

Transcription

C'est une vieille dame de 858 ans. Au cœur de la capitale, Notre-Dame de Paris, cathédrale à la renommée internationale. Elle est aussi le témoin de notre histoire depuis huit siècles. Changeant parfois de visage, tantôt délabrée, tantôt restaurée. En 1804, elle sert de décor pour le sacre de Napoléon Bonaparte. 1831, Victor Hugo publie son roman Notre-Dame de Paris. Un succès considérable qui fait entrer la cathédrale dans le cœur des Français. En 1844, tous les regards se portent sur elle, lorsqu'Eugène Viollet-le-Duc entame sa restauration et lui donne sa célèbre flèche. Au XX^e siècle, elle voit passer deux guerres mondiales sans être à peine égratignée. 1963, la France lui fait honneur pour ses 800 ans.

„Notre-Dame de Paris, la cathédrale la plus illustre de la chrétienté avec Saint-Pierre de Rome a eu 800 ans cette année. Sous ses voûtes vient de retentir le Te Deum de Berlioz. Première des manifestations qui marqueront ce huitième centenaire.”

- Au fil du temps, c'est plus devenu simplement une cathédrale, un lieu de culte, ça a été une sorte de lieu de rassemblement des Parisiens face à l'histoire. C'est le lieu, il faut le dire, où chaque fois qu'on a eu des grands deuils présidentiels, il y a eu en général un événement à Notre-Dame de Paris.

12 novembre 1970. Les grands de ce monde assistent à la messe en hommage au général de Gaulle. Il en sera de même en 1974 pour Georges Pompidou. En 1996, une messe y fut aussi pour honorer la mémoire du président Mitterrand et y voir le chancelier Helmut Kohl pleurer son ami. 2015, la cathédrale accueille en son sein une cérémonie solennelle pour les victimes des attentats. Après la tragédie de 2019, les Français et le monde entier attendent la reconstruction de l'édifice. On prévoit d'y célébrer la première messe le 15 avril 2024.