els recursos propers que formen el teixit sociocomunitari de cada indret. Es perd, doncs, l'oportunitat de generar complicitats amb la comunitat i d'apostar per una mirada global de l'infant. Lluny d'això, el nen, la nena o l'adolescent serà atès de forma descontextualitzada i a un centre diferent del dels adults que en tenen cura. Nombrosos estudis revelen que una atenció primària de qualitat ha de ser accessible i ha de disposar d'un/a professional de referència que estableixi relacions de confiança amb l'infant, amb la seva família i amb la seva comunitat.

En termes més pràctics, estem parlant de generar una necessitat de desplaçaments molt més gran per a les famílies i

els infants en la majoria dels casos. Infants que poden necessitar visites periòdiques o puntuals i que hauran de ser acompanyats per uns adults, que, tal com indiquen totes les estadístiques, majoritàriament són dones. Un nou exemple del biaix de gènere. Tot això, va lligat a un model de mobilitat allunyat de les necessitats de la gent i en un context en el qual cal fer ciutats més amables on els serveis bàsics estiguin més a l'abast de les persones, reduint així l'impacte mediambiental dels desplaçaments i el col·lapse d'alguns indrets de la ciutat i fomentant d'aquesta manera barris i comunitats més enxarxades, més cohesionades. Parlem del model de la ciutat dels 15 minuts que altres ciutats ja estan implantant des de fa molt temps.

Més enllà dels fets, hi ha qui argumenta que el problema rau en la manca de professionals i d'aquí la necessitat de concentrar-los. Però no s'aborden les causes d'aquesta realitat, no se'n parla de les condicions laborals i professionals que fan que hi hagi pediatres i infermers i infermeres que prefereixin altres opcions que la de l'atenció primària.

L'eliminació del teixit pediàtric als barris i pobles de Catalunya suposa un pas més en el desmantellament del sistema sanitari públic, en especial, de l'atenció primària. Aquesta tendència, sumada a l'externalització i privatització dels serveis de salut, facilita la substitució progressiva de la sanitat pública per un model privat, més car i que d'entrada ja deixaria desatesos els més vulnerables. No és un problema de manca de recursos, sinó d'opcions polítiques.

*Nota de l'editor: ELD.S. obre les pàgines a les opinions dels grups amb representació a l'Ajuntament, que es publiquen segons ordre d'arribada.*

## L'emergència lingüística i la Taula Sabadellenca per la Llengua Catalana

**A** final del 2021 a tot Catalunya es va començar a parlar d'emergència lingüística arran dels resultats no gaire optimistes de les enquestes sociolingüístiques sobre la salut de la llengua catalana. A Sabadell, aquest neguit va desembocar en la constitució, el març del 2022, de la Taula Sabadellenca per la Llengua Catalana (TSLC), formada per cinc entitats de la ciutat: la Plataforma per la Llengua, Òmnium Cultural, l'Associació Llengua i República, l'Assemblea Nacional Catalana i el Consell Local del Consell de la República, que vam creure que calia aplegar esforços per defensar i promoure la llengua catalana, tant en els usos municipals i oficials com en els de la societat en general o en els usos individuals que, com a persones individuals, podem fer en molts moments de la vida quotidiana.

La nostra acció a favor de la llengua catalana s'ha centrat, en primer lloc, a comprovar si el Reglament d'usos lingüístics de l'Ajuntament de Sabadell es complia del tot o no, atesos els incompliments observats. És obvi que l'Administració ha de complir per se els seus reglaments i, si no ho fa, la societat civil organitzada, com la TSLC, ho ha de denunciar i exigir que s'hi posi remei. Per això celebrem que les dues mocions sobre el català (la del febrer del 2022 i la del desembre del 2023) fossin aprovades per majoria absoluta pel Ple de l'Ajuntament. És obligació dels grups polítics municipals, doncs, fer-les complir; i la nostra, de fiscalitzar-ne el compliment. En segon lloc, també hem focalitzat la nostra acció en l'àmbit sanitari, en les activitats extraescolars, en l'atenció als clients als comerços i restaurants i en els usos individuals.

Precisament, en l'àmbit dels usos individuals també podem fer molt a favor del català, tant al carrer, com a la feina, com en la nostra activitat social. Un dels aspectes crucials és mantenir el català sempre i en tot lloc. Sabem que el costum de canviar al castellà està arrelat, un hàbit que costa de canviar, però també sabem que els hàbits es poden canviar, tal com ens demostren moltíssims casos de persones que han fet aquest pas de no canviar de llengua i fer el català realment útil, amb els consegüents avantatges que aquest fet comporta per a tothom.

En pròxims articles anirem parlant de la situació de la llengua catalana i, sobretot, mirarem de donar orientacions, consells i tècniques que ajudin els nostres lectors a fer servir sempre i en tot lloc la llengua catalana a partir d'aquell principi que diu que una llengua és viva —i per tant té futur— si es fa servir, si és útil.

**Sever Salvador i Padrosa**

Membre de la Plataforma per la Llengua i de la Taula Sabadellenca per la Llengua Catalana

# Zoom

Víctor Castillo · @victorcastillo\_

## Carnaval, Carnaval...

Ahir divendres, Sabadell va començar a escalfar motors amb més d'una vintena d'escoles lluint les seves millors disfresses - individuals o col·lectives - pels carrers.



# Vallès



Imatges del tram de la B-40 que s'inaugurarà pròximament / CEDIDES

## El nou tram de la B-40 s'inaugurarà divendres

Redacció · @diaridesabadell

**INFRASTRUCTURES** El ministre de Transports i Mobilitat Sostenible, Óscar Puente, va confirmar ahir la data del 16 de febrer per a la posada en marxa

**Calendari definit.** El tram de la B-40 entre Viladecavalls, al Vallès Occidental, i Olesa de Montserrat, al Baix Llobregat, entrarà en funcionament finalment el pròxim 16 de febrer. Així ho va anunciar ahir el ministre de Transports i Mobilitat Sostenible, Óscar Puente, a través d'una piulada a les xarxes socials.

Puente afirma que és una "obra clau per a la mobilitat" de les dues comarques i que uni-

rà "els principals motors industrials de Catalunya". Es tracta d'un ramal d'uns sis quilòmetres, dels quals 1,3 són en un túnel. La inauguració d'aquesta part de la B-40 acaba amb pràcticament 15 anys d'execució, ja que els treballs han patit períodes d'aturada en aquest temps.

La posada en marxa estava pendent de la construcció de dues rotondes en el terme de Viladecavalls i de l'equipació tècnica

de seguretat al túnel situat a tocar d'Olesa, en un procés que havia endarrerit el vistiplau definitiu.

De fet, en els últims mesos, la inauguració s'havia anat ajornant per diversos motius. En un primer moment, s'havia assenyalat el 30 de novembre del 2023 – com havia anunciat la ministra Raquel Sánchez-. Posteriorment, es van marcar en vermell dues dates del desembre i el ge-

**Es tracta d'una infraestructura en construcció des de l'any 2009 i que ha patit diversos ajornaments en aquest temps**

**Puente afirma que és una "obra clau per a la mobilitat" de les dues comarques: unir "els principals motors industrials de Catalunya"**

ner. Finalment, serà a mitjans de febrer, en un pas clau en la mobilitat vallesana. La infraestructura ha de millorar les connexions entre la nostra comarca i el Baix Llobregat i reduir els 20 minuts de trajecte per la carretera C-242c (Terrassa-Martorell), a menys de 5 minuts per autovia.

### Treballs pendents

Quan entri en servei el tram Viladecavalls-Olesa de la B-40, restaran pendents d'execució les obres de la sortida de l'autopista C-60 a l'altura del barri del Roc Blanc. Aquesta connexió, tant d'entrada com de sortida del tronc de l'autopista, està en obres des de fa mesos i no estarà enllestida com a mínim fins al mes d'abril. La intervenció forma part de l'entramat de connexions de la B-40, però aquest tram en obres quedarà deslligat de la inauguració del trajecte Viladecavalls-Olesa, i no condicionarà la seva entrada en servei.

Es tracta d'un dels accessos més freqüentats per als terrassencs que es dirigeixen al nus de les autopistes i també per als veïns del Roc Blanc, que fa mesos que fan voltes per incorporar-se a la C-16. Les obres han fet desistir a molts conductors de la ciutat d'utilitzar aquesta entrada i sortida, circumstància que contribueix a saturar encara més els carrers nord-sud de la ciutat, com Galileu i Arquimedes.

La mala notícia és que el calendari de les infraestructures no millorarà la situació a mitjà termini. Un cop acabin les obres actuals que el MITMA executa a les sortides de la C-16 al Roc Blanc, està previst que comencin els treballs, en aquest cas a càrrec de la Generalitat, per ampliar l'autopista C-16. Els treballs consisteixen a generar un tercer carril i augmentar la capacitat de la via, donant cabuda als vehicles que arribin a aquest punt procedent del Baix Llobregat en direcció a l'autopista C-58.

S'espera que la B-40 aportarà uns 28.000 nous vehicles diaris, que s'afegiran als 61.000 cotxes i camions que habitualment circulen pel tram de la C-16 a l'altura del Roc Blanc.

**CONTACTA AMB  
NOSALTRES****Escriu-nos per WhatsApp o per correu electrònic**Ho pots fer al 682 146 542 o a l'adreça electrònica [mbejar@diaridesabadell.com](mailto:mbejar@diaridesabadell.com) exposant la qüestió que consideris.

# Un viatge de 10.000 km i una autocaravana fins a la fi del món

Marc Béjar · @marcbejar\_14

**SOCIETAT** La Sandra i l'Àlex han fet les maletes amb la seva filla petita. L'aventura farà parada a l'Antàrtida

**La Sandra i l'Àlex van decidir** fa uns mesos que abans d'encetar el 2024 farien les maletes per viure una de les experiències de la seva vida acompanyats de la seva filla. Després d'omplir el passaport de segells d'arreu del món, la xinxeta aquest cop va marcar l'altra punta del globus terraqüi: l'Antàrtida.

"Fem un break. Vam fer una prova pilot a Mèxic, de quatre mesos. Vam viure en poblats del país, dormint al carrer amb una *combi* del 88, i l'experiència va ser brutal", recorda la Sandra sobre una vivència que va encendre l'esperit aventurer de la família. Ni tan sols els dubtes de viatjar amb la petita de la casa van frenar el projecte. "Les famílies s'enfoquen als petits i per a ells és una font d'alimentació en tots els sentits", resumeix.

A finals de novembre, van enivar des de Bèlgica una autocaravana fins a l'Uruguai. Un vaixell els va dur des de Barcelona durant prop d'una vintena de dies fins a Buenos Aires. Des d'aleshores, han fet diverses rutes, passant per diferents països. Fa uns dies, la Sandra explicava que es trobaven fent parada en un dels punts assenyalats en vermell al mapa: l'illa Gran de Terra del Foc, "la fi del món", narrava.

"Ens va donar seguretat la prova pilot. Ho fèiem convençuts que tot el que trobes al camí compensa totes les pors", confiava dies abans d'emprendre el trajecte. A mesura que han anat conquerint nous indrets, s'ha anat traient els prejudicis que portava integrats.

Ella, relata, es va posar molta responsabilitat al damunt des de jove. El primer viatge, una fugida endavant, va esvaïr totes les reticències inicials. "Quan ho proves, sents que desenvolupes com un sisè sentit per detectar els perills". Ara, la vocació és perseguir l'adrenalina del viatge. "Hem marxat sense bitllet de tornada. No sé què ens depararà", avisava. Com a mínim, la idea és estar-s'hi almenys un any, durant el qual no descarten buscar



Imatges dels primers dies del viatge de la família, en diverses parades del seu recorregut / CEDIDES



feines si han d'omplir la butxaca.

Des del principi, veuen l'aventura com una inversió, retornada en forma d'aprenentatges. "Hi ha moments complicats, sobretot per l'adaptació. Però ens està enriquint molt", diu. Com no pot ser d'una altra manera, també hi ha hagut sacrificis. "Hem hagut de fer una bona guardiola. Cinc anys d'estar-nos de fer coses, sabent què volíem", remarca ella.

En ruta, fan vida a l'autocaravana, recorrent tots els indrets. "Renunciem a comoditats que ens havien donat a canvi de tenir més temps per compartir en família", expressa. Amb 45 i 54 anys, han decidit deixar tot allò que tenien a Castellar, on viuen, per conèixer una nova realitat i una part d'ells mateixos fins ara inexplorada.

**Un viatge amb aire reivindicatiu**

Amant de la fotografia, la Sandra no ha abandonat la seva passió pel fet d'estar a més de 10.000 quilòmetres. "Ens hem emportat les eines de feina. Vull fer el meu propi projecte personal de fotografia durant el camí", advertia fa uns dies. Les primeres setmanes lluny han confirmat que el projecte va endavant. 'Viatjant amb Dita' pren forma a mesura que arriben noves vivències. "Com a mare, estic molt feliç de veure com apren. El dia està ple d'estímul i el gran pati del món no para de brollar cultura".

Aquests dies, narra recentment, és inevitable no trobar a faltar la família i l'entorn pròxim amb qui compartien el dia a dia. El viatge té un punt reivindicatiu. L'objectiu de trencar amb allò que per a molts sembla preestablert. "Suposa desprendre'ns de la societat que ens lliga. On tot és massa material. Volem canviar el concepte per coses emocionals", reflexiona.

La Sandra creu que aquest sentiment també penetrarà en la petita, a punt de fer cinc anys. "L'únic que canviem a la nena és l'estabilitat del dia a dia anant a la mateixa escola, amb els amics. Saps que li treus això i et pot tirar enrere. Però he vist que viatjant juga amb altres nens, compartint i aprenent, i això enriqueix igual". Sobre el procés educatiu, assegura que per la seva formació -com a llicenciada- permet ensenyar-li tot el que necessita. "Potser no cal ser tan dependent de les persones", apunta.

És la filosofia de l'expedició. Pels amants del cinema, un 'Captain Fantastic' a la castellarenca, fent créixer una mentalitat somiadora. Un exercici d'introspecció a més 10.000 quilòmetres d'allà on fins avui sempre havies considerat casa. Propera parada: Porvenir, l'estret de Magallanes i la Ruta 9 a Xile. Un viatge de vida amb l'aprenentatge com a principal vehicle.



© BARBERÀ

## Renovació del Govern local amb l'entrada d'Esquerra

**ERC ja forma part del Govern municipal de Barberà del Vallès**, encapçalat pel PSC. El ple extraordinari del dimecres va servir per formalitzar la reestructuració de l'executiu local amb la incorporació dels republicans, representada pels regidors Pere Pubill i Gemma Vilardell. Així, el cartipàs passa de 7 a 9 regidories -7 del PSC i 2 d'ERC-, encara sense majoria.

Després que l'alcalde, Xavier Garcés, donés compte dels decrets amb les modificacions i s'aprovés per majoria el temps de dedicació dels nous membres i les retribucions econòmiques, el passat dijous es va presentar oficialment l'acord de govern, així com la remodelació del cartipàs.

**Els canvis**

Un dels principals canvis ha estat l'ampliació del número de tinençes d'Alcaldia, passant de 4 a 5. Així, el regidor d'ERC, Pere Pubill, assumeix la 2a tinença d'Alcaldia i dirigirà una nova àrea que portarà el nom de Serveis Centrals i Desenvolupament Econòmic i Social. Aquesta, integrarà algunes de les funcions que fins ara estaven atribuïdes a les tinençes d'Alcaldia de Feminismes i Desenvolupament Econòmic i Social i a la d'Hisenda, Impuls Administratiu i Serveis Centrals, que també canvien de nom.

Per la seva banda, Gemma Vinaró assumeix algunes de les responsabilitats que recollia l'àrea de Presidència, Drets Socials, Seguretat i Organització, com Serveis Socials, Ajuts Socials i Atenció a la Independència, Protecció Civil, Gestió i Defensa Forestal, o Benestar Animal, entre altres.



# 'Urban sketchers' capturant l'essència de Sabadell

**Qui són** aquests dibuixants i pintors ambulants que ronden hipnotitzats, en grups, pels carrers de la ciutat? Els pots trobar en acampades artístiques, asseguts en tamborets plegables a davant de places, monuments i esglésies, enmig de carrers o a dins de museus i cafeteries. A qualsevol racó on hi hagi una essència a capturar fidelment mitjançant l'observació directa. Per a tothom són llocs quotidians, per als 'urban sketchers' són paisatges excepcionals plens d'essència. Sabadell serà capital a l'abril d'aquesta tendència artística comunitària, en una trobada amb més de **600 artistes vinguts d'arreu de Catalunya**.

Guillem Plans · @guilleplans #UrbanSketchers #Art



Oci, temps  
lliure, vida  
& cultura

## De què parlem?



**La història de l'urban sketching:** un moviment mundial amb un manifest clar

## Gran trobada a Sabadell



## "Tot es veu diferent"

"Amb un llapis a la mà, tot el que mires es veu diferent", comenta Mas. I Barreda hi afegeix: "Mires, rumies, comprens i, després, dibuixes", explica, tot afegint que els urban sketchers acaben dominant les perspectives. Els seus dibuixos, consideren, són un testimoni d'un lloc en un moment determinat de la història.



## Qui pot fer-ho?

És molt simple: tothom. Els dos membres del col·lectiu Dibuixant Sabadell expliquen que hi ha persones que han dibuixat tota la vida, altres que ho havien fet de petits i alguns que s'hi han aprofitat per primera vegada i que n'han anat aprenent.





**Què necessites?**

“Ganes de dibuixar”, coincideixen Barreda i Mas. A partir d’aquí, recomanen un tamboret plegable i la resta dependrà de la tècnica amb què et sentis més còmode. Però pots agafar una ploma, carbó, aquarel·la, llapis, una llibreta, un full...



**Com hi puc assistir?**

Les quedades tenen una durada d’entre una hora i mitja i dues hores. Són obertes, normalment els caps de setmana. Es convoquen a les xarxes socials (instagram @dibuixantsabadell).



**Les llibretes, un diari personal**

Les llibretes d’alguns dels urban sketchers més aficionats acaben esdevenint diaris personals. Més enllà de les trobades, se les emporten arreu i dibuixen els llocs per on passen.



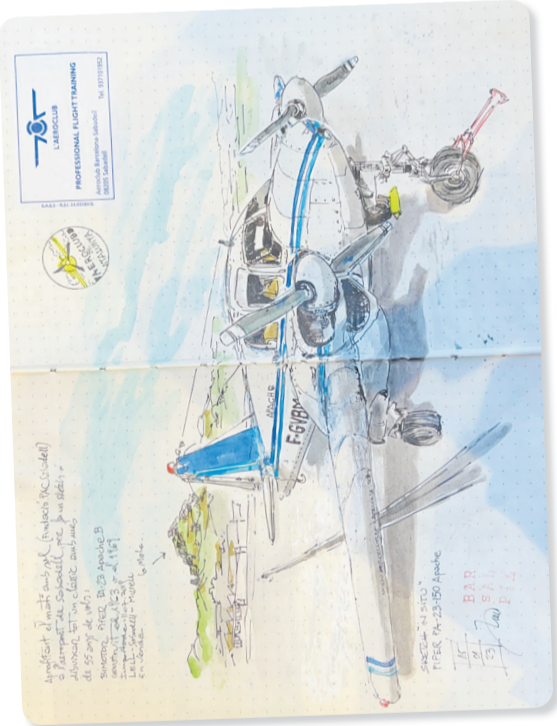
Amb aquest codi QR pots consultar la pàgina web del moviment global d’urban sketchers, on hi ha informació ampliada amb consells per iniciar-se en aquest corrent artístic.



**Sabadell, epicentre català: més de 600 ‘urban sketchers’ dibuixaran la ciutat**

**Sabadell** batrà el rècord d’inscrits en la Trobada d’Usk Catalunya, que el 13 d’abril arribarà a la 7a edició sota l’organització de Dibuijant Sabadell. Una gran celebració que, a més, coincidirà amb la Capitalitat de la Cultura Catalana 2024. Ja hi ha més de 600 inscrits, als quals cal sumar els acompanyants, per a qui es preveuen activitats durant la jornada. Tot i les inscripcions, Dibuijant Sabadell recalca que hi podrà participar tothom qui porti les seves eines de dibuix.

Durant el 13 d’abril, s’organitzaran circuits diferents perquè els urban sketchers vinguts d’arreu, tots amb el seu estil i nivell, plasmin a les seves llibretes i folis escenaris sabadellencs com el Museu d’Art i el d’Història, l’Ajuntament, el Gremi de Fabricants, la Plaça del Gas, la Parròquia de Sant Fèlix i la de la Puríssima, l’Escola Pia, el Mercat Central, entre molts altres, el carrer de Gràcia. Encara per revelar, hi haurà rutes modernistes i pel passat tèxtil de Sabadell.



**No només dibuix**

**De l’esbós inicial al resultat final: tot el procés que segueixen els ‘urban sketchers’ quan dibuixen un escenari**

**A banda de la il·lustració, les creacions dels urban sketchers incorporen la data, la ubicació i altres detalls que ajuden a explicar la història viscuda en el·loc.**

Per altra banda, els artistes fan un primer esbós, amb la intenció que capturi l’essència del lloc i del moment. Com que no sempre es disposa del temps necessari, després a casa es pot embellir. Per exemple, afegint-hi color.



L’**urban sketching** és una tendència mundial creada l’any 2007 per un periodista i il·lustrador català resident a la ciutat de Seattle, Gabriel Campanario. El bressol del moviment artístic va ser Flickr, una xarxa social ara en hores baixes. S’hi va anar formant una comunitat d’artistes que compartien els dibuixos dels llocs on vivien i viatjaven, sempre fidels a la realitat i elaborats amb tota mena de tècniques *in situ*, mai a partir de la memòria ni de fotografies. La tendència s’ha expandit progressivament arreu del món, caracteritzada per tenir un gran valor social, ja que es fan quedades per dibuixar en grup d’on neixen amistats. A la ciutat, l’ànima del corrent artístic és el grup Dibuijant Sabadell, amb més de 10 anys de vida. Dos membres del col·lectiu, Lluís Mas i Antoni Barreda, expliquen que “engança perquè és una afició molt social en què tothom és igual i s’ajuda, independentment del nivell”. A més, diuen, acaba desenvolupant una “gran consciència de l’entorn”.

**El manifest mundial dels ‘urban sketchers’**

1. Dibueixem el lloc, al·l’interior i al·l’exterior, captant tot el que veiem a partir de l’observació directa.
2. Explicuem la història del nostre entorn, dels llocs on vivim i viatgem
3. Els nostres dibuixos són un registre del temps i el lloc.
4. Som veraçs amb les escenes que presenciem.
5. Utilitzem qualsevol mena de mitjà i apreciem els estils individuals.
6. Ens donem suport i dibuixem junts
7. Compartim els dibuixos en línia
8. Mostrem el món, un dibuix a la vegada.

# Ei, anem a veure monòlegs?

Guillem Plans · @guilleplans

No existeix el costum a Sabadell de preguntar als col·legues, als companys de feina, a la parella o a la família: "Anem a veure monòlegs?". De moment. Perquè hi ha algú que vol canviar-ho i fer que a la

ciutat s'installi aquesta nova rutina d'oci. És l'associació Parapapà, impulsada per l'humorista Missjones, l'àlies de Natàlia Prat.

Entre les iniciatives de Parapapà, hi ha un xou mensual al bar Balboa, que divendres va programar els humoristes professionals Borja Calvo, Gabriel Córdoba, Romina Cocca i la pròpia Missjones. Són en castellà.

A més, Parapapà organitza un concurs de monòlegs per a humoristes iniciàtics amb ganes de debutar o que no formen part dels circuits establerts. És el Parapariures, que se celebra al pub irlandès The Wild Geese. Aquest febrer es duran a

terme tres eliminatòries, els diuen 11, 18 i 25 de febrer, a les 12.30h. La final serà el 6 d'octubre.

Vinguts de diferents parts de Catalunya, els monologuistes esgrimiran humor de tota mena: blanc, negre, àcid, reivindicatiu, irònic i, especialment, autoparòdic. Perquè, tal com hem pogut comprovar, els primers contra qui carreguen els participants són ells mateixos.

Us en descobrim a sis i als dos organitzadors abans que trepitgin l'escenari del pub irlandès The Wild Geese. Ens han avançat algunes de les ocurrències gamberres que deixaran anar. Atenció, n'hi ha algunes que no són per a ànimes sensibles.



"Soc belga de part de mare, i de part de pare soc absent"

**'Jenniffer Vande'. 31 anys. Girona.**

2 anys com a monologuista. **Humor negre, automenyspreatiu.** Sobre amor, sexe, la família i qualsevol cosa dolenta que li passi.



"Soc mare divorciada amb parella, també soc filla de mare divorciada amb parella... A la meua família som de seguir tradicions"

**Jessica Criado. 42 anys. Manlleu.**

13 anys d'experiència als escenaris, un fent monòlegs. **Humor quotidià, freak i amb tocs d'ironia i sarcasme.** Li agrada riure's d'ella, de les coses que li passen. "Soc molt random i sempre em passen coses estranyes, que analitzo en to d'humor".



"En nom del meu país us vull demanar disculpes, si els ha arribat tard la comanda de Glovo"

**'Chucho Osuna'.**

**38 anys. Veneçuela.**

Fa dos anys que fa monòlegs a Catalunya. **"Faig comèdia ràpida.** Sobre càncer i divorci, tot molt positiu".



"L'homeopatia em va salvar durant l'infart. Concretament per no creure-hi i trucar al 112"

**Gumer Jaras. 50 anys. Barcelona.**

1 any i 9 mesos com a monologuista. **"Sembla que faci humor intel·ligent, però només és perquè ni jo mateix ho entenc.** Comèdia elemental, sobre l'aire, foc, la terra i l'aigua".



"Treball de dissenyador gràfic i, després de sortir de la feina, vaig veure un cartell d'un gos que s'havia perdut... I vaig pensar, quina puta merda... de cartell!"

**Jorvil. 29 anys. Terrassa.**

**Irònic, satíric i amb tons d'humor negre.** "De tot es pot fer humor".



"Recordo que les monges em feien posar cada dia de genolls per resar al senyor. 20 anys després em continuo posant de genolls davant de senyors, així que tant resar no va servir de res, continuo sent marica!"

**Andrius verdi. 32 anys. Italià vivint a Terrassa, mala raça!**

3 anys fent monòlegs. **"Tinc un humor una mica canalla amb tendència a ser verd i reivindicatiu.** M'agrada molt fer humor sobre el que em passa i m'ha passat, com anar a una escola de monges".



"M'agrada molt parlar, de tot, amb tothom i cap enfora, no cap a dins com els informàtics"

**Mercè Copado. 49 anys.**

**Mataró, del Maresme lliure i tropical!** 2 anys i mig des que vaig començar. **Humor sarcàstic, conceptiu, directe.** "Em ric del que em passa".



"Soc feminista, però una feminista vaga, en lloc de sortir al carrer a reivindicar-me, em quedo a casa reivindicar-li al meu marit per què no em depilo. Que li dic que és per feminista, però en veritat és per vaga."

**La Missjones (presentadora).**

**43 anys. Sabadell.** "Faig monòlegs des de fa 3 anys. **Humor canalla, negre, irònic, sarcàstic.** M'agrada fer humor amb les coses que em fan mal".



"Soc tan dolent amb les manualitats, que quan li faig les disfresses a les meves filles per Carnestoltes, la meua dona no deixa que se les posin fins que arriba Halloween".

**Luis Caballero (presentador).**

**43 anys. Sabadell.** Dos anys fent monòlegs. **Humor canalla, negre, sobre tot.**

## Cartellera

DEL 9 AL 13 DE FEBRER

### Eix Macià Multicinememes

9 SALES / Venda d'entrades a [www.cinesdesabadell.com](http://www.cinesdesabadell.com) o als caixers situats als cinemes / Telèfon 24 hores: **937 239 800**

<b>8 APELLIDOS MARROQUÍ</b>	SALA 1
16.00, 18.15	
<b>VERMIN: LA PLAGA</b>	SALA 1
20.30, 22.45	
<b>FERRARI</b>	SALA 2
16.00, 19.00, 22.00	
<b>ARGYLLE</b>	SALA 3
16.00, 19.00, 22.00	
<b>LA PISCINA</b>	SALA 4
16.00, 18.00, 20.15, 22.30	
<b>EL COLOR PÚRPURA</b>	SALA 5
16.00, 19.00, 22.00	
<b>KATAK, LA PEQUEÑA BALLENA</b>	S6
16.00, 18.00	
<b>EL CORREO</b>	SALA 6
20.15, 22.30	
<b>CUALQUIERA MENOS TÚ</b>	SALA 7
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
<b>MIGRACIÓN, UN VIAJE PATAS</b>	S5
<b>ARRIBA (atmos)</b>	
16.00, 18.15	
<b>DUNE PART I + ADELANTAMENT PART II (atmos)</b>	SALA 8
20.30	
<b>POBRES CRIATURAS</b>	SALA 9
16.00, 19.00, 22.00	

### Cines Imperial

11 SALES / Venda d'entrades a [www.cinesdesabadell.com](http://www.cinesdesabadell.com) o als caixers situats als cinemes / Telèfon 24 hores: **937 263 131**

<b>POBRES CRIATURAS</b>	SALA 1
16.00, 19.00, 22.00	
<b>FERRARI</b>	SALA 2
(atmos) 16.00, 19.00, 22.00	
<b>EL COLOR PÚRPURA</b>	SALA 3
16.00, 19.00, 22.00	
<b>LA PISCINA</b>	SALA 4
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
<b>¡CORRE, TIGER, CORRE!</b>	SALA 5
(català) 16.00, 18.15	
<b>SALA DE PROFESORES</b>	SALA 5
20.30, 22.45	
<b>ARGYLLE</b>	SALA 6
16.00, 19.00, 22.00	
<b>CUALQUIERA MENOS TÚ</b>	SALA 7
16.00, 18.10, 20.20, 22.30	
<b>MIGRACIÓN</b>	SALA 8
16.00, 18.00	
<b>LA TERRA PROMESA</b>	SALA 8
(català) 20.00, 22.30	
<b>LA ZONA DE INTERÉS</b>	SALA 9
16.00, 18.10	
<b>CANIGÓ 1883</b>	SALA 9
(català) 20.20, 22.30	
<b>PERFECT DAYS</b>	SALA 10
16.00, 19.00, 22.00	
<b>PEPPA'S CINEMA PARTY</b>	SALA 11
(dv, ds i dg) 16.00	
<b>WONKA</b>	SALA 11
(dv, ds i dg) 19.00, 22.00	
<b>WONKA</b>	SALA 11
16.00, 19.00, 22.00	

### Cineclub Sabadell

Més informació a [cineclubsabaddell.org](http://cineclubsabaddell.org)  
National Gallery (Cinemes Imperial)  
Dijous 15 a les 21.00



# FE

## DISSABTE

Podeu seguir el partit a través de:  
 @diaridesabadell (Twitter)  
 i la crònica a: @diaridesabadell (IG)  
 www.diaridesabadell.com

### DES DE LA TRIBUNA ARLEQUINADA

## Trencar una tendència

El filial blaugrana ha estat històricament un rival incòmode a la Nova Creu Alta. Ve de lluny. Els socis més veterans encara recorden un accidentat 2-3 la temporada 74/75 que va certificar gairebé el descens arlequinat a Tercera Divisió. Tampoc ha millorat el balanç en l'era moderna. De fet, el còmput de victòries afavoreix clarament al Barcelona At. A Segona B, l'últim triomf arlequinat va ser el 2005 i a Segona A, el 2014. A Primera Federació, dues derrotes. Potser ha arribat el moment de trencar aquesta tendència negativa amb una victòria que tindria premi extra: sortir de la zona de descens. Força i honor.



Pere Figueras  
@perefiguerasval

# D.S. PREVIA



**CE Sabadell**  
(22 punts)



**Barcelona At.**  
(35 punts)

**JORNADA 23 | DIUMENGE 11 DE FEBRER, 18 H**  
**ESTADI NOVA CREU ALTA** ÀRBITRE: ABRAHAM DOMÍNGUEZ CERVANTES (COMITÈ ANDALÚS). **ÚLTIM ANTECEDENT:** TEMPORADA 22/23: 1-2 (PRIMERA RFEF).

### LA DADA

# 12

#### Gols

Ha marcat Pau Víctor amb el filial blaugrana, cinc més que en tota la lliga d'arlequinat.

### L'APUNT

Després dels incidents viscuts la temporada 21/22 al Johan Cruyff amb la prohibició d'entrada d'elements de simbologia arlequinada en algunes zones de l'estadi, els cossos de seguretat adverteixen que no es podrà accedir amb distintius del club rival a la zona del Gol Nord de la Nova Creu Alta. També es reforçarà la parcel·la visitant del córner per evitar la lamentable invasió de camp de l'última visita blaugrana.

### EL RIVAL

La irregularitat marca la línia del Barcelona At., lligada a la presència de jugadors (Héctor Fort, Cubarsí, Marc Guiu) al primer equip per les baixes. Aquest cap de setmana Márquez no podrà comptar amb els que convoqui Xavi Hernández, entre els quals pot haver-hi el Pau Víctor. Fora de casa, el filial blaugrana iguala el nombre de victòries i derrotes: cinc.



Maestre, J. Fernández i Calavera / LL. FRANCO

## “Fa poc no existia l'opció de sortir del descens, ara sí”

Óscar Cano mai deixa indiferent ningú a les rodes de premsa. Per tercera setmana consecutiva, el Sabadell disposa de l'oportunitat matemàtica de sortir de la zona de descens -a més amb un Tarazona-Cornellà que s'haurà jugat abans- si és capaç de superar el Barcelona At. El tècnic granadí va oferir una resposta força interessant: “M'agrada molt aquesta pregunta perquè fa unes setmanes no la podíeu fer. Simplement, perquè no existia aquesta possibilitat. Estàvem molt allunyats. Ara, sí. El Sabadell es troba en una altra realitat i això ha estat possible gràcies al gran esforç fet pels jugadors. Però no podem afegir una pressió innecessària que ja es va notar contra el Rayo Majadahonda. És clar que ens agradaria sortir aquesta jornada, però tampoc et

garanteix res. El més important és sumar punts”. Va admetre que “no he sortit satisfet dels dos últims partits i també parlo de mi. Considero que l'equip pot donar molt més i no podem entrar en un intercanvi de cops absurd que no ens interessa gens”, recordant que el Barcelona At. “té jugadors molt bons en l'u contra u. Haurem d'estar molt atents i ben posicionats per evitar situacions que ens puguin fer mal i ser solidaris a l'hora de defensar”.

### Sense Gualda; Sander, al quiròfan

Óscar Cano tindrà la baixa per sanció d'Àlex Gualda. “És un jugador amb unes característiques bàsiques pel nostre sistema, però tenim altres alternatives”. No es descarta la presència de Carles Salvador o Sergi Maestre o que Moyano endarrerixi la seva posició. Tampoc podrà comptar definitivament amb Sander Ballero. S'han confirmat els pitjors pronòstics: trencament del menisc extern del genoll esquerre i haurà de passar pel quiròfan els pròxims dies.

### AGENDA DE LA JORNADA

#### Dissabte

**Gimnàstic - R. U nió**  
Nou Estadi Costa Daurada - 16 h

**Ponferradina - Unionistas**  
El Toralín - 16 h

**Celta Fortuna - Teruel**  
Barreiro - 18 h

**SD Logroñés - Deportivo**  
Las Gaunas - 18 h

**Arenteiro - Cultural L.**  
Espinedo - 19 h

**Tarazona - Cornellà**  
Municipal - 20 h

#### Diumenge

**Fuenlabrada - Sestao R.**  
Fernando Torres - 16 h

**R. Majadahonda - Real B**  
Cerro Espino - 18 h

**Sabadell - Barcelona At.**  
Nova Creu Alta - 18 h

**Lugo - Osasuna Promesas**  
Anxo Carro - 19 h

**Deportivo - Fuenlabrada**  
Riazor - 19 h

**Osasuna Pr. - Ponferradina**  
Tajonar - 20 h

**Sestao River - Arenteiro**  
Las Llanas - 20 h

El director esportiu, Carlos Rosende, a fons /LLF.



  
“El Centre d’Esports, com a club, no té sostre. Ara, però, l’objectiu és salvar-se”

**Entrevista a Carlos Rosende**  
El director esportiu arlequinat comparteix detalls personals de la seva trajectòria fins a arribar al club

Pere Figueras · @perefiguerasval

**A** més de mil quilòmetres va trobar el Centre d’Esports el nou director esportiu. Carlos Rosende és nascut a la Corunya (1988) i ha tingut una peculiar trajectòria en el món del futbol fins a arribar als despatxos.

Intentem descobrir la transformació de la seva passió per la pilota d’ençà que jugava com a qualsevol nen a l’escola.

**Era un bon futbolista?** Deien que tenia un bon nivell. Vaig jugar a categories inferiors de clubs gallecs com el Victoria, Ural, Orilla Mar o Montañeros fins a categoria juvenil. Fins i tot em van preseleccionar per anar a un torneig de Brunete que organitzava el José Ramón de la Morena. Va arribar un moment que havia de decidir continuar en algun equip de Tercera Divisió per exemple o estudiar i em vaig decantar per la segona opció. Estic llicenciat en Administració i direcció d’empreses. A mi m’agradava molt l’esport i el futbol, però no veia la via per entrar en aquest món.

**Ho va fer a través de la via periodística i amb influència del sabadellenc Áxel Torres.** Amb ell ens havíem conegut abans, quan jo encara estava estudiant la carrera. Va ser una figura important en la meua vida i tinc un gran record del projecte Marcador

internacional a Ràdio Marca. De fet, em vaig veure col·laborant en diferents mitjans. Allò també va coincidir amb unes pràctiques a l’auditora Deloitte que m’ofereix un lloc de feina. Havia de tornar a decidir i aquesta vegada vaig veure clar que volia orientar la meua vida cap al tema futbolístic.

**I de sobte apareix el Deportivo.** Em van demanar si podia col·laborar des de fora, veient partits i jugadors. Però abans del *play-off* a Primera -el Deportivo no puja per un gol a Mallorca- em truca Carmelo del Pozo per entrar a la secretaria tècnica i ser el responsable de captació del planter. De fet, aquí comença el meu recorregut de dedicació professional al futbol. Els resultats a la Base són positius i el Depor em proposa pujar un esglaió per reorganitzar l’estructura del primer equip, la secretaria tècnica, l’staff, en una situació molt complicada. S’havia aplicat un ERO i el repte era fer una plantilla nova. Va ser un màster futbolístic. S’havia de començar des de zero.

**Tot i això, freguen el desitjat retorna Segona A. L’Albacete es creua en el camí.** Vam fitxar d’entrenador Borja Jiménez (ara líder amb el Leganés) i malgrat que el club patia moltes limitacions econòmiques pel tema de l’ERO, es va fer una bona temporada. Va faltar culminar-la amb l’ascens que



**Deixa un club històric amb moltes urgències i ve a un altre històric com el Centre d'Esports en una situació crítica. També va influir l'Àxel?** Suposo que va parlar bé de mi i jo mantinc una gran relació amb l'Àxel, però ell va voler quedar en un segon pla en les negociacions. De fet, em van trucar Bruno Batlle i el president Pau Morilla-Giner. Parlem diverses vegades a través de videoconferències i anem avançant. Per la meva obligació jo havia vist gairebé tots els partits del Sabadell. Fins i tot vaig estar a la Nova Creu Alta contra Osasuna Promesas, amb el gol de Manel a l'últim minut, i al Toralín, on va jugar un bon partit. Tenia una idea clara dels problemes i les possibles solucions.

**Va posar alguna condició innegociable?** Des d'un primer moment els vaig explicar que es podien canviar coses del dia a dia, però era primordial anar al mercat d'hivern. No ens podíem enganyar i vam ser honestos. Si m'haguessin plantejat fer només un parell de moviments, jo no estaria aquí.

**Sempre va tenir Óscar Cano com a primera opció per la banqueta?** Primer de tot, volia parlar amb els jugadors i l'staff tècnic d'aquell moment amb Gerard Bofill al capdavant. No es poden prendre decisions a mil quilòmetres. Penso que Bofill és un bon entrenador, veu bé el futbol i pot tenir un gran futur. El problema era més de mentalitat. L'equip acumulava 7 derrotes consecutives i això suposa un desgast enorme i també una pèrdua de confiança. El jugador veu que li costa tot i en aquestes circumstàncies l'entrenador tendeix a prendre decisions cada vegada més arriscades que agreugen la situació. Per un exercici de responsabilitat calia fer un canvi. Conec molt bé a l'Óscar i era la primera opció, però n'hi havia d'altres per si ell em deia que no. Va fer un gran pas acceptant el repte. No és fàcil sortir del Deportivo i anar a un equip cuer amb el seu currículum. Ell va creure en mi i també va notar el suport total del club. Penso que és un gran entrenador i, sobretot, un gran gestor de persones. És molt proper als jugadors, sap entendre les seves sensibilitats.

**Per cert, quan apareix a escena el controvertit grup dels italians per comprar el club, tenen dubtes?** En l'àmbit personal intentes aïllar-te de tot i focalitzar l'esforç en les coses que pots controlar. També soc conscient que en el futbol actual es viu en una permanent incertesa, pels resultats i també perquè en qualsevol moment un club pot canviar de propietat. Però tampoc pots viure d'esquena a la realitat i allò afectava a tota l'estructura del club, com jugadors, treballadors... La incertesa va traslladar-se obertament just hores abans d'afrontar un partit, contra el Tarazona, que era fonamental. En cas de perdre, podíem caure a una distància d'11 punts. L'equip va fer un esforç enorme i aquell dia el club, amb la seva decisió, va reenganxar-se a l'autèntic objectiu de la permanència.

**Mai s'havien vist 13 moviments en un mercat d'hivern. Què és més difícil, fer fora un jugador o fitxar quan estàs en descens?** D'entrada, no és el millor escenari. Negociar les sortides és sempre desagradable, però es tracta de jugadors que no tenen protagonisme i volen buscar un nou destí i més minuts. En el tema de les incorporacions, és a l'inrevés. Volíem gent amb energia a dalt que ens acostés a l'àrea rival i també ajudés a defensar en primera línia i, d'altra banda, havíem d'afegir estabilitat, ordre i experiència en una plantilla molt jove. Per això han vingut jugadors com Carles Salvador, Jordi Calavera o Sergi Maestre.



“ Vaig entrar en aquest món a través de la **via periodística** i l'Àxel Torres va ser una **persona important**”

“ Quan em va trucar el Sabadell vam parlar clar. **No ens podíem enganyar.** S'havia d'anar al mercat d'hivern”

“ Óscar Cano és un **gran entrenador i també un gran gestor de persones.** Sap entendre les sensibilitats”

**Va intentar-ho amb Pedro Capó i no va ser possible.** Vam parlar diverses vegades. Semblava que podria sortir, però va guanyar protagonisme a l'Eldense, té contracte i era complicat. Però em sembla un futbolista exemplar, amb una estima especial pel club i una gran predisposició a ajudar. A vegades, però, els temps són diferents.

**Vladys, Sander, Astals, Marru... Ja s'han fet propostes de renovació?** Estem molt contents de la seva progressió i participació en el primer equip. Sí, tenen propostes de renovació encara que això no depèn només de nosaltres. També poden rebre altres ofertes. La nostra feina és intentar que continuïn aquí.

**Tant vostè com l'entrenador van signar fins al 2025. Això vol dir que hi ha projecte de futur?** Aquesta és la idea. El Centre d'Esports, com a club, no té sostre. Fa poc estava a Segona A i aquest hauria de ser el gran repte. Ens agradaria participar d'un projecte ambiciós, amb la il·lusió de lluitar a la zona alta. Per a mi és meravellós treballar aquí. Si es fan les coses bé es poden aconseguir fites importants perquè té massa social, recursos, història, afició... Pels jugadors és un club atractiu. També depèn de l'estabilitat institucional i els recursos econòmics de la propietat. De totes maneres, ara l'únic objectiu és salvar-nos i no podem oblidar que el camí serà dur. És un grup molt igualat i els equips de sota també punten moltíssim.

**Per cert, es considera l'arquitecte d'aquest Sabadell com diu l'entrenador?** Li agraeixo les seves paraules, però em sembla exagerat. Sense la col·laboració del Bruno, l'Albert o la gent del Futbol base hauria estat impossible fer 13 moviments aquest mercat d'hivern. En tot cas, jo sé que haig d'assumir la màxima responsabilitat.

## Txell Ferré confirma el bitllet als Jocs

Marc Segarra

**Olímpica.** El quart lloc aconseguit per l'equip espanyol diuendres al migdia a la final de rutina lliure va confirmar la classificació de la selecció estatal de natació artística per als Jocs Olímpics de París. Amb la nedadora del CN Sabadell Txell Ferré entre les integrants, les espanyoles marxaran de Doha amb l'objectiu aconseguit.

La del Club va acabar cinquena a la final de rutina acrobàtica de diumenge passat i, després de la plata a la final tècnica i el quart lloc d'avui, la selecció estatal va acabar en la tercera posició a la classificació general de les proves per equips, només per sota dels Estats Units i la Xina.

D'altra banda, els 13 waterpolistes de l'Astralpool presents a Doha van superar la fase de grups. Com a primeres, les dues seleccions espanyoles es van classificar directament pels quarts, de la mateixa manera que la Itàlia de Sofia Giustini. Si que disputaran els vuitens els Països Baixos de Van der Sloot i Maartje Keuning i la Montenegro de Kosta Averka i Stefan Vidovic.



## Doblet de futbol sala i handbol

**En un cap de setmana** sense futbol territorial pel Carnestoltes, dues modalitats esportives viuran un atractiu doblat a la nostra ciutat. En la Segona B de futbol sala els representants locals s'enfronten avui a rivals de la zona baixa. El Club Natació està obligat a trencar la mala dinàmica contra el València (17 h) i l'Escola Pia vol continuar en la bona davant l'Almonacid (16.15 h).

El Boccaccio Arena també té doble sessió: l'OAR Gràcia masculí rep el St. Esteve Serravieses (18 h) i el femení juga contra el St. Vicenç (20 h).

va escapar-se dues vegades: durant els 90 minuts i la pròrroga davant l'Albacete a casa. Va ser una experiència molt dura perquè tens la sensació d'haver fet moltes coses bé i no arriba la recompensa. El Deportivo ha patit diferents desgràcies d'aquesta magnitud en la seva història. Per sort, té un gran suport social i en els moments dolents l'afició encara es bolca més.

**Durant la següent temporada es produeix el relleu a la banqueta i arriba Óscar Cano. Tot semblava anar bé, però és destituït quan faltaven dues jornades en situació de play-off. Què va passar?** Era un grup d'una altíssima exigència amb l'Alcorcón, Castilla o Racing de Ferrol. A Riazor va ser un equip molt fiable, però a fora costava més. Després de perdre gairebé totes les opcions de ser campions al Ferrol, el club pren una decisió dràstica i unilateral: destituir a Óscar. La secretaria tècnica no és particip i jo poso el meu càrrec a disposició. Era el més sa per a la meua carrera professional i també pel club. No podia continuar i vam separar els camins. Li estic molt agraït al Deportivo i no tinc cap retret. La relació continua sent molt bona i ara ho he pogut comprovar amb el suport que he rebut amb la mort de la meua mare. I segur que serà molt especial per a mi el partit que el Sabadell jugarà a Riazor el 17 de març. El meu record és excel·lent.



## Exhibició de pàdel, diada Oncolliga i calçotada

El passat 3 de febrer va ser un dels dies més entretinguts a les instal·lacions del Club de Tennis Sabadell. A les 11 del matí, a la pista 1 de Pàdel es va disputar un partit d'exhibició amb els jugadors Toni Bueno, Tonet Sans, Matthias Wunner i Johannes Lindmayer.

El partit va tenir una gran expectació per part dels socis, que van gaudir de bon joc, amb espectacle inclòs, per part dels protagonistes, fent participar en la pista en algun punt als nens i nenes que estaven d'espectadors del partit.

Ensenms se celebrava la Diada Oncolliga, entitat que ofereix atenció psicossocial de manera gratuïta, a persones amb càncer i els seus familiars, amb les habituals activitats de la Diada. La inscripció era de 2 euros i se'n van recollir 250, que es van lliurar a la Fundació.

Al migdia, com a colofó de la intensa jornada i per quart any consecutiu, a la terrassa de les instal·lacions del Club va tenir lloc una tradicional calçotada que va reunir més de dos-cents socis i sòcies.

### Gran cita del cadet femení

Aquest dissabte, a les 9 del matí, l'equip cadet femení del Club Tennis Sabadell té un repte important per assolir la final del Campionat de Catalunya per equips.

El rival és el Reial Club Tennis Barcelona 1899, cap de sèrie número 1 del quadre. S'espera un enfrontament emocionant així com l'assistència de molts afeccionats per donar suport al conjunt sabadellenc.

### Trobada amistosa

El passat cap de setmana, a les instal·lacions del Club Tennis Sabadell es va celebrar una trobada esportiva i amistosa d'alumnes de l'Escola Base i de precompetició entre les entitats del RCT Barcelona 1899 i el club sabadellenc.

Més de dues hores d'enfrontaments en ambdues categories de força interès que van servir per començar a entreveure futurs i bons tennistes. Un berenar conjunt, gentilesa del CTS, va donar per finalitzada la trobada.

### Competicions diverses

#### Campionat de Catalunya

##### Cadet Or

CTS - 4 / CE Laietà - 0

CTS - 4 / CT Tarragona - 0

##### Cadet masculí

CTS - 3 / RCT Barcelona - 4

##### +30 masculí

CTS - 0 / CT La Salut - 4

##### +60 masculí

Reial Club Polo - 3 / CTS - 0

##### Lliga Catalana

##### Infantil femení

CTS - 2 / CT La Salut - 2

##### Infantil masculí

Cercle Sabadellès 1856 - 3 / CT

Sabadell - 2

##### Aleví masculí

CTS - 4 / Ath. Terrassa H. - 1

##### Júnior femení

CT Torelló - 0 / CTS - 4

##### Júnior masculí

CT Cornellà - 2 / CTS - 3

##### + 40 sènior femení

CTS - 3 / CT Vallirana - 0

##### +40 masculí

Can Melich A - 1 / CTS A - 4

Can Melich B - 1 / CTS B - 4

##### +40 femení

CT Vilafranca - 1 / CT Sabadell

- 2

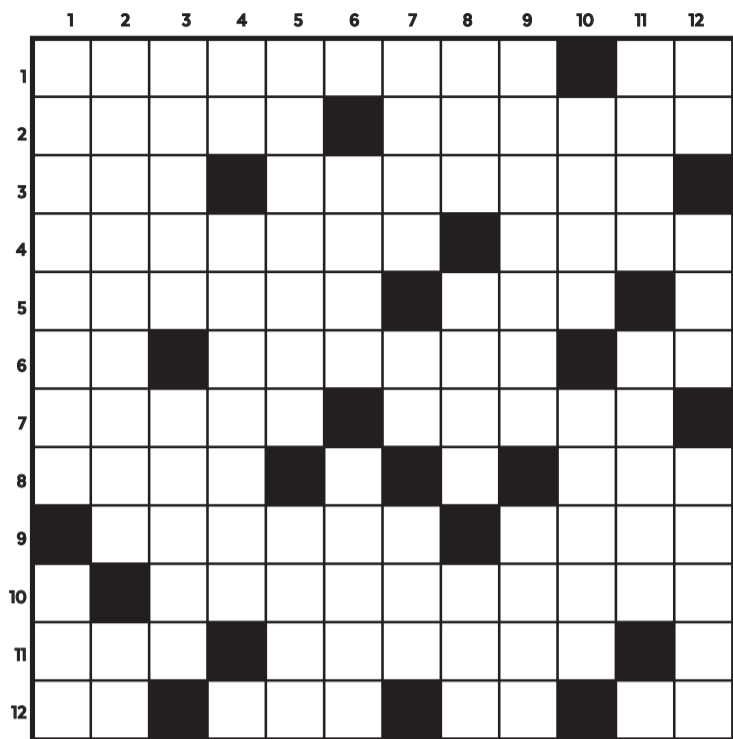


Imatges de l'exhibició de pàdel i la intensa jornada a les instal·lacions de l'entitat. Trobada amistosa i equip cadet femení



# Mots Encreuats

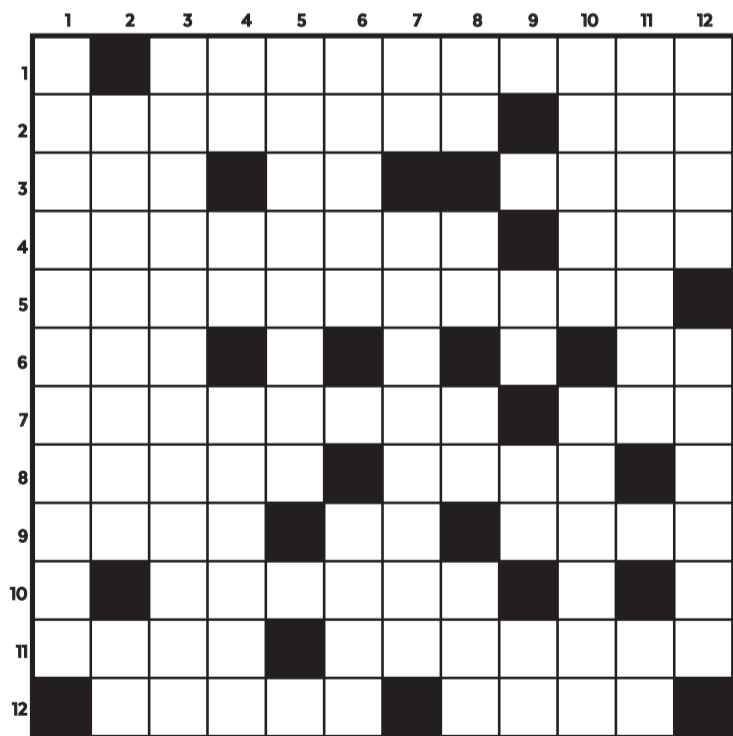
J.PETIT



**HORIZONTALS:** 1. Aparell dels cotxes amb llibertat. Les dues primeres. 2. Dona peninsular. Només viu amb oxigen. 3. Sempre és salat. Líquids per banyar-se. 4. Arrencarà les herbes. Tros de fusta per cremar. 5. Aixella. Nàusees. Entrada de gel. 6. Una nota. Antic poble d'Etrúria. Sodi. 7. Distribueix cabals. Persegueix insistentment alguna persona o animal. 8. Mou els remes. Una altra d'igual. Espècie d'ocell. 9. Agrupació de metges. Esfera terrestre. 10. Entrada de la cort. Transporten els gasos d'un lloc a un altre. 11. Després del migjorn. Posa en línia. És nou sense marges. 12. Vitamina doble. Verdura. És mig tarat. Pop sense cap.

**VERTICALS:** 1. Toca el timbal o les timbales. Final d'algunes espatlles. 2. Descendirem a un altre nivell. Sodi. 3. Garli força. L'última grega. 4. Miri sense límits. Doblegada. Entrada del cel. 5. No està bona. Lloc de descans invertit. 6. Enmig de deu. Resar. Cova ous per baix. 7. Màcula. Ocell que puja. Dia molt desordenat. 8. Peça dels escacs. Regata. Greix. 9. Persona incitant. Conjunt de mars. 10. Ondulacions sobre l'aigua. Veritat comprovada. 11. Casa rural russa vista per baix. Núvol baix de pluja. Una de por. 12. Mitja biga. Oficial turc. Colloqueu des del fons.

# Crucigrama



**HORIZONTALS:** 1. Zeda. Dibujo con mensaje. 2. Ilimitado. Donde se produce la ganancia de pescadores. 3. Federación anarquista española. El número uno en algo. Letra. 4. Alcachofa silvestre. Tres vocales. 5. Efecto de volver a absorber. 6. Tocando la superficie. Vocal. Letra. La primera. Doy sin una letra. 7. Dotar de artillería. Rama sin una parte. 8. Hija del hijo. Da, o dame. Acá, tiene una. 9. Juego de azar parecido al monte. Escuché. Manzana de casas, al revés. 10. Es muda. Semejar. Vocal. Baile regional. 11. Lugar que habitan los espíritus de los muertos. Puerta. 12. Roscón. Orilla.

**VERTICALS:** 1. Efecto de desembarazar. 2. Relativa a las Baleares. Una repetida. 3. Vive un estado de depresión permanente. 4. Uno a zero. Preposición latina usada en castellano. Impuse mis condiciones al vencido desde el sur. 5. Disposición de un contrato. Centro de fin. Cien. 6. Etrusco. Cincuenta. Miró lejos. 7. Voz para llamar al perro, al revés. Despiden energía. 8. Juego de estrategia, chino. Símbolo del cloro, al revés. Casi raya. Radio televisión. 9. Una en oro. En éste hay dos. En limar sólo quedan vocales. Indica negación. Nota musical. 10. Atavío. Perder densidad. 11. Mirador. Consonante. Entrega. 12. Cuatro vocales distintas. Cama pobre.

# Passatemps

## Logogrif

Cada número de les caselles correspon a una lletra de l'abecedari.

1 2 3 2 4 2 5 6 7 8

Educar els qui no saben ni volen aprendre

4 4 2 9 10 8 5 7 5

Molts ciutadans la rebutgen, li tenen por i ràbia

1 2 5 8 11 12 7 5

Confitura de poncem

2 13 14 11 15 7 8

La passió del ciutadans autoritaris i abjectes

1 2 5 7 8 7

Instrument de cordes

1 2 5 8 2

Color de la llimona

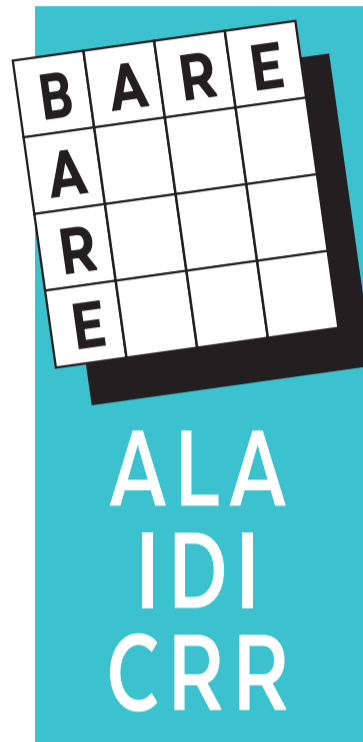
1 16 8 2

Descobridora del radi

**Solució anterior**

AUTORITARI  
ESTRIBORD  
CANALETA  
FANÀTIC  
FOTESA  
BRUSC  
AVIS

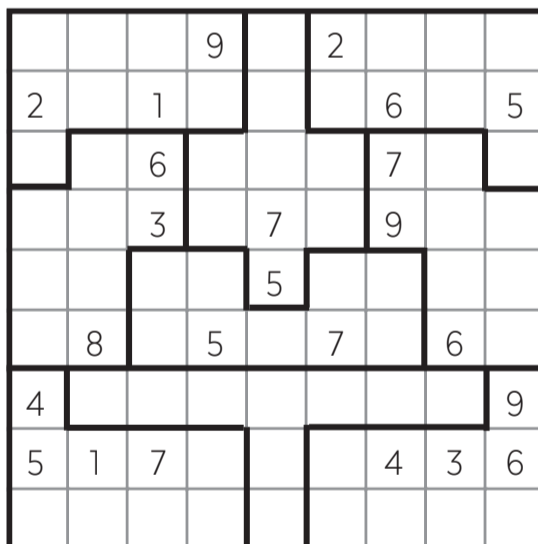
## Tres Mots



Heu de construir tres mots en sentit vertical i horitzontal, com la mostra, dins de les caselles buides. Teniu les lletres que formen aquests mots.

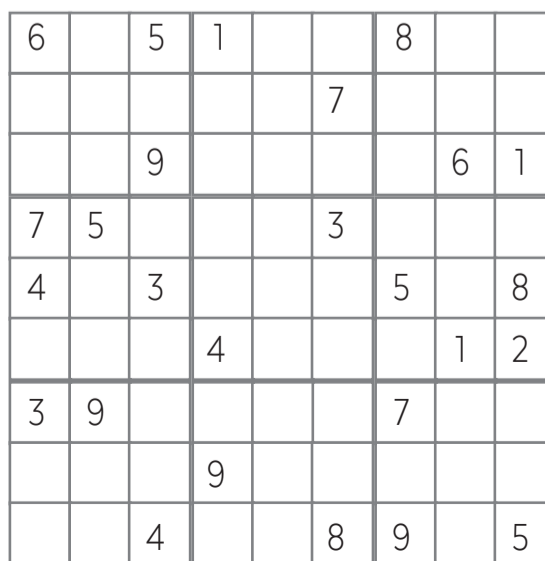
## Megasudoku

Ompliu les caselles buides de manera que en cada columna vertical, en cada filera horitzontal i en cada caixa asimètrica hi hagi els números de l'1 al 9 sense repetir-ne cap.

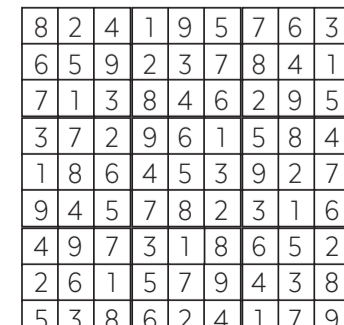
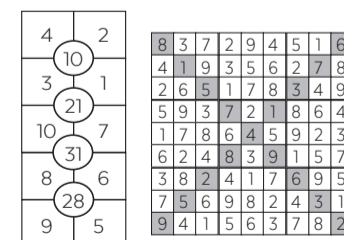


## Sudoku

MOLT DIFÍCIL

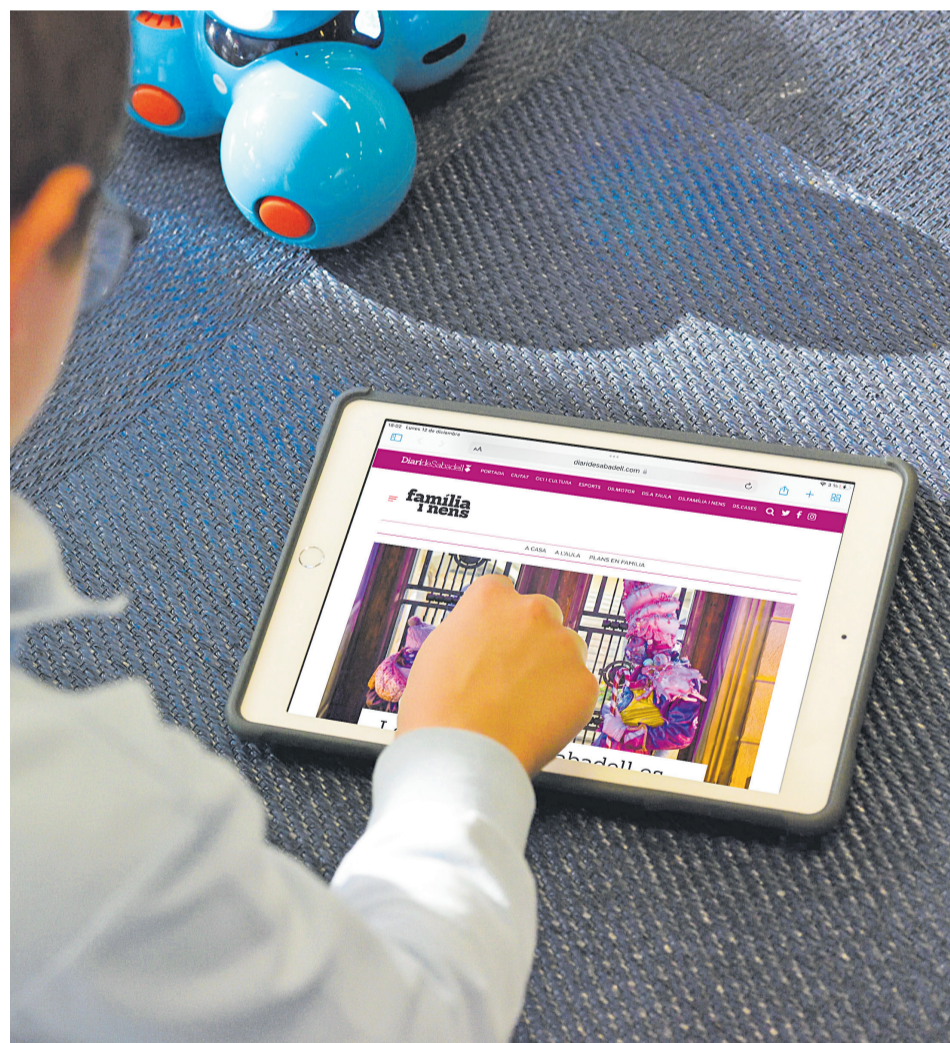


## Solucions anteriors









**T'agraden els nostres suplementes?**  
**Ara els pots trobar a la web!**

**DiarideSabadell**

Escaneja el codi QR i podràs llegir el suplement que vulguis des del mòbil

