



LLUIS FRANCO

Campiona dins i fora de la piscina

'Cata' Corró es penja nou medalles vuit mesos després de superar un tumor cerebral / P14

Ciutat P04-05

Els bars avancen l'hora

- Les restriccions horàries a la nit obliguen els propietaris i clients dels bars i restaurants a adaptar-se
- La cultura també torna tot i el toc de queda després d'un mes paralitzada

Ciutat P08

El ple avala el pressupost municipal del 2021

Oci P19

La tràgica 'Macbeth' tornarà a La Faràndula

Esports P11-13

El Sabadell agafa aire abans d'enfrontar-se a l'Sporting



LLUIS FRANCO



OBERT CADA DIA,
DE DILLUNS A DIUMENGE

TORNEM A OBRIR!

ESMORZARS I DINARS
DE 9:00 A 16:00

SOPARS DE 19:30 A 21:30

Pintor Borrassà, 43-47
Sabadell

Tel. 93 726 27 91

el nostre Sabadell

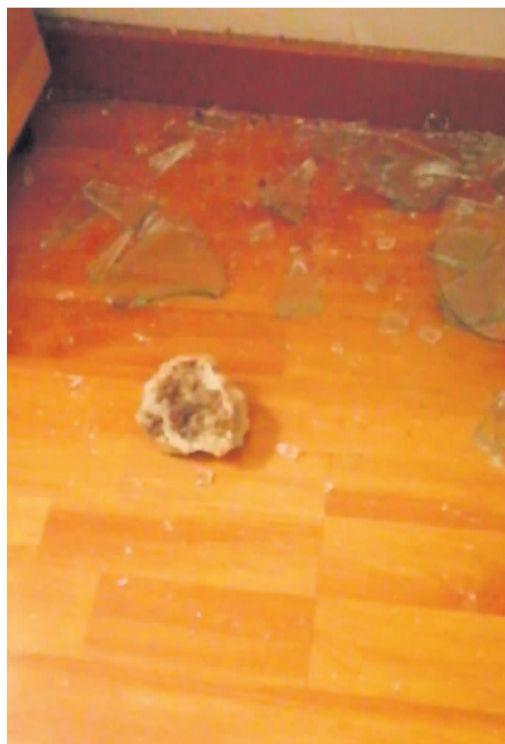
Redacció del D.S.

Ja són aquí. Ja han tornat. Després d'un mes agonitzant, els **bars i restaurants** de la nostra ciutat han tornat a posar potes enlaire els seus plans per oferir-nos una degustació d'alegria i bon ambient. És un petit pas endavant. Però cal que tots siguem prudents per evitar tornar enrere. I **adaptar-nos a uns horaris** que ens eren aliens. Serem capaços d'adoptar els costums d'Europa del nord?

ens hi hem fixat...



Un nou acte incívic a Sabadell. Dissabte, al carrer dels Comtes cantonada amb carrer de Covadonga, als voltants de Fira Sabadell, uns joves van decidir tirar una pedra a la finestra d'un veí. L'impacte va trencar la finestra de casa seva. Però no va quedar aquí: quan els Mossos d'Esquadra prenen declaracions al veí, van rebre dos avisos més. Ho havien fet a altres domicilis de la zona. / CEDIDA



ens agrada...

la recuperació del castell

L'Ajuntament de Sabadell ha iniciat les obres per arreglar la **tanca del Castell de Can Feu**, pel carrer de Colòmbia. Es tracta de la primera gran actuació dins del nou pressupost municipal destinat a l'edifici històric de la ciutat. Sempre és una bona notícia apostar per la **conservació del nostre patrimoni**. És part de la història que ens identifica i ens defineix.

retalls...

Sabadell torna a bategar

L'arribada de la Fira de Santa Lúcia, que ja s'està muntant a la plaça del Doctor Robert, i la reobertura de les terrasses està tornant la vida als carrers de Sabadell.

Juan Mackay

En la retransmissió de Movistar del partit del Centre d'Esports Sabadell, el locutor va rebatejar Ian Mackay com a Juan Mackay. I no va dir-ho només un cop...

tal dia com avui

Fa 15 anys



El 2005, una delegació de la Campaña Contra el Quart Cinturó va entregar aleshores un document de demandes relacionades amb la planificació i justificació de les infraestructures en l'àmbit metropolità a representants dels grups parlamentaris catalans. Els membres de la campanya també van lliurar llaunes de sardines als polítics per simbolitzar com van de plens els trens en hora punta. Un debat encara actual.



Mariona López González

“Esmorzar a una cafeteria és compartir”

Punt a favor de la reobertura dels locals. També de les limitacions d'aforament: “Són necessàries per poder mantenir la seguretat”, considera la Mariona. És una de les enamorades de compartir un esmorzar amb amistats properes. O un cafè. O una cervesa al sol. És una excusa per compartir moments “molt necessaris”. Està satisfeta per tornar als bars, però **“sense fer bogeries, cal ser prudents per no fer passos enrere”**. Per ella, tancar-los no ha estat una solució: “S’han fet més reunions a cases”.

Entrevistes i fotos: Marta Ordóñez



Oriol Ruz

“L’ambient als bars és fantàstic, sobretot al Nadal”

No anava gaire sovint als bars des que la pandèmia es va instal·lar a Sabadell. Però l’Oriol sap que aquest pas endavant és sinònim de **recuperació social, econòmica i sanitària**. Sí que reconeix que li ve de gust seure amb la colla d’amics i amigues, amb una cerveseta i una bona tapa. “L’ambient dels establiments al Centre de Sabadell és fantàstic, especialment durant les dates nadalenques”, sosté. I el moviment –que no aglomeracions– als carrers “els omple de vida”. Per l’Oriol, els bars són un lloc per retrobar-se.

Mireia Martí, Anna Pérez, Anna Garcia i Judit Escarré

“Els bars són el nostre moment de desconexió”

No és l’oferta gastronòmica en si. És l’espai de socialització que representa el bar. Aquesta colla d’amigues ho han trobat molt a faltar. **“És la nostra forma de trencar amb la fredor del WhatsApp”**, expliquen. La seva desconexió “tan necessària” dels estudis i de la feina. “Rambla amunt, Rambla avall estava bé quan teníem 14 anys. Ara, ja...”. Estan eufòriques per la reobertura parcial. I per retrobar cares conegudes. Riure, xerrar i riure encara més. Això són, per elles, els nostres bars.



3a FIRA *DIY* versió!
VIRTUAL
 27, 28 i 29 de NOVEMBRE de 2020



Desescalada de la segona onada

Soparem a les 19 h, com es fa al nord d'Europa?

Ander Zurimendi / Marta Ordóñez · @diaridesabadell

#HostaleriaDS #Covid19SBD

Bars i restaurants de Sabadell van reobrir ahir amb entusiasme el servei presencial. Les restriccions d'horaris, tanmateix, són un hàndicap per als restaurants de nit. Serem capaços d'anar a sopar més d'hora?

Bars i restaurants afronten des d'ahir un nou repte: adaptar-se als nous horaris i límits d'aforament marcats pel Procicat. Un dels hàndicaps principals és l'obligatorietat de tancar a les 21.30 h, tot s'avança almenys una hora. De fet, els restaurants de Sabadell ja tenen reserves en horari europeu per a aquesta mateixa setmana.

"Tenim reserves per a les 19.30h i les 20 h", diu Josep Maria Villagrassa, cuiner del restaurant Can Feu. També el restaurant 9 de la Borriana ha rebut comandes per a les 19.30 h. "Més tard de les 20.30 h serà impossible agafar una taula, no tindrien temps material de sopar i sortir abans de les 21.30 h", diu el cuiner Paco Querol. I tot així, una hora ja és justet. De fet, el menú que ofereix Arnau Muñio, al seu restaurant Direkte al Mercat de la Boqueria, requereix dues hores. "Abans feia dos torns, a les 20 h i les 22 h. Però ara només en podré fer un, a les 19.30 h. És clar que és d'hora... A veure si ve la gent!", explica.

Les restriccions ens posen davant d'un mirall: podria ser una societat com la nostra, plenament mediterrània, convertir-se en europea i assumir els horaris més matinadors de la resta de països de la Unió Europea? "A mi ja m'agradaria, tant personalment com a restaurador", apunta Paco Querol. "Ara bé, si els horaris de feina de la gent són els mateixos com fins ara, no es podrà fer el canvi". O tots, o ningú. Hi coincideix Villagrassa: "Si les botigues tanquen a les 20.30 h, com podem esperar que la gent vingui a sopar a les 20 h?". I quan tanca el comerç, adeu a la vida. Almenys així ha estat les darreres setmanes de semiconfinament. Jordi Gabaldà,

al davant de La Immoral, explica: "Ha estat un *coitus interruptus*, perquè quan començàvem a donar els sopars, els carrers es quedaven deserts". A més, La Immoral no treballa amb Glovo.

Pocs ho veuen possible. Isaac Gómez, cuiner del restaurant Capicua, creu que no acabarà de rullar: "Si la gent segueix dinant a les 15 h, no soparan abans. O s'avança l'estructura horària de tot el dia, o no servirà". Gómez, qui també presideix l'entitat de restaurants

de Km0 de Catalunya, creu que serà diferent per a un bar de tapes que per a un restaurant de carta. "Si estàs fent unes cerveses i aprofites per demanar unes tapes per picar, doncs pot funcionar. Però un sopar més aviat d'entaular-te i fer sobretaula serà molt just". Tot i això, els bars-restaurants amb un tiquet mitjà més econòmic també necessiten més clients per quadrar els números. "O sigui, viure de la rotació i tenir dos torns per sopar", diu Querol, del 9 de la

La majoria de restaurants alternaran el servei a taula amb l'oferta 'take-away' per compensar les limitacions d'aforament
/ LLUÍS FRANCO

Borriana.

El 'take-away' es queda

Els restaurants més petits són els que més difícil ho tenen per afrontar aquesta reobertura parcial. Així ho assegura Jordi Roca, president del Gremi Comarcal d'Hostaleria de Sabadell, que preveu que un 15% dels restaurants de la ciutat no podran obrir. "Els més petits no els surt rendible", avança. Sempre hi ha excepcions que trenquen amb la norma. És el cas de la pastisseria Molycakes, que no es veu afectada pel toc de queda però sí pel nombre de taules: "Puc tenir només nou persones a la cafeteria", lamenta Núria Molina, que tot i la limitació ha decidit obrir. El 30% també és un maldecap per al bar Carreras i el bar La Parada, que només poden tenir 12 i 6 persones respectivament. "Hem decidit que només oferirem sopar els caps de setmana", explica Miguel Martí, de La Parada. Per sobreviure, la majoria han apostat per combinar el servei a taula amb el *take-away*. "És l'única forma que tenim per sobreviure, ara que el model ja s'ha implantat", explica José Gómez, propietari de l'Alpujarra.

Qui més qui menys ha hagut de capgirar els seus plans. A Can Feu, per exemple, van estrenar ahir els esmorzars de forquilla. Altres, com el Capicua, també començaran a obrir els diumenges. El Taps, bar de copes, ha posat potes enlaire els seus horaris: ara obre els matins en una aposta pel menú diari, després d'un mes inactiu, i tancarà al vespre. "He comprat una planxa per tenir oferta al migdia. Deixaré de banda les copes per pura supervivència", explica Sergi Pi, propietari d'El Taps. També ho ha fet el bar El Teler, conegut pels seus vermuts: "Incorporo entrepans i torrades per poder mantenir l'activitat a les tardes", destaca Mónica González.

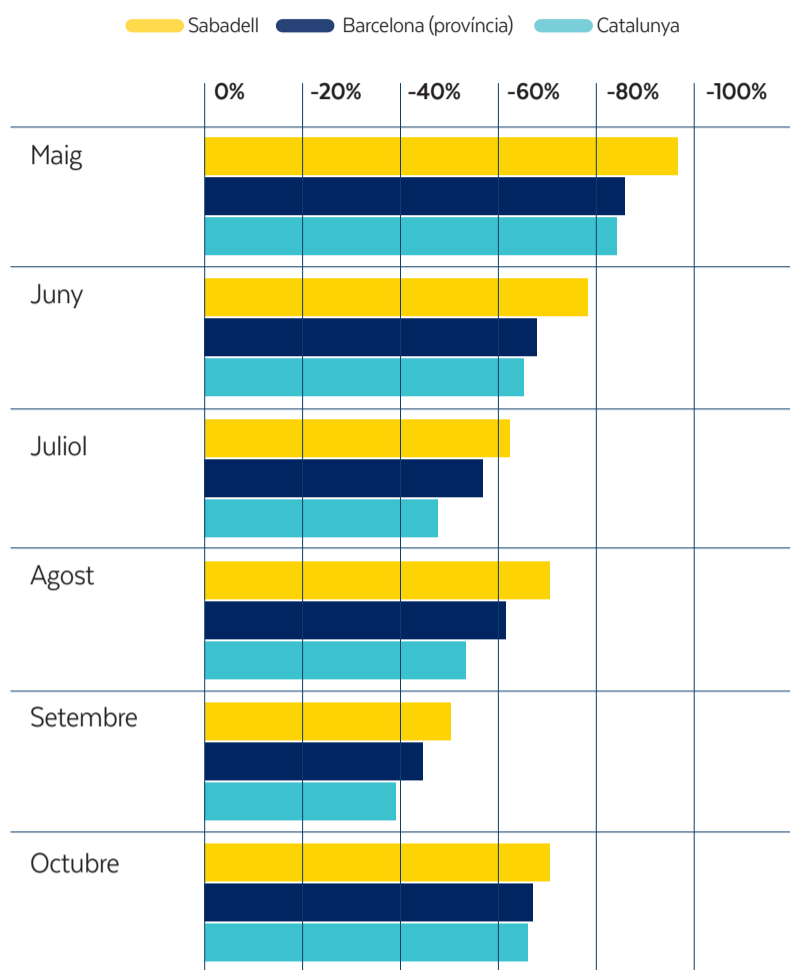
Els hostalers donen per perduda la campanya nadalenca, que estimulava el consum als restaurants. Per compensar-ho, se sumaran al carro del Nadal *take-away*. "Molts professionals oferiran plats de degustació per emportar per festes", sosté Roca. N'hi ha que ja ho feien, com el cas del restaurant Vilarrúbias, que també ho oferirà enguany. No és costum per a la gran majoria, que o bé tancaven per celebrar-ho en família o bé oferien dinars al restaurant. El restaurant 9 Kim, per primer cop, farà comandes "elaborades" per als clients que es vulguin estalviar posar-se davant dels fogons els dies festius.

Els restaurants estan adoptant les seves estratègies. Però no són l'únic sector que ha quedat afectat. Els centres i equipaments esportius en espais tancats també reobren amb un 30% d'aforament, amb control d'accés i amb cita prèvia. En espais oberts, la limitació s'amplia fins al 50%. També han retornat les activitats extraescolars federades no esportives, però només es poden fer, de moment, amb un màxim de 6 persones.



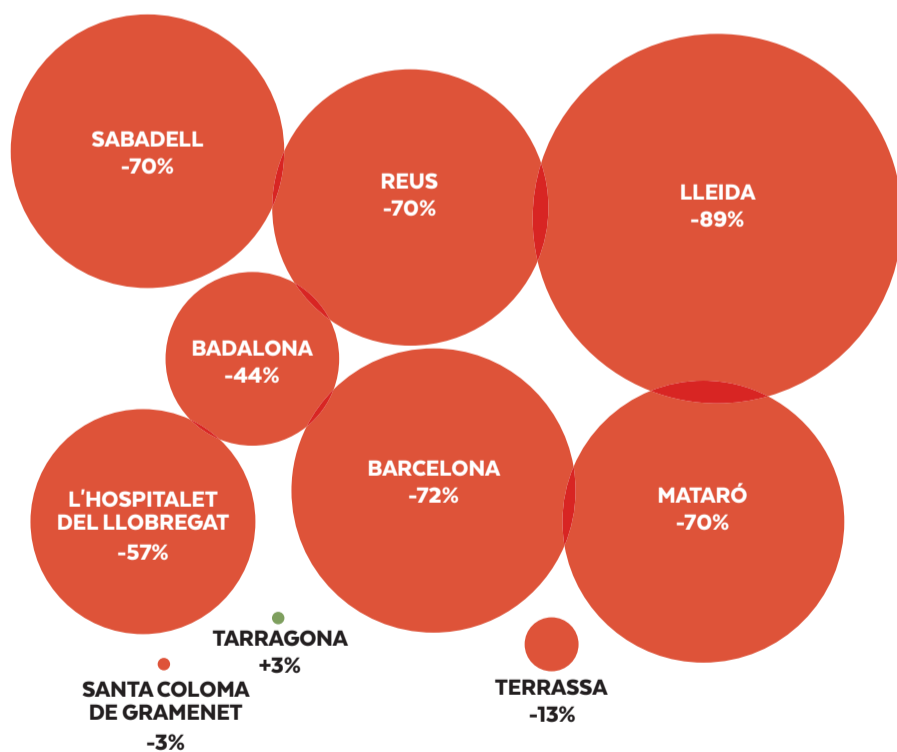
La cultura, en caiguda

Facturació maig-octubre a la ciutat (respecte al 2019), la província i Catalunya



Afectació per ciutats

Diferència facturació a l'octubre (2020 vs. 2019) a les grans ciutats catalanes



FONT: PULSO/BANC SABADELL

D.S. Data

Albert Acín
Periodista

La cultura es troba en hores baixes i també ho constaten les dades. Abans del tancament definitiu del 30 d'octubre, el toc de queda ja va afectar sensiblement els ingressos de l'oci i la cultura sabadellencs: el mes passat, la recaptació a les taquilles va caure un 70% respecte a un any enrere, trencant la tendència ascendent (tot i que sempre negativa) dels mesos de la primera desescalada. La davallada va ser més gran a Sabadell que en el conjunt de la demarcació de Barcelona i a Catalunya. Si comparem la caiguda de facturació a la ciutat respecte a altres grans municipis catalans, es pot concloure que les restriccions han suposat un embat especialment dur per al sector cultural sabadellenc. A Terrassa, per exemple, s'ha parat el cop (-13%: ingressos octubre 2020 vs. 2019). A la capital catalana, l'afectació ha estat molt similar.

Com afecta la cultura?

Els teatres s'adapten al toc de queda i treuen la cultura del coma induït

Ander Zurimendi · @anderzurimendi #DesescaladaSBD

Finalment, el Procicat no accepta que els actes culturals siguin una excepció per trencar el confinament municipal del cap de setmana. Com que es manté, als teatres de Sabadell només hi podran anar els residents de Sabadell. Això pot ser un problema per a espectacles com l'òpera, que té un poder d'atracció d'espectadors més enllà de les fronteres internes de Sabadell.

Però en conjunt, no implica un gran *hàndicap*, ja que el públic acostuma a ser local. Arabé, sí que tindrà afectació per als espectadors de la comarca que tenen en Sabadell el seu punt de referència cultural (Castellar, Barberà, Sant Quirze, entre altres).

El toc de queda, igualment, genera una nova franja d'horis. I és que l'hora de ser a casa segueix sent les 22 h. Com ja va succeir abans, les persones que hagin assistit a un acte cultural podran tornar més tard al seu domicili.

Òpera, teatre i música

Els programadors culturals esperaven amb ànsia que arribés la setmana de la represa. De fet, ja tenien preparada part de la cartellera. Destaca l'obra operística *Macbeth*, que l'AAOS porta a La Faràndula divendres i diumenge (19 h).

Així mateix, el Teatre Principal retorna dissabte amb l'obra *No em diguis reina* (20 h). Un altre teatre que també reobre és La Sala, que torna amb l'espectacle presencial *Silver Drops*, en el marc del festival

El més petit (que havia derivat al nívol bona part dels actes). Igualment, la companyia Tres Homes Grossos representarà *Preguntes i respostes sobre la vida de Francesc Layret* el divendres i dissabte (19 h), al centre cívic de Sant Oleguer.

També torna la música en viu. El bar La Capella de Can Gambús recupera diumenge els vermut musicals amb l'actuació The Surfing Robbers (12,30 h). També arrenca la temporada de Música al Saló, organitzada per Jovenuts Musicals, amb el concert de Gerard Díaz, de la companyia Minimíssima, al Teatre Principal (2 de desembre). Així mateix, la promotora UiU ha reprogramat a l'Espai Cultura els concerts de Roger Padrós i Lluís Gavalrà (11 i 23 de desembre).

Igualment, les llibreries recuperen les presentacions de llibres. Montse Barderi presenta dimecres *Manual d'amor aristotèlic per a dones del segle XXI*, a La Llar del Llibre (19 h). Sabadell Còmics, igualment, acull divendres una trobada amb dos autors de còmic locals, Cesc Dalmasas i Ricard Efa, que signaran exemplars dels seus darrers àlbums: *La masia*, *l'escola dels somnis* i *Django* (a partir de les 18 h).

Tanmateix, els cinemes no obren immediatament. Ara bé, depenent dels films i novetats que puguin exhibir tant el cinema Saló Imperial com els cines Eix Macià obriran aquest divendres o el cap de setmana vinent.



El revers de la moneda és que l'afició de Sabadell no podrà baixar a centres habituals de cultura, com Barcelona, sigui el cas del Teatre Nacional de Catalunya, el Liceu o l'Auditori de Barcelona

Els cinemes no han obert, però es plantegen reobrir el cap de setmana



Les persones que acudeixen a actes culturals podran arribar més tard a casa / LLUÍS FRANCO



Una prova del cribratge al centre cívic de la Creu Alta-Cal Balsach / VICTÒRIA ROVIRA

Tests intensius a Sabadell per frenar la segona onada

Aleix Pujadas Carreras · @aleixpujadas

#coronavirus #cribratge

SALUT Ha començat a la Creu Alta, Can Puiggener i Torre-romeu, tres de les quatre zones de la ciutat amb més casos actius de coronavirus actualment

L'Ajuntament atorga 170.000 euros a 85 entitats de la ciutat "per pal·liar la crisi econòmica"

Redacció · @diaridesabaddell #política

L'Ajuntament atorgarà subvencions directes a 85 entitats de la ciutat, per valor de 171.084 euros, amb l'objectiu de "pal·liar els déficits econòmics que han patit a causa de la crisi de la pandèmia". La iniciativa respon a les preocupacions que van mostrar les associacions sabadellenques per la situació actual. De les 96 sol·licituds, se'n van descartar 11 per no reunir els requisits o per renúncia.

Les entitats que han rebut la subvenció pertanyen a diversos sectors: cultural, educatiu, veïnal, d'acció social, de l'àmbit dels drets civils, de comerç o esportives. Les

ajudes s'han distribuït en funció del pressupost de dèficit que han demostrat.

17 entitats han obtingut menys de 500 euros de subvenció. Una cinquantena d'entitats han obtingut entre 500 i 3.000 euros de subvenció: es corresponen bàsicament a associacions culturals, educatives, veïnals i de l'àmbit de drets civils. Entitats d'acció social, esportives, de comerç, cultura i educació han obtingut entre 3.000 i 10.000 euros. Només quatre entitats han obtingut més de 10.000 euros: tres d'acció social i una d'educació.



La mostra d'entitats, en una imatge d'arxiu / LLUÍS FRANCO

El centre cívic de la Creu Alta - Cal Balsach va iniciar ahir dilluns el cribratge intensiu que el Departament de Salut ha posat en marxa a Sabadell i diferents municipis catalans. Durant tota la setmana es faran tests de coronavirus voluntàriament als majors de 16 anys d'aquest barri per detectar casos asimptomàtics i tallar les cadenes de transmissió. També es farà a Can Puiggener i Torre-romeu, tres zones on la conselleria ha detectat un augment de casos.

Aquestes zones són tres de les quatre que ara mateix tenen una taxa més alta per cada 10.000 habitants de la ciutat, només superades per l'Àrea Bàsica de Salut (ABS) 3A, el CAP Can'Oriac, que en té 536,84, mentre que a Torre-romeu en són 477,10 i l'ABS que agrupa la Creu Alta i Can Puiggener, 438,03. L'ABS més poblada, la del Centre, per exemple, té ara 346,92 casos per cada 10.000 habitants.

Crida a la participació

La directora del Servei d'Atenció Primària al Vallès Occidental de l'ICS, Montserrat Teixidó, fa una crida a la participació: "Hem d'arribar al màxim de ciutadans possible allà on fem el cribratge".

Un dels primers veïns que es va fer el test, Ramon Ivars Comabella, hi va anar perquè "tinc 76 anys i vull saber si porto alguna cosa. No m'ho havien fet abans perquè no m'havia trobat malament i aixíestic més tranquil i sé si m'he de confinar o no". En el seu cas li van fer una prova de tipus PCR, però tant podria haver estat aquesta com un test ràpid d'antígens (TAR). El fet que es faci una prova o altra, segons Teixidó, va en funció de diferents factors com l'estratègia del moment, de repartir els tipus de tests, la disponibilitat del laboratori i l'espai on es fa el cribratge, entre altres.

"Són diferents factors i els dos tests són vàlids", remarca la directiva de l'ICS. També es va fer el test Laia Calafell, de 26 anys, per-

què creu que és important "saber si soc portadora o no" de la malaltia. Com que en aquest cas és un cribratge, les persones que van a fer-se la prova no han de fer quarantena fins que tenen el resultat, cosa que sí que s'ha de fer en cas de contacte. Com Ivars, Calafell tampoc tenia símptomes i els dos esperen un resultat negatiu.

A la Creu Alta, els tests es faran fins divendres, 27 de novembre. Des d'avui dimarts, i també fins divendres, el cribratge també es farà al centre cívic de Torre-romeu, i únicament dilluns que ve, 30 de novembre, es farà per als veïns de Can Puiggener al centre cívic d'aquest barri. En tots els casos, les proves es faran de 9 h a 14 h i de 15 h a 19 h i els resultats es podran consultar per SMS o La Meva Salut.



Aquesta setmana, al centre cívic de la Creu Alta-Cal Balsach es fa el cribratge de la Covid-19 i també és el punt on es fan les proves als contactes asimptomàtics de casos positius i la vacunació de la grip

La vacuna de Covid, als CAPs

La vacunació de la Covid-19 es farà principalment als CAPs. La primera que arribarà a Catalunya serà la de Pfizer i a principis de l'any que ve hi haurà unes 350.000 dosis per administrar-les a 175.000 persones -dues per persona-. Són els primers detalls que va anunciar ahir Salut.

La tinenta d'alcaldessa Marta Morell va destacar "el gran volum de sol·licituds rebudes, fet que denota la precarietat econòmica del teixit associatiu de la ciutat i la necessitat de seguir apostant, des de les administracions públiques, per donar suport directe a les entitats de la nostra ciutat". De la mateixa manera, Morell demana a l'àmbit privat que "faci esforços per seguir mantenint el seu patrocini i la seva responsabilitat social, que han minvat a conseqüència de la crisi".

En el ple municipal d'ahir, en què es van aprovar les ajudes, els regidors de la Crida es van abstenir per manifestar el desacord pel fet que les subvencions en educació -al voltant del 12% del total- se les hagin emportat centres educatius concertats o llars d'infants privades, la qual cosa ha suposat "un greuge comparatiu" amb l'educació pública, que no ha optat a les ajudes.



Associació d'Amics
de l'Òpera de Sabadell



FUNDACIÓ
ÒPERA
CATALUNYA

Orquestra
simfònica
del Vallès

TEMPORADA

2020 _ 2021

33è CICLE
D'ÒPERA CATALUNYA
38a TEMPORADA
D'ÒPERA A SABADELL

NOVEMBRE 2020
Sabadell,
Teatre La Faràndula
Divendres 27 de
novembre, a les 19 h

Diumenge 29 de
novembre, a les 18 h

MACBETH

de Giuseppe Verdi

Amb el suport de
B Sabadell
Fundació

Fundació
FLUIDRA
Legat Joan Planes

cel-lula.com

Toni Marsol,
Maribel Ortega,
Jeroboám Tejera,
Antoni Lliteres,
Carlos Enrique Ortiz
i altres

Direcció musical
Daniel Gil de Tejada

Cor Amics de
l'Òpera de Sabadell

Orquestra Simfònica
del Vallès

Producció i organització
Associació d'Amics
de l'Òpera de Sabadell

Membre de
òpera XXI

Presidenta i directora artística
MIRNA LACAMBRA

Patrocinen



Ajuntament
de Sabadell



Àrea de Cultura



Fundació "la Caixa"

Col·labora

LAVANGUARDIA

Informació AAOS | Plaça Sant Roc, 22, 2n, 1a | 08201 SABADELL | 93 725 67 34 - 93 726 46 17 | email: aaos@aaos.info | www.aaos.info | www.operacatalunya.cat
Taquilla del Teatre Principal. Carrer Sant Pau, 6 | Compra anticipada d'entrades per als espectacles de tots els teatres municipals | Matins de divendres i dissabte d'11 a 13 h |
Tardes de dimecres a dissabte de 6 a 8 h | Festius tancat. Compra el mateix dia de l'espectacle, a l'espai on es representa, una hora abans de l'inici de la sessió.

Majoria

Els pressupostos van sumar PSC, Podem i Junts. La resta van votar 'no'

● PSC (10) ● ERC (7)
● CRIDA (3) ● CIUTADANS (3)
● JUNTS PER SABADELL (3)
● PODEM (1)

Vot	PSC	ERC	CRIDA	CIUTADANS	JUNTS PER SABADELL	PODEM	Total
SI	10	7	3	3	3	1	27
NO	0	0	0	0	0	0	0

MAJORIA ABSOLUTA (14)

Pol Gibert
PSC

“Posem en marxa un gran paquet d’inversions des de ja”

Èlia Soriano-Costa
ERC

“La sociovergència ha decidit castigar les famílies amb impostos”

Anna Lara
Crida

“Els pressupostos del 2021 suposen un any perdut per a Sabadell”

José Luis Fernández
Ciutadans

“Era el moment per revolucionar els pressupostos i mirar cada partida”

Lourdes Ciuró
Junts per Sabadell

“No estem al govern però mai renunciarem a fer política”

Marta Morell
Podem

“Ara més que mai hem de posar les persones al centre”



L'aprovació plenària és provisional. Ara s'obre un període d'al·legacions d'un mes en què l'oposició i les entitats poden presentar esmenes. Serà el govern qui les valori

per tant, és “fals” que es congelin els impostos, “realment pugem”. “Amaguen el cap sota l'ala. Era el moment de revolucionar els pressupostos i afrontar les necessitats noves i mirar partida per partida”, va assegurar. “Abaixar la taxa d'escombraries un 2%, és a dir, 6 o 8 euros l'any, solucionaria el problema?”, va contestar la tinenta d'alcaldessa d'Economia, Montse González, que va demanar als grups de l'oposició que “siguin seriosos”.

A banda, l'oposició considera que falten ajudes per a les empreses: ERC proposava un salari mínim municipal i ajuts directes per a la contractació, mentre que Ciutadans sol·licitava subvencions per als autònoms, entre altres mesures no incloses als comptes. Republicans i anticapitalistes també troben a faltar ajuts i canvis en l'àmbit mediambiental.

Nou acord PSC-Podem-Junts

Junts per Sabadell és l'únic grup de l'oposició que va donar suport als pressupostos del 2021. Els tres vots dels juntaires van ser necessaris per aprovar els comptes –el govern té 11 regidors i la majoria en són 14–. La seva portaveu, Lourdes Ciuró, va reivindicar l'acord amb PSC i Podem tot assegurant que una de cada cinc inversions als pressupostos tenen el seu “segell” i que tenen dos assessors –Toni Font, Oriol Vega– per posar en marxa el projecte del nou eix Gran Via-Ripoll.

Projectes com la Ciutat de la Cultura, la reforma de la plaça de la Fuensanta, o la rehabilitació del Castell de Can Feu, per a Ciuró pactar els pressupostos és “l'única manera de fer política”: “No estem al Govern, però mai renunciarem a complir amb el nostre programa electoral”, va defensar la líder de Junts, que quantifica la intervenció del grup polític en 5 milions d'euros pressupostats.

Mentre Ciuró defensava que l'acord pressupostari no condicional l'entrada al Govern, ERC considera tot al contrari i s'hi va dirigir així: “Em surt referir-me a vostè com a tinenta d'alcaldessa. Vostè és Govern, no oposició”, va assegurar la regidora republicana Èlia Soriano-Costa, que va augurar que en qüestió de mesos Junts entrarà a l'executiu PSC-Podem. Soriano també va tenir unes paraules per a Marta Morell (Podem): “Jali vam dir. Ha acabat governant amb la dreta catalana”.

‘Sí’ als pressupostos del 2021, entre crítiques

Albert Acín Serra · @acinalbert

#Pressupostos2021 #Sabadell

POLÍTICA El Govern i Junts per Sabadell aproven els pressupostos amb els seus 14 vots, just la majoria absoluta del ple. ERC, Crida i Ciutadans lamenten la “pressió impositiva” i la falta d'ajuts a empreses i autònoms

El ple municipal de Sabadell va donar llum verda a l'avantprojecte de pressupostos per al 2021, els primers de l'epidèmia de Covid, en una sessió extraordinària celebrada ahir a la tarda. Els dos grups del govern municipal –PSC, Podem– i Junts per Sabadell (14 vots, just la majoria del ple municipal) van avalar els comptes, que preveuen augmentar la despesa a la ciutat fins als 233,38 milions d'euros i que recullen un paquet d'inversions, fonamentat en obra pública, per un valor total de 19,6 milions d'euros.

En el ple, però, no es va veure un sol punt de vista. En van ser dos, ben diferenciats: celebració entre els ponents dels comptes, per les inversions en equipaments i espai públic; i crítica (molta crítica) a l'oposició, que va parlar de fal-

ta d'ambició del govern municipal davant la Covid i massa pressió fiscal sobre les famílies.

El govern celebra les inversions...

Entre els grups de Govern, socialistes i podemistes, es van repetir tres paraules: “inversions” i “despesa social”. Els portaveus del PSC i Podem, Pol Gibert i Marta Morell, van celebrar l'augment de l'obra pública fins a arribar als 19,6 milions d'euros (+50%) l'any 2021. El ponent socialista va parlar d'un “gran paquet d'inversions” i va emplaçar ERC a fer que el govern català també gastés més a Sabadell: “Si vostè [a Èlia Soriano-Costa] desitja que Sabadell progressi, que els seus amics de la Generalitat ajudin amb inversions com la residència del Sud i el Taulí”. José Luis Fernández (Ciutadans) es va en-

carregar de contraposar el discurs del Govern: “És clar que fan més inversions, perquè ens ha rescatat la Diputació de Barcelona amb 1,6 milions d'euros”.

“Ara més que mai hem de posar les persones al centre. Volem una ciutat cohesionada socialment”, va apuntar Marta Morell (Podem), tinenta d'alcaldessa de Feminisme i Benestar Animal. La podemista va prometre que els seus eixos en els pressupostos del 2021 seran “la transparència” i “la democràcia participativa”.

...l'oposició demana canvis

No n'hi havia prou amb congelar els impostos, s'haurien d'haver abaixat. Aquest va ser el raonament d'ERC, la Crida i Ciutadans, que van considerar que la pressió impositiva sobre els sabadellencs

és “massa elevada”, especialment si es té en compte la crisi econòmica i social de la Covid.

“S'està escanyant els ciutadans”, va apuntar la número 2 d'ERC, Èlia Soriano-Costa, que va ser molt dura, també amb Junts: “La sociovergència ha decidit castigar les famílies”. El portaveu del PSC, Pol Gibert, va posar les paraules de la republicana en dubte: “Què ha fet ERC on governa? Què ha fet Sant Cugat? Congelar taxes. A Terrassa? Congelar taxes...”.

“És un any perdut”, va afegir la regidora Anna Lara (Crida), que considera que s'han “malvenut” els impostos i les taxes en un context complicat per la Covid. Des de Ciutadans, José Luis Fernández va desgranar els arguments pel no: va explicar que l'IPC espanyol caurà un 1% enguany i que,

“Fer pagar el ‘pato’ al propietari no incentiva el lloguer”

Aleix Pujadas Carreras · @aleixpujadas

#cambrapropietat #habitatge

Entrevista a Jaume Torras Preocupació del gerent de la Cambra de la Propietat pel futur del mercat immobiliari. Demana prudència al poder polític a l'hora de prendre determinades decisions

El gerent de la Cambra de la Propietat Urbana de Sabadell i Comarca, Jaume Torras, analitza la situació del mercat de l'habitatge a Sabadell. Recentment, l'organització ha presentat quatre propostes a l'Ajuntament per resoldre els problemes relacionats amb l'habitatge: situacions contractuals, ocupacions, buscar inversió privada i obrir una Taula de Treball de l'Habitatge.

“Per la demanda que hi ha, el nombre de promocions en marxa és ridícul”

i volta hagi deixat de pagar el lloguer. No tots els propietaris, i menys els que tenim aquí com a socis, són grans tenidors o tenen un volum important d'habitatges. Aquí, la majoria de socis són persones amb recursos limitats, que a part del seu habitatge habitual en tenen un altre o un local que destinen al lloguer per complementar els seus ingressos.

Com està afectant la pandèmia els propietaris d'habitatges? Una cosa és la salut i l'altra l'economia, i hem d'intentar ponderar una mica uns i altres perquè no hem de donar prioritat a la salut sense oblidar-nos que hi ha una pandèmia i hem d'intentar que l'activitat econòmica surti el menys perjudicada possible.

Ha augmentat la morositat a causa de les restriccions? S'ha agreujat. Al llogater que ja anava coix només li faltava que vingüés la pandèmia perquè de cop

El president de la Cambra de la Propietat, Jaume Torras, dijous passat a la seu de l'organització / VICTÒRIA ROVIRA

Han pogut quantificar quants locals han tancat a causa de la pandèmia? No, de moment el percentatge és baix. Però crec que les conseqüències de tot això encara no han sortit a la llum pública. Amb posterioritat crec que sí que ho patirem.

La pandèmia pot fer que quedin menys petits propietaris? No crec que es doni aquesta situació. El que hem d'intentar és que quan prenem alguna decisió política que afecta el sector immobiliari, hem de ser molt prudents perquè pot provocar una situació total d'indefensió. Aquest corrent polític, sobretot partits d'esquerra que diuen “suspensem”, suspendre el què? Els desnonaments, els llançaments per impagament del lloguer? Això el que pot generar és que hi hagi un impagament generalitzat de les rendes que es paguen. Fer aquestes afirmacions o pretendre aplicar-les pot crear una situació de total inseguretat i no crec que sigui el camí que hem de seguir. Fer-li pagar el pato al propietari provocarà que no incentivis que posi el seu pis a lloguer d'habitatges.

S'han ofert a l'Ajuntament per buscar inversió privada per construir habitatge de lloguer social. Hi ha gent disposada a invertir capital per a aquesta finalitat. Aquests últims anys [en general] s'ha construït molt poc a Sabadell i als voltants. Les promocions que estan ara en marxa, per la demanda que hi ha, són una quantitat ridícula.



La Torre de la Serra d'en Camaró / CEDIDA

La rehabilitació de la Torre de la Serra d'en Camaró estarà enllestida a l'estiu

Aleix Pujadas Carreras · @aleixpujadas #patrimoni

L'emblemàtica Torre de la Serra d'en Camaró viurà un procés de rehabilitació. La Junta de Govern Local va adjudicar ahir dilluns el projecte que permetrà reforçar el valor històric d'aquesta construcció. Es preveu que les obres comencin entre gener i febrer de l'any vinent i tindran una durada aproximada de sis mesos, de manera que haurien d'estar enllestides a l'estiu.

Els treballs consistiran a reforçar l'estructura dels dos pilars de la façana de la planta baixa i accions en els forjats i l'escala interior que connecta el primer i el segon pis. Amb les obres, es podran recuperar espais que es van haver de tancar fa un temps, ja que es van detectar deficiències estructurals.

Les obres tenen un pressupost de 172.195 euros i aniran a càrrec d'Izer Ingeniería y Economía SL. El 4 de maig d'aquest any, el consistori ja va aprovar inicialment el projecte i les empreses interessades van tenir fins a mitjans de setembre per presentar les seves ofertes. Ubicada al districte 5, la Torre de la Serra d'en Ca-

maró es troba entre els carrers de Joan Boscà, Frederic Mistral i Joan Amades. Actualment acull les seus de l'entitat Èthos i de l'Associació de Veïns de la Serra d'en Camaró.

Nova façana a l'Ajuntament
La façana principal de l'Ajuntament ha quedat perimetrada per tanques de seguretat perquè s'hi ha començat a fer una reparació provisional i prèvia a la rehabilitació integral que es farà més endavant. Ara es taparan els forats més grans i es pintaran. També s'ha començat a reparar la planta del rellotge del Campanar de Sant Fèlix, on es va detectar risc de caiguda d'elements.

Es reforçarà l'estructura dels dos pilars de la façana i l'escala interior de l'edifici



Aquest Nadal, no et quedis sense la loteria del **Diari**

La trobaràs a l'Administració de Loteria n.1, al passeig de la Plaça Major, 41.
www.loteriasabadell1.com

LOTERIA N.1 DEL PASSEIG
937256135



La investigació del crim està encallada

Guillem Plans · @guillemplans

SOCIETAT La família d'Helena Jubany recrimina el "desinterès" per resoldre el cas a la Policia Nacional i al jutjat

De l'esperança que va comportar la reobertura del cas el setembre passat, a la decepció actual. La família d'Helena Jubany, assassinada el 2001 a Sabadell, ha recollit noves proves, testimonis i informació per desemmascarar l'assassí. Però a l'hora d'aportar-ho, denuncien, han topat amb el "desinterès" de la Policia Nacional i el del jutjat.

Si la situació continua, la família afirma que es veuran obligats a demanar formalment un relleu perquè un altre cos policial s'encarregui del cas. "La Policia Nacional no ha entrat ni un sol paper des que es va encarregar la reinvesti-

gació", ha denunciat l'advocat de la família, Benet Salellas, qui ha suggerit que els Mossos d'Esquadra assumeixin la investigació.

El germà de la víctima, Joan Jubany, expressa que la policia judicial "no està sent receptiva" amb les proves que li han presentat ni

La dilació juga a favor de la impunitat de possibles implicats

Joan Jubany, germà de la víctima, i l'advocat de la família, Benet Salellas / G. PLANS

tampoc no "és proactiva" a trobar-ne de noves. Només està disposada a investigar les diligències que ordeni el jutge.

Però la via judicial tampoc no avança. Encara no ha declarat ni un dels testimonis que la família ha aportat per resoldre el cas, una condició que el jutge va posar per poder ampliar la investigació amb un nou atestat recopilatori. Haurien d'haver declarat el 4 de novembre, però un error informàtic -van avisar la família- no ho va fer possible. Les versions dels testimonis s'han posposat, de moment, *sine die*. "Més enllà de la reobertura, el jutjat no ha fet res", ha carregat Salellas.

La situació afavoreix els possibles implicats en el crim, més enllà de Santi Laiglesia, principal investigat pels fets en la reobertura del cas. El termini per portar a judici altres responsables de l'assassinat acabarà el desembre del 2021. Les dilacions judicials juguen a favor de la impunitat.

En curt

SOCIETAT

Els pessebres estaran distribuïts per tota la ciutat

L'Agrupació de Pessebristes de Sabadell ha anunciat que no hi haurà la tradicional exposició de pessebres de cada any per les restriccions de la pandèmia. Tot i això, hi haurà 37 obres que es concediran a diferents establiments de Sabadell per les festes de Nadal del 29 de novembre al 9 de gener. Cada comerç tindrà una guardiola on qualsevol persona podrà fer una aportació econòmica solidària que es destinarà a l'Agrupació i a l'Associació Jo em Corono. Els propers dies se sabrà a quina botiga passaran les festes els pessebres.

SOCIETAT

Homenatge a les víctimes de l'atemptat d'ETA

L'Ajuntament de Sabadell homenatjarà els sis agents de la Policia Nacional que van morir i la desena de ferits que va provocar l'atemptat que ETA va perpetrar a la ciutat el 8 de desembre del 1990, ara farà 30 anys al barri de la Creu Alta. El consistori treballa en un acte de record que se celebrarà el proper 11 de desembre, tal com ha informat el regidor Eloi Cortés en la roda de premsa posterior a la Junta de Govern Local d'aquest dilluns. De moment, però, no han transcendit més detalls de com es farà.

PATRIMONI

Primeres obres al Castell de Can Feu

L'Ajuntament de Sabadell ha iniciat les obres per arreglar la tanca del Castell de Can Feu, pel carrer Colòmbia. És la primera gran actuació dins del nou pressupost municipal destinat a l'edifici històric. Tant el servei de manteniment com des d'Obres d'Edificis reforçaran tots els cargols pesants, reposaran els trams de tanca que han estat sostrets i aprofitaran l'actuació per perfilar les terres del talús que s'han després. Per això, el tros de terra original del castell ha estat rebaixat evitar més desprendiments.



SORTEIGS

Una de les butlletes d'Euromillones s'ha venut a Sabadell

Una butlleta guanyadora del sorteig d'Euromillones ha estat validada a Sabadell. Concretament, es va vendre al punt de venda situat a l'avinguda de Francesc Macià, 58-60. És a dir, al centre comercial El Corte Inglés. Es tracta d'una butlleta de tercera categoria corresponent al sorteig del passat divendres 20 de novembre. Hi ha hagut un total de set butlletes premiades en aquesta categoria, que implica fer cinc encerts. Cada encert, i per tant el guanyador que va comprar la butlleta a Sabadell també, s'ha emportat 41.894 euros de premi.

DEFUNCIONS

del 16 al 23 de novembre del 2020

Adela Bernal Cruz, Juan Varas De La Iglesia, Jaime Rauet Torramade, Marcial García Mendoza, Maria Ruíz Riquelme, Alfonso Iznajar Quirós, Antonio Molera Bravo,

Carmen Pont Baldà, José Vázquez Martín, Josefa Bosch Vila, Juan Castellana Forrellat, Lazaro Aguilar Garcia, Manuel Molina Fernández, Maria Amador Santiago, Maria Muñoz Dolera, Remedios Martínez Martínez, Maria Isabel Guardiola Villaplana, Martin Otero Cobo, Antonio Gómez Martínez, Cayetano Aguilar Moreno, Josefa

Riesco Martínez, Enrique Jose Perez Blanco, Rafaela Romero Mena, Brigida Encinas Martin, Lluís Costa González, Maria Rosa Soriano Grau, Maria Sánchez Pérez, Maria Antonia Ibáñez Marqués, José Alberto Torné Cubells, Jose Duran Sánchez, Juan Rísquez Ramírez, Catalina Lujan Lozano, Santos Gonzalez Ruiz, Rosa Minguell

Macia, Antonio Garcia Estrada, Alfonso Navarro Molina, Carmen Serra Trenchs, Narciso Guerrero Toro, Núria Oliva Señal, Susanna Filella Filella, Miguel Cordon Otero, Soledad Moreno Salcedo, Jose Martínez Fernández, Carmen Rovira Esteve, José Ramon Capillas Blanco, Gloria Graell Hernández, Salvador Pineda Bou, Josefa Pisa

Urgeles, Teresa González Antón, Francisco Badia Bartalot, Francisco García Ruiz, Joan Pàmies Cavallé, Joaquin Montané Bracons, Maria Asunción Arús Molins, Carles Morata León, Marcelina Cáceres Romero, Martín Moreno Rubio, Maria Rodríguez Macias, Romualdo Moya Berenguer, Lucas Martínez Ogayar,

F

DIAMARTS

P11-13: Retrobament amb la victòria abans de viatjar a Gijón

P14: Futbol juvenil, natació i futbol sala

DES DE LA TRIBUNA ARLEQUINADA

Per espantar fantasmes i seguir molt vius

No es pot parlar de finals el mes de novembre, però hi ha partits que poden marcar una tendència. El de diumenge passat n'és un. En la situació en què estava, el Sabadell necessitava guanyar per trencar la seva dinàmica negativa, espantar fantasmes i, sobretot, reforçar l'estat anímic després de tres dures derrotes consecutives marcades pels finals fatídics. L'equip d'Hidalgo va demostrar que manté molt viu l'esperit de supervivència que el va portar al futbol professional. Tres gols i tres punts d'or per enganxar-se de ple a la lluita per la permanència a les portes d'un final d'any d'autèntica bogeria que arrenca demà al mític El Molinón de Gijón.



Pere Figueras · @perefiguerasval

REACCIÓ ARLEQUINADA



LA FITXA

 **3**

0-1, 34': Adri Cuevas; 2-0, 44': Guruzeta; 3-1, 68': Adri Cuevas.

1 

2-1, 62': Sergio Ruiz

Sabadell: Mackay; Ó. Rubio, Juan Ibiza, Grego Sierra, Cornud, Ángel Martínez, Héber (Pedro Capó, 82'), Adri Cuevas (Aarón Rey, 82'), Guruzeta (Undabarrena, 64'), X. Boniquet (Juan Hernández, 70') i Stoichkov (Josu, 70').
Las Palmas: Valles; Curbelo, Alex Suárez, Aythami, Jonathan Silva, Fabio, Loiodice (Araujo, 37'), Sergio Ruiz, Edu Espiau (Aridai, 50'), Rober (Cedrés, 63') i Benito (Maikel Mesa, 63').

Àrbitre: Álvaro Moreno Aragón (comitè madrileny).
Grogues: Adri Cuevas; Aridai.
Vermella: Jonathan Silva (minut 57).
Incidències: Nova Creu Alta. A porta tancada.

EL PARTIT, A FOC LENT

El millor dels tres punts va ser recuperar Cuevas

M. C. @campsmanel

Exceptuant l'afortunada victòria davant el Leganés, el Centre d'Esports només havia guanyat davant la Ponferradina, on, precisament, Adri Cuevas va ser la darrera vegada que va sortir a l'onze titular. I diumenge, hi va tornar. I l'equip va guanyar. Que jugui el 8 arlequinat no és sinònim de victòria, però sí d'estar més a prop d'aconseguir-la, sempre que estigui endollat. Feia massa partits que l'equip es veia obligat a sortir amb la parella Undabarrena-Àngel Martínez, i si bé és cert que defensivament l'equip concedia poc, ofensivament generava molt poc perill.

Més enllà de la victòria davant la UD Las Palmas, recuperar la millor versió d'Adri Cuevas és vital per al joc del Centre d'Esports. I no pels dos gols marcats, que de ben segur que en l'àmbit personal el reforçarà, el tècnic Antonio Hidalgo té connectat un jugador que, si està bé i no ens trobem immersos en una maratò de partits, té molts números de ser



un fix a l'onze titular –sense un creador de joc, no sempre ho podràs atribuir a l'infortuni o al malefici–.

I aquí rau, en bona part, els problemes que ha tingut el Centre d'Esports Sabadell per intimidar la gran majoria dels dotze equips amb qui s'ha topat. L'altra lectura positiva, més enllà dels tres punts, és l'estrena de Gorka

Guruzeta amb la samarreta arlequinada. Si mirem el got mig ple, esperem que aquest gol serveixi per alliberar-se del neguit de no veure porteria i l'errada que hauria pogut significar el 3 a 0 quedi en un segon pla. Amb un calendari molt exigent, tenir dos davanters –Edgar i Guruzeta– en bona dinàmica serà clau per aconseguir l'objectiu somniat.

L'ANÀLISI DE L'EXPERT

Julia Garcia
Entrenador



Banda dreta arlequinada, factor clau

Plantejament. Tenia ganes de veure si el veterà tècnic de la UD Las Palmas, Pepe Mel, s'atrevia amb els dos referents a dalt, Araujo i Espiau, o simplificava més la seva prudència amb el seu 4-1-4-1 que utilitza últimament. Finalment, va aposar per aquesta opció. Hidalgo va ser valent fent cinc canvis en l'onze, variant bandes i un jugador per línia. Va ser clau la posició d'Óscar Rubio com a marcador dretà en el dibuix de tres centrals habitual.

La primera. El bloc mitjà de pressió canària deixava sortir amb facilitat el Sabadell des del darrere, aspecte que aprofitava l'equip en l'elaboració del joc, no gaire vertical però efectiu. La banda dreta, amb Óscar Rubio i Héber Pena, va neutralitzar dos jugadors dinàmics i molt elèctrics com el brasiler Jonathan i Benito Ramírez. Fins i tot el lleidatà va sortir de la zona defensiva, ben cobert per Àngel Martínez sempre. L'1-0, amb el suspens del VAR, va provocar la reacció de Mel col·locant Araujo. I el segon gol local és per gravar tota la jugada, una combinació per tornar a veure, amb excel·lent definició de Guruzeta.

La segona. Fa un pas endavant la UDP, però el Sabadell segueix ben organitzat. Només va concedir el gol de Sergio Ruiz després de l'expulsió de Jonathan. Sortiran els dubtes?, em preguntava. No va ser així. El conjunt arlequinat va mantenir la solidesa i Adri va sentenciar de manera magistral. Al final arriben oportunitats per ampliar el resultat i els canvis van donar més seguretat.

Reflexió. Antonio Hidalgo li guanya la partida a Pepe Mal. Va contrarestar la seva banda esquerra amb Óscar Rubio i Héber Pena, factor clau. També es va millorar en la consistència per aguantar un resultat en els minuts finals. La sensació tàctica de l'equip va ser molt bona i aquests tres punts canvien la dinàmica.

Tècnic sabadellenc amb gran experiència com a docent i entrenador. Va dirigir el Sabadell a Segona A i va fer de segon en diferents etapes.

22 PILOTES REBUDES

2 PILOTES PERDUDES

17 PASSADES CURTES COMPLETADES

1 PASSADA DE GOL

5 RECUPERACIONS

LES DADES DE XAVI BONIQUET

El jugador terrassenc va oferir una bona actuació el dia de la seva primera titularitat amb l'equip a Segona Divisió. El migcampista va exercir un paper fonamental a la primera línia de pressió arlequinada, al costat d'Stoichkov, Guruzeta i Héber.

Així i tot, Boniquet va estar bastant precís, associant-se de la millor forma en la majoria d'ocasions, sense perdre en excés la pilota. La millor intervenció de Xavi Boniquet va ser, sense cap mena de dubte, les cinc pilotes recuperades que va aconseguir fer a la vora de l'àrea de la UD Las Palmas, que acabaria en el primer gol d'Adri Cuevas. Va jugar 70 minuts i en general el seu rendiment va ser bo. / Nazareno Grossi

UN CLOP

ADRI CUEVAS PER LA PORTA GRAN

No havia tingut gaire protagonisme fins ara, però el de Xerez va ser clau amb el seu doblat goleador –un amb sort i l'altre un golàs– i la seva jerarquia al mig del camp. Torna el mariscal.

DISNOVA
Distribuidors oficials del grup Damm

*Tradició en la distribució
plaer pel bon servei*

ERVEZA MEDITERRANEA
PREMIADA VIENNA 1958
DE PALTA, ARROZ Y LUPULO



El Sabadell agafa aire per afrontar una maratón crucial

Pere Figueras · @perefiguerasval

#L'Altrecrónica #OrgullArlequinat

L'ALTRE CRÒNICA Un taló providencial, la doble cara de Gorka Guruzeta, sis minuts de pànic i un 'golàs' d'Adri Cuevas per esvaïr els fantasmes

Detalls. La tercera victòria, i segona a la Nova Creu Alta, es podria resumir en els famosos detalls que durant la setmana s'havien referit el tècnic, jugadors i experts per analitzar la trajectòria del Sabadell. Doncs aquests detalls que habitualment decantaven la balança del cantó contrari, diumenge passat van caure de l'arlequinat. Sense treure cap mèrit als homes d'Antonio Hidalgo.

No havia passat res en la primera mitja hora, però aquesta vegada el Sabadell no es va deixar sorprendre per l'acció aïllada d'altres partits. En canvi, un xut desviat d'Adri Cuevas, després de topar en el cos de Fabio, es va convertir en una pilota impossible per al porter Valles. El VAR va fer la resta perquè semblava un clar fora de joc previ de Guruzeta. Les línies van descobrir el taló d'un defensa canari que habilitava el basc per mil·límetres. Primer detall a favor.

El 2-0, just abans del descans, va suposar l'estrena golejadora – dedicada al seu avi – d'un Guruzeta que va protagonitzar les dues cares: una definició excelsa i una errada inexplicable a la segona part a porta buida que hauria sentenciat amb el 3-0. Només 60 segons després arribava el gol de la UD Las Palmas jugant en inferioritat numèrica.

Alarmes enceses i fantasmes a la Nova Creu Alta i a totes les cases de socis arlequinats veient el par-



Així va rematar Gorka Guruzeta per fer el 2-0 i el seu primer gol d'arlequinat / LL.FRANCO

tit per televisió. Segur. Per sort, el pànic només va durar 6 minuts, el temps que va trigar Adri Cuevas a fer un golàs des de més de 30 metres. Regalet del porter, però extraordinari el toc de primera de l'andalús. El seu segon doblat d'arlequinat: l'anterior va ser contra l'Espanyol B.

El Molinón, dimecres

El 3-1 va estalviar el patiment dels fatídics últims minuts i va suposar una glopada d'aire fresc

per afrontar la maratón de partits fins a final d'any. El pròxim capítol serà dimecres (19 h) al Molinón davant l'Sporting de Gijón.

L'expedició arlequinada surt avui dimarts, després de la sessió, cap a Astúries, on serà fins dijous, dia en què entrenarà al matí a les instal·lacions de Mareo abans de tornar a casa. Només tindrà una nova sessió per preparar el duel contra el Fuenlabrada de dissabte (16 h) a la Nova Creu Alta.

Centre d'Esports i Grup Moventia consoliden una relació històrica

P. F. · @perefiguerasval #Patrocini

Entre anècdotes. Centre d'Esports i el Grup Moventia han fet oficial un nou acord de patrocini fins al 2021 i d'aquesta manera es consolida una relació que ve de lluny, com va explicar el mateix director i president de l'empresa vallesana de mobilitat sostenible, Miquel Martí, en l'acte celebrat a la sala de premsa Miguel Querada.

“El meu pare va ser directiu del club i jo tinc gravat a la memòria el famós partit contra el Real Múrcia a la vella Creu Alta que va significar l'ascens a Primera Divisió”. De fet, va recitar de memòria l'onze arlequinat i el goleador Cabello. Va ser l'anècdota divertida



El president arlequinat Esteve Calzada i el president del Grup Moventia, Miquel Martí / LLUÍS FRANCO

da que denota, però, l'arrelament i sentiment arlequinat de la família Martí. Han col·laborat en diferents èpoques, però Miquel Martí va subratllar que “ens fa una especial il·lusió participar en el projecte d'Esteve Calzada i el seu equip. Ara toca consolidar-se al futbol professional, però si han estat capaços de pujar a Segona A, també poden arribar a Primera Divisió”.

Està previst disposar d'un autocar vinilat amb els colors arlequinats, però de moment s'ha ajornat a causa de la pandèmia. Esteve Calzada també va tirar d'anècdota per agrair el suport del Grup Moventia. “En el viatge de tornada de Logronyo, dur per la derrota, havíem de fer una parada tècnica obligada i per evitar-ho i guanyar temps van enviar un nou xòfer en una furgoneta i es va fer el relleu. Un gest que demostra la seva gran predisposició a col·laborar”.

EL RIVAL

L'Sporting vol lluitar amb els grans

Malgrat estar lluny de les xifres i límits salarials d'Espanyol, Leganés, Mallorca, Almeria o Rayo, l'Sporting de Gijón s'ha colat en el grup de privilegi en aquest primer quart de competició. Dues claus ho poden resumir: la solidesa defensiva (només 7 gols encaixats) i l'eficàcia del serbi Uros Djurdjevic, Dujka, que ja ha sumat els mateixos gols (6) que en tota la lliga passada. La joventut de la plantilla fa una bona combinació amb la veterania del porter Mariño, Babin o Javi Fuego.

EL MOLINÓN CASTRO QUINI Només ha concedit dos empats

La fiabilitat del conjunt asturià al seu estadi és gairebé total. Ha guanyat 4 partits i només ha concedit dos empats (1-1) davant Tenerife i Rayo Vallecano.



CEDIDA (EL COMERCIO)

LA CURIOSITAT

Julià Garcia, l'últim tècnic de Gallego

L'extècnic del RCE Espanyol, el català David Gallego, ha encaixat a la perfecció en la filosofia de l'Sporting, basada en bona part en el planter. Molts jugadors de l'actual plantilla procedeixen de l'Escola de Mareo. Ha sabut contagiar la seva intensitat i caràcter. D'això en pot parlar molt bé el tècnic sabadellenc Julià Garcia –analista per al Diari de Sabadell–, que va ser el seu últim entrenador en el Badalona la temporada 2005/06 a Segona B. “El David és un tècnic que sap transmetre el seu missatge i no permet que ningú s'adormi. A més, li agrada treballar amb gent jove”, assegura.



La nedadora del Club, amb una de les medalles obtingudes / LL.F.

Una heroïcitat en només vuit mesos

M. Camps R. · @campsmanel

#NatacióDS

NATACIÓ 'Cata' Corró es penja nou medalles a l'estatal de Castelló després de superar un tumor

Lliçó de superació. La nedadora del Club Natació Sabadell Catalina *Cata* Corró ha estat la gran protagonista del Campionat d'Espanya de piscina curta celebrat a Castelló en penjar-se un total de nou medalles, dues d'elles d'or, als 200 papallona i 400 estils.

Era la primera prova oficial després de la Covid-19 i la nedadora d'Inca tornava a l'esfera pública després d'un inici d'any en què la natació va passar a un segon o, fins i tot, tercer pla: per tercera vegada, Corró es veia obligada a tornar a passar pel quiròfan per extirpar un tumor cerebral que li feia la guitxa des del 2017: "Tot i que m'han tret un tros de cervell i porto una placa, vull creure que tinc un 99% de possibilitats de no tornar-me a operar", explicava l'agost passat al Diari de Sabadell.

Després de renunciar a les vacances d'estiu per iniciar una recuperació a foc lent sota les ordres de la direcció tècnica del Club, liderada per Àlex López i José Antonio del Castillo, *Cata* Corró va poder tornar a sentir la competició de ben a prop a Castelló. I sense esperar-ho, dues medalles d'or: "Va ser una sorpresa, la veritat. Estic molt contenta per poder anar recuperant sensacions sense posar-me cap objectiu", explica.

Mentalment assegura que es troba en condicions òptimes i físicament "estic tornant a començar, encara no estic al meu millor nivell", detalla. Tot i que es troba en el punt de sortida d'una temporada que podria ser especial, i davant de la primera cita, d'aquí a dues setmanes a Castelló, on es reparteixen les primeres mínimes, Corró no en vol sentir a parlar: "Hi aniré sense un extra de motivació. El meu repte és anar dia a dia, seguint el guió previst que tenim. Petites fites per anar guanyant sensacions".

Bona actuació

A les ja esmentades medalles d'or de *Cata* Corró s'afegeixen cinc plates i dos bronzes. Tanmateix, Àlex Castejón va penjar-se l'or als 200 braça i el bronze als 400 estils, i Marina Garcia, les dues plates en els 100 i 200 braça.

En l'aspecte col·lectiu, l'equip femení del Club es va penjar la medalla de plata per equips, només superades pel CN Sant Andreu.

El Club allarga l'estat de gràcia i l'Escola Pia s'encalla a Badalona

M. C. · @campsmanel #FutbolSalaDS

L'alegria va per barris. El Club Natació Sabadell va aconseguir un triomf de prestigi després de superar amb nota la difícil visita del Segorbe al Pavelló del Nord (6-2). La creu de la jornada la va protagonitzar l'Escola Pia, que va encaixar una inesperada derrota a Badalona davant La Unión Santa Coloma (3-1).

L'equip de Borja Burgos tenia per segona setmana consecutiva una prova de foc per mesurar el nivell d'una plantilla que, ara com ara, no mostra cap debilitat. I fer-ho davant un equip com el sogorbí, amb diversos jugadors de la Divisió de Plata, dona motius per fer somiar a l'afició nedadora. Pipa, amb dues dianes al primer temps, va tornar a ser el desllorigador per encarrilar una victòria liderada des de la defensa.

A la segona meitat, ni el setge de Tití (3-2) va poder fer trontollar l'estat anímic d'un equip que va respondre amb una gran



Alegria entre els jugadors nedadors / LL.FRANCO

dosi d'efectivitat, protagonitzada per Ferran (6-2).

D'altra banda, a Badalona, l'Escola Pia va encaixar la segona derrota consecutiva. En un partit marcat pels petits detalls, la falta d'encert en atac i la fragilitat defensiva, especialment en el primer gol, van acabar sent decisives.

FUTBOL

El Mercantil continua imparable i el CES cau a Saragossa

Invictes. El Mercantil de Juanjo Beltran continua en un gran estat de forma després de superar la FE Grama (1-0) a Nacional Juvenil. La igualtat entre els dos conjunts la va trencar Héctor Romero (minut 70) amb un fort xut des de la frontal per donar tres punts més als sabadellencs. D'altra banda, a Divisió d'Honor, el CE Sabadell va tornar sense premi de la visita a Saragossa (1-0). Tot i el bon partit dels jugadors de Miki Lladó, una pena màxima va acabar decantant la balança.

HANDBOL

Derrotes del Creu Alta i de l'OAR Gràcia femení en el derbi

Jornada sense puntuar per als representants sabadellencs a Primera Nacional i a Divisió de Plata. El Creu Alta Sabadell Handbol no va poder rascar un resultat positiu davant el Poblenou (25-28) després de nombroses alternances durant el partit -l'equip creualtenc guanyava al descans-. Qui tampoc va poder donar la sorpresa va ser l'OAR femení de Carol Carmona en caure davant el Sant Quirze en el derbi de la jornada (23-18). Tot i caure, l'equip va oferir un gran treball defensiu.



EL NOU CANAL DEL FUTBOL CATALÀ!

Els millors partits, en directe!
La Frontal, cada dilluns a les 20.00h



Si tens alguna cosa a dir, si vols que la teva veu sigui escoltada, envia'ns la teva opinió a [sabadell@diaridesabadell.com!](mailto:sabadell@diaridesabadell.com)



Facebook

[Dispensadors de gel hidroalcohòlic a tots els autobusos TUS: Sabadell, primera ciutat de l'àrea metropolitana que incorpora aquesta mesura]

Molt bé! A mi em van preguntar en una parada de bus, i jo ho vaig demanar.

Rosa Cases



En línia



Ara que molta gent aposta pel menjar per emportar, les papereres de la Rambla acaben amb aquest trist aspecte. Caldria recollir les deixalles més sovint.

Nancy Pradas

M'agradaria fer arribar el meu suggeriment en el tema de la mobilitat urbana, concretament la regulació del trànsit de bicicletes i patinets. La meua esposa i jo hem estat a punt de tenir un ensurt greu per la forma incívica de circulació d'aquests vehicles, ho demano amb tot el respecte i consideració ja que no deu ser fàcil, però quan hi ha en joc la seguretat física cal actuar.

Francesc Martínez

DS En línia

Vols avisar-nos d'una notícia? Vols fer una denúncia? Escriu-nos al WhatsApp!

682 146 542

Opinió

Editorial

Exemples en temps de Covid

'Cata' Corró. La majoria dels lectors no sabran qui és. Però ha estat una de les protagonistes d'aquest cap de setmana. Aquesta nedadora del **Club Natació Sabadell** s'ha penjat **nou medalles** –dues d'or, als 200 papallona i 400 estils– del Campionat d'Espanya de piscina curta celebrat a Castelló. Tenint en compte el palmarès de l'entitat sabadellenca, aquesta fita seria un gran mèrit esportiu. Però aquest cas transcendeix l'esport. A principis d'any, Corró es veia obligada a tornar a passar pel quiròfan per **extirpar un tumor cerebral** que patia des del 2017. Només vuit mesos després, s'ha convertit **en un exemple de superació**. En els moments que estem vivint, una heroïtat com la de la 'Cata' ens ha de servir per reflexionar. Hem reconegut la tasca dels professionals de la sanitat, de lamentar la situació dels autònoms, de donar suport als restauradors i a la resta d'afectats per les restriccions... Ara que estem en plena desescalada, i fins que no arribin les vacunes, hem de **sumar tots els esforços per superar** entre tots la crisi sanitària i econòmica, **sigui quin sigui l'entrebanc que ens trobem**. La 'Cata' ho ha fet.

Avui parla **Josep Mercadé** Periodista

Elogi a les inversions

En aquests temps difícils que ens toca viure és de bon sentir que el nostre ajuntament proposi incrementar un 50% les inversions en el pressupost municipal de l'any vinent. Per qualsevol administració poder dir que gastarà més diners és de les coses més agraiades. Fins i tot és el que pot arribar a donar més rèdits electorals. Mireu el que està dient aquests dies el president del govern espanyol per frenar els efectes de la Covid-19... Som en temps d'omplir la boca d'esperança cap a la ciutadania amb un intent d'aixecar la moral de la tropa.

Però amb tot això sempre hi ha un risc. No arribar a complir les promeses fetes ni els compromisos adquirits que, en el cas del nostre ajuntament, figuraran als pressupostos del 2021. La primera conseqüència és que la

ciutadania quedi decebuda. La segona és que s'emprenyi com hem vist aquests dies amb el desastre de les primeres ajudes als treballadors autònoms proposades pel govern de la Generalitat.

Però tornem al pressupost d'inversions de l'Ajuntament de Sabadell i a l'increment per al 2021. En el llistat d'actuacions figuren projectes i obres que malauradament ja formen part de l'eternitat. Permeteu-me que recordi un titular de portada de l'anterior etapa del Diari de Sabadell. Amb la frase *El Passeig no té solució* s'intentava reflectir el desànim que provocava entre veïns i comerciants la manca d'un projecte clar per resoldre el futur urbanístic del cor de la ciutat. Allò passava el 2016, quan l'alcalde era Juli Fernández. Aquell titular el va fer enfadar molt...

Vet aquí que han passat quatre anys pel cap baix i encara es-

tem més o menys igual. Ara tenim una nova proposta més valenta que modifica dràsticament les previsions anteriors. I aquest pressupost d'inversions incrementat per al 2021 preveu destinar 100.000 euros a la urbanització del passeig de la Plaça Major. Tot és començar, però l'important és que no s'aturi.

De fet, de coses aturades en tenim moltes. En tots aquests anys no hem estat capaços de fer unes connexions amb bici i a peu entre Sabadell i els municipis de l'entorn. Tampoc s'ha desbloquejat la situació de l'antiga caserna de la Guàrdia Civil i l'antic edifici de Correus de la Via Masagüé. Ara Junts per Catalunya anuncia que portarà una moció al ple per instar el govern municipal a negociar amb l'Estat. Esperem que aquesta i altres accions pendents no quedin com un brindis al sol i d'aquí a pocs mesos n'hàgim de tornar a parlar i recordar que encara estem igual.



Tuits

[Nou acord de patrocini entre @cesabadell i @GrupMoventia Una relació amb vincles històrics i sentimentals] Enhorabona per aquest acord entre @CESabadell i @GrupMoventia. La bona feina aconseguir acords positius, amb la implicació en el projecte d'empreses rellevants.

Joaquim Badia
@JoaquimBadia

El partit i la victòria que necessitàvem. Tot ens ha anat de cara. Ja tocava. 3 punts per l'esperança. Som-hi i felicitats @CESabadell!

Xavier Andreu Casañas
@xandreu

[Un estudi fet al Taulí revela que l'humor redueix a la meitat la por dels pacients de pediatria] He estat voluntària a Pediatria del Parc Taulí (Sabadell). El dia que venien els Pallapupas, era el més Felix. Gràcies per tant @Pallapupas Sou els millors!!!

Mar Groc
@groc_i



@SmatsaSbd poden passar quan tinguin un moment. CC @Aj_Sabadell. Cantonada Josep Renom / Estrella, si els plau

Ivan Solà
@IvanSola



Si hi ha uns equips cohesionats, un bon lideratge i tothom rema en la mateixa direcció, es pot aconseguir aquesta transformació

L'Observatori Josep Rof Enginyer industrial i expert en innovació

I com ho aconseguim?

El dia 7 d'abril del 1964, IBM llençava al mercat la família d'ordinadors System 360 després de diversos anys de desenvolupament i una inversió de 5.000 milions de dòlars (dels anys 50), en un moment en què el valor de la companyia era de 1.000 milions. El famós concepte de *start-up*, que no té res de nou, però a l'engròs. És com si ara Volkswagen invertís 400.000 milions d'euros pel cotxe elèctric del futur. Aquesta família d'ordinadors va permetre a IBM aconseguir el lideratge del mercat aconseguint una quota del 70% i va definir el futur de sector de la informàtica. Molts dels conceptes desenvolupats en aquell temps estan incorporats en els dispositius que fem servir

avui dia. El famós pagament per ús, tan en voga avui dia, IBM ja l'utilitzava fa més de 50 anys.

L'any 2001, Bill Gates deia: "La tauleta té la tecnologia més avançada per al PC i està llesta en tot moment... és un PC pràcticament sense límits" i predeia que "en 5 anys serà la forma de PC més venuda als Estats Units", o sigui, el 2006. Però la tauleta, que no la va inventar Apple, només es va fer popular quan aquesta va llançar l'Ipod l'any 2010. Microsoft tenia la idea i la visió, però no va aconseguir implementar aquesta visió.

Aquesta introducció ens serveix per analitzar com s'aconsegueixen les coses. En l'article de *La Gran Via de l'Intel·lecte* de l'octubre passat indicàvem que per aconseguir-ho s'hauria de tenir una estratègia clara. Però què

és l'estratègia i quines fases té? Doncs l'estratègia és una metodologia per aconseguir objectius a mitjà i llarg termini. És molt diferent de la tàctica, que només mira a curt termini. A Sabadell hem tingut massa legislatures tàctiques i gens d'estratègiques: abans-d'ahir anàvem amunt, ahir avall, avui cap a l'esquerra, demà cap a la dreta, demà passat cap a...

Seguint amb l'estratègia, aquesta es descompon en tres fases: anàlisi, decisió i execució. En els casos anteriors, ambdues empreses van fer una bona anàlisi. També van decidir bé. Però la diferència va ser l'execució. IBM va aconseguir el 70% del mercat i, en canvi, les tauletes que va treure Microsoft cap al 2001 no van ser pràctiques.

A Sabadell, hi ha una bona anàlisi de cap on ha d'anar la ciutat i que la gran majoria comparteix. En les jornades d'ININ Vallès del 12 de novembre va quedar clar que Sabadell ha de fer una transformació. De fet, d'aquesta anàlisi s'extreu que només un 28% de les empreses tenen un futur clar. I també s'indiquen uns eixos cap on s'hauria d'anar.

I aquí ja entrem en la segona fase de l'estratègia: la decisió. I això ja és més complicat perquè no existeix la solució perfecta. En aquest punt moltes entitats ja es comencen a quedar empantanejades. Només falta veure que en alguna legislatura, l'Ajuntament s'ha passat fent anàlisis, estudis, plans directors, etc. Però de decidir i tirar-ho endavant, res de res.

Si llegim els articles dels col·laboradors del Diari de Sabadell o l'estudi d'ININ Vallès queda clar que existeix una visió comuna i segur que es podrien prendre decisions d'on anar, què fer, amb quins pressupostos (ep, que res és gratis!), etc.

I queda la part més complicada. On la gran majoria falla: l'execució. Si hi ha uns equips cohesionats, un bon lideratge i tothom rema en la mateixa direcció, es pot aconseguir aquesta transformació.

Si volem deixar un món millor als nostres fills, no ens queda més remei. Agradi o no. Per tant, ens hem de plantejar si seguim dormint la perdiu, seguim sense fer res i acabem sent un desastre com Detroit. O bé ens posem les piles i mirem de ser un cas d'èxit com és Pittsburgh, mencionat a la jornada d'ININ Vallès. Els nostres avantpassats ja ho van fer: d'un poble petit i sense ovelles el varen transformar en la capital espanyola del tèxtil llaner.

Ningú ens traurà les castanyes del foc. La transformació només depèn de nosaltres. Ens hi posem?

D'un poble petit i sense ovelles el varen transformar en la capital espanyola del tèxtil llaner



Vallès

23

Milions de pressupost per al 2021 a Sant Quirze

La xifra augmenta un 7% respecte a l'any anterior fruit del creixement demogràfic del municipi.

La pediatria es manté a Sentmenat i Polinyà

G. Plans · @guilleplans #Salut

POLINYÀ La mesura de Salut per concentrar el servei per zones, amb la intenció de fer front a la falta de professionals, no afectarà els municipis

La falta de professionals i la reorganització dels CAPs per fer front a la Covid són dues de les causes per les quals Salut ha concentrat l'atenció pediàtrica en algunes zones. Altres equips sanitaris, en conseqüència, s'han quedat sense aquest servei. Aquesta reorganització no afectarà Polinyà i Sentmenat, tal com sí que ha passat a Sabadell.

Salut ha assegurat que l'atenció pediàtrica està garantida en el futur als dos CAPs del municipi, tal com ha funcionat fins ara. El Departament s'ha expressat en resposta a la informació difosa per associacions com la Plataforma en defensa de la Sanitat Pública de Polinyà, l'Associació de Pensionistes de Sentmenat o l'Associació de Veïns.

Així mateix, Salut també ha matissat que les baixes de personal de pediatria, tal com ha passat a l'EAP Polinyà-Sentmenat, es cobreixen per altres professionals, sense que això afecti els horaris.



Tanmateix, el director general corporatiu del Col·legi de Metges de Barcelona, el doctor Marc Soler, ja va alertar que la Covid ha evidenciat la falta de personal en algunes especialitats, entre les

quals pediatria. En declaracions a l'ACN, recalcava que en els darrers anys l'administració ha fet esforços per augmentar les places, però no ha estat suficient per "donar sortida a les necessitats".

Foto d'arxiu del servei de Pediatria de la Creu Alta /VR.

**MATADEPERA**

Otero recorre una maratón dins del nucli

Redacció

La Covid ha anul·lat competicions esportives. Però això no ha privat el corredor matadepereenc Marc Otero de córrer una maratón completa. Ho va fer durant el cap de setmana sense sortir del nucli del municipi. Va traçar 42 quilòmetres al voltant del poble mentre altres corredors l'acompanyaven, en torns de 30 minuts i fent relleu, per marcar-li el ritme. El circuit complet de la maratón va constar de cinc voltes i una de més curta que va començar al Pavelló Primer d'Octubre. La sortida de la maratón personal d'Otero va tenir lloc a quarts de nou i va completar el recorregut en 2 hores i 33 minuts. De fet, es va superar, ja que va trigar 7 minuts menys del previst.

Classificats

Treball
Immobles
Serveis
Contactes
Motor
Diversos

Tel. 93 727 55 45

publicitat@diaridesabadell.com


Treball

Empresa importadora de
vehículos americanos precisa

**MECÁNICO
ELECTRICISTA**

Interesados llamar
al 658759203.

**6%
D'INTERÈS
ANYAL**

Amb Escripura Notarial.
Rendibilitat generada per
arrendament de naus
industrials de Sabadell.

Informació 669 75 27 27.


Diversos

MAESTRO WARA

Resuelve problemas
de pareja, negocio, amor,
impotencia sexual...

652806570.


Contactes

PAULA, BRASILEÑA, cañera,
masajista profesional, erótica,
completa, mimosa, morbosilla.
693969066.

CATALANA 37 AÑOS, masaje
profesional, supersexi. Máxima
higiene 689970939. Privado.

Diners

13

Milions d'euros en ajuts per a l'automoció
Empresa inicia dues línies d'ajuts per fer inversi-
ons i impulsa la transformació tecnològica.

INDÚSTRIA

La digitalització, clau per a la supervivència de la indústria en temps de pandèmia

Toni Alfaro · @tni_alfaro #innovació

La digitalització de l'empresa tradicional ha esdevingut fonamental per a la subsistència en un món en el qual a la revolució tecnològica també se li ha sumat la pandèmia de la Covid-19. Això traspua de la segona sessió telemàtica del Cicle de Jornades de la Fundació per la Indústria, que es va celebrar ahir i que té com a objectiu posar en contacte pimes amb grans empreses.

El cicle de conferències organitzat en col·laboració amb Schneider Electric i l'administració va esdevenir especialment pràctic en la seva segona sessió. I és que l'aplicació de les noves solucions tecnològiques és la part més demandada en el salt a la nova indústria, destacava Xavier Armengol, vicepresident d'Indústria de la zona ibèrica de Schneider Electric. Armengol va proposar el context de la pandèmia com una embranzida per a la digitalització de cada firma. Un impuls de resiliència "per donar més confiança a treballadors i consumidors, i poder passar per situacions com la d'avui dia més fàcilment", resumia.

Com a proposta, el representant de Schneider Electric va oferir diferents solucions tecnològiques per ajudar a gestionar remotament les plantes industrials. Unes eines ja a l'abast de les empreses, que destacaven per la seva baixa inversió, a més de ser poc invasives i fàcils d'implantar. I és que "la digitalització és l'única forma de sobreviure a la situació actual, i l'adaptació en remot és un pas imprescindible", deixava clar Armengol.

Especialment il·lustratiu del pas a la Indústria 4.0 va ser el cas d'èxit de Cafès Cornellà. El conseller delegat, Pere Cornellà, va repassar l'evolució al llarg dels 100 anys de la companyia i va posar l'accent en l'evolució dels últims 23, quan han emprès el camí definitiu cap a la Indústria 4.0. El procés va millorar la part final del cicle del cafè, invertint a recollir dades de les mateixes màquines dels bars i restaurants



La planta de Lexington als Estats Units de l'empresa Schneider Electric / CEDIDA

per optimitzar la qualitat de cada tassa. Això, deia, els va permetre "anar evolucionant cap al servei, i passar de vendre quilos de cafè a vendre tasses".

Reivindicar el talent personal

Aquestes dues ponències les va acompanyar la de Josep Albet, consultor empresarial i professor de la UPF, que va remarcar la importància de reivindicar el talent personal en la Indústria 4.0. Per fer-ho, proposava fer les empreses més atractives per als treballadors i millorar la capacitat dels seus empleats.

La tercera jornada del Cicle de Fundació per la Indústria ha de finalitzar amb la sessió de cloenda, el pròxim 16 de desembre, també a través de videoconferència.

"Cal resiliència per donar més confiança a treballadors i consumidors, i poder passar situacions com la d'ara"



El lliurament dels premis de l'any passat / LLUÍS FRANCO

FORMACIÓ

El Premi David guardona els cinc millors alumnes d'FP en un curs marcat per la Covid

Redacció

Alexis Martínez, Arnau Sánchez, Jonathan Aguza, Antonio Tamame i Roger Fatjó. Aquests alumnes han estat reconegut per David Fundació i el Centre Metallúrgic, que han fet públic el veredicte de la 46a edició del Premi David. Aquest guardó distingeix els millors estudiants de cicles formatius en les famílies professionals d'electricitat i electrònica, fabricació mecànica, transport i manteniment de vehicles, instal·lacions i manteniment i informàtica, i comunicacions, tant grau mitjà com superior.

L'edició d'enguany ha estat especial per l'impacte que ha tingut la pandèmia per a la comunitat educativa. El confinament, les classes virtuals i el sobre esforç han condicionat aquest curs escolar. Per aquest motiu, des de l'organització del guardó, es vol fer un reconeixement "a la capacitat d'adaptar-se d'aquesta situació i fer front a un curs tan atípic, valorant la immensa tasca desenvolupada per tots els equips docents".

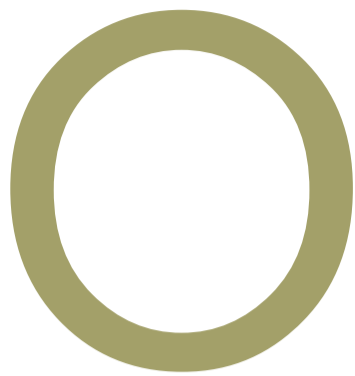
De fet, la situació actual provocada pel coronavirus farà que l'acte de lliurament dels premis se celebri el pròxim 1 de desembre amb un accés limitat i només obert als

alumnes guardonats i als seus tutors.

El primer premi, que correspon a grau mitjà i que està dotat amb 1.500 euros s'atorgarà a Alexis Martínez, de l'institut Palau Ausit. Amb el segon premi, valorat en 1.000 euros, es distingirà Arnau Sánchez, de l'institut Agustí Serra i Fontanet. El tercer premi, que compta amb una dotació de 500 euros, serà per a Jonathan Aguza, de l'institut Escola Industrial.

Així mateix, en grau superior, el primer premi de 2.000 euros serà per a Antonio Tamame, de l'institut Escola Industrial. El segon premi, valorat en 1.000 euros, s'ha atorgat a Roger Fatjó, de l'institut Manolo Hugué. A tots els alumnes se'ls lliurarà l'assistència gratuïta a dos cursos a ESEC Centre Formació durant el curs 2021.

El lliurament es farà el pròxim 1 de desembre en un acte limitat i només obert a premiats i tutors



Oci, temps
lliure, vida
& cultura

Macbeth retorna l'òpera (i la vida) a La Faràndula

A. Zurimendi · @anderzurimendi #AAOS

ÒPERA Els Amics de l'Òpera ofereixen divendres i diumenge funcions de 'Macbeth'. L'aforament no superarà el 50% i haurà d'acabar abans de les 22 h per complir amb les restriccions del Procicat

L'Associació Amics de l'Òpera de Sabadell (AAOS) presenta el concert que no va poder estrenar la temporada passada. Basada en la tragèdia homònima de William Shakespeare, *Macbeth* és l'exemple perfecte de com l'ambició desmesurada només pot abocar-nos a l'autodestrucció.

Les funcions tindran lloc divendres 27 i diumenge 29 al Teatre La Faràndula. De fet, adaptaran l'horari a les noves restriccions del Procicat, de forma que ara aixecaran el teló a les 19 h (divendres) i a les 18 h (diumenge). I és que l'obra té una durada de més de tres hores (inclou dos entreactes). Els espectadors, però, no han de patir: podran saltar-se breument el toc de queda per arribar a casa (amb l'obligatorietat de mostrar l'entrada, en cas de ser aturats per la Policia Municipal).

De 15 a 66 euros

Es tracta d'una òpera en quatre actes (que estarà sobretitulada en català). Els preus per ambdues funcions és d'entre 15 euros (general) i 66 euros (platea). En cap cas es podrà superar el 50% d'aforament, de forma que La Faràndula es quedarà al voltant dels 500 espectadors (la capacitat de l'equipament és lleugerament superior a un miler).

La programació lírica organitzada per l'AAOS posarà en escena el *Macbeth* de Giuseppe Verdi, sota la batuta de Daniel Gil de Tejada i amb les veus protagonistes de Toni Marsol (*Macbeth*) i Maribel Ortega (*Lady Macbeth*).

Completaran el repartiment Jeroboam Tejera (Banc), Antoni Lliteres (MacDuff), Carlos Enrique Ortiz (Malcom), Carolina Fajardo (Dama de companyia) i Juan Carlos Esteve (Metge).

Amb l'OSV

La proposta escènica és a càrrec de Carles Ortiz i el fossat del Teatre La Faràndula de Sabadell estarà ocupat per l'Orquestra Simfònica del Vallès (OSV). S'estrena així en la represa cultural, tot i que repetirà a La Faràndula la setmana vinent, amb el concert simfònic *Scheherazade*, de Rimski-Kórsakov (4 de desembre).

Aquest és el segon títol que la temporada de Sabadell posa en



Toni Marsol i Maribel Ortega, protagonistes de l'òpera / DS

No t'ho perdís

Montse Barderi presenta demà a La Llar del Llibre (19 h) el seu darrer assaig, **'Manual d'amor aristotèlic per a dones del segle XXI'**. La vida cultural torna a bategar! I no saltres amb ella!



'Macbeth' no podrà fer gira per Catalunya, tal com estava previst, però sí a Sabadell

peus aquesta tardor, després de les representacions de *La flauta màgica* de Mozart que van tenir lloc a l'octubre. En aquesta ocasió, no obstant això, no serà possible l'habitual gira de representacions per Catalunya amb *Macbeth*, donades les restriccions vigents encara en matèria sanitària. Aquesta és la desena òpera que va compondre Verdi, amb llibret de Francesco Maria Piave.

Datada del 1847

La seva estrena al Teatro della Pergola de Florència, el 1847, va ser tot un èxit. L'afany de poder que tenen *Macbeth* i *Lady Macbeth* els fa endinsar en una espiral de violència de la qual ja no podran sortir. I recordeu que les profecies de les bruixes, encara que puguin semblar inversemblants, sempre s'acaben fent realitat.

Així doncs, estem davant d'una òpera escocesa, fosca i molt tràgica.

Televisió



EVEREST

★★★★★

22.50 h Cuatro

Descríu el recorregut impressionant de dues expedicions que s'enfronten a una de les pitjors tempestes de neu mai conegudes pels humans.

DIMARTS

La Primera

06.30 - Telediario matinal.
Amb Sirun Demirjian i Rubén Briones. Inclou El tiempo.
08.00 - La hora de La 1.
Amb Mónica López.
10.00 - La hora de la actualidad.
Amb Mónica López.
13.00 - Las cosas claras.
Amb Jesús Cintora. Amb la col·laboració de Jacob Petrus, Jesús Soria, Jorge Morales de Labra, Rubén Sánchez i Clara Jiménez.
13.55 - L'informatiu.
Amb Núria Ramírez.
14.10 - Las cosas claras.
Amb Jesús Cintora.

15.00 - Telediario 1.
Amb Ana Blanco. Esports: Lourdes García Campos.
15.55 - L'informatiu.
Amb Núria Ramírez. Espai dedicat a la informació d'actualitat. Inclou El temps.
16.15 - El tiempo.
16.30 - Mercado central.
17.20 - Servir y proteger.
18.15 - Acacias 38.
19.10 - El cazador.
Concurs amb Ion Aramendi.
20.00 - España directo.
Amb Ana Ibáñez.
20.30 - Aquí la Tierra.

21.00 - Telediario 2.
Amb Carlos Franganillo. Esports: Arsenio Cañada. Inclou El tiempo.
22.00 - MasterChef Celebrity.
Les emocions estan a flor de pell en la primera prova de la nit, on què els aspirants s'omplen d'energia amb la visita d'alguns dels seus familiars i amics. En aquesta ocasió, Eva de Haro de Tartisista, experta en dolços amb originals creacions, visita les cuines de la cinquena edició de MasterChef Celebrity.
01.15 - Cine.
«La palabra de un lord».
02.45 - La noche en 24 horas.

La 2

06.55 - La 2 express.
07.00 - Para todos La 2.
07.30 - Inglés online TVE.
07.55 - La 2 express.
08.00 - Café d'idees.
Amb Gemma Nierga.
09.55 - La aventura del saber.
10.55 - Aquí hay trabajo.
11.20 - La 2 express.
11.35 - Documenta2.
«La esencia del agua».
12.30 - Mañanas de cine.
«El carnal de las águilas».
14.10 - La 2 express.
14.15 - L'informatiu.
14.35 - La metro.
14.50 - Clip on.
14.55 - Desmarcats.

15.45 - Saber y ganar.
Concurs amb Jordi Hurtado. Concurs diari en què els dos participants han de demostrar els seus coneixements i la seva agilitat mental a l'hora de contestar un autèntic bombardeig de preguntes.
16.30 - Grandes documentales.
Inclou «Ciudades salvajes» i «Velocitat mortal».
18.10 - La 2 express.
18.15 - Perduts en el temps.
18.45 - En línia.
20.00 - El vespre.
20.40 - Página 2.

21.10 - Espacios increíbles.
22.00 - Días de cine clásico.
«Los cuatrocientos golpes». Antoine Doinel és un noi de 12 anys amb uns pares que tenen problemes conjugals. Va néixer sense ser desitjat i ara respira constantment aquesta hostilitat.
23.40 - Apocalipsis: la guerra de los mundos 1945-1991.
Inclou «El muro (1956-1962)» i «El bismo (1963-1991)».
01.25 - Conciertos de Radio 3.
«Kimberley Tell».
01.55 - Documenta2.
«Los esqueletos del Mary Rose: nuevos hallazgos».

TV3

07.30 - TN matí.
Amb Ariadna Oltra. Espai dedicat a la informació d'actualitat.
08.30 - Els matins.
Amb Lúcia Heredia. Amb la col·laboració de Pere Bosch. Magazin d'actualitat que inclou entrevistes, reportatges i debats, entre altres seccions.
11.00 - Planta baixa.
Amb Ricard Ustrell. Magazin d'actualitat social i política, amb reporters al carrer, moltes connexions, sense tertúlies i amb públic al plató.
13.55 - Telenotícies comarques.

14.30 - Telenotícies migdia.
Amb Xavi Coral i Raquel Sans.
15.40 - Cuines.
Amb Marc Ribas.
15.55 - Com si fos ahir.
16.35 - Tot es mou.
Amb Helena García Melero i Lluís Marquina. Magazin d'entreteniment que no perd de vista l'actualitat.
20.15 - Està passant.
Programa d'humor amb Toni Soler i Jair Domínguez.
Amb la col·laboració de Marc Giró, Elisenda Carod, Judith Martín i Óscar Andreu.

21.00 - Telenotícies vespre.
Amb Toni Cruanyes. Esports: Quim Robert. Espai dedicat a la informació d'actualitat.
22.05 - Sense ficció.
«Ferran Latorre. Més enllà dels 8.000». Quan tenia 13 anys, Ferran Latorre va llegir el llibre Victòria en solitari de l'alpinista austríac Peter Habeler, en què explica el seu ascens a l'Everest el 8 de maig de 1978 sense cap aparell d'oxigen.
23.15 - Sense ficció.
«On brilla la llum».
00.15 - Més 324.
Amb Xavier Graset.
01.55 - Notícies 3/24.
04.00 - Rumba a l'estudi.
05.00 - Folc a l'estudi.

Super3-33

08.31 - Comptem amb la Paula.
09.01 - El Mic i els seus amics.
09.27 - Kiwi.
09.37 - BabyRiki.
09.47 - Zoobabu.
09.54 - The baby triplets.
10.00 - Veterinaris.
10.28 - Kukurota.
10.53 - Camins per anar a l'escola.
11.19 - Dinàmikis fet a casa.
11.33 - Dinàmikis.
12.01 - En Grizzly i els lèmmings.
12.42 - Quin crac, l'Angelol!
13.30 - Les Sisters.
14.16 - El xai Shaun.

15.05 - El detectiu Conan.
15.53 - Les tres bessones.
16.40 - El xai Shaun.
17.00 - Pingu.
17.31 - El Mic i els seus amics.
17.56 - Una mà de contes.
18.14 - El dia que el Henry va conèixer...
18.29 - Bob, el manetes.
18.48 - El grill ApoHo i les bestioles.
19.13 - Pat, el gos.
19.34 - Pat, el gos: el Caputxet.
19.36 - Les Sisters.
20.00 - Info K.
20.15 - Els germans Kratt.

21.00 - Espies de veritat.
21.46 - Mike el magnífic.
21.55 - El gran dictat.
22.10 - Fotografies.
Inclou «Animals» i «Fotografia artística».
23.00 - Inèdits.
Amb Peté Soler. Els arxius de Televisió de Catalunya atresoren milers d'hores d'enregistraments que donen fe de l'esforç de divulgació cultural que han realitzat les diferents cadenes de la Corporació. Aquest espai treu a la llum algunes d'aquestes gravacions fetes a personatges de rellevància cultural.
00.20 - Curtcircuit 33.
00.55 - Ningú no vol la nit.
02.30 - Fotografies.

Telecinco

07.00 - Informativos Telecinco.
08.55 - El programa de Ana Rosa.
Amb Ana Rosa Quintana. Amb la col·laboració de Joaquín Prat. Magazin que conté diferents seccions, on diversos contertulians parlen sobre temes de societat, cor, política i actualitat.
13.30 - Ya es mediodía.
Amb Sonsoles Ónega. Espai informatiu que analitza els temes més destacats de l'actualitat política, econòmica, social i cultural.

15.00 - Informativos Telecinco.
Amb Isabel Jiménez.
15.40 - Deportes.
15.50 - El tiempo.
16.00 - Sálvame limón.
17.00 - Sálvame naranja.
20.00 - Sálvame tomate.
Espai de debat i discussió al voltant de temes de l'actualitat del cor. A més, inclou entrevistes a personatges coneguts. El programa diari divideix la seva emissió en tres parts per delimitar i adaptar els continguts a les diverses franges horàries.

21.00 - Informativos Telecinco.
Amb Pedro Piqueras.
21.40 - El tiempo.
21.50 - Deportes.
22.00 - La casa fuerte: código secreto.
Amb Sandra Barneda. Amb la col·laboració de Lara Álvarez. Després de les vivències narrades per l'Asraf i la Cristini, l'Albert és el tercer participant a situar-se enfront del mirall de l'ànima per compartir alguns episodis del passat que han marcat la seva vida.
01.45 - La casa fuerte: diario.
02.40 - El horòscopo de Esperanza Gracia.

Antena 3

08.55 - Previo Espejo público.
Amb Susanna Griso. Espai previ al programa d'actualitat.
09.00 - Espejo público.
Amb Susanna Griso. Amb la col·laboració de Lorena García. Espai d'actualitat que inclou diverses seccions, reportatges i entrevistes.
13.20 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.45 - La ruleta de la suerte.
Concurs amb Jorge Fernández.

15.00 - Antena 3 Noticias 1.
Amb Sandra Golpe.
15.45 - Deportes.
Amb Manu Sánchez i Rocío Martínez.
16.00 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
16.02 - El tiempo.
16.30 - Amar es para siempre.
17.45 - Ahora caigo.
Concurs amb Arturo Valls.
19.00 - ¡Boom!
Concurs amb Juanra Bonet.
20.00 - Pasapalabra.
Concurs amb Roberto Leal.

21.00 - Antena 3 Noticias 2.
21.30 - Deportes.
21.35 - El tiempo.
21.45 - El hormiguero 3.0.
Convidat: Camilo, cantautor.
22.45 - Mujer.
Quan la Bahar sent la Jale dir a qui va veure a l'hospital, entra en pànic. La Bahar, per la seva banda, obliga la seva mare a anar juntes a cercar les respostes que necessita. Més tard, aquesta cerca porta la Bahar a retrobar-se amb la Sirin.
02.30 - Live Casino.
03.15 - Cine.
«La leyenda del Hostel Winters».

Cuatro

07.35 - Mejor llama a Kiko.
08.10 - ¡Toma salami!
08.45 - El Bribón.
Concurs amb Pablo Chiappella.
09.35 - Alerta Cobra.
12.15 - Mujeres y hombres y viceversa.
Amb Jesús Vázquez. Amb la col·laboració de Nagore Robles, María Jesús Ruiz i Violeta Mangriñán. Dating show en què els participants del programa tenen cites romàntiques amb concursants del sexe oposat per determinar el seu grau d'afinitat.
13.15 - El concurso del año.

15.10 - Noticias Deportes Cuatro.
Amb Manu Carreño. Programa d'informació i actualitat esportiva.
15.25 - Deportes Cuatro.
Amb Manu Carreño.
15.40 - El tiempo.
15.45 - Todo es mentira.
17.00 - Todo es mentira bis.
17.35 - Cuatro al día.
20.00 - Cuatro al día a las 20 h.
Amb Joaquín Prat.
20.45 - Deportes Cuatro.
Amb Andrés de la Poza.
20.55 - El tiempo.

21.05 - First Dates.
22.50 - Noviembre Survivor.
«Everest».
01.15 - Cine Cuatro.
«Siempre unidas».
Després de la mort de la seva mare, la Celeste abandona el negoci de ioga que comparteix amb la seva germana bessona i es proposa forjar la seva pròpia identitat. Tanmateix, els seus plans es desbaraten quan la seva bessona no es deté davant de res per portar-la novament amb ella.
02.50 - Callejeros.
«Área de descanso».
03.30 - Puro Cuatro.
04.00 - La tienda en casa.

La Sexta

07.30 - Previo Aruser@s.
09.00 - Aruser@s.
Amb Alfonso Arús.
11.00 - Al rojo vivo: previo.
Amb Antonio García Ferreras. Primera part del programa d'anàlisi i debat de l'actualitat.
12.30 - Al rojo vivo.
Amb Antonio García Ferreras. Programa centrat en l'anàlisi i el debat de l'actualitat política nacional i internacional.
14.00 - La Sexta noticias 1ª edició.
Amb Helena Resano.
14.55 - Jugones.
Amb Josep Pedrerol.

15.30 - La Sexta meteo.
15.45 - Zapeando.
Amb Dani Mateo. Programa que esmicola amb humor i desimboltura els millors moments de les cadenes nacionals i internacionals.
17.15 - Más vale tarde.
Amb Mamen Mendizábal. Espai d'actualitat que cerca i analitza amb esperit crític els esdeveniments del dia i posa cara als problemes.
20.00 - La Sexta noticias 2ª edició.
20.55 - La Sexta Clave.
Amb Rodrigo Blázquez.

21.15 - La Sexta meteo.
21.20 - La Sexta deportes.
Amb Carlota Reig.
21.30 - El intermedio.
Programa d'humor amb El Gran Wyoming.
22.30 - Cine.
«Operación Swordfish».
00.35 - Cine.
«Constantine». John Constantine és un detectiu que, literalment, ha estat a l'infern i ha tornat. El John va néixer amb un do que ell no desitja: reconèixer entre la gent els àngels i els dimonis que viuen a la Terra sota una aparença humana.
02.35 - European Poker Tour.
03.00 - The game show.

Recomanacions



OPERACIÓN SWORDFISH

22.30 h La Sexta

★★★★★

Acció. 2001. EUA. Direcció: Dominic Sena. Intèrprets: John Travolta, Hugh Jackman, Halle Berry, Don Cheadle, Sam Shepard, Vinnie Jones. 99 min. Stanley Jobson, un expert en informàtica que acaba de sortir de la presó, és requerit pel terrorista Gabriel Shear perquè l'ajudi a descodificar un codi de seguretat.



MASTERCHEF CELEBRITY

22.00 h La Primera

Les emocions estan a flor de pell en la primera prova de la nit, on els aspirants s'omplen d'energia amb la visita d'alguns dels seus familiars i amics.



SENSE FICCIÓ

22.05 h TV-3

Als 13 anys, Ferran Latorre va llegir el llibre Victòria en solitari de l'alpinista austríac Peter Habeler, en què explica el seu ascens a l'Everest el 8 de maig de 1978.

8TV

07.00 - El món a RAC1.
09.52 - Televenda.
13.00 - Robin Food.
14.06 - El gran dictat.
14.49 - Nissaga de poder.
15.49 - La cabaña del fin del mundo (I).
18.47 - Infidels.
19.45 - El gran dictat.
20.26 - Caçadors de bolets.
20.58 - Plats bruts.
22.00 - Cine.
«Permiso para matar».
Una jove mor atropellada per un home que conduïa borratxo. El seu pare i el fiscal inicien una batalla legal per demostrar la seva culpabilitat.
23.42 - Cine.
«Stander».
01.38 - Televenda.

Ràdio SBD

07.00 - Notícies en Xarxa.
09.00 - El Café de la Radio.
Amb Mireia Sans
11.30 - Al matí.
Raquel García.
13.30 - Notícies Migdia.
Amb Núria García.
14.00 - Hotel Suís.
Amb Adrián Arroyo.
15.00 - Generació BSO. (R)
Amb Jaume i Luiggi.
16.00 - Connectats.
19.00 - Notícies Vespre.
Amb Karen Madrid.
19.30 - De moment ni cinc
20.00 - L'Espia de Mahler.



POP UP XEF
22.45 h TV3

L'Adrià Viladomat i l'Aida Ferrés competeixen per ser el xef que millor aconseguirà plasmar les Borges Blanques en un plat. Per fer-ho compten amb dos ajudants d'excepció: la Pili i l'estimada Trini, més coneguda com la Trini de les Borges.

DIMECRES

La Primera

06.30 - Telediario matinal. Amb Sirun Demirjian i Rubén Briones. Inclou El tiempo.
08.00 - La hora de La 1. Amb Mónica López.
10.00 - La hora de la actualidad.
13.00 - Las cosas claras. Amb la col·laboració de Jacob Petrus, Jesús Soria, Jorge Morales de Labra, Rubén Sánchez i Clara Jiménez.
13.55 - L'informatiu. Amb Núria Ramírez. Espai dedicat a la informació d'actualitat.
14.10 - Las cosas claras.

15.00 - Telediario 1. Amb Ana Blanco. Esports: Lourdes García Campos.
15.55 - L'informatiu. Amb Núria Ramírez. Espai dedicat a la informació d'actualitat. Inclou El temps.
16.15 - El tiempo.
16.30 - Mercado central.
17.20 - Servir y proteger.
18.15 - Acacias 38.
19.10 - El cazador. Concurs amb Ion Aramendi.
20.00 - España directo. Amb Ana Ibáñez.
20.30 - Aquí la Tierra.

21.00 - Telediario 2. Amb Carlos Franganillo. Esports: Arsenio Cañada. Inclou El tiempo.
22.10 - Inés del alma mía. «Hasta el fin del mundo». La Inés i el Quiroga intenten contraure matrimoni malgrat totes les traves que Valdivia els posa. Més tard, després que la parella aconseguís formalitzar la seva relació, el governador es converteix en algú tremendament irascible, que ha bolcat en la conquesta de l'Arauco tota la seva ira i frustració.
23.20 - Comando actualidad.
02.30 - La noche en 24 horas.

La 2

07.00 - Activa2.
07.30 - Inglés online TVE.
07.55 - La 2 express.
08.00 - Café d'idees.
09.55 - La aventura del saber.
10.50 - La 2 express.
10.55 - Aquí hay trabajo.
11.20 - Descubrir. «Namibia».
11.45 - La 2 express.
11.55 - Documental.
12.55 - Mañanas de cine.
14.10 - La 2 express.
14.15 - L'informatiu.
14.35 - La metro.
14.50 - Clip on.
14.55 - Desmarcats.

15.45 - Saber y ganar. Concurs amb Jordi Hurtado. Concurs diari en què els dos participants han de demostrar els seus coneixements i la seva agilitat mental a l'hora de contestar un autèntic bombardeig de preguntes.
16.30 - Grandes documentales. «Velocitat mortal».
18.10 - La 2 express.
18.15 - Noms propis. Amb Anna Cler.
18.45 - En línia.
20.00 - El vespre.
20.40 - Escala humana.

21.10 - Documental.
22.00 - Documental.
23.30 - Documental.
00.25 - Cine. «Llueven vacas». El Fernando i la Margarita són un home i una dona, una parella que viu en una llar en la qual ell mana i ella obeeix. D'aquests rols establerts neix un joc pervers en el qual el Fernando és lliure de proposar i modificar la realitat sabent que la seva esposa acatarà les seves decisions incondicionalment. La Margarita i el Fernando portaran aquest joc fins a les seves últimes conseqüències.
01.40 - Conciertos de Radio 3.

TV3

07.30 - TN matí. Amb Ariadna Oltra.
08.30 - Els matins. Amb Lúcia Heredia. Amb la col·laboració de Pere Bosch. Magazin d'actualitat que inclou entrevistes, reportatges i debats, entre altres seccions.
11.00 - Planta baixa. Amb Ricard Ustrell. Magazin d'actualitat social i política, amb reporters al carrer, moltes connexions, sense tertúlies i amb públic al plató.
13.55 - Telenotícies comarques.
14.30 - Telenotícies migdia.

15.40 - Cuines. Amb Marc Ribas i Gessamí Caramés. Porros a la llauna. El cuiner Marc Ribas és l'encarregat d'entrar cada dia a casa de la gent amb l'objectiu de contagiar-los la seva passió per la cuina.
16.00 - Com si fos ahir. Avui hi ha dinar del trio amb el Marc.
16.40 - Tot es mou. Amb Helena García Melero i Lluís Marquina.
20.15 - Està passant. Programa d'humor amb Toni Soler i Jair Domínguez.

21.00 - Telenotícies vespre. Amb Toni Cruanyes.
21.30 - Dinàmiks. Esports: Quim Robert. Espai dedicat a la informació d'actualitat.
22.05 - Alguna pregunta més? Programa de zàping que no es limita a mostrar els moments més divertits de la televisió, sinó que els treballa amb una cuidada postproducció audiovisual.
22.45 - Pop up xef. Concurs amb Marc Ribas. Amb la col·laboració de Santi Villas i Merixell Falgueras.
23.45 - Joc de cartes.
01.00 - Més 324.
02.30 - Noticias 3/24.
04.00 - Rumba a l'estudi.

Super3-33

08.03 - George de la jungla.
08.35 - Léonard.
09.00 - El Mic i els seus amics.
09.27 - Kiwi.
09.37 - BabyRiki.
09.47 - Zoobabu.
09.54 - The baby triplets.
11.30 - Veterinaris.
10.34 - Kukurota.
11.00 - Manduka.
11.27 - Manduka fet a casa.
11.34 - Dinàmiks.
12.01 - En Grizy i els lèmmings.
12.42 - Quin crac, l'Angeló!
13.30 - Les Sisters.
14.16 - El xai Shaun.

15.00 - El detectiu Conan.
15.48 - Les tres bessones.
16.38 - El xai Shaun.
16.58 - Pingü.
17.30 - El Mic i els seus amics.
17.56 - Una mà de contes.
18.12 - El dia que el Henry va conèixer...
18.27 - Bob, el manetes.
18.48 - La família Teixó-Guineu.
19.13 - Pat, el gos.
19.37 - Les Sisters.
20.00 - Info K.
20.15 - Robin Hood, el trapella de Sherwood.
20.50 - Mike el magnífic.

21.05 - Léonard.
21.30 - Dinàmiks. Amb Dani Jiménez. Programa que pretén descobrir als nens la màgia de la ciència.
21.55 - El gran dictat. Concurs amb Oscar Dalmau.
22.10 - A 4 mans. Amb Antoni Tolmos. En aquest capítol se situa el piano al carrer, més concretament en una gran plaça d'una ciutat petita però rica en vivències i històries de vida.
22.41 - Ballar.
23.35 - Teatral.
00.27 - L'art de la comèdia.
02.38 - A 4 mans.
03.09 - Ballar.

Telecinco

07.00 - Informativos Telecinco.
08.55 - El programa de Ana Rosa. Amb Ana Rosa Quintana. Amb la col·laboració de Joaquín Prat. Magazin que conté diferents seccions, on diversos tertulians parlen sobre temes de societat, cor, política i actualitat.
13.30 - Ya es mediodía. Amb Sonssoles Ónega. Espai informatiu que analitza els temes més destacats de l'actualitat política, econòmica, social i cultural.

15.00 - Informativos Telecinco. Amb Isabel Jiménez.
15.40 - Deportes.
15.50 - El tiempo.
16.00 - Sálvame limón.
17.00 - Sálvame naranja.
20.00 - Sálvame tomate. Espai de debat i discussió al voltant de temes de l'actualitat del cor. A més, inclou entrevistes a personatges coneguts. El programa diari divideix la seva emissió en tres parts per delimitar i adaptar els continguts a les diverses franges horàries.

21.00 - Informativos Telecinco. Amb Pedro Piqueras.
21.35 - El tiempo.
21.45 - Deportes.
21.50 - Horizonte. Informe COVID con Iker Jiménez. Iker Jiménez i el seu grup d'experts aprofundeix en el SARS-CoV-2. Al capdavant d'un grup de prestigiosos virològics, metges i investigadors científics, el conductor de la nau del misteri analitza els nous i constants interrogants sobre la COVID-19.
22.40 - La que se avvicina.
02.45 - La tienda en casa.
03.00 - El horòscopo de Esperanza Gracia.
03.05 - Mejor llama a Kiko.

Antena 3

09.00 - Espejo público. Amb Susanna Griso. Amb la col·laboració de Lorena García. Espai d'actualitat que inclou diverses seccions, reportatges i entrevistes.
13.20 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.45 - La ruleta de la suerte. Concurs amb Jorge Fernández. Concurs en què els participants han d'endevinar, amb l'ús de consonants i compra de vocals, la paraula o frase que s'amaga rere un panell en blanc.

15.00 - Antena 3 Noticias 1. Amb Sandra Golpe.
15.45 - Deportes. Amb Manu Sánchez i Rocío Martínez.
16.00 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
16.02 - El tiempo.
16.30 - Amar es para siempre.
17.45 - Ahora caigo. Concurs amb Arturo Valls.
19.00 - ¡Boom! Concurs amb Juanra Bonet.
20.00 - Pasapalabra. Concurs amb Roberto Leal.

21.00 - Antena 3 Noticias 2. Amb Vicente Vallés i Esther Vaquero.
21.30 - Deportes. Amb Manu Sánchez i Rocío Martínez.
21.35 - El tiempo.
21.45 - El hormiguero 3.0. Convidat: Joan Mir, pilot.
22.45 - Mask Singer: adivina quién canta. Amb Arturo Valls. Amb la col·laboració de Malú, Javier Calvo, Javier Ambrossi i José Mota.
00.30 - Mask Singer: detrás de la máscara.
01.15 - Masked Singer.
02.30 - Live Casino.
03.15 - Cine. «Navidad al rescate».

Cuatro

07.00 - El zapping de surfers: lo mejor.
07.35 - Mejor llama a Kiko.
08.10 - ¡Toma salami!
08.45 - El Bribón.
09.35 - Alerta Cobra.
12.15 - Mujeres y hombres y viceversa. Amb Jesús Vázquez. Amb la col·laboració de Nagore Robles, María Jesús Ruiz i Violeta Mangriñán. Dating show en què els participants del programa tenen cites romàntiques amb concursants del sexe oposat per determinar el seu grau d'afinitat.
13.15 - El concurso del año.

15.10 - Noticias Deportes Cuatro. Amb Manu Carreño. Programa d'informació i actualitat esportiva.
15.25 - Deportes Cuatro. Amb Manu Carreño.
15.40 - El tiempo.
15.45 - Todo es mentira.
17.00 - Todo es mentira bis.
17.35 - Cuatro al día.
20.00 - Cuatro al día a las 20 h. Amb Joaquín Prat.
20.45 - Deportes Cuatro. Amb Andrés de la Poza.
20.55 - El tiempo.

21.05 - First Dates. Amb Carlos Sobera. Programa en què dos solters, sense distinció d'edat, raça o condició sexual, estan disposats a gaudir i deixar-se portar pel misteri, la sorpresa i les emocions d'una autèntica cita a cegues.
22.50 - En el punto de mira. Programa de reportatges en què un equip de reporters realitza investigacions en profunditat des de diferents angles per arribar al fons de la qüestió.
03.10 - Puro Cuatro.
04.00 - La tienda en casa.
05.15 - Puro Cuatro.

La Sexta

07.30 - Previo Aruser@s.
09.00 - Aruser@s. Amb Alfonso Arús. Amb la col·laboració d'Angie Cárdenas, Alba Sánchez, María Moya, Patricia Benítez i Marc Redondo.
11.00 - Al rojo vivo: previo.
12.30 - Al rojo vivo. Amb Antonio García Ferreras. Programa centrat en l'anàlisi i el debat de l'actualitat política nacional i internacional.
14.00 - La Sexta noticias 1ª edició. Amb Helena Resano.
14.55 - Jugones. Amb Josep Pedrerol.

15.30 - La Sexta meteo.
15.45 - Zapeando. Amb Dani Mateo. Programa que esmicola amb humor i desimboltura els millors moments de les cadenes nacionals i internacionals.
17.15 - Más vale tarde. Amb Mamen Mendizábal. Espai d'actualitat que cerca i analitza amb esperit crític els esdeveniments del dia i posa cara als problemes.
20.00 - La Sexta noticias 2ª edició.
20.55 - La Sexta Clave. Amb Rodrigo Blázquez.

21.15 - La Sexta meteo.
21.20 - La Sexta deportes. Amb Carlota Reig.
21.30 - El intermedio. Programa d'humor amb El Gran Wyoming.
22.30 - Natural. Espai que mostra els senyals i les evidències que no poden seguir passant desapercebudes per als ciutadans, ja que tot té conseqüències per al medi ambient.
23.35 - Cine. «Al cruzar el límite».
01.45 - Navy, investigación criminal.
02.35 - Poker Caribbean Adventure.
03.05 - The game show.
03.50 - Canal ruleta.

Recomanacions



LA QUE SE AVECINA

22.40 h Telecinco

El Fermín, determinat a lluitar perquè l'esperto sigui declarat Patrimoni Immaterial de la Humanitat, s'alia amb l'Antonio Recio i junts fan servir tota la seva capacitat de persuasió per intentar convèncer els funcionaris de l'UNESCO. A més, la Menchu surt de la presó portant la misteriosa maleta de la Lupe, la narcotraficant que la va protegir durant la seva reclusió.



INÉS DEL ALMA MÍA

22.10 h La Primera

La Inés i el Quiroga intenten contraure matrimoni. Més tard, després que la parella aconseguís formalitzar la seva relació, el governador es converteix en algú tremendament irascible.



MASK SINGER: ADIVINA QUIÉN CANTA

22.45 h Antena 3

Aquesta nit, el programa rep una nova màscara convidada: el Robot. A més, es descobreix la identitat de dos nous personatges famosos.

8TV

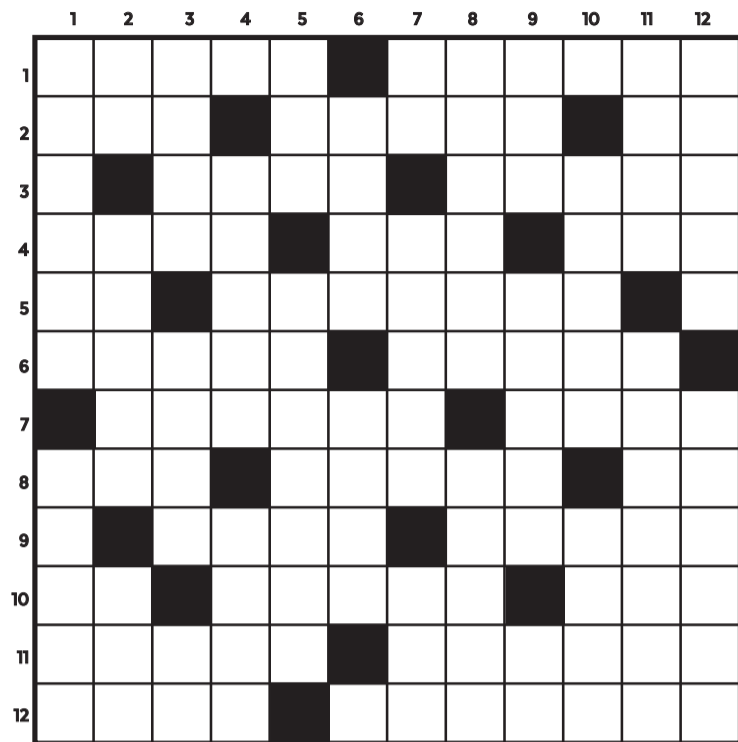
13.00 - Robin Food.
14.22 - El gran dictat.
14.58 - Nissaga de poder.
16.00 - Cine. «La montaña de la familia Robinson».
17.48 - Cine. «La batalla de los rancharos».
19.24 - El gran dictat.
20.10 - Caçadors de bolets.
20.44 - Plats bruts.
21.50 - Cine. «Memorias de Queens». El Dito, un escriptor d'èxit que viu a Los Angeles, ha de tornar, després de 15 anys d'absència, al barri d'Astoria en què es va criar, quan la malaltia del seu pare empitjora.
23.32 - Cine. «La cocina del infierno».

Ràdio SBD

07.00 - Notícies en Xarxa.
09.00 - El Cafè de la Radio. Amb Mireia Sans.
11.30 - Al Matí. Amb Raquel García.
13.30 - Notícies Migdia. Amb Núria García.
14.00 - Hotel Suís. Amb Adrián Arroyo.
15.00 - L'Espia de Mahler. (R)
16.00 - Connectats.
19.00 - Notícies Vespere. Amb Karen Madrid.
20.00 Tretze.
20.30 - Amunt el Teló. Amb Sabadell Teatre Associació.

Mots Encreuats

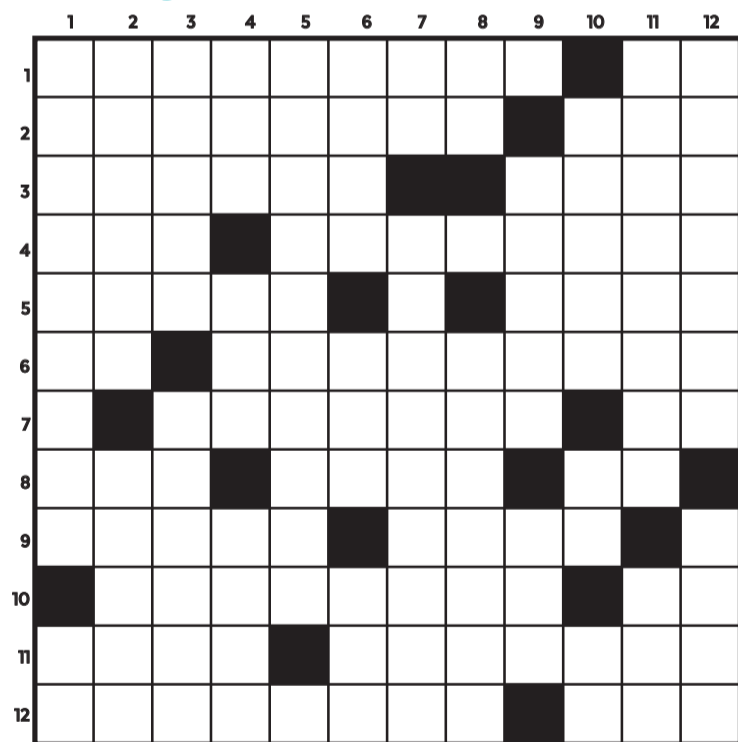
J.PETIT



HORIZONTALS: 1. Lligams difícils de desfer. Capell. 2. Cert ocell de coll llarg. Fase larval dels lepidòpters. Les té el lli. 3. Consonant. Causa de malifetes. Unitat monetària. 4. Banc de diputat. Nom d'una actriu vamp molt antiga. Tija de ferro per cuinar. 5. Nota. Guarnir amb una banda sobreposada. Vocal. 6. Ferirà d'ala un ànec. Donin clorur de sodi al bestiar. 7. Equivalent a guitza. Arbre de les fagàcies. 8. També vol dir alguna vegada. Pell grossa i dura. Element químic. 9. Vocal. Vestit elegant. Fets públics. 10. TV fatal. Sentència antiga. Una llet. 11. Noia amb enuig. Formes un munt. 12. Quantitat de diners. Fa goig de veure.

VERTICALS: 1. Frigorífic. Exclamació amb el dit índex davant els llavis. 2. Dues de la suma. Seient de cuir adaptat a l'esquena del cavall. Color terrós fosc. 3. Un nòrdic. Capgirat, mal aspecte d'una persona. Les té el llom. 4. Vocal. Base dels sulfurs. Eina per polir el buit dels esclaps. 5. Escàs de carn. Erosió produïda per un fregament. 6. Conjunt de brancons tallats. Deformació del cable enrotllat. Romà. 7. Dues de l'obús. Olleta d'una nansa. Alegre, festiu. 8. Tira a agre. Cartes. 9. Egipte. Banc de terra a la desembocadura d'un riu. Sufix químic. 10. Consonant. Unitat de pressió. Document de crèdit. 11. Pronom. Pupil·les. 12. Producte d'un negoci. Beguda amb gas.

Crucigrama



HORIZONTALS: 1. Empiezan limpios y acaban en el lavaplatos. Hay mucho en los huesos. 2. Calidad que no permite el paso de la luz. En pleno pronombre. 3. Clara. Fue Purita de niña. 4. Reverberación. Pongan decente la calle. 5. Lugar para ancianos visto de diestra a siniestra. Uno. La Montiel si bien la miras. 6. Uno de la baraja. Cogerá con todas sus fuerzas. 7. Entregue. Una que nació en el mismo sitio que yo. Orden castrense. 8. Aquí. Araceli. Vive. 9. Provincia española. Atrae hierros y metales. Cerilla. 10. Uno que se consume el coco por Rodin. Neutro. 11. Come hierba. De las napias. 12. Fémina inconmensurable. Affaire.

VERTICALS: 1. Miles de kilos encima. Platino. 2. Heroicas. Hacerse con todo. 3. Son expertos desde que nacieron. Tiene la apariencia. 4. Levante por abajo. Tres iguales para hoy. Instituto parado. 5. Dícese de las que enseñan mucho. Oriente. 6. Alabanzas. Curva. Anita inglesa. 7. Cara final. Meta en más largo. 8. Medio Edén. Vocal. Empujones para la moral. 9. Contrario del norte. Mercado. Hace rayas en el huerto. 10. De lentejas. Dentro. Empieza a llover. 11. Aplaudirás. Usé los ojos con el diario. 12. Hacer un gatito del caballo. Residuo.

Passatemps

Logogrif

Cada número de les caselles correspon a una lletra de l'abecedari.

1 2 3 4 5 6 7 6 8 2

Producció de calor

1 9 10 7 11 10 12 9 6

Que pot ser arrelat

1 9 10 7 11 4 13 10

Sabata

1 2 3 14 6 11 10

Giravolt de circ

1 2 7 5 14 2

Ocell que no vola

1 2 7 4 8

Terenys amb pins

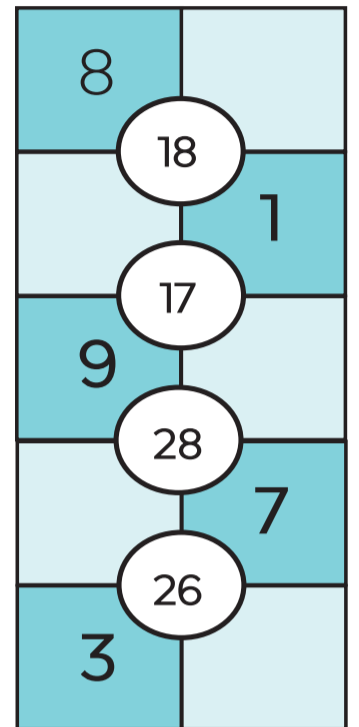
1 2 15 8

Eines del paleta

Solució anterior

NOCICEPTOR
NORMANDIA
NODRISSA
NOBLESA
NÒMADA
NOMÉS
NONÀ

Sujiko 10



Poseu els números de l'1 al 10, sense repetir-ne cap, dins de les caselles buides, de manera que el total de cada cercle sigui igual a la suma de les quatre caselles que l'envolten.

Filoenigmes



Cal buscar una paraula de 9 lletres que s'amaga a l'enigma. Adjuntem les lletres de la paraula, excepte una que significa la inicial de la imatge. La paraula es relaciona amb privar una persona de la titularitat d'un patrimoni o d'un dret que li és propi.

Sudoku

MOLT DIFÍCIL

	9	8	6					
		6		4	8		2	
2			3			6		
		7		5				
9			4		1			5
				6		3		
		4			7			6
	7		2	8		1		
					4	2	9	

Solucions anteriors

R	U	T	I	N	A	L	L	I	G	A
O	F	E	S	M	A	N	A	R	A	S
T	A	C	A	D	E	S	X	A	L	
L	N	R	E	N	O	V	A	E	I	
L	O	R	D	S	M	A	T	A	R	
O	S	A	A	C	A	R	R	A	M	
A	M	A	A	T	I	A	R	I		
A	U	S	A	T	S	C	U	B	S	
M	A	T	E	I	X	A	R	M	A	T
O	R	S	R	A	O	N	A	B	L	E
R	E	R	E	P	L	A	E	L	L	
F	A	D	E	S	I	R	O	N	I	A

M	O	R	A	L	I	D	A	D	D	A
I	L	E	S	A	U	N	I	D	O	S
N	I	O	P	A	L	I	N	A	E	
A	V	E	N	I	D	A	S	D	O	S
R	A	Y	A	D	O	A	F	I	J	O
E	A	D	A	N	A	O	V	A	R	
T	E	C	A	I	L	E	G	A	L	
E	C	U	A	S	I	L	O	A	P	
O	L	A	S	S	E	N	A	R		
P	A	T	O	L	O	N	U	S	O	
A	R	R	I	M	A	C	E	N	E	S
N	O	R	A	C	I	O	N	A	R	A

Els tres mots: Ídol, Mora i Alat.

R	I	M	A		B	C	A	D
I	D	O	L		D	A	B	C
M	O	R	A		C	B	D	A
A	L	A	T		A	D	C	B

9	6	3	7	1	5	2	4	8
7	4	5	8	6	2	1	9	3
1	2	8	3	4	9	7	6	5
8	7	6	9	2	1	3	5	4
4	1	9	6	5	3	8	2	7
5	3	2	4	7	8	9	1	6
2	8	1	5	3	6	4	7	9
6	9	7	1	8	4	5	3	2
3	5	4	2	9	7	6	8	1



zàiping

SI CANVIEM
CANALS TROBEM
SABADELLENCES
FENT TELEVISIÓ

“Polseres’ va marcar un abans i un després”

Joana Vilapuig L'actriu sabadellenca ha emprès ara un projecte cinematogràfic amb la seva germana Mireia

Marc Parayre · @marcparayrec

Joana Vilapuig (Sabadell, 1994) té un projecte cinematogràfic en marxa. L'actriu de Sabadell ha hagut d'emprendre iniciatives professionals pròpies, ja que s'ha vist afectada per la pandèmia. En recordar el passat, Vilapuig reconeix que *Polseres vermelles* ha marcat la seva vida.

La teva última pel·lícula va ser 'El sitio de Otto', i també has aparegut a 'Cuéntame cómo pasó'. Quina valoració en fas? Cuéntame és una sèrie que et treu una mica de la teva zona de confort. Es tracta d'un engranatge que funciona tan bé que tu només vas allà a posar el teu granet de sorra. Quant a *El sitio de Otto*, és un projecte molt personal i poques coses t'omplen tant com fer una pel·lícula en la qual t'has involucrat al 100%.

Quins són els nous reptes professionals de Joana Vilapuig? Estem fent un projecte cinematogràfic amb la meua germana, la Mireia Vilapuig. Encara estem en una fase inicial i les coses van molt a poc a poc, i és per això que encara no en puc donar detalls.

T'ha afectat la pandèmia pro-



CEDIDA

‘El sitio de Otto’ és un projecte personal. “Poques coses t'omplen tant com fer una pel·lícula en la qual t'has involucrat al 100%”

Germanes

La Joana i la Mireia van ser protagonistes a *Polseres vermelles* i “això ens va unir molt”. Ara les dues actrius tenen un projecte en comú.

fessionalment?

Sí, evidentment. He passat per moltes etapes durant la pandèmia. Quan va començar al març, no tenia feina. Ara sí, però he hagut d'emprendre un projecte per la meua banda. La situació m'ha afectat, perquè som un sector en crisi. És la nostra feina i, en canvi, sembla que sigui el nostre *hobby*.

Com definiries la feina d'una actriu?

Jo crec que és posar-se a servei de, és a dir, al servei d'un text, d'un director, d'una escenografia i d'un personatge.

Podríem dir que vas començar la teua carrera com a actriu a la Joventut de la Faràndula de Sabadell. Quins records en guardes?

Jo era molt petita, ja que només tenia 12 anys, però en guardo bons records. La meua primera obra va ser *Pinotxo* i em vaig posar molt nerviosa quan vaig saber que em tocaria actuar.

El 2013 es va emetre l'última temporada de 'Polseres vermelles' a TV3. Vas ser amb aquesta sèrie que et vas donar a conèixer. Què significa per a tu?

Polseres vermelles ha marcat un abans i un després a la meua vida. Van ser tres anys molt moguts en què, a més, ens va agafar a l'adolescència. Vam viure experiències increïbles i fascinants, i a la vegada teníem una mica de por.

Vas fer el paper de la Cristina, una jove adolescent que patia anorèxia. Com ho vas fer per entrar en el personatge?

Si et soc sincera, haig de dir que vaig fer el personatge des d'un lloc inconscient. Jo només tenia 15 anys i vaig tenir la sort de tenir l'ajuda d'una *coach* i de tot l'equip. L'anorèxia és una malaltia molt complicada que tenim molt a prop.

Has mantingut el contacte amb la resta d'actors?

Sí. Ens tenim una estima especial i tenim una relació que no tindrem amb ningú més. En el moment en què vam rodar la sèrie vivíem junts i vam crear un vincle que no perdrem mai.

Tornarà 'Polseres vermelles'? Hi haurà tercera temporada?

Ho veig molt difícil. Tots teníem ganes de deixar-ho un temps i de no fer més *Polseres*. Però crec que tots els actors cada cop tenim ganes de tornar. Tant de bo que hi hagi tercera temporada, però no depèn de nosaltres.

Telèfons

Urgències

Urgències (24 hores)	112
CAP de Sant Felix (ICS)	93 712 29 59
Hospital de Sabadell	93 723 10 10
CatSalut Respon (24h)	061
Hospital de Terrassa	93 731 00 07
Bombers	93 726 00 80
Bombers (urgències)	112
Guàrdia Civil	93 719 36 10

Mossos d'Esquadra	112
Polícia Municipal	93 745 32 61
Polícia Nacional	93 724 75 00
Programació Ambulat	93 728 44 44
Aigües Sabadell avaries	900 878 583

Institucions

Ajuntament	93 745 31 00
Sínd. municipal de greuges	93 726 42 11

Serveis

Aeroport Sabadell	93 728 21 00
Aeroport Barcelona	93 298 38 38
Autobusos Urbans	93 710 79 51
Biblioteca Vapor Badia	93 745 17 03
Butà	93 725 60 44
Gas Natural S.D.G. Urgències	
	900 750 750
Gestions	902 290 280

Companyia d'Aigües CASSA	
	93 748 64 14
Creu Roja SBD (Vallès Sud)	
	93 7265555
Correus i Telègrafs	93 725 17 90
FFCC. Generalitat	93 205 15 15
Funerària	93 727 74 00
INEM (Sardà)	93 720 64 60
Informació Ciutadana	010

ITV (Vallès Occidental)	93 780 75 55
Jutjat de Guàrdia	93 745 42 06
Línia d'Atenció a les Dones en situació de violència	900 900 120
OMIC	93 745 31 68
ONCE	93 717 54 45
Oficina Trànsit	93 727 20 75
Ràdio Grua	93 726 77 77
Ràdio Taxi	93 727 48 48

Recollida Mobles	900 222 234
Registre Civil	93 745 42 18
Ràdio Sabadell (94.6)	
	93 745 19 60
Serveis Medi Ambient	
	93 724 72 90
Taxis Catalunya	93 716 62 62
Telèfon de l'Esperança	
	93 414 48 48



Ups!

Estàvem tan emocionats amb l'obertura de la nova botiga de Sabadell que amb els nervis us vam comunicar malament l'horari. No només obrim de dilluns a divendres!

Obrim els dissabtes és el dia que més ganes tenim de veure't ;)

T'esperem a la Rambla, 182-184
de dilluns a dissabte de 9 a 21h

També ens trobaràs a:
Av. Barberà, 340
C. les Valls, 24
Av. Matadopera, 175



UM

