

ΔΙΕΘΝΕΣ ΘΕΡΙΝΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
«ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΜΜΕ»

ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΕΛΕΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ,
ΜΜΕ & ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΝΗΠΙΑΓΩΓΩΝ
ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

7ο Μικρό Θερινό

Λέξεις σε περιπλάνηση:

Γλωσσική μεταβολή και πολιτισμικά συμφραζόμενα



Σε συνεργασία με τον Δήμο Ιθάκης

Ιθάκη
16 – 19 Οκτωβρίου 2026

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Παρασκευή 16 Οκτωβρίου 2026

12.00 και εξής: Άφιξη επισήμων, συμμετεχόντων/συμμετεχουσών και εισηγητών/εισηγητριών στην Ιθάκη.

(Χώρος Δημοτικού Κινηματογράφου Ιθάκης, Βαθύ)

19.00 Καλωσόρισμα από τα Μέλη του Διαδικτυακού Ομίλου Αποφοίτων του Διεθνούς Θερινού Πανεπιστημίου «Ελληνική Γλώσσα, Πολιτισμός και ΜΜΕ».

19.15 Χαιρετισμοί.

-**Διονύσιος Στανίτσας**, Δήμαρχος Ιθάκης.

-**Νικολέττα Τσιτσανούδη - Μαλλίδη**, Κοσμήτορας Σχολής Επιστημών Αγωγής Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, Ιδρύτρια/Επιστημονικώς Υπεύθυνη Διεθνούς Θερινού Πανεπιστημίου «Ελληνική Γλώσσα, Πολιτισμός και ΜΜΕ».

-**Αλίκη Γαλιατσάτσου**, Σύμβουλος Φιλολόγων - Επόπτρια Ποιότητας Εκπαίδευσης Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Κεφαλληνίας.

-**Στέφανος Φιαμπόλης**, Πρόεδρος Δημοτικού Συμβουλίου Ιθάκης.

20.30 Παρουσίαση παραδοσιακών χορών από το χορευτικό τμήμα του Πολιτιστικού Συλλόγου «Χαρίλαος Τσιγώνιας».

21.00 Δείπνο καλωσορίσματος στους συμμετέχοντες και συμμετέχουσες, προσφορά του Δήμου Ιθάκης. – Ταβέρνα Μπάτης.

Λήξη 1^{ης} ημέρας



Σάββατο 17 Οκτωβρίου 2026
(Χώρος Δημοτικού Κινηματογράφου Ιθάκης, Βαθύ)

9.00 Έναρξη εργασιών 7ου Μικρού Θερινού

1^η Πρωινή συνεδρία

Προεδρείο

Άννα Χήτα, Γεωργία - Δήμητρα Μοσχοβίτη

9.00-9.20 **Εμίλ Θεοδωρόπουλος**, Διδάκτωρ Παιδαγωγικού Τμήματος Νηπιαγωγών Σχολής Επιστημών Αγωγής Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, Διδάσκων Κέντρου Διδασκαλίας Ελληνικής Γλώσσας και Πολιτισμού ΔΙ.Κ.Ε.Π.Π.Ε.Ε. «Σταύρος Νιάρχος».

Η αφόρμιση ως διδακτικό εργαλείο στη διδασκαλία της ελληνικής γλώσσας: Διδακτικές εφαρμογές από τα ΜΜΕ και τον πολιτισμό.

09.20-09.30

Μαρίνα Χαραλαμπίδη, Μεταπτυχιακή Φοιτήτρια Παιδαγωγικού Τμήματος Νηπιαγωγών Σχολής Επιστημών Αγωγής Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

Η έννοια του «εχθρού» στον ψηφιακό δημόσιο λόγο: Σημασιολογικές χρήσεις και ιδεολογικές λειτουργίες σε δημοσιογραφικά και πολιτικά κείμενα για τη σύγκρουση στη Μέση Ανατολή.

09.30-09.50 **Νικολέττα Τσιτσανούδη-Μαλλίδη**, Καθηγήτρια Παιδαγωγικού Τμήματος Νηπιαγωγών, Κοσμήτορας Σχολής Επιστημών Αγωγής Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

Αναπλάθοντας τη γλώσσα των κρίσεων: Νεολογισμοί, ταυτότητες και δημόσιος λόγος.

09.50-10.00 **Ειρήνη Παπαδογεώργου**, Εκπαιδευτικός, Μεταπτυχιακή Φοιτήτρια Παιδαγωγικού Τμήματος Νηπιαγωγών Σχολής Επιστημών Αγωγής Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

Από τη φύση στην κρίση: Τα φυσικά φαινόμενα ως γνωσιακό και γλωσσικό εργαλείο στην κατασκευή της κρίσης στον δημόσιο λόγο.

10.00-10.20 **Μαριλένα Κοικίνη**, Απόφοιτη Τμήματος Γλωσσικών και Διαπολιτισμικών Σπουδών Σχολής Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, **Μυρσίνη Δογάνη**, Διδάκτωρ Διεθνών Σχέσεων, Διδάσκουσα Τμήματος Γλωσσικών και Διαπολιτισμικών Σπουδών Σχολής Κοινωνικών και Ανθρωπιστικών Επιστημών Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.

Η γλώσσα της πολιτικής ευθύνης: Στρατηγικές απολογίας στο ελληνικό κοινοβούλιο.

10.20-10.45 **Δημοσθένης Μπούρος**, Ομότιμος Καθηγητής Πνευμονολογίας Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, MD, PhD, FERS, FAPSR, FCCP, MAE, Μέλος της Academia Europaea Doctor Honoris Causa, University of Patras.

Χαμένοι στη μετάφραση: Το πρόβλημα της ελληνικής ιατρικής ορολογίας. (What's in a name?).

10.45-11.15 Διάλειμμα - Καφές

2η Πρωινή συνεδρία

Προεδρείο

Δέσποινα Παπαστάθη, Παντελής Παπαμιχαήλ

11.15-11.35 **Άννα Χήτα**, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Τμήματος Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας Φιλοσοφικής Σχολής Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, **Φρειδερίκη Μπατσαλιά**, Ομότιμη Καθηγήτρια Τμήματος Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας Φιλοσοφικής Σχολής Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, **Αρετή Τσιγκρέλη**, Υποψήφια Διδάκτωρ Τμήματος Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας Φιλοσοφικής Σχολής Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, **Μαρίνα Βλάχου**, Υποψήφια Διδάκτωρ Τμήματος Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας Φιλοσοφικής Σχολής Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών.

GLÖSSAMU: Η διγλωσσία σε περιπλάνηση. Γλωσσικές ταυτότητες στην ελληνική κοινότητα του Μονάχου.

11.35-11.55 **Βασιλική Καντζέλη**, Υποψήφια Διδάκτωρ Παιδαγωγικού Τμήματος Νηπιαγωγών Σχολής Επιστημών Αγωγής Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, **Ελένη Μπούρου**, Υποψήφια Διδάκτωρ Παιδαγωγικού Τμήματος Νηπιαγωγών Σχολής Επιστημών Αγωγής Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

Όταν το λάθος γίνεται τέχνη: Σκόπιμες γλωσσικές αποκλίσεις στη νεοελληνική λογοτεχνία.

11.55-12.15 **Άννα Δούβαλη**, **Αναστασία Γιαννίκου**, **Αθηνά Βούρβου**, Διδάσκουσες Κέντρου Διδασκαλίας Ελληνικής Γλώσσας και Πολιτισμού ΔΙ.Κ.ΕΠ.Π.Ε.Ε. «Σταύρος Νιάρχος» Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

Η λογοτεχνική μετάφραση ως διαπολιτισμική πρακτική στη διδασκαλία της ελληνικής ως ξένης/δεύτερης γλώσσας: «Το αμετάφραστο» του Άρη Αλεξάνδρου.

12.15-12.35 **Ελένη Καραντζόλα**, Καθηγήτρια Τμήματος Μεσογειακών Σπουδών Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών Πανεπιστημίου Αιγαίου, **Ασημάκης Φλιάτουρας**, Αναπληρωτής Καθηγητής Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας Σχολής Κλασικών και Ανθρωπιστικών Επιστημών Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης, **Μαριάνθη Οικονομάκου**, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών Πανεπιστημίου Αιγαίου, **Θωμάς Ρουσουλιώτη**, Μέλος Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού Τμήματος Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Φιλοσοφικής Σχολής Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, **Ευάνθη Παπανικόλα**, Σχολική Σύμβουλος Ελληνικών Υπουργείου Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας Κύπρου, **Θεοφάνης Ζάγουρας**, Διδάκτωρ Επιστημών της Εκπαίδευσης, Διευθυντής Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Υπουργείου Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού, **Μαρία Σουκαλοπούλου**,

Μεταδιδακτορική Ερευνήτρια Τμήματος Φιλολογίας Φιλοσοφικής Σχολής Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, **Βασιλική Μακρή**, Διδάκτωρ Γλωσσολογίας Τμήματος Φιλολογίας Σχολής Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών Πανεπιστημίου Πατρών, **Αμαλία Παπαδάκη**, Εκπαιδευτικός Πρωτοβάθμιας/Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, υπαγόμενη στο Υπουργείο Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού, **Θανάσης Γιάνναρης**, Μέλος Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού, Τομέας Γλωσσολογίας Τμήματος Φιλολογίας Φιλοσοφικής Σχολής Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, **Νικόλαος Μαθιουδάκης**, Ερευνητής Γ' βαθμίδας Κέντρου Ερέυνης Επιστημονικών Όρων και Νεολογισμών (ΚΕΕΟΝ) Ακαδημίας Αθηνών.

Λέξεις σε περιπλάνηση: Γλώσσες, διάλεκτοι, διαχρονία και δανεισμός στο γλωσσικό μάθημα στο Δημοτικό.

12.35-12.55 **Ελένη Καραλή**, Υποψήφια Διδάκτωρ Παιδαγωγικού Τμήματος Νηπιαγωγών Σχολής Επιστημών Αγωγής Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, MBA-Total Quality Management, BSc, BA, Παιδαγωγός, Εκπαιδευτρια Ενηλίκων.

Η επίδραση των ομογενειακών μέσων ενημέρωσης στις μεταβολές της ελληνικής γλώσσας στον σύγχρονο κόσμο.

12.55-13.05 Ερωτήσεις-Συζήτηση

13.05-13.20 Δ ι ά λ ε ι μ μ α - Κ α φ έ ς

3η Πρωινή συνεδρία

Προεδρείο

Ελένη Καραντζόλα, Δέσποινα Στεφάνου

13.20-13.40 **Αγγελική Ευθυμίου**, Καθηγήτρια Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης Σχολής Επιστημών Αγωγής Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης.

Μικρό πρόθημα, μεγάλη ιστορία: Το υπερ- ως μηχανισμός επίταξης στη διαχρονία της ελληνικής.

13.40-14.00 **Άννα Χήτα**, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Τμήματος Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας Φιλοσοφικής Σχολής Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, **Κωνσταντίνα Κουφαλά**, Υποψήφια Διδάκτωρ Τμήματος Μεταφρασεολογίας, Γλωσσολογίας και Πολιτισμικών Σπουδών (FTSK Germansheim) Σχολής Μεταφρασεολογίας Πολιτισμικών και Γλωσσικών Σπουδών Πανεπιστημίου Johannes Gutenberg του Μάιντς.

Όταν η Τεχνητή Νοημοσύνη διαμεσολαβεί, διασφαλίζει την επικοινωνιακή προσβασιμότητα;

14.00-14.20 **Διονύσιος Μαρούλης**, Διευθυντής Καλλιτεχνικού Γυμνασίου Αθηνών με Λυκειακές τάξεις, Απόφοιτος Τμήματος Φιλολογίας Φιλοσοφικής Σχολής Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, **Ιάσων Δαμοράκης**, Μουσικολόγος, Συνθέτης, Απόφοιτος

Μουσικού Σχολείου Ιλίου, Πτυχιούχος Τμήματος Μουσικών Σπουδών Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών

Τραγούδια που αφηγούνται, λέξεις που εξελίσσονται: Η ελληνική γλώσσα σε μουσική διαδρομή.

14.20-14.40 **Νικολέττα Τσιτσανούδη Μαλλίδη**, Καθηγήτρια, Κοσμήτορας Σχολής Επιστημών Αγωγής Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, Ιδρύτρια/Επιστημονικώς Υπεύθυνη Διεθνούς Θερινού Πανεπιστημίου «Ελληνική Γλώσσα, Πολιτισμός και ΜΜΕ».

Τα πορίσματα του 12^{ου} Διεθνούς Θερινού Πανεπιστημίου «Ελληνική Γλώσσα, Πολιτισμός και ΜΜΕ» στο Σίδνεϊ για τη διάδοση της ελληνικής γλώσσας στην Αυστραλία.

14.40-15.00 Ερωτήσεις-Συζήτηση

15.00-17.00 Ελεύθερος χρόνος

Απογευματινή συνεδρία

Προεδρείο

Θωμάς Ρουσουλιώτη, Γιώργος Τσοποτός

17.00-17.20 **Δέσποινα Παπαστάθη**, Μέλος Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού Τομέα Μεσαιωνικής και Νέας Ελληνικής Φιλολογίας Τμήματος Φιλολογίας Φιλοσοφικής Σχολής Πανεπιστημίου Ιωαννίνων. Πρόεδρος Επιτροπής Λογοτεχνικών Βραβείων Jean Moreas, Πρόεδρος Επιστημονικής Επιτροπής Διεθνούς Φεστιβάλ Ποίησης Πάτρας.

Ποίηση εν κινήσει: Ο αδύνατος νόστος στην ποίηση του 20ού -21ου αιώνα.

17.20-17.40 **Παναγιώτα Καλάκου**, Μεταδιδακτορική Ερευνήτρια Παιδαγωγικού Τμήματος Νηπιαγωγών Σχολής Επιστημών Αγωγής Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, Διδάκτωρ Παιδαγωγικού Τμήματος Σχολής Επιστημών Αγωγής Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών.

Ψηφιακά οικοσυστήματα μάθησης με Τεχνητή Νοημοσύνη για την ενίσχυση της ελληνόγλωσσης εκπαίδευσης στη διασπορά.

17.40-17.50 **Στυλιανή Μαγνήσαλη**, Νηπιαγωγός, Μεταπτυχιακή Φοιτήτρια Παιδαγωγικού Τμήματος Νηπιαγωγών Σχολής Επιστημών Αγωγής Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

Από τον κάλαμο στον αλγόριθμο: Οι λέξεις σε ψηφιακή περιπλάνηση και η γλώσσα των παιδιών στην εποχή της Τεχνητής Νοημοσύνης.

17.50-18.00 **Παρθένα Ιασωνίδου**, Καθηγήτρια Φυσικής Αγωγής, Κάτοχος Μεταπτυχιακού Διπλώματος στην Επιστήμη Αθλημάτων Πανεπιστημίου Essex.

Η γλώσσα του γηπέδου: από την τελετουργική επευφημία στη σύγχρονη οπαδική κουλτούρα.

18.00-18.15 Ερωτήσεις-Συζήτηση

19:30 Συναυλία από την Φιλαρμονική και Μουσική Σχολή Ιθάκης υπό την διεύθυνση του Αρχιμουσικού Παναγιώτη Ζαφειρόπουλου – Μορφωτικό κέντρο

Λήξη εργασιών 2^{ης} ημέρας



Κυριακή 18 Οκτωβρίου 2026
(Χώρος Δημοτικού Κινηματογράφου Ιθάκης, Βαθύ)

1η Πρωινή συνεδρία
Προεδρείο
Αγγελική Ευθυμίου, Ελένη Μπούρου

09.00-09.20 **Δέσποινα Στεφάνου**, Διδακτορίσσα Επιστημών Γλώσσας Université de Montpellier Paul-Valéry, Μέλος Ερευνητικού εργαστηρίου ReSO, **Γεωργία - Δήμητρα Μοσχοβίτη**, Φιλολόγος, Κάτοχος Μεταπτυχιακού Διπλώματος στην Κοινωνική Πολιτική Τμήματος Κοινωνικής και Εκπαιδευτικής Πολιτικής Σχολής Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης με τίτλο «Σύγχρονες τάσεις στη Γλωσσολογία για Εκπαιδευτικούς» Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου.

Από την Οδύσσεια του Ομήρου στη σύγχρονη τραγουδοποιία: Μοτίβα και συμβολισμοί.

09.20-09.40 **Ελένη Μπούρου**, Υποψήφια Διδάκτωρ Παιδαγωγικού Τμήματος Νηπιαγωγών Σχολής Επιστημών Αγωγής Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

Η “Ιθάκη” στην εποχή της Τεχνητής Νοημοσύνης: Πολυγραμματισμοί και ανανοηματοδότηση της Καβαφικής ποίησης.

09.40-10.00 **Λευκή Κάτσενου**, Κάτοχος Διπλού Μεταπτυχιακού Τίτλου (M.Ed., M.Ed.), Συντονίστρια Εκπαίδευσης Προσφύγων (ΣΕΠ) Αστικού Ιστού Ιωαννίνων και Υποψήφια Διδάκτωρ Παιδαγωγικού Τμήματος Νηπιαγωγών Σχολής Κοινωνικών και Ανθρωπιστικών Επιστημών Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας.

10.10-10.30 **Γεώργιος Τσοποτός**, Υποψήφιος Διδάκτωρ Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Φιλοσοφικής Σχολής Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

Διάλεκτοι και ιδιώματα: Το άσεμνο λεξιλόγιο στο ιδίωμα του Πηλίου.

10.30-10.40 Ερωτήσεις-Συζήτηση

10.40-10.55 Δ ι ά λ ε ι μ μ α - Κ α φ έ ς

2η Πρωινή συνεδρία

Προεδρείο

Δημοσθένης Μπούρος, Εμίλ Θεοδωρόπουλος

11.00-11.20 **Λεωνίδας Μικρόπουλος**, Ηθοποιός, Σκηνοθέτης.

Η σχέση της ανάγνωσης με την υποκριτική.

11.20-11.30 **Αθηνά Αρσένη**, Θεατρολόγος - Καλλιτεχνική Διευθύντρια Θεατρικού Φεστιβάλ Ιθάκης.

«Η δική μας Οδύσσεια»: Μουσειακό θέατρο, βιωματική μάθηση και διακαλλιτεχνική προσέγγιση της πολιτιστικής κληρονομιάς στην Ιθάκη.

11.30-11.50 **Σπυρίδων Κουβαράς**, Φιλολόγος, Απόφοιτος Τμήματος Φιλολογίας Φιλοσοφικής Σχολής Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών.

Η «κρήνη μελάνυδρος» της Οδύσσειας και η περιοχή «Μελάνυθρος» στη βόρεια Ιθάκη. Επανεμφάνιση της λέξης ή επιβίωση;

11.50-12.00 **Ελένη Χιόνη**, Συνιδιοκτήτρια www.kefaloniapress.gr.

Τα κεφαλονίτικα στην ψηφιακή δημοσιογραφία: Από την προφορική μνήμη στην είδηση και στο λεξικό.

12.00-12.20 **Παντελής Παπαμιχαήλ**, Εκπαιδευτικός Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, κάτοχος Μεταπτυχιακού Διπλώματος Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου «Σύγχρονες τάσεις στην ανάλυση και τη διδασκαλία της ελληνικής γλώσσας».

Από τη γλωσσική προκατάληψη στη γλωσσική επίγνωση: Η διαλεκτική ποικιλία της Άρτας στη σχολική τάξη.

12.20-12.45 Ερωτήσεις-Συζήτηση

13.00-13.20 **Αντώνιος Βρεττός**, Απόφοιτος Δημοσίου Ωνασείου Λυκείου Περιστερίου, **Καραγκιοζοπαίχτης**, **Λαμπρινή Γρηγόρη**, Καθηγήτρια Αγγλικών Δημοσίου Ωνασείου Λυκείου Περιστερίου. Παράσταση Θεάτρου Σκιών.

«Ο Καραγκιόζης μαθητής στο σχολείο του Καβάφη».

-Προαιρετική Πολιτιστική Δραστηριότητα-

15:00 Εκδρομή στο βόρειο τμήμα του νησιού. Επίσκεψη και ξενάγηση από τον ιστορικό κ. Σπυρίδωνα Κουβαρά στη Μονή Καθαρών, στην εκκλησία της Ανωγής και στην αρχαιολογική περιοχή «Άγιος Αθανάσιος - Σχολή Ομήρου». Η μετάβαση θα γίνει με ευθύνη των συμμετεχόντων/συμμετεχουσών.

Λήξη εργασιών προγράμματος
Αναχώρηση Δευτέρα 9.00



Επιστημονική επιμέλεια προγράμματος: Νικολέττα Τσιτσανούδη – Μαλλίδη.
Οργανωτική Επιτροπή: Στυλιανή Μαγνήσαλη, Γεωργία-Δήμητρα Μοσχοβίτη,
Μαρίνα Παπαδοπούλου, Παντελής Παπαμιχαήλ, Δέσποινα Στεφάνου,
Γεώργιος Τσοποτός.

Συντονισμός πολιτιστικών δράσεων: Παντελής Παπαμιχαήλ
Πρωταγωνιστής προωθητικού βίντεο: Λεωνίδας Μικρόπουλος
Υπεύθυνος ιστοσελίδας: Κωνσταντίνος Μουντζούρης



Ενδεχομένως, στο πρόγραμμα υπάρξουν περιορισμένης έκτασης αλλαγές. Όλες οι ανακοινώσεις θα γίνονται και στην ιστοσελίδα του προγράμματος
<https://www.omilosapofiton.gr/>.

Θερμές ευχαριστίες σε όσες\ους συνέβαλαν
να γίνει πραγματικότητα το όμορφο ταξίδι του 7ου Μικρού Θερινού.
Με την ελπίδα ότι το καραβάκι θα συνεχίσει το ταξίδι του...