



**Ciutat** P08-09

## Més d'un miler d'alumnes, en barracons

**Educació** La llarga espera dels alumnes i les famílies per tenir els instituts Arraona, Narcisa Freixas i Violet. Els projectes avancen lentament: "Ja fa temps que van tard"

AINA TORRES



**Ciutat** P10

**El vermut, a punt per a la seva fira: "Ha tornat per quedar-se"**

### DESALLOTGEN I ENDERROQUEN L'OBREIRA

Comencen a demolir l'edifici a l'avinguda de Barberà. Més de mig miler de persones es manifesten al carrer. L'entitat avisa: "Tornarem"



VÍCTOR CASTILLO

**Oci i cultura** P16

**New Old School, a la Cava Urpí: "Tenim canya a repartir"**



**Diners** P14

**El preu del metre quadrat industrial creix un 15% en cinc anys**

**Ciutat** P11

**Les eleccions catalanes del 12M remouen la política de Sabadell**

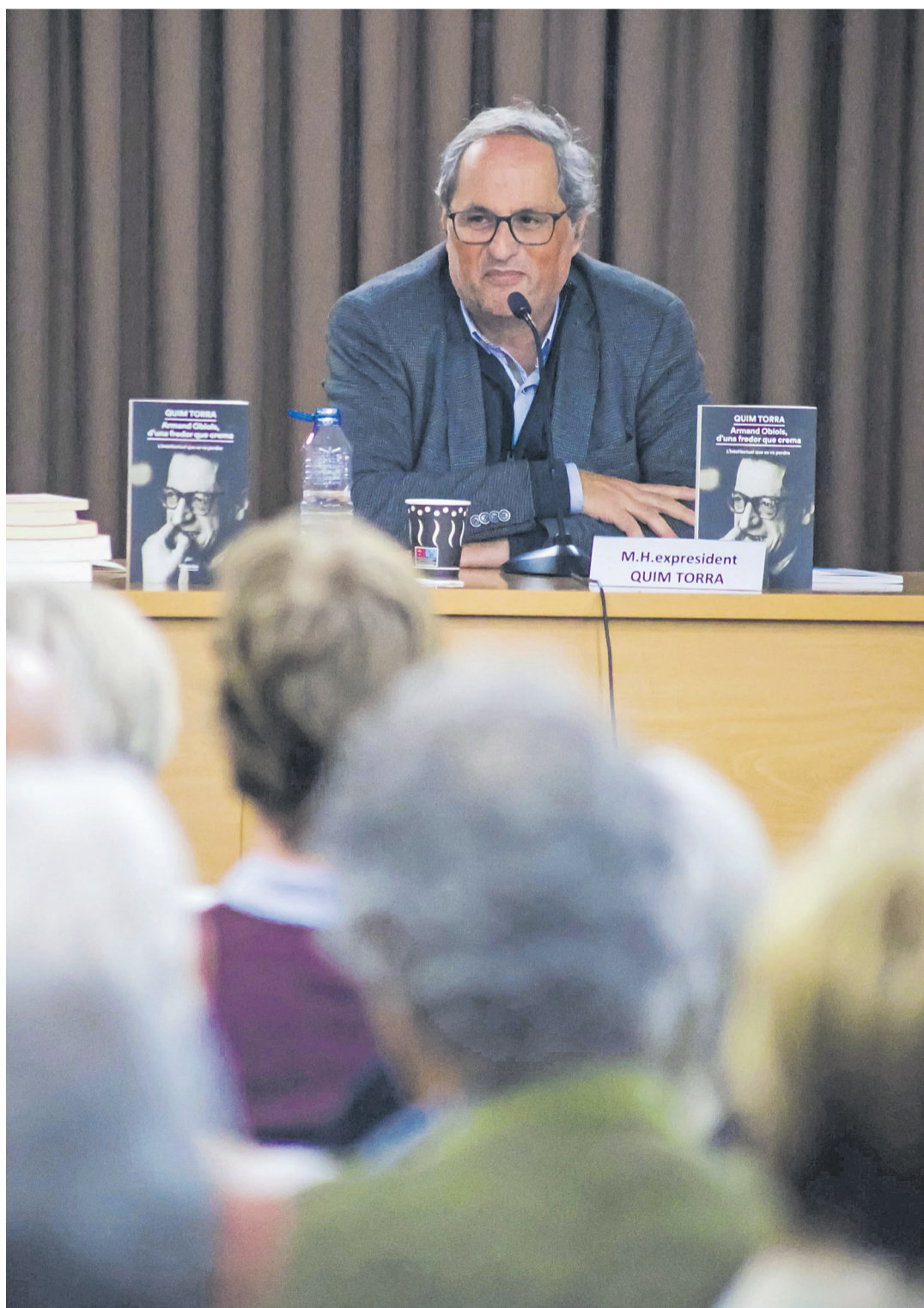


# el nostre Sabadell

Redacció del D.S.

Més d'un **miler d'alumnes** continuen estudiant a **barracons a Sabadell**. Els mòduls prefabricats havien de ser transitoris, però s'allarguen en el temps en espera d'un **edifici** amb cara i ulls i definitiu. Les famílies afectades lamenten que els projectes van tard i que no s'han ni iniciat les obres. El seu enuig i la preocupació per l'educació dels fills són més que comprensibles.

*ens hi hem fixat...*



Ple a la presentació de l'expresident Quim Torra del llibre 'Armand Obiols, d'una fredor que crema' al Casal Pere Quart, de la Fundació Bosch i Cardellach. L'obra comprèn un perfil exhaustiu de l'intel·lectual de la Colla de Sabadell. Ah, i homenatjant-lo, Torra no dubta a batejar Barcelona com a "barri marítim de Sabadell". No us perdeu l'entrevista al Diari de dissabte. /V. CASTILLO

*ens agrada...*

## L'Open Internacional femení

El **Club Tennis Sabadell** organitzarà l'**Open Internacional femení**, gràcies a un enorme esforç del president, August Serra, i dels patrocinadors. És un **esdeveniment d'alt nivell internacional** que aporta distinció i reputació al club i que encara fa assaborir millor el seu 95è aniversari. Cap espectador a qui li agradi el tennis s'ho hauria de perdre!

*retalls...*

### Més enllà de la rivalitat

Quan toca, les rivalitats entre Sabadell i Terrassa s'amnistien. Tant és així que aquest diumenge, el cineasta egarenc Caye Casas serà homenatjat al Festival de Terror a l'Imperial.

### Les eleccions catalanes, en pont

La festa de la Salut cau el 13 de maig. Serà un dilluns de festa per a gairebé tothom qui treballi a Sabadell. Un dia abans, diumenge, seran les eleccions catalanes.

*tal dia com avui*

Fa 20 anys

Partido	Votos	%
PSC	54.319	46,6%
CiU	20.877	17,7%
PP	18.241	15,5%
ERC	15.279	12,9%
ICV	8.440	7,19%
Other	2.826	2,4%

José Luis Rodríguez Zapatero, Pasqual Maragall i Manuel Bustos. Era la portada de l'endemà de les eleccions espanyoles, en què va guanyar Zapatero, celebrades exactament 20 anys enrere: el 14 de març del 2004. A Sabadell, el PSC es va imposar amb un 46,6% dels vots, per davant de CiU (17,7%), d'ERC (12,9%), del PP (12,9%) i d'ICV (7,19%). En aquells comicis, el sabadellenc Carlos Corcuera va ser elegit com a diputat pel PSC. Repetiria a les eleccions del 2008 i 2011.



avui  
preguntem...

Què opines  
dels carrils  
bici a  
Sabadell?



Emi León

“Per al vianant, poden ser perillosos”

**Els ciutadans alerten que hi ha vies pedala- bles** molt millorables. “Passo molt sovint per aquí i crec que és un dels que està pitjor. Els vianants ens esperem al semàfor i estàs al mig del carril, amb el risc que això suposa”, explica l’Emi des d’un dels trams a tocar del parc de Catalunya. “Alguna vegada m’he endut un ensurt important, també perquè hi ha gent que no respecta les normes i circulen contra direcció”, detecta sobre situacions que es repeteixen en aquest punt. Ella no utilitza els carrils bici, però hi està favor. “Són molt positius, tant per als cotxes com per als usuaris. Però s’han de fer bé. Si no, és pitjor el remei que la malaltia”, sentència sobre aquests equipaments.



Lluís Aluju

“La solució implica fer carrils totalment independents”

**Els carrils bici són també utilitzats per conductors de patinets.**

“Com a usuari, pateixes perquè els ferms, si no són molt fins, dificulten la mobilitat perquè les rodes són molt petites”, diu el Lluís sobre els espais habilitats. A més, apunta el risc quan els cotxes giren, travessant un carril per on pot passar un conductor de patinet o els ciclistes. “Has de vigilar molt”, admet. Per millorar-ho, creu que caldria separar completament els cotxes, els vehicles de mobilitat personal i els vianants, amb vies independents. “En el moment en què van per la mateixa via i es creuen, és un risc”, diu. Amb tot, apel·la també al civisme de totes les parts. “Jo també he tingut ensurts amb conductors de patinets que no respecten les normes. És tasca de tots garantir la seguretat a la via pública”, reconeix, fent crítica constructiva.

Adrián García

“Molts carrils es fan sobre les voreres i això complica la interacció”

**L’aposta pels nous carrils bici ha d’escoltar els usuaris i les seves experiències sobre rodes.** “Surto per aquí cada dia amb bici. Crec que s’està intentant implementar, però no m’agrada com s’està fent”, diu l’Adrián, que apunta a dos motius clau. “D’una banda, s’estan fent molts carrils per damunt de les voreres, i això dificulta la interacció amb els vianants, que no sempre veuen que caminen per un carril bici. En segon lloc, molts cops és difícil com a usuari sortir d’un carril bici, perquè els conductors no et veuen i passes por”, adverteix. El repte, afegeix, és també tenir llocs on deixar la bicicleta en acabar el trajecte.





## Avui parlem de l'enderrocament de l'edifici ocupat de L'Obrera



### Et posem en context.

L'Obrera ha estat des del 2015 un espai de socialització i dinamització a la ciutat, seu de diverses activitats culturals, esportives i de tota mena.



### Per què en parlem?

L'edifici ocupat a l'avinguda de Barberà va ser demolit ahir després d'un llarg procés judicial i diversos intents de desnonament.



Imatges de l'enderrocament d'ahir de l'edifici ocupat per L'Obrera des de l'any 2015 / VICTOR CASTILLO

### Punt final

# Adeu a l'edifici de L'Obrera

## L'immoble de l'avinguda de Barberà, desallotjat i enderrocat ahir després de mesos d'incertesa

Marc Béjar · @marcbejar\_14 #L'Obrera #enderrocament

**Punt i a part. Els Mossos d'Esquadra** es van desplegar ahir a primera hora per fer efectiu el desallotjament de L'Obrera a Sabadell. Després de diversos mesos d'incertesa al voltant de la data, aquest 13 de març es va dur a terme l'enderrocament de l'edifici, situat a l'avinguda de Barberà.

L'espai estava ocupat des de l'any 2015 i en les darreres setmanes la pressió sobre l'equipament havia augmentat, amb diferents avisos sobre un desnonament que al final s'ha consumat en les últimes hores. Els treballs de l'excaadora van començar cap a les sis del matí per demolir l'edifici, que

es trobava buit.

Per dur a terme l'operatiu, els carrers de l'entorn de L'Obrera van quedar tallats, amb un ampli dispositiu per bloquejar els accessos a qui no treballés o residís a la zona, en el barri de l'Eixample.

L'entitat va fer ràpidament una piulada a les xarxes socials expressant la seva "ràbia" després de veure com es destruïa l'edifici. En un comunicat públic, el col·lectiu critica la postura de la propietat i l'Ajuntament al llarg de tot el procés negociador, demanant "la dimissió en bloc de tot l'equip de govern" pel seu paper en el cas. A més, avisen que no aturaran l'acti-



**Fons de l'entitat lamenten que la propietat ha enderrocat l'immoble "amb la clara voluntat d'especular amb el terreny i realitzar un projecte urbanístic innecessari" per a beneficis privats immobiliaris**

vitat a la ciutat i exigeixen nous espais sota control popular.

Mentrestant, l'Ajuntament evita pronunciar-se sobre els fets, tot i que fonts municipals van apuntar fa algunes setmanes que el desallotjament era una decisió judicial i que el consistori "acatava les decisions judicials".

### La cronologia dels fets

Per la seva part, fonts del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya (TSJC) van recordar ahir que la propietat va presentar la demanda per ocupació el 2015. Després de diversos procediments judicials, es va instar l'execució el 2023, que en un primer moment va quedar aturada.

Com que era un local, i no un domicili habitual, la magistrada va acordar una execució en data oberta. Finalment, fixada en coordinació entre el SAC-Servei d'Actes de Comunicació, el jutjat i Mossos d'Esquadra. Tot plegat, executant una sentència que ha acabat amb la demolició del bloc.

### Intent el passat 6 de novembre

El 6 de novembre era la data marcada inicialment per al desallotjament, que va acabar frenat. El procés s'havia activat cinc anys abans, amb Cajamar com a propietari de l'espai i principal demandant. Posteriorment, es va acce-

lerar amb la compra de l'edifici per part de la constructora Nedax, actual propietari.

Ja durant aquest passat mes de gener, el Centre Social va anunciar que tornava a estar sota la nova ordre de desallotjament, amb data oberta. La decisió va ser criticada per l'entitat, que ho considerava "una eina abusiva i covarda".

### Què és L'Obrera?

L'1 de maig del 2015, la nova Obra obria les portes a l'avinguda de Barberà. L'espai iniciava el seu recorregut amb l'ocupació d'un antic edifici abandonat. Durant aquests anys, el centre ha ofert gran varietat d'activitats als veïns de l'Eixample i voltants: el gimnàs popular Rukeli, una escola d'idiomes o un hort comunitari.

### Un llarg procés

El procés de desallotjament ha arribat després d'anys de negociacions. Reunions entre L'Obrera, Nedax i Ajuntament que no han arribat a bon port. Des de L'Obrera s'ha acusat repetidament Nedax d'ofèrir "un ús de l'immoble a preu incert sempre que s'abandonés l'espai durant un temps indefinit" i també s'assenyalava l'Ajuntament per no proposar alternatives i votar en contra en una moció que es va presentar al ple sobre el futur de l'equipament.





Societat

# “Això no es queda així, tornarem a Sabadell”

## Més de mig miler de persones es manifesten contra l'enderroc

M.Ordóñez · @martaordonezgar

A crits de “L'Obrera es queda al barri” i proclames contra l'alcaldessa de Sabadell, Marta Farrés, contra els Mossos i contra la propietat de l'immoble, més de mig miler de persones es van concentrar ahir als carrers de Sabadell per carregar contra l'enderroc de l'edifici. “El 2015 això era un local abandonat, un cau de rates. El vam ocupar, vam donar-li vida, i avui torna a ser un edifici en runes”, lamentaven els membres de L'Obrera en el seu manifest. “Han tirat a terra la casa del barri”, exposa l'Artur, un dels membres del centre social.

Els manifestants van recórrer l'eix central des de la que ha estat seu de l'entitat fins a les portes de l'Ajuntament, acompanyats per cinc furgons dels Mossos d'Esquadra i dotacions de la Policia Municipal, entre proclames contra la gestió de l'alcaldessa. “Ha facilitat que ens facin fora”, de-

ien. Van demanar la dimissió en bloc del govern municipal, especialment de Farrés, i van reiterar que no es quedaran “de braços plegats” després del revés de les últimes hores. Membres de l'entitat, de fet, van assegurar que aviat ocuparan algun altre espai després de l'abrupte final del local de l'avinguda de Barberà. En arribar a l'Ajuntament, els manifestants van deixar la runa de l'enderroc de L'Obrera davant la porta de l'edifici consistorial, van fer pintades a terra amb la promesa “Tornarem” i van enganxar cartells contra Farrés, entre llançament de petards i bengales.

Segons dades de l'entitat, a aquest curs escolar s'hi havien inscrit 94 persones per aprendre català, castellà o altres idiomes, fer reforç escolar o orientació laboral o d'estrangeria. També al gimnàs Rukeli hi assistien 200 persones per practicar



Concentració de membres i veïns mostrant el seu suport a L'Obrera / AINATORRES

esports com ara arts marcial, entre d'altres. “Tot ho hem fet de forma gratuïta, per fer activitats d'oci, esportives, culturals i humanitàries”, expressaven. S'hi feien classes de ball, grups de lectura, xerrades i concerts de forma gratuïta. Uns projectes que, asseguraven, “no quedaran penjats”. Els portaveus de L'Obrera asseguren que el projecte no cau amb l'edifici i han trobat un espai per poder continuar amb les classes docents fins a tro-

bar un nou espai on “fer renéixer” L'Obrera. “No us fallarem”, prometien els membres de L'Obrera. En aquest sentit, durant la concentració d'ahir es va fer una crida a formar col·lectivament un nou projecte per donar continuïtat als projectes que s'havien iniciat al ja enderrocat edifici de L'Obrera i s'han emplaçat a una nova reunió oberta al públic al Tallaret per a poder posar sobre la taula quin serà el nou projecte i com bastir-lo.



### L'altre desallotjament i enderroc de l'antiga 'Obrera' al carrer de l'Estrella

Repasant l'hemeroteca, els fets d'ahir ens traslladen inevitablement al 27 de juny del 1992. El Diari de Sabadell publicava en portada “La Policía Municipal desalojó a los ‘okupas’ de ‘L'Obrera’”, amb seu en aleshores en un edifici del carrer de l'Estrella. Un mes després del desnonament, el 24 de juliol, la notícia del dia titulava així: “L'Ajuntament de Sabadell enderroca L'Obrera en una operació llampec”. Aquell capítol manté un cert paral·lelisme amb el final de l'espai ocupat el 2015 a l'avinguda de Barberà.

### Laveu dels veïns

## Els minuts després: sorpresa i commoció

Marta Ordóñez

L'esquelet de què ha estat la seu de L'Obrera des de l'1 de maig del 2015 deixa veure des de l'avinguda de Barberà les entranyes del centre social. Desenes de llibres entre les runes, cadires perfectament endreçades, mapes, un mural del grafiter sabadellenc Treze, un piano que queda amagat. L'Obrera es convertia ahir en el tema de conversa de tot un barri. L'estampa no deixava els viants indiferents, minuts després de l'enderroc: alguns curiosos s'apropaven a esbrinar què havia passat. “S'ha esfondrat?”, preguntava un transeünt a una veïna que treia la pols del seu balcó. Marxava més tranquil amb la resposta. D'altres, com la Rosa Pérez, s'emocionaven en veure l'edifici



així. “Ha unit a grans i joves”, diu la veïna. “És una animalada el que han fet. Feien una molt bona feina al barri”, considera la Maite Díaz, veïna i membre de l'associació de veïns. “S'ha tirat a terra l'edifici, però també tot un projecte de barri”, afegia, mentre mirava de recuperar part del material atrapat entre les runes. En Pep Cano, un veí que viu a pocs metres, explica que no ha tingut mai “cap problema amb la tasca que feien”. I que “s'haurien d'habilitar més espais muni-

cipals” per a aquesta mena de projectes veïnals. “Allò és una propietat privada, necessitem disposar d'aquests espais de forma pública”, afegia. Uns minuts més tard arribava el Xavi, que no sabia de què anava tot allò, malgrat ser veí de tota la vida. Quan la gent es dissipava, i després que abandonessin la zona els Mossos, alguns ferrovellers van aprofitar per entrar a l'edifici i arreplegar tot allò què podrien treure profit. “La ferralla ara es ven a 0,20 euros el quilo”.



# Comencen les obres del carril bici fins a Terrassa

Redacció · @diaridesabadell

#obres #carrilbici

**URBANISME** L'inici és a la ronda de Jean Monet i arribarà al Complex Central dels Mossos d'Esquadra. Des d'allà s'ajuntarà amb l'egarenc

**Les obres de construcció** del carril bici de Sabadell a Terrassa ja han començat. Els treballs s'han iniciat a la ronda de Jean Monet i tenen un pressupost de 601.000 euros, finançats pels fons europeus Next Generation. La previsió és que les obres durin sis mesos.

La via tindrà 1,2 km de recorregut, i anirà per l'N-150 fins al Complex Central dels Mossos d'Esquadra. Allà, la construcció del carril bici fins a Terrassa (passant per l'hospital) ja l'està executant la Generalitat, en aquest cas, per qüestions administratives. Al llarg del seu recorregut, la infraestructura també permetrà arribar a la zona de la mancomunitat, on hi ha l'Institut Castellarnau, la seu del Consell Comarcal i MercaVallès.

El carril serà segregat, és a dir, que estarà separat de la calçada per una barrera de fusta. Hi podran passar ciclistes i vianants. Els treballs també inclouran la construcció de passos de vianants més segurs, nova xarxa d'enllumenat i s'ordenaran els talussos de la zona.

El projecte es va haver d'adjudicar dues vegades perquè la primera empresa adjudicatària va renunciar a fer les obres. La companyia va al·legar l'increment dels costos dels materials dels últims anys, segons va informar l'Ajuntament.

## El tram terrassenc, més avançat

El juny passat van començar les obres del carril bici des de Terrassa. L'actuació, que figura dins el Pla Específic de Mobilitat del Vallès i està promoguda des de la Direcció General d'Infraestructures de la Generalitat, comportarà una millora de la carretera N-150 que uneix les dues capitals vallesanes. El carril s'iniciarà



Les obres han començat a la ronda Jean Monet / V. CASTILLO

**La construcció té un pressupost d'uns 601.000 euros i es preveu que les obres durin al voltant de sis mesos**

a l'avinguda de Madrid, a Terrassa, -a la zona del parc de Vilar-dell- i finalitzarà al límit del terme municipal de Sabadell -a l'altura del Complex Central Egara dels Mossos d'Esquadra-. Des d'allà enllaçarà amb el que ara comença a fer Sabadell. A la ronda Jean Monet, el carril tindrà continuïtat amb el ja existent que permet anar de Can Gambús als Merinals i continuar el recorregut.

L'execució dels trams de l'N-150 pot comportar afectacions puntuals al trànsit, que seran degudament senyalitzades i informades.



Obres al carrer de Quevedo, per obrir el pati de l'Artèxtil / AINATORRES

## “Amb les obres de la Gran Via només hi hem perdut i no hem guanyat res”

Aleix Pujadas Carreras · @aleixpujadas #urbanisme

**La finalització de les obres** de pacificació de l'entorn del tanatori de Sabadell ha permès completar un projecte més de la desena que s'estan fent al voltant de la Gran Via. En total, el govern de PSC i Junts inverteix 3,9 milions d'euros (75% dels quals finançats pels fons europeus Next Generation) per pacificar i naturalitzar la principal artèria urbana de la ciutat.

Més de la meitat de les obres han acabat, i les que són més properes a Covadonga ja han acabat: el pas de vianants en superfície del Taulí, la reforma del carrer de Quevedo, la transformació de la zona blava del carrer de l'Estació i la pacificació de l'entorn del tanatori. El president de l'Associació de Veïns de Covadonga, Bill Phillips, assegura que la del tanatori “és una obra que varem demanar, i estem contents que l'hagin fet”. Però, en general, des de l'entitat veïnal consideren que amb les obres de la Gran Via “només hem perdut i no hem guanyat res”, la qual cosa s'ha convertit en “una oportunitat perduda per millorar el barri”. Al tanatori, però, continuaran reclamant que



**Aquest any es preveia fer les obres de naturalització del lateral de Fira Sabadell, però finalment es van descartar i no van entrar al pressupost municipal. La inversió prevista era d'aproximadament 80.000 euros**

s'hi pugui arribar directament amb autobús, la qual cosa actualment no és possible perquè la parada més pròxima és a uns sis minuts caminant aproximadament.

L'Associació de Veïns no vol “obres cosmètiques que no canvien el que hi havia” i que “s'allarguen i no han acabat”, especialment en referència a les del carrer de Quevedo, que tot i estar molt avançades, no han finalitzat. Phillips subratlla que l'associació veïnal celebra el resultat de les obres del tanatori perquè suposen pacificar un tram de carrer, la qual cosa va en la línia del que reclama: més espai per a vianants.

Però obres com les de Quevedo els deceben perquè “segueix com estava” perquè no només no es pacifica el carrer sinó que es treuen places d'aparcament, molt buscades pels veïns en relació amb una altra de les reclamacions de l'associació: treballar per reduir el trànsit de pas i aconseguir que no s'utilitzi Covadonga com a aparcament de persones que van a treballar al Centre, la qual cosa treu espai als veïns.



El nou entorn del tanatori / AINATORRES





# Comença la retirada de les estructures de la Bosser

Aleix Pujadas Carreras · @aleixpujadas

#patrimoni #fabricabosser

**URBANISME** Finalment, les obres les executa la propietat de l'immoble i no l'Ajuntament de forma subsidiària. Es preveu que durin quatre mesos. “Ho veiem positivament, però no les tenim totes”, diuen els veïns

**La setmana que ve començaran** les obres per treure els estabilitzadors de la fàbrica Bosser i alliberar l'espai públic del carrer d'Alemanya cantonada Ferran Casablanques ocupat des de fa nou anys. L'Ajuntament –encapçalat per l'alcaldeessa, Marta Farrés– es va reunir el passat dimarts a la tarda a l'edifici consistorial amb veïns de la zona i la Plataforma Afectats Bosser (PAB) per informar-los dels pròxims moviments. El tinent d'alcaldeessa d'Urbanisme, Adrián Hernández, explica que “per fi veiem la llum al final del túnel. Són molts anys de feina de l'Ajuntament i també de pressió dels veïns, que han patit aquestes estructures des de fa moltíssims anys”.

Finalment, les obres les executarà una empresa contractada per la propietat de l'immoble i no el consistori de forma subsidiària com s'havia previst d'inici. Es calcula que la inversió serà d'uns 500.000 euros. La previsió és que els treballs durin quatre mesos i puntualment hi podran haver restriccions al trànsit.

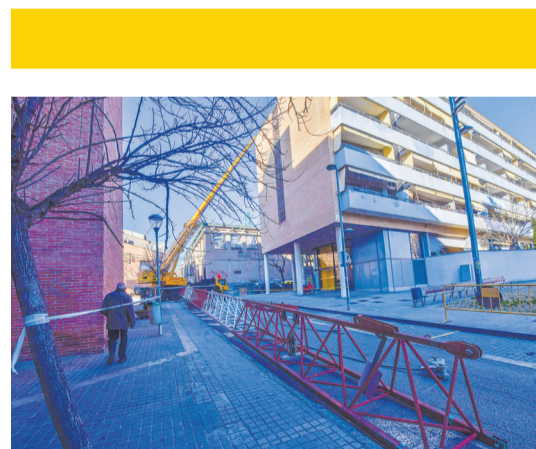
L'anunci de l'inici de les obres s'ha rebut amb entusiasme i escepticisme veïnal perquè, després de nou anys amb els estabilitzadors al carrer, es considera que ha costat molt arribar fins aquí i caldrà veure com acaba. El veí portaveu de la PAB, Joan R. Carpio, assegura que “l'inici de les obres el valorem molt positivament, però no les tenim totes. Personalment, quan comencin guardaré la pancarta, però no la llençaré fins que acabi tot”. Fa referència a una de les pancartes que en els darrers anys han penjat diversos veïns per visibilitzar el seu malestar amb aquestes estructures i pressionar la propietat i l'Ajuntament perquè les retirin. Els mateixos veïns van recollir un miler de signatures el 2023 per denunciar la situació i reclamaven dignificar l'espai.

## Quin és el calendari previst?

Es preveu iniciar els treballs la setmana que ve (a partir de dilluns 18 de març) i durant els primers 15 dies les obres faran al·l'interior de la finca, segons indica el consistori en un comunicat. Després de Setmana Santa, a principis d'abril, es calcula que ja seran visibles a l'exterior. Primer al carrer d'Alemanya i, després, al de Ferran Casablan-



Estabilitzadors i tanques metàl·liques als carrers d'Alemanya i de Ferran Casablanques / AINATORRES



## Dos anys des que es van treure les grues

**Una primera actuació** que es va fer a la fàbrica Bosser va ser el gener del 2022, ja fa més de dos anys, quan la propietat va accedir a retirar les dues grues que encara hi havia a l'interior de la finca, tot i que les obres per fer-hi habitatges feia anys que estaven aturades. Veïns de la zona reclamaven treure-les per seguretat.

cas. Les obres permetran treure de l'exterior i fer-ne de nous a l'interior els estabilitzadors que ara permeten reforçar la façana des del carrer, ja que està protegida i s'ha de conservar. A part, es retiraran les tanques metàl·liques que impedeixen caminar per la vorera més pròxima a l'edifici, per la qual es podrà tornar a passar.

Fa anys que l'Ajuntament va expedientar urbanísticament la propietat de la fàbrica Bosser perquè retirés els estabilitzadors. Però els propietaris mai van arribar a complir aquest requeriment, la qual cosa va comportar que, finalment, l'Ajuntament decidís actuar de forma subsidiària per resoldre la situació. Un cop el consistori tenia el projecte i el va treure a licitació per uns 588.000 euros, Hernández revela ara que “just quan estàvem a punt d'adjudicar el projecte, la propietat n'ha presentat un altre dins el termini legal i, finalment, ho farà la propietat”. La forma en què s'acabarà fent l'obra és similar a com l'havia previst el consistori, però amb alguns canvis que han permès a la propietat rebaixar la factura uns 88.000 euros. El principal canvi, segons veïns presents a la reunió, és que els suports de formigó del carrer d'Alemanya no es tallaran a làser sinó amb martell hidràulic. Sí que es faran a làser els del carrer de Ferran Casablanques, on les cases estan més a prop, per reduir l'impacte sonor i de pols que es preveu que produeixi la retirada. Adrián Hernández subratlla que “és un projecte que estarà supervisat pels tècnics de l'Ajuntament, ens dona garanties i utilitza diverses tècniques per intentar minimitzar el soroll i la pols al conjunt de veïns”. El tinent d'alcaldeessa agraeix “la paciència i la lluita que de manera conjunta ha fet possible aquesta obra”.

## Què està en joc a l'antic vapor de Ca l'Escardat?

L'antic vapor de Ca l'Escardat, després fàbrica Bosser, està parcialment protegit, tant pel que fa a la façana com als volums de l'obra nova que ja està iniciada. El repte és compatibilitzar aquesta protecció amb l'aprofitament i consolidació de la part que ja està construïda a l'interior per acabar-hi de fer una promoció d'habitatges que culmini la reconversió d'aquesta antiga fàbrica en diversos pisos. Tot i que en els darrers anys hi ha hagut diferents promotors interessats a adquirir la finca a la propietat, aquestes converses mai s'han acabat de materialitzar. “No és gens fàcil fer-hi una promoció perquè hi ha una sèrie de condicionants que ho fan difícil”, admeten fonts municipals. Una futura promoció aquí podria tenir planta baixa i tres pisos.



# Més de 1.000 alumnes fan classe a barracons

Sergi G. Reginaldo · @sergigonzz

#BarraconsEscolars

**EDUCACIÓ** Els instituts Arraona, Narcisa Freixas i Virolet esperen els nous edificis des de fa anys. Els mòduls prefabricats on s'imparteix l'activitat docent havien de ser transitoris, però encara són una realitat ben viva a la ciutat, especialment a Can Llong. En cap dels tres casos s'ha iniciat la fase d'obres i les famílies reivindiquen que "ja fa temps que va tard" i mostren "un punt de reticència" amb els terminis

**Cap dels tres centres educatius** ha començat la fase d'obres. Els futurs instituts Arraona, Narcisa Freixas i Virolet encara transiten per la fase de projecte, entre processos participatius, encàrrecs, redactats o adjudicacions. Mentrestant, hi ha 1.086 estudiants sabadellencs que aprenen en barracons. Els mòduls prefabricats havien de ser un pedaç temporal en espera de les noves construccions, però s'han enquistat a Sabadell, que és la cinquena ciutat catalana amb més barracons. A l'institut Arraona, per exemple, fa més de deu anys que s'imparteix l'activitat docent en aquests espais. O a l'institut Narcisa Freixas, la primera promoció d'alumnes no va poder seguir estudiant el batxillerat al centre per la manca del nou edifici, l'any passat.

## Les fases

<b>FASE 9</b>	Obra acabada	<b>Escola Virolet</b> Els infants van estrenar nou edifici el curs passat, en espera del bloc de secundària.
<b>FASE 8</b>	Execució de l'obra: 12 a 24 mesos	
<b>FASE 7</b>	Adjudicació i contracte de l'obra: 2 mesos	
<b>FASE 6</b>	Licitació de l'obra: 6 mesos	
<b>FASE 5</b>	Supervisió i aprovació del projecte: 2 mesos	
<b>FASE 4</b>	Redacció del projecte: 9 a 12 mesos	<b>Institut Arraona</b> Ha d'acollir cinc línies d'ESO i tres de batxillerat amb un pressupost de 10 milions d'euros.
<b>FASE 3</b>	Licitació, adjudicació i contractació del projecte: 6 a 8 mesos	
<b>FASE 2</b>	Encàrrec del projecte: 1 a 2 mesos	<b>Institut Narcisa Freixas i Cruells</b> Previst amb una superfície 4.200 metres quadrats, tres línies d'ESO i dues de batxillerat.
<b>FASE 1</b>	Procés participatiu per definir el document pedagògic d'espais: 2 a 3 mesos	<b>Institut Virolet</b> Amb una inversió de 3,45 milions d'euros, està previst que incorpori dues línies d'ESO.
<b>FASE 0</b>	Obtenció del solar per part de l'Ajuntament	

## Les escoles



FONT: INFRAESTRUCTURES EDUCATIVES DE LA GENERALITAT

En ordre de dalt a baix, els instituts Narcisa Freixas i Cruells, Arraona i Virolet, els tres centres educatius de la ciutat que fan classe a mòduls prefabricats / VÍCTOR CASTILLO



Com s'estableix a la normativa sobre infraestructures educatives del Departament d'Educació, hi ha una desena de fases, entre l'obtenció del solar on s'han de construir el nou institut (fase 0) i la finalització de les obres (fase 9).

L'institut Arraona és que el va més avançat en aquesta cursa. És també el que aglutina més alumnes en barracons, 660 en total. El nou institut es troba a la fase de redacció del projecte (fase 4), que preveu una demora de 9 a 12 mesos. Està previst que aquesta nova construcció tingui capacitat per acollir cinc línies d'ESO i tres de batxillerat; a més d'incloure les aportacions i necessitats que famílies i treballadors de l'escola van traslladar als Serveis Territorials. Les famílies detallen que segons les previsions que la Generalitat els va traslladar en la darrera reunió, l'edifici no estarà acabat fins a l'abril o el maig de 2026.

El futur Narcisa Freixas va dues fases per sota. Els tràmits per cedir el terreny de l'Ajuntament a la Generalitat (fase 0) es van fer efectius el febrer de 2022. El solar que ha d'acollir el nou institut és a les antigues cotxeres de la TUS, a la cruïlla entre la carretera de Barcelona i els carrers de Calders i Martí l'Humà. El nou institut transita per la redacció del projecte (fase 2), que té una durada d'un a dos mesos. Així, l'inici d'obres es preveu de cara al curs

2026-2027. A partir d'aquí, i tal com estipula la Generalitat, l'execució de les obres pot tardar de 12 a 24 mesos. Es preveu un edifici de 4.200 metres quadrats amb capacitat per tres línies d'ESO i dues més de batxillerat.

L'últim de la fila és l'institut Violet, a Can Llong, que es troba enrocant en el procés participatiu per definir el document pedagògic de distribució dels espais del nou edifici (fase 1). El curs passat, el projecte d'institut escola d'aquest centre de Can Llong va celebrar el primer edifici, que actualment acull infantil i primària. Els alumnes de secundària, però, segueixen estudiant en barracons al solar del costat, on s'aixecarà el nou edifici, que preveu dues línies d'ESO. Això serà, segons les aproximacions que Educació va transmetre a les famílies, el curs 2027-2028.

En les darreres setmanes, les tres comunitats educatives van rebre la visita de representants dels Serveis Territorials. A docents, familiars i equip directiu se'ls va presentar el projecte, juntament amb recreacions virtuals de com seran els futurs instituts. Les associacions de famílies d'alumnes (AFA) dels instituts Arraona i Narcisa Freixas van aprovar les propostes; les famílies del Violet, en canvi, van alertar que el nou edifici naixeria amb deficiències i van demanar que Educació repenses la

## Les AFA temen un "col·lapse" a l'institut Arraona

El curs vinent la primera promoció d'estudiants de l'institut Violet haurà acabat 4t d'ESO i haurà de fer la inscripció de Batxillerat a l'institut Arraona, el centre que els toca per adscripció. Les famílies d'ambdós centres alerten que "es produirà el col·lapse" quan arribin també els estudiants del Violet, que conviuran amb els que ja estudien a l'Arraona i els que vindran del Mas Boadella. Les famílies de l'Arraona asseguren que els mòduls prefabricats generen una insuficiència d'espais. Per aquest motiu, l'Associació de Famílies d'Alumnes de l'institut Violet fa temps que demana al Departament d'Educació que al Violet se li permeti afegir altres adscripcions, a més de la de l'Arraona. Per exemple, a l'IES Sabadell, que es troba a pocs carrers.



Recreacions virtuals de l'Arraona, a dalt, i el Narcisa, a baix / CEDIDES

distribució perquè hi havia mancances estructurals pel que fa a espais per desenvolupar la tasca docent.

Coincideixen tots en el fet que "tot va tard". "Hi ha diverses promocions d'estudiants de l'Arraona han començat i han acabat en barracons", lamenta Neli Carmoña, presidenta de l'AFA. També s'hi refereix Verònica Núñez, de l'AFA del Narcisa Freixas,

que manifesta que "és una llàstima perquè hi ha estudiants que no han pogut donar continuïtat a un projecte pedagògic que els agradava", després que acabessin 4t d'ESO. Per la seva banda, José Reyes, portaveu de les famílies del Violet, mostra "un punt de reticència" i apunta que "segons els càlculs que ha fet l'AFA, el calendari de la Generalitat és inviable, però tant de bo sigui així".

# l'ull de l'agulla de manuel outumuro

del 17 de març al 28 de juliol de 2024



MUSEU  
TÈXTIL  
TERRASSA

carrer de Salmerón, 25  
tel. 937 315 202  
web. cdmt.cat



# “El vermut està de moda, ha tornat per quedar-se”

Marta Ordóñez · @martaordonezgar

#FiraVermut #Sabadell

**SOCIETAT** Sabadell acull aquest cap de setmana la Fira Internacional del Vermut, amb marques nacionals i internacionals. La Vermuteria la Romànica, amb més de cent referències diferents, assistirà a la jornada



Joana Felguera, propietària de Vermuteria la Romànica. A baix, mostra de diferents vermuts a la Vermuteria / VÍCTOR CASTILLO

**Una oda al vermut** i a la bona gastronomia. Sabadell acull aquest cap de setmana – 16 i 17 de març – la Fira Internacional del Vermut i l’Aperitiu, una cita gastronòmica que té lloc per primer cop a la nostra ciutat. La trobada pretén presumir de producte de proximitat i internacional, amb marques locals com Olave, Yzaguirre, Medusa, De Luna, Antich o Dos Dèus, però també nacionals o internacionals.

Un dels establiments referents del vermut al Vallès, i que assistirà a la trobada internacional, és la Vermuteria la Romànica, ubicada a la frontera entre Sabadell i Barberà, que compta amb més de cent referències diferents de vermut i ha estat premiada en fins a quatre ocasions com a guanyadora de la Ruta de la Tapa –un d’ells en segona posició–; tres premis Restaurant Gurú; el premi a la millor croqueta o el premi Tripadvisor Travellers Choice. “El vermut torna a estar de moda, ha tornat per quedar-se, i no hi ha gaires locals especialitzats”, exposen la Joana Felguera i en Joan Fernández, els restauradors que regenten aquest establiment. De fet, és difícil que a la Vermuteria no es trobi una marca o varietat de vermut: “En tenim amb regust fumats, més dolç, més agre...”, exposen. I és que les parets estan completament recobertes d’ampolles i ampolles diferents. “Vermuts hi ha per a tothom. Però perquè sigui bo, el vi ha de ser de qualitat i ha de contenir unes cinquanta plantes botàniques”, exposen. Aquest icònic local fins i tot ha estat escenari del programa matinal de TV3 *Tot es mou* quan la Romànica va ser escollit el millor barri de Catalunya (2023), i també ha rebut la proposta per a participar a *Joc de Cartes*, també programa de la cadena catalana. I és que el vermut és un moment per a compartir, que ens uneix: “El vermut escalfa el cos, i aquí hem viscut tota mena de celebracions: peticions de matrimoni, aniversaris, revelació d’embarassos, divorcis, acomiadaments...”, exposa Joan Fernández. “És la màgia del vermut”.

Els restauradors volen portar a la fira una proposta de les seves millors tapes –les rostres, l’ensaladilla russa, braves i croquetes, amb alguna novetat–, maridat amb vermut de la marca de reus Yzaguirre, aquí representen.

## Una cita amb 25 marques

“Volem apropar el vermut Sabadell, i la Fira és un punt estratègic, ho té tot” sosté Goretti Pérez, organitzadora de Vadevermut, la Fira Internacional del Vermut i l’Aperitiu que tindrà lloc a la nostra ciutat. I exposa com ha canviat el concepte del vermut en els darrers anys: “Era una cosa d’antres i de gent gran. Però coincidint amb la crisi del 2008 va renéixer amb força”, destaca. I és que creu que la història d’una ciutat també l’expliquen els seus bars, la seva gastronomia. I aquest cap de setmana la fira oferirà vermuts i aperitius per viatjar arreu, amb unes 25 marques i 28 estands diferents.



## 28

estands de vermut, aperitiu, altres begudes i tapes s’instal·laran a la Fira Internacional del Vermut, que tindrà lloc aquest cap de setmana

La cita tindrà lloc a Fira Sabadell dissabte 16, d’11 a 23 h, i diumenge 17, d’11 a 20 h, amb 25 marques diferents

Divendres  
15 de març  
a les 20:00h



JM Sabadell



Ajuntament  
de Sabadell

## TEMPORADA DE CÀMBRA

2023-2024



Teatre Principal



## RECITAL DE PIANO ALBERT GUINOVART

Col·laboren:



Cat Música



jmsabadell@joventutsmusicals.org

www.joventutsmusicals.cat/sabadell





# Entre la celebració i l'enuig: la reacció a Sabadell a les eleccions catalanes el 12M

Redacció · @diaridesabadell #TransportPúblic

**L'avanzament de les eleccions** catalanes al pròxim 12 de maig, provocat per la falta d'un acord per als pressupostos del 2024, ha aterrat a l'esfera política sabadellenca. Mentre ERC considera que s'ha vist abocada a aquesta situació pel veto dels comuns, tots els grups de l'oposició celebren la convocatòria perquè hi hagi un canvi de govern.

“Després del que ha passat, s'haurà de triar entre responsabilitat i irresponsabilitat”, assegura el diputat i exalcalde de Sabadell, Juli Fernández, que assegura que el projecte de pressupostos “posaven el màxim de recursos al servei de la ciutadania a les escoles, per salut, per inversions necessàries per al dia a dia de la gent”. Fernández veu ERC prou forta per “continuar liderant la proposta de transformació del país” i per continuar les negociacions amb Madrid. “Amb un govern fort per a la segona fase de negociació amb Madrid”.

Entre tots els grups de l'oposició s'ha celebrat la convocatòria electoral. També el PSC, que ja havia donat el ‘sí’ als comptes del govern Aragonès. “Convocar eleccions era el millor que podia fer el president”, assegura el primer tinent d'alcalde i diputat al Parlament, Pol Gibert, que lamenta que les partides previstes als comptes per a Sabadell “no es podran complir”. “Esperem que es pugui fer amb un govern del PSC. Aspirem a ser primera força al Vallès i a Sabadell i contribuir a

tenir un president que els tingui en compte amb projectes com la ronda Nord i l'hospital Ernest Lluch.

Des dels comuns, el portaveu a Sabadell, Joan Mena, defensa el seu ‘no’ als pressupostos per deixar clar que la seva formació no accepta el Hard Rock, a diferència del PSC i d'ERC, “que ha cedit al xantatge dels socialistes”. “Tenim clar quins són els límits. No posem en venda la nostra ideologia, no cedim a les pressions de molts llocs. “Ha estat la decisió més encertada de tota la legislatura”, conclou.

El portaveu de Junts, Lluís Matas, recrimina que Aragonès “hagi preferit deixar-ho córrer abans d'asseure's” amb ells. “Era un fracàs anunciat que la cosa no acabaria bé”, sentència i assegura que ERC “no ha sabut afrontar els reptes que tenim com a nació i com a societat”.

Joan García, diputat sabadellenc de Ciutadans, lamenta haver de viure “una altra legislatura que no s'acaba”, però ho agafa amb optimisme: “Ens presentarem a les eleccions una vegada més amb ganes de revuldar el grup i ser decisius en el futur per canviar la dinàmica de Catalunya, que és més inestable”. De la mateixa manera, Cuca Santos, portaveu del PP, espera un “bon resultat a Sabadell i a Catalunya, com el que vam tenir en les eleccions generals” i confia aprofitar que el PSC “estigui en hores baixes per l'escàndol de les mascaretes i l'amnistia”.



## L'ESCOLA GUIXOT MÉS SOLIDÀRIA

L'Escola Guixot, a la Creu de Barberà, va treure dimarts passat el seu cantó més solidari amb un esmorzar benèfic on van participar els més petits i també els més grans. Va celebrar-se al pati de l'escola, que va acollir també diverses activitats.

## MÉS OPERACIONS AL L'AEROPORT

L'activitat a l'Aeroport de Sabadell ha superat amb escreix les xifres dels anys de la prepanedèmia en aquest inici del 2024. En concret, durant el febrer passat a l'Aeroport es van registrar 4.640 operacions, rècord absolut mai registrat en aquest període.



## JOSEP VALLS BALSACH

Ha mort cristianament a l'edat de 85 anys el dia 13 de març del 2024

A.C.S.

Els seus fills, Pilar i Ignasi, Olga i Jordi, i Josep i Mònica; els seus nets, Marta, Anna, Jordi, Berta, Òscar i Albert, i els seus besnets, Irina i Liam, ho fan saber a llurs amics i els agrairan que el tinguin present en el seu record.

La cerimònia de cos present tindrà lloc el divendres 15 de març, a les 10:00 h., a l'església parroquial de Sant Vicenç.

Domicili mortuori:

Sales de vetlla del Tanatori – Ronda d'Orient, 71 -Sabadell



## CARLES BORRÀS i GILI

Ens va deixar el dia 14 de març de 1989 als 21 anys.



*Continua amb aquesta dolça pau que, sens dubte, ja t'ha fet àngel del desconegut país diví de les bones ànimes. Una abraçada d'aquesta amiga que comparteix amb serenor el callat dol de la teva preciosa mare. Que la pau et mantingui viu eternament. La mort no existeix quan l'amor ja va néixer en el caliu d'una gran mare.*

Esther Miñana

**TORRA** / Al teu costat  
SERVEIS FUNERARIS des de 1950

## Festival de Cinema de Terror de Sabadell

Patrocinador:



Llums, càmera, acció !!

Ens omple d'orgull ser part d'aquest esdeveniment. Destaquem la creació del “Premi Honorífic Torra Serveis Funeraris”, que es lliurarà aquest any. Aquest premi simbolitza el nostre suport a la cultura catalana i al cinema, que ens permet explorar les emocions humanes des d'una perspectiva única.

Enhorabona!

Estem aquí per

*acompanyar-te*

Horari tanatori i oficines tanatori:  
**de 8 a 21.30 h, els 365 dies de l'any**  
Ronda Orient 71 · 08203 Sabadell  
Horari de vetlla: **de 8:00 h a 21:30 h,**  
**els 365 dies de l'any**

Oficina d'atenció de Batllell:  
**24 hores, els 365 dies de l'any**  
C/ Batllell n° 60 (davant Parc Taulí)

**902 930 085**  
[www.funerariatorra.com](http://www.funerariatorra.com)  
[serveis@funerariatorra.com](mailto:serveis@funerariatorra.com)  
**629 72 79 25**

@torraserveis  
Funeraria Torra

Torra Serveis Funeraris



# Zoom

Aina Torres · @photosbyshady

## Aixecar la mirada

Quan caminem per Sabadell, a vegades aixequem el cap i ens sorprèn el que veiem: teulades i esgrafiats plens de detalls i de color que ens alegren la vista.







# Vallès

CONTACTA AMB  
NOSALTRES



Escriu-nos per WhatsApp o per correu electrònic  
Ho pots fer al 682 146 542 o a l'adreça  
electrònica [mbejar@diaridesabadell.com](mailto:mbejar@diaridesabadell.com)  
exposant la qüestió que consideris.

COMARCA

## Castellar, entre els municipis amb la taxa de delinqüència més baixa

Redacció · @diaridesabadell #seguretat



Imatge d'un control policial a la rotonda de Castellar / CEDIDA

**Castellar es consolida com un dels municipis de més de 20.000 habitants amb l'índex més baix de delictes.** Segons explica el regidor de Seguretat Ciutadana, Pepe Leiva, les dades del cercle de comparació de la Diputació de Barcelona indiquen que l'any 2023 es van registrar 37 delictes per cada 1.000 habitants, mentre que la mitjana dels municipis de proporcions similars va ser de 52.

L'informe de la Diputació va en la línia d'altres indicadors que mostren la situació a la comarca. Per exemple, si observem les darreres dades del Ministeri de l'Interior en el seu estudi trimestral de criminalitat –furt i altres delictes–, només Manlleu (5,7) se situa per sobre de Castellar (5,8) en l'índex de criminalitat per poblacions de més de 20.000 habitants a Catalunya. Així, és la localitat vallesana amb la taxa més baixa, per davant de Santa Perpètua (20,8), Sant Cugat (20,7), Terrassa (19,3), Sabadell (17,7), Cerdanyola (14,1), Ripollet (13) i Sant Quirze (12,7). A la cua en seguretat a la comarca hi ha Barberà del Vallès (21,2) i Montcada i Reixac (31,7). En el conjunt del país, el Prat de Llobregat (59,2) i Barcelona (49,4) són les ciutats amb l'índex més alt.

SANTA PERPÈTUA

## Mor un treballador de DHL en un accident

Redacció

**Un treballador** de la planta de DHL Parcel a Santa Perpètua de Mogoda va morir la setmana passada després de patir un accident laboral. CCOO ha denunciat que el xofer de la companyia “va sofrir un aixafament estant a l'espera de finalitzar la càrrega per iniciar la seva ruta” el 5 de març. L'empleat va ser traslladat a l'Hospital Taulí, on va morir el 8 de març en “no poder superar les lesions sofertes per l'accident”. El sindicat ha emès un comunicat crític amb l'empresa on diu que mesos abans ja havien posat en coneixement de la Inspecció de Treball els “riscos als quals estaven exposats”. Per la seva banda, DHL s'ha posat a disposició de la família i companys de la víctima.

COMARCA

## Instal·len tanques per prevenir el vandalisme

Redacció

**Ferrocarrils** de la Generalitat de Catalunya (FGC) ha començat les obres per instal·lar tancaments laterals en diversos trams de via de les línies Barcelona-Vallès i Llobregat-Anoia, així com en alguns passos superiors. En total, s'actuarà en una cinquantena de punts, 37 a la línia Llobregat-Anoia i 12 a la Barcelona-Vallès, amb l'objectiu de prevenir-hi accions vandàliques com el llançament de pedres, el pas d'animals o l'accés a les vies. “Les accions vandàliques suposen danys materials als trens i afecten el servei ferroviari. El darrer any es van detectar 32 incidents a conseqüència de pedrades”, ha recordat aquesta setmana la consellera de Territori, Ester Capella.

### BAN

CODI DE VERIFICACIÓ	23C473N1911366F2F1B71y» 3C47 3N19 1136 6F2F 1B71				
EXPEDIENT NÚM.	TNE/20235	DOCUMENT NÚM.	TNE18100NO	DATA	06-03-2024
A	J'organisme, Desenvolupament Sostenible i Seguretat				
UNITAT	Transició Ecològica				
AUMPTA	BAN Prevenció d'Incendis Forestals 2024				

Ajuntament de Sabadell

### PREVENCIÓ D'INCENDIS FORESTALS

**FAIG SABER d'acord amb el Decret 64/1995, de 7 de març, pel qual s'estableixen mesures de prevenció d'incendis forestals (DOGC núm. 2022, de 10 de març de 1995):**

1. Del 15 de març i el 15 d'octubre (ambdós inclosos) en tots els terrenys forestals siguin o no poblats d'espècies arbòries i a la franja de 500 metres que els envolta dins el municipi de Sabadell, resta prohibit encendre foc per a qualsevol tipus d'activitat sigui quina sigui la seva finalitat, sense la corresponent

autorització del Departament d'Acció Climàtica, Alimentació i Agenda Rural de la Generalitat de Catalunya.

Especialment no es podrà:

- Creuar rostolls, marges i restes d'aprofitaments forestals, agrícoles o de jardineria.
- Fer focs d'esbarjo. Queda exclosa de la prohibició dintre de les àrees recreatives i d'acampada i en parcel·les de les urbanitzacions la utilització dels fogons de gas i de barbacoes d'obra amb mataguspines.
- Fer foc per a activitats relacionades amb l'apicultura.
- Llençar objectes encesos.
- Abocar escombraries i restes vegetals i industrials de qualsevol mena que puguin ser causa de l'inici d'un foc.
- Llençar coets, globus, focs d'artifici o

altres artefactes que continguin foc.  
g) La utilització de bufadors o similars en obres realitzades en vies de comunicació que travessin terrenys forestals.

2. D'acord al Decret 64/1995, les zones forestals situades en el terme municipal de Sabadell han estat declarades **zones d'alt risc d'incendi forestal** durant el període comprès entre el 15 de juny i el 15 de setembre (ambdós inclosos).

3. Dins d'aquestes zones i en el període esmentat, **entre el 15 de juny i el 15 de setembre (ambdós inclosos)** excepte autorització expressa i excepcional del Departament d'Acció Climàtica, Alimentació i Agenda Rural de la Generalitat de Catalunya:

- Queda absolutament prohibit realitzar les activitats anteriorment esmentades.
- No s'autoritzaran treballs forestals que generin restes vegetals.
- Quedaran en suspens les autoritzacions atorgades per encendre foc en aquestes zones.

4. Quan les **circumstàncies meteorològiques siguin d'un risc extrem**, i a instàncies del

Departament d'Acció Climàtica, Alimentació i Agenda Rural de la Generalitat de Catalunya es podran adoptar mesures extraordinàries. En aquests dies resta prohibit:

- Encendre cap tipus de foc, inclosa la utilització de fogons de gas, barbacoes i qualsevol mena o similars i fumar en zones boscoses.
- Realitzar qualsevol tipus d'aprofitament forestal.
- La circulació de persones i vehicles que no estiguin vinculats a la zona.
- L'acampada lliure.
- Quedaran en suspens totes les autoritzacions que s'hagin atorgat.

Es demana a tota persona que observi l'existència o inici d'un incendi forestal ho comuniqui immediatament al telèfon d'Emergències 112.

La qual cosa faig pública per al coneixement general i per al seu compliment.

Sabadell, 8 de març de 2024

Marta Farrés i Falgueras  
Alcaldessa



**LA XIFRA** **94.680** afiliats a la Seguretat Social residien a Sabadell el mes de febrer passat, segons dades de l'Institut d'Estadística de Catalunya (Idescat). Una xifra que representa un 2,9% respecte del mateix període del 2023.

## El m<sup>2</sup> industrial de compra, un 14% més car que fa 5 anys

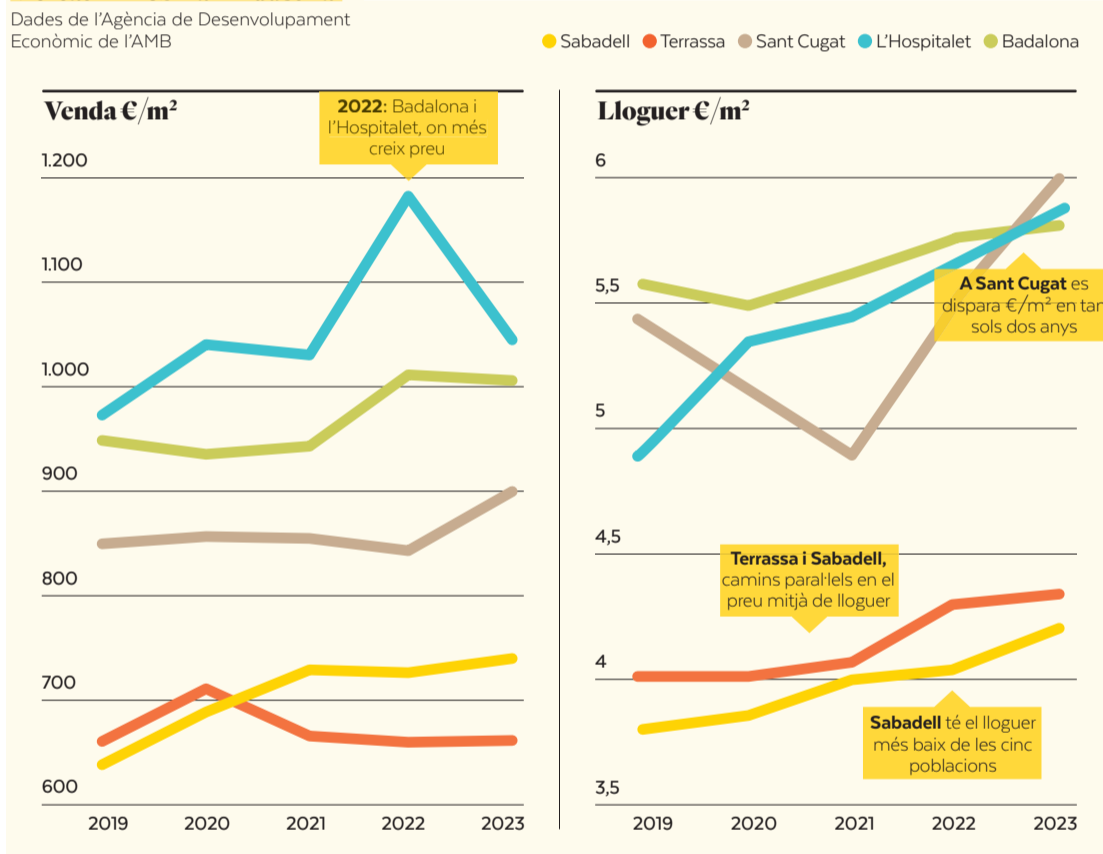
M. Camps R. · @campsmanel #DinersDS

**EMPRESA** A ciutats com Badalona, l'Hospitalet o Sant Cugat, l'augment del preu respecte del 2019 s'ha mantingut al 6-7%, molt per sota de Sabadell

**A Sabadell, fer la mateixa operació** econòmica a finals del 2023 és un 14% més costosa que fa 5 anys, l'any 2019. Segons les dades de l'Agència de Desenvolupament Econòmic de l'Àrea Metropolitana de Barcelona, la mitjana del m<sup>2</sup> industrial per a la compra és el que ha experimentat un augment més pronunciat, en comparació ciutats amb un nombre d'habitants superior als 200.000, entre les quals es troben Badalona (5,90%), l'Hospitalet (7,18%), Terrassa (-2,57%), en la que només hi ha l'excepció de Barcelona (21,73%). Segons el mateix període analitzat, en el que s'inclou el preu de venda d'un immoble, sigui una nau o un solar, el preu de mitjana del m<sup>2</sup> ha passat dels 645 euros (2019), als 738 (2023). Si comparem aquestes xifres amb les poblacions veïnes, a Castellar del Vallès l'augment ha estat irrisori (2,06%), mentre que a Barberà s'ha fregat el 20% d'augment, passant dels 635 euros als 752.

### Mercat immobiliari industrial

Dades de l'Agència de Desenvolupament Econòmic de l'AMB



### Can Feu i Gràcia Nord

En clau local, el preu mitjà del m<sup>2</sup> industrial oscil·la en funció del polígon d'activitat econòmica (PAE) de Sabadell: a Can Feu, el m<sup>2</sup> per a la compra d'un solar se situa, de mitjana, als 1.611 euros, mentre que el m<sup>2</sup> de lloguer d'una nau és dels més econòmics de la ciutat (3,27), segons les dades de l'Agència de Desenvolupament Econòmic de l'Àrea Metropolitana de Barcelona (AMB). Al barri de Gràcia, amb els polígons d'activitat econòmica Nord i Sud, comprar un solar per a ús industrial se situa entre els 1.300 i els 1.200 euros el m<sup>2</sup> de mitjana –lleugerament més car que fer la mateixa operació al Sud-oest (1.013 €, de mitjana)–, mentre que llogar una nau a Gràcia Sud és 130 € més costós. Entre altres polígons, el del Parc Industrial Riu Ripoll, seria el més econòmic en tots els sentits: tant per a la compra d'un solar (411 € de mitjana, el m<sup>2</sup>), com per al lloguer d'una nau (2,81 € de mitjana, el m<sup>2</sup>). Un preu, el de lloguer, que pràcticament es duplica uns quilòmetres a l'est de la ciutat, al PAE de Can Roqueta, on de mitjana el lloguer d'una nau se situa als 4,21 euros.

**A Terrassa, el preu mitjà de venda del m<sup>2</sup> industrial està, fins i tot, per sota del del 2019: dels 682 euros, als 644 del passat 2023**

### EMPRESA

## Els empresaris de Can Roqueta consideren "imprescindible" la connexió amb l'Ebre

**M. C.**  
**Amb l'aprovació de l'estat** de sequera extrema, per part del govern de la Generalitat de Catalunya, el passat 1 de febrer, les indústries situades en aquests municipis, entre els quals Sabadell, es veuen obligades a reduir el 25% del seu consum d'aigua. Davant d'aquest escenari, aquest passat dimarts es va organitzar, al Centre d'Empreses Industrials de Can Roqueta Sabadell, una jornada sobre la gestió de l'aigua en el context d'emergència hídrica. Durant la trobada, el conseller de presidència del Centre Metal·lúrgic, Gabri-



La jornada, celebrada al Centre d'Empreses de Can Roqueta /v.c.

el Torras, en absència del president de l'Associació d'Empreses i Propietaris del PAE Can Roqueta (AEPCRO), Jaume Llop, va recordar la complicada situació que viu el sector empresarial, després de quatre anys d'advertiments –Covid i encariment preus energètics, entre altres– per, ara, entrar en una sequera de pronòstic incert: "En sortim d'una i n'entrem en una altra. Des del 2008, pràcticament no s'han fet inversions en estructures hídriques, mentre l'ACA acumula una tresoreria de 540 milions d'euros", va recordar davant els presents, entre els quals, els tinent d'alcalde Eloi Cortés i Lluís Matas.

En aquesta línia, Torras va reclamar que "la connexió amb l'Ebre és imprescindible. Cal ser valents. Econòmicament, és as-

sumible, viable tècnicament i en vuit mesos pot estar enllestita. No és just que el sector econòmic pagui les decisions irresponsables de l'administració", va cloure Torras.

Per la seva part, Cortés va lloar la consciència dels empresaris en l'estalvi de l'aigua i alhora va allargar la mà "a altres administracions per aportar i treballar plegats en aquest repte, que és la sequera, i que ha vingut per quedar-se".

# 25%

**Les mesures per reduir els efectes de la sequera que pateix Catalunya obliguen el sector industrial a reduir un 25% el consum d'aigua.**



# Opinió

Editorial

## La lliçó de la Bosser

Costa de creure, i fins que no ho vegem no ens ho creurem. La setmana que ve començaran les obres per treure els **estabilitzadors de la fàbrica Bosser** i alliberar l'espai públic del carrer d'Alemanya cantonada amb Ferran Casablanca. Han estat nou anys molt complicats per a tots els veïns i els sabadellencs que han hagut de veure la degradació d'aquest espai. Celebrem que, després de la **pressió veïnal** i de l'**Ajuntament**, la **propietat** hagi decidit fer el pas i fer-se càrrec de treure aquests elements de l'espai públic. Esperem que aquest sigui el principi del final.

Volem pensar que l'experiència de la nau Bosser servirà per aprendre de cara a experiències futures. L'**espai públic** és justament això, públic, i per això el paper dels veïns sempre és tan decisiu a l'hora de canviar les coses. Com passa amb tantes altres qüestions, aquest és un **èxit atribuïble a la ciutadania**, a una societat civil que mai es rendeix i que no es dona per vençuda. No oblidem que si avui existeix el **parc de Catalunya** és perquè el veïnat va reclamar tenir un espai verd i no més construccions. La pressió ciutadana sempre ha estat un motor de canvi a la ciutat, siguin petites o grans accions. És bo que la **ciutat** es mantingui **viva** i, sobretot, **reivindicativa**.

**Avui parla** **Arnau Bonada** Economista, president de la Xarxa Onion i vicepresident segon del CIESC

## El que amaguen les mitjanes

**H**i ha un antic acudit britànic que explica la història d'un professor d'estadística que es va ofegar en travessar un riu de mig metre de profunditat, de mitjana. En efecte, hi ha dades que cal analitzar pausadament per evitar extreure'n conclusions precipitades. Fa setmanes que dono voltes a un estudi de l'OCDE que pronostica que el PIB per càpita d'Espanya, els propers anys, caurà 11 posicions al rànquing mundial. Previsiblement, ens avançaran economies com la turca, la grega o la romanesa. Un escenari sobre el qual seria estimulante que els nos-

tres representants polítics debatessin al Congrés, en lloc de competir per qui aconseguix més *likes* a les xarxes socials.

La diagnòsi és compartida: som un país tradicionalment de baixa productivitat i el creixement poblacional via immigració s'està ocupant en sectors de baix valor afegit. Per tant, en ter-

**Els pròxims anys, caldrà posar el focus a garantir la igualtat d'oportunitats i la meritocràcia**

mes de mitjana per càpita, cada vegada anem a menys. Aquesta tendència, no obstant això, amaga èxits molt potents. La indústria catalana, per exemple, bat rècords, any rere any, en exportacions; l'ecosistema innovador se supera també contínuament, amb més *start-ups*, *hubs* tecnològics, unicorns... Ciutats com Màlaga o València en són una bona mostra.

Per tant, em sembla que avancem cap a una societat cada vegada més segmentada, en què conviuran realitats molt diferents. Us proposo un exercici força clarificador: aneu de Sabadell a la Plaça Catalunya de Barcelona amb els Ferrocarrils de la Generalitat.

L'endemà, feu el mateix, però utilitzant la Renfe. Mateix origen i mateixa destinació, però la realitat socioeconòmica que percebreu en ambdós trajectes serà absolutament dispar. Quina és la realitat del país? No us ho sabria respondre.

Els pròxims anys, afrontarem el gran repte de cohesionar en una mateixa societat contextos altament desconnectats. Caldrà posar el focus a garantir la igualtat d'oportunitats i la meritocràcia. Altrament, sostenir l'estat del benestar en un escenari de gran endeutament, envelliment poblacional i productivitat estanca da serà un desafiament majúscul. En especial, si no aconseguim un cert sentit de causa comuna i algun lideratge àmpliament acceptat. Esperem no ofegar-nos travessant aquest riu.

Si tens alguna cosa a dir, si vols que la teva veu sigui escoltada, envia'ns la teva opinió a [sabadell@diaridesabadell.com](mailto:sabadell@diaridesabadell.com)



Tuits

**[Falten àrees per a gossos al Centre]**

I al barri de Cifuentes falten places i parcs infantils!!!

**J. A. M. Carrasco**

Al centre ens tenen sense poder circular amb cotxes però també sense pipicans? Si tot ha de ser peatonal. Quina manca de sentit comú oi i de conciliació en general amb les necessitats de tots els qui hi vivim

**Mònica Zamora**

No cal q ja sabem com acaba

**Marta Soldevila**

**[L'aposta pels carrils bici a Sabadell és millorable]**

Perquè després vagin per on els doni la gana

**Glòria Nuñez Rodil**

Yo voy cada dia a Bellaterra y si no la cojo por Sabadell es porque no hay carriles bici. La gente la usa si se siente segura y hay carriles independientes, si no mira Sant Cugat o Barcelona

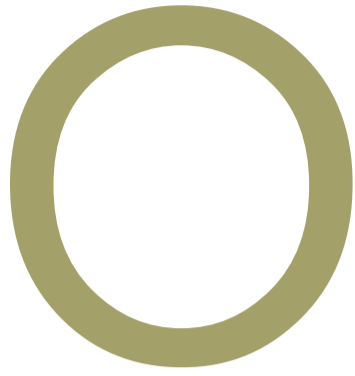
**Ismael Garcia**

**DS** En línia

Vols avisar-nos d'una notícia? Vols fer una denúncia? Escriu-nos al WhatsApp!

**682 146 542**





Oci, temps  
lliure, vida  
& cultura

*No t'ho perdís*

**El Museu d'Art** presenta el catàleg digital de l'exposició **La Impremta Sallent de Sabadell**, dietari imprès d'una ciutat. Serà dijous, de 18.30 h a 19.30 h.

L'historiador i periodista Joan Esculies presenta la xerrada **Tarradellas. Lliçons per a l'actualitat**, dijous a les 18.30 h a la Fundació Bosch i Cardellach.

El grup de música urbana **31 FAM** tornarà a actuar al Canet Rock a l'edició d'aquest any, que se celebra el 6 de juliol. Hi presentaran *X si ens veiem en una altra vida*.



Els membres del grup New Old School / CEDIDA

## “Encara no som velles glòries, tenim molta canya a repartir”

Guillem Plans · @guillempans #NewOldSchool #CavaUrpí

**MÚSICA** New Old School presentaran el seu nou àlbum de rock, funk, blues i soul a la CavaUrpí

**Publicistes, manuals d'autoajuda** i adults amb la síndrome de Peter Pan, conjurats a no fer-se mai grans, s'esforcen a predicar que l'edat és només una qüestió d'actitud. I és certa la cursileria? Potser sí, però no saben el poder del rock per fer-ho possible.

A la banda sabadellenca New Old School no els fa por els números. L'edat, per a ells, és una garantia de bagatge, d'anys d'experiència. “Ja no som quatre *xavalets*, ja

ens comencen a fer mal les articulacions, però tenim l'esperit jove i estem fent el que sempre havíem volgut fer”, expressa amb un toc d'humor el bateria i lletrista Marc Ruiz, que durant anys va formar part de la banda de Lluís Coloma. “Encara no som velles glòries, tenim molta canya a repartir”, deixa anar amb el mateix to el teclista Azorín Fenoll, que en el grup s'asseu davant del piano i de l'òrgan Hammond.

**Jordi Mourelo, Azorín Fenoll, Eloi Moia i Marc Ruiz acumulen una gran experiència com a músics**

El vocalista i guitarrista Jordi Mourelo i el baixista Eloi Moia completen la banda de rock, especialment influenciada pel so de la dècada dels 70 i per artistes com Jimi Hendrix i Led Zeppelin. Les seves cançons també estan amara- des de soul, funk i blues.

Els sabadellencs, que rondan els 50 anys, es defineixen com “quatre gats vells de la música negra i amics de l'adolescència”. Només un any i mig després de reunir-se i crear New Old School, ja han tocat a escenaris com el club de jazz Jamboree de Barcelona, la Nova Jazz Cava de Terrassa, al Festival de Blues de Cerdanyola o al Festival de Porta Ferrada, com a teloners de Jethro Tull. Aquest dissabte se'ls podrà veure a casa, actuen a la CavaUrpí (21h). El directe –auguren– oferirà “molta energia, passió i *groove*”. Hi presentaran el seu primer EP, batejat amb el mateix nom que la banda a més d'algunes versions. “Aquells a qui els agradi el rock, els agradarà el concert”, expliquen.

Tot i conèixer-se molt bé, mai havien tocat junts al complet. “Amb l'Eloi havíem coincidit en alguna formació, però 20 anys en- rere. Amb el Jordi feia molt temps que volíem tocar”, explica Ruiz.

Van decidir tirar endavant el grup després d'uns quants assa- jos, “una prova” que va sortir bé. A partir d'aleshores, “la cosa s'ha posat seriosa i anem a mort”, diu Azorín Fenoll. I el nom? “Va sortir de la conya que ja tenim una certa edat”, afegeix.

Després d'aquest any i mig de rodatge, la idea és continuar fent concerts. “Per la qualitat dels músics i l'amistat que hi ha entre nos- saltres, New Old School és una cosa molt maca que hauria de func- ionar. Ens hauria de sortir feina, tot i que el món de la música en directe està complicat, i més per aquests gèneres, que estan tocats de mort”, reflexiona Ruiz, nostàlgic d'una època en què abundaven locals musicals “amb molt movi- ment” a Sabadell.

## Torna el Cebafoc amb colles d'arreu de Catalunya

Redacció · @diaridesabadell #CebaFoc

**Sabadell acollirà aquest cap de setmana** el Cebafoc, la festa de les colles de foc de Sabadell, amb colles convidades d'arreu de Catalunya i moltes activitats a la plaça Doctor Robert.

El principal atractiu serà la cer- cavila del foc, amb encesa de la ceba, la invocació i el correfoc, el dissabte a les 19.30 h.

**Totes les activitats**

El dissabte, la primera activitat serà el contacontes La llegenda del Cebafoc, a les 10.30 h. Se cele- brarà també el correfoc infantil el Despertar de la Ceba.

A les 12 h, hi haurà animació amb Jaume Barri i, a les 13 h, un vermut amb Los Rockola.

A la tarda, la festa continuarà a les 16 h amb l'actuació de ZeBrass Marching Band. A les 18 h, se celebrerà la Trobada de percussió, just abans de la cercavila i el cor- refoc. La festa acabarà a les 22 h, amb un concert de DJ Trapella. Durant tot el cap de setmana, hi haurà la Fira Cebafoc ubicada a la Rambla.

De Sabadell, hi seran el Drac Baldomero com a bèstia del Ball de Diables i la percussió dels Band Tumbats.



El Cebafoc de l'any passat / DAVID CHAO





imperdible



## Festival de Dansa Metropolitana

**1 - La Desespera**  
Dissabte, a les 20 h  
L'Estruch.

**2 - D-construction**  
Diumenge, a les 13 h  
Dansa contemporània amb hip-hop, en una gran estructura metàl·lica a la plaça de l'Argub. A càrrec de la companyia internacional Dyptik.

**3 - Companyia la Córcoles**  
Diumenge, a les 17 h. Un espectacle d'equilibri gratuït a la plaça de Matagalpa del Parc Catalunya.

**4 - Breaking Beethoven Street i Transmissió**  
Diumenge 17.30 h  
Fusió de música clàssica i break dance. Espectacle gratuït a plaça de l'Argub.

## Cinema

**5 - Festival de Cinema de Terror**  
Divendres, dissabte i diumenge  
Projecció de curts i maratons de pel·lícules, també amb una sessió infantil. Consulta tota la programació a través d'aquest codi QR.



## Música

**6 - Guinovart**  
Divendres, 20 h  
Joventut Musical de la Faràndula ofereix un concert del pianista al Teatre Principal. El programa inclou peces seves, de Haydn, Mozart, Beethoven, Schubert, Montsalvatge i el

sabadellenc Benet Casablanças.

**7 - Blue Shadows**  
Dissabte, a les 20 h  
Espai Àgora. Homeatge musical a The Shadows.

**8 - Passió segons Sant Joan de Bach**  
Dissabte 21.30 h  
Concert coral de l'Orfeó de Sabadell a l'Església de la Puríssima Concepció. Direcció musical de Jordi Montoliu i coral de Mercè Pérez, amb l'evangelista Enric López, la soprano Arantza Prats, l'alto Maria Guirado i el tenor Albert Espinosa.

**9 - Sardanes**  
Diumenge, a les 11 h  
77è aniversari de Sabadell Sardanista i 15è del monument a la sardana, amb la Cobla Jovenívola. A la plaça Dones del Tèxtil.

## Teatre

**10 - Sopar de pante-res.** Divendres, 20 h  
Divendres i dissabte a les 21.30 h. Diumenge a les 18.30 h.

**11 - West Side Story**  
Dissabte, a les 17.30 h i a les 21 h. A l'Alternativa Teatre. Per part del Taller de Música Avançat.

**12 - Alexandra, la Pirata.** Dissabte, a les 18 h. Diumenge, a les 12 h i a les 18 h. Al Teatre La Faràndula.

**13 - Cop de Rock**  
Dissabte, a les 21.30 h. Diumenge a les 18 h. Musical al Teatre Sant Vicenç.

**14 - Anna**  
Diumenge a les 20 h  
Obra sobre el poeta Anna Dodas Noguer a Espai Àgora.



DEL 15 AL 21 DE MARÇ

## Eix Macià Multicinememes

9 SALES / Venta d'entrades a [cinesdesabadell.com](http://cinesdesabadell.com) o als caixers dels cinemes / Tel. 24h: 937 239 800

EL CLAN DE HIERRO	SALA 1
16.00, 19.00, 22.00	
KUNG FU PANDA 4	SALA 2
16.00, 18.00, 20.15, 22.30	
HOTEL ROYAL	SALA 3
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
IMAGINARY	SALA 4
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
DUNE PARTE DOS	SALA 5
18.15, 22.00	
HORROR PARK	SALA 6
16.00, 18.00, 20.15, 22.30	
CUALQUIERA MENOS TÚ	SALA 7
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
DUNE PARTE DOS (atmos)	SALA 8
16.00, 20.30	
HOW TO HAVE SEX	SALA 9
16.00, 18.00, 20.15, 22.30	

Dijous 21 "EL CLAN DE HIERRO" en V.O.S.E.

## Cines Imperial

11 SALES / Venta d'entrades a [cinesdesabadell.com](http://cinesdesabadell.com) o als caixers dels cinemes / Tel. 24h: 937 263 131

KUNG FU PANDA 4	SALA 1
16.00, 18.10, 20.20	
PERFECT DAYS	SALA 1
22.30	
DUNE: PARTE DOS	SALA 2
16.00, 22.00	
LOS PEQUEÑOS AMORES	SALA 2
19.30	
HOW TO HAVE SEX	SALA 3
16.30, 18.30, 20.30, 22.30	
IMAGINARY	SALA 4
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
TRATAMOS DEMASIADO BIEN A LAS MUJERES	SALA 5
16.00, 18.10, 20.20, 22.30	
RADICAL	SALA 6
16.00, 19.00, 22.00	
POBRES CRIATURAS	SALA 7
16.00	
DUNE: PARTE DOS	SALA 7
20.00	
STELLA. VÍCTIMA Y CULPABLE	SALA 8
16.15, 19.15, 22.15	
NUUESTRO ÚLTIMO BAILE	SALA 9
16.00, 22.00	
DUNE: PARTE DOS	SALA 9
18.00	
KUNG FU PANDA 4 (català) (ds i dg)	SALA 10
17.00, 19.00	
POBRES CRIATURAS	SALA 10
22.00	
CUALQUIERA MENOS TÚ	SALA 11
16.00, 20.30, 22.30	
POBRES CRIATURAS	SALA 11
18.00	

Dijous 21 "NUUESTRO ÚLTIMO BAILE" en V.O.S.E.

## Cineclub Sabadell

Més informació a [cineclubsabadell.org](http://cineclubsabadell.org)

Kaibutsu  
(Cinemes Imperial)  
Dijous 21 a les 20.00 i 22.30

## MÚSICA

### Els Jardinetes acullen vermuts musicals cada dissabte

Des des fa ja gairebé un any, el Cafè dels Jardinetes, situat a l'emblemàtic jardí de l'Espai Cultura Fundació 1859 Caixa Sabadell, ofereix música en directe tots els dissabtes de l'any a l'hora del vermut. Les actuacions tenen un caràcter íntim i acompanyen els usuaris de la cafeteria en l'hora del vermut. D'entre els artistes habituals que actuen trobem Berta Clapés, Jaume Busoms i Mònica Ruiz, i també d'altres composicions com el trio acústic Inestables, el duet Sunspirit i el duet Sara Auñón i Jaume Francès.



DISSABTE 16 DE MARÇ

**CAP BUTACA BUIDA!**

OMPLIM els teatres de Catalunya i fem història!

Compra la teva entrada a [capbutacabuida.cat](http://capbutacabuida.cat) o al teu teatre

Impulsa:

Amb el suport de:

Col·labora:



# 14 DIJOURS

**P19:** El Club de Tennis presenta el primer Open Lexus internacional femení

**P19:** La secció de tennis taula del Club Natació celebra la doble permanència



## CE SABADELL DUEL HISTÒRIC

# El retorn a Riazor, un estadi maleït

Pere Figueras · perefiguerasval

Riazor és un dels estadis mítics del futbol espanyol, amb aroma de Primera Divisió, on s'ha celebrat una lliga o s'ha disputat una semifinal de la Champions. Ara és l'escenari més emblemàtic de la Primera Federació i cada quinze dies reuneix més de 20.000 espectadors.

El Sabadell hi torna dissabte, deu anys després, amb un doble reptre majúscul: sorprendre l'actual líder i trencar una de les pitjors estadístiques foranes de la seva història. Riazor s'ha convertit en un estadi maleït pel conjunt arlequinat. Els números són esgarrifosos: de 28 visites, només ha estat capaç de guanyar quatre vegades i totes en el segle passat. De fet, fa 65 anys de l'última victòria, un 2-3 de la temporada 58/59 a Segona Divisió. Les tres anteriors, entre la dècada dels 40 i 60, van ser a Primera. Curiosament, a la màxima categoria el balanç és clarament favorable al Sabadell, amb aquests tres triomfs i tres empats en vuit antecedents. Una estadística que es va trencar de manera abrupta a Segona Di-



Anibal Zurdo a l'última visita, la temporada 13/14 / P.F.

**Fa 65 anys de l'última victòria arlequinada i a les darreres 16 visites només s'han esgarrapat dos empats**

visió A, en la qual han disputat un total de 20 enfrontaments, amb 17 victòries locals, 2 empats i un triomf sabadellenc. Un 0-0 en la 73/74 i un 1-1 en la 85/86, l'any de l'últim retorn arlequinat a Primera, són les úniques alegries al terreny gallec.

Va estar molt a prop de trencar-se aquesta dinàmica tan negativa en la temporada 90/91, quan el Sabadell guanyava 1-2 en el minut 75, però tres gols del Deportivo en només 7 minuts el van convertir en un 4-2.

### Les últimes, 2-1 i amb polèmica

Entre aquest 4-2 i els següents antecedents van passar dues dècades. El Deportivo va viure la seva època daurada en contrast amb la travessia del desert del Sabadell per Segona B i Tercera.

Després de l'ascens arlequinat a Eibar, van retrobar-se en la jornada 4 de la 2011/12. Com a anècdota, el Sabadell defensava el lideratge, igualat amb l'Elx, superant en dos punts al Depor de José Luis Oltra, que acabaria campió amb 91 punts. Va fer un gran partit l'equip de Lluís Carreras, amb tres xuts al pal. Insuficient davant la malastrugança de Riazor: el Deportivo va imposar-se per 2-1, amb gols de Valerón i Guardado. Nabil Baha va escurçar diferències.

També per 2-1 va caure el Sabadell de Miquel Olmo en la 13/14 i amb molta polèmica. Tanabe va marcar en el 86' i a l'afegit, l'àrbitre Muñoz Mayordomo va menjar-se un clar penal a l'àrea local. Dissabte, una nova oportunitat en el retorn d'Oscar Cano a Riazor.



**Sergi Maestre:  
"Allà vaig celebrar un ascens"**

**Marc Segarra**

Va ser l'últim a arribar en el mercat d'hivern, però s'ha fet amb un lloc a l'onze molt ràpidament. Sergi Maestre acumula tres titularitats consecutives, sigui al mig del camp o a l'eix de la defensa. "Em trobo molt bé físicament, el meu objectiu és jugar i sumar minuts. La posició m'és igual", diu.

Ara, ja pensa en el Deportivo. "Al vestidor estem il·lusionats pel rival i l'entorn. És un escenari per gaudir i demostrar el nostre nivell". El barceloní en té un bon record: allà va assolir l'ascens amb l'Albacete. "Ho teníem tot en contra i vam remuntar. Espero repetir un resultat similar amb el Sabadell".





# L'Open internacional femení irromp amb força

P. Figueras · @perefiguerasval

#Tennis #OpenLexus

**TENNIS** Amb el patrocini principal de Lexus, el torneig comença aquest cap de setmana a les pistes del Club de Tennis Sabadell i té una dotació de 15.000 dòlars

**Objectiu assolit.** El president del Club de Tennis Sabadell, August Serra, va posar-se entre cella i cella organitzar l'Open Internacional femení i ja és una realitat. A partir d'aquest diumenge començarà la fase prèvia i durant la pròxima setmana es disputarà el quadre definitiu de 32 jugadores que culminarà el diumenge 24 a les 11 hores a la pista central. Lexus Sabadell és el patrocinador principal i també compta amb el suport d'Anubis Barcelona, Neteges Muñoz, Greencourt i l'Ajuntament de Sabadell. La seva dotació global en premis és de 15.000 dòlars.

A l'acte de presentació del torneig, August Serra va admetre que "fa dos anys que m'ho vaig plantejar com un repte personal. Érem conscients del sacrifici que significava, sobretot en l'àmbit econòmic, i ha estat possible gràcies als nostres patrocinadors als quals hem d'agrair la seva implicació. Presentem un esdeveniment d'alt nivell internacional que també estarà inclòs dins dels actes del nostre 95è aniversari. Volem que sigui un èxit i tingui continuïtat durant molt de temps".

Raúl Márquez (gerent de Lexus Sabadell), Josep Maria Sainz (Anubis), Raquel Riera (Green-court) i Elena Muñoz (Neteges Muñoz) van mostrar la seva satis-



Directius, patrocinadors i autoritats, a la pista central / LL.FRANCO

facció de participar en el projecte com a patrocinadors.

El director esportiu de la Federació Espanyola de tennis, l'exjugador professional Javier Soler, i el president de la Federació Catalana, Jordi Tamayo, van coincidir en l'efecte positiu d'aquest Open pel creixement del tennis femení.

"Sabadell s'ha acostumat a acollir esdeveniments de primer nivell i ens sentim orgullosos", va manifestar la regidora d'Esports, Montse González,

acompanyada de la regidora de Projectió de Ciutat i Turisme, Katia Botia.

L'àmbit esportiu estarà controlat per Yolanda Clemot, com a directora del torneig. Un total de 64 jugadores iniciaran la fase prèvia que es disputarà entre el 17 i 19 de març. La fase final començarà el dia 19. Vint jugadores ja estan classificades per rànquing i s'afegiran 8 de la prèvia i 4 *wild cards*, via per la qual participaran set jugadores del Club de Tennis Sabadell.



Els components de l'equip de Primera Nacional / CEDIDA

## Permanència doble per al Club Natació Sabadell

M. Segarra · @marksegarra4 #TennisTaula

**L'equip de tennis taula** del Club Natació Sabadell, tot i la derrota a Esparreguera per un ajustat 4-3, va certificar aquest cap de setmana la permanència a la Divisió d'Honor. Quan falten cinc jornades, els nedadors sumen cinc victòries més que l'average guanyat a ambdós rivals. D'aquesta manera, el CNS ja ha confirmat que la temporada vinent competirà, com a mínim, a la categoria de plata del tennis taula estatal.

El Club és tercer a la taula, en posició de fase d'ascens a Superdivisió, i amb quatre punts de marge respecte als seus principals perseguidors, Vic i Esparreguera. El trident titular actual, format per Luca Khidas-heli, Xavi Casadevall i el japonès Hiroaki Kudo haurà de can-

viar pròximament. Kudo jugarà aquest cap de setmana el darrer partit amb la samarreta del Club Natació, perquè tornarà al Japó a finals de mes.

També es va assegurar la permanència aquest cap de setmana el segon equip nedador a la Primera Nacional en guanyar a Torelló per 3-4.

Amb Pere Weisz, Joan Barberà Soler i Sergi Bocanegra van imposar-se a un rival directe, que ara ja se situa a cinc partits dels nedadors.

**El primer equip es troba en posició de fase d'ascens a la Superdivisió**

## L'Escola Pia cau a casa (4-9) i el Club Natació Sabadell suma un punt (1-1)

Marc Segarra · @marksegarra4 #FutbolSala

**Balanc negatiu a Segona B.** L'Escola Pia va caure davant el Cerdanyola a Can Colapi (4-9). Malgrat que Lenny Ramos i Jordi Sardà van obrir el marcador, a cinc minuts del descans el rival val·lesà es va despertar capgirant el resultat fins al 2-4. Van buscar la reacció els escolapis i va retallar Pepe Font, però no va tenir opció l'equip de Donoso que va certificar la derrota al tram final.

El Club Natació Sabadell, per la seva banda, va sumar un punt davant el Barceloneta (1-1) en un partit molt igualat i intens en el qual tot es va decidir al primer temps. Marc Hermsel va inau-

gurar el marcador, però els de Ciutat Vella van igualar abans del descans. Desens són els escolapis amb 33 punts, un lloc i un punt per sota se situen els nedadors.

**Més problemes**

A la Divisió d'Honor, el FS Sabadell Femení va imposar-se al

**El FS Sabadell Femení va patir per guanyar a la pista del Sant Cugat (3-4)**

Sant Cugat (3-4). L'equip de Xavi Muñoz va patir més del compte en un partit que va controlar des de l'inici, però que es va complicar al tram final.

Maria Recio va avançar a les arlequinades als primers minuts i no va ser fins als darrers 10' que es va descontrolar l'enfrontament. Cintia Villarreal i Amanda Manjón, per partida doble, van semblar sentenciar el duel, però les santcugatencques no van defallir i amb tres gols en dos minuts, van posar la por al cos de les sabadellenques que es van defensar i continuen amb pas ferm cap a l'ascens.



Una acció del duel entre el Club Natació Sabadell i el Barceloneta. Només es van veure dos gols / LLUÍS FRANCO



# Televisió dijous

## LES PEL·LÍCULES DEL DIA

### Ocho apellidos vascos

22:40 h. FDF

★ ★ ★

Comèdia. 2014. Espanya. Direcció: Emilio Martínez-Lázaro. Intèrprets: Clara Lago, Dani Rovira, Carmen Machi, Karra Elejalde, Alberto López, Alfonso Sánchez, Aitor Mazo, Abel Mora, Aitziber Garmendia. 95 min.

El Rafa, andalús de soca-rel, mai ha hagut de sortir de la seva estimada Sevilla per aconseguir el que més li importa a la vida: el fino, la gominia i les dones. Però un dia tot canvia quan apareix la primera dona que es resisteix als seus encants: l'Amaia, una noia basca.



### Eyes Wide Shut

22:45 h. Be Mad

★ ★ ★ ★

Drama. 1999. EUA. Direcció: Stanley Kubrick. Intèrprets: Tom Cruise, Nicole Kidman, Sydney Pollack, Leelee Sobieski, Todd Field, Vinessa Shaw. 159 min. William Harford és un metge respectable de Nova York amb una vida que sembla anar sobre rodes.



### El extranjero

22:00 h. Paramount Network

★ ★

Thriller. 2014. EUA. Direcció: Brian A. Miller. Intèrprets: Craig Fairbrass, James Caan, Jason Patric, Shannon Elizabeth, Melissa Ordway, Johnny Messner. 94 min. Lex Walker és un contractista militar britànic que es troba a l'Afganistan. Un dia li arriba la notícia de la mort de la seva filla.

### Paramount

08.05 - Central de cómicos. Dani Rovira: Yo, yo mismo y nuestra fama  
08.45 - La tienda de Galea del Coleccionista.  
11.30 - Cinexpress.  
12.25 - Embrujados. «Matad a Billie».  
13.25 - Colombo. «Colombo va a la guillotina».  
15.25 - Agatha Christie: Poirot. «Misterio en Cornualles».  
16.20 - Agatha Christie's Marple.  
18.10 - Colombo.  
22.00 - Cine. «El extranjero (The Outsider)».  
23.55 - Cine. «Héroes del cielo». Els capitans Antoine Marchelli i Sebastien Vallois reben l'encàrrec d'investigar la desaparició d'un Mirage 2000 al mar del Nord.  
01.55 - Pata negra.

### Radio SBD

07.00 - Notícies en Xarxa.  
09.00 - El Cafè de la Ràdio.  
11.30 - Al Matí.  
13.30 - Notícies migdia.  
14.00 - Hotel Suís. Amb Adrián Arroyo.  
15.00 - Amunt el teló.  
16.00 - Connectats.  
19.00 - Notícies Vespre.  
19.30 - El Món és Digital.  
20.00 - La Llanterna Màgica. Programa apte per tots els públics. El seu objectiu és passar i fer passar una bona estona a tothom mentre parlem de cinema i escoltem música de pel·lícula. Tot el món del cinema portat a la ràdio. Una cita obligada setmanal per parlar de directors, actrius, actors, músics, guionistes, gèneres... i amb la música com a fil conductor.  
22.00 - Fòrmula musical.

### La Primera

08.00 - La hora de La 1. Amb Marc Sala i Silvia Intxaurreto.  
10.40 - Mañaneros. Amb Jaime Cantizano. Amb la col·laboració de Miriam Moreno i Marc Santandreu.  
14.00 - L'informatiu. Amb Aina Galduf. Inclou El temps.  
14.10 - Ahora o nunca. Amb Mònica López.  
15.00 - Telediario 1. Amb Alejandra Herranz. Esports: Ana Ibáñez. Inclou El tiempo.  
15.50 - L'informatiu. Amb Aina Galduf. Inclou El temps.  
16.15 - El tiempo.  
16.30 - Salón de té La Moderna. Sonen campanes de boda.  
17.30 - La Promesa. Després de l'enfrontament entre l'Abel i el Manuel, el doctor sembla disposat a revelar a la marquesa l'idillí entre el seu amic i la Jana.  
18.30 - El cazador.  
20.30 - Aquí la Tierra. Amb Jacob Petrus.  
21.00 - Telediario 2. Amb Marta Carazo. Esports: Arsenio Cañada. Inclou El tiempo.  
21.55 - 4 estrellas. «Que no decaigan las fiestas». Les festes de Vera són l'escenari d'un terrible accident que posa en perill la relació de la Marta i el Diego. D'altra banda, l'Angelita renuncia al Miguel, fet que alegra la Rosa. Finalment, arriba a Vera un veí nou: l'Andrea, un carabinièr italià.  
22.45 - Maestros de la costura. Amb Raquel Sánchez Silva. Amb la col·laboració de Lorenzo Caprile, María Escoté i Palomo Spain. Alguns afortunats lluiten per fer realitat el seu somni al taller del programa i convertir-se en el millor cosidor amateur d'Espanya.  
01.35 - La noche en 24 horas. Amb Xabier Fortes.  
04.05 - Notícies 24 horas.

### La 2

08.00 - Cafè d'idees.  
09.55 - La aventura del saber.  
10.55 - Aquí hay trabajo.  
11.20 - La 2 express.  
11.45 - Culturas 2.  
12.15 - Mañanas de cine. «La duquesa y el truhán». El brivall és un jugador hàbil que vol conservar els diners que ha robat a uns bandolers i la duquesa és una cantant de taverna enginyosa que es vol convertir en una dama. Després de fer-se còmplices, s'adonen que volen estar junts.  
14.00 - Grans documentals. «El regne salvatge».  
14.45 - Diario de un nómada. Las huellas de Gengis Khan. Inclou «Navegando las infernales estepas de Mongolia» i «En busca del bendito asfalto».  
15.45 - Saber y ganar. Concurs amb Jordi Hurtado. Amb la col·laboració d'Elisenda Roca. Concurs diari en què els dos participants han de demostrar els seus coneixements i la seva agilitat mental a l'hora de contestar un autèntic bombardeig de preguntes.  
16.30 - Grans documentals. «L'Equador: al cim de la biodiversitat».  
17.20 - Grans documentals. «No estem mai sols. Kalahari. L'altra llei de la selva».  
18.05 - Amor Gastronòmic.  
18.35 - Déu n'hi do.  
18.40 - Planeta R express.  
18.50 - Va de verd express.  
19.05 - Se ha escrito un crimen.  
20.35 - La 2 express.  
20.50 - Eva Longoria. Recorriendo México. «Veracruz».  
21.30 - Cifras y letras.  
22.00 - El condensador de flujo.  
22.55 - El avión de las novias.  
23.55 - Un país para escucharlo.  
00.55 - Conciertos de Radio 3.

### TV3

08.00 - Els matins.  
10.30 - Tot es mou.  
13.50 - Telenotícies comarques.  
14.30 - Telenotícies migdia. Amb Raquel Sans i Xavi Coral.  
15.40 - Cuines.  
16.10 - Com si fos ahir. El Quique no pot intervenir en la gestió del bullying a l'Èric.  
16.45 - El Paradís de les Senyores. L'Agnes no hi és, i la Maria decideix portar al Salvatore i al Rocco menjar fet per ella perquè el guardin per al sopar de la nit de Nadal.  
17.30 - Planta baixa.  
19.20 - Està passant.  
20.00 - Telenotícies vespre.  
20.55 - Copa de la Reina de futbol. FC Barcelona-Athletic Club. El Barça rep l'Athletic en el partit de tornada de les semifinals de la Copa de la Reina, amb l'objectiu d'aconseguir la classificació per a la final del 18 de maig i optar així a guanyar aquest campionat per desena vegada en la seva història. Les blaugranes ariben al partit amb un avantatge de tres gols i després de guanyar per 1 a 7 la Reial Societat a la Lliga. L'Athletic Club, per part seva, ha recuperat la confiança després d'imposar-se 1 a 2 al Llevant en el seu duel de Lliga.  
22.55 - Polònia.  
23.35 - Premis Enderrock. Amb Alba Riera i Andreu Juanola. Emissió de la XXVI gala dels Premis Enderrock, una trobada anual de referència de l'escena musical catalana, en la qual es lliuren 21 guardons: vuit de la crítica, deu de votació popular als millors discos, cançons, clips i artistes de les categories de pop-rock, cançó d'autor, folk i músiques urbanes, i tres premis especials.  
02.15 - Més 324. Amb Xavier Graset.

### SX3-33

10.26 - Vicky, el viking.  
11.01 - Els Dalton.  
11.43 - Súper 4.  
12.08 - Robin Hood, el trapella de Sherwood.  
12.32 - Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.  
13.15 - Els germans Kratt.  
13.36 - Les Sisters.  
14.22 - One piece.  
15.06 - Sakura, la caçadora de cartes.  
15.32 - El xai Shaun.  
15.45 - Una mà de contes.  
15.55 - El Mic i els seus amics.  
16.05 - La família Teixó-Guineu.  
16.17 - Jasmine & Jambo.  
16.24 - Músicorim.  
16.32 - Pirata i Capitàno.  
16.43 - Zoom, el dofí blanc.  
16.55 - Masha i l'os.  
17.09 - Una mà de contes.  
17.18 - El Mic i els seus amics.  
17.29 - L'hora del Timmy.  
17.38 - Titó.  
17.50 - Numberblocks: El tresor de l'illa hexagonal.  
18.11 - Polinópolis.  
18.21 - En Grizzly i els lèmmings.  
18.29 - Ideafix i els irreductibles.  
18.40 - Dracs: els nou regnes.  
19.03 - Què deu ser?  
19.08 - La vida en calçotets.  
19.30 - Info K.  
19.45 - Naruto.  
20.09 - Samuel.  
20.24 - Ràndom.  
20.50 - Cute.  
21.14 - El detectiu Conan.  
21.55 - El gran dictat. Concurs amb Oscar Dalmau. Concurs cultural que premia l'ús correcte de la llengua catalana.  
22.16 - Marcians. Amb Júlia Bertran i Jofre Font.  
22.36 - Premis Nacionals de Cultura.  
23.06 - El documental.  
00.42 - Gran reserva.  
02.31 - Cine. «J.L. Sert, un somni nòmada».  
03.30 - Boscos.  
03.55 - Riu avall.

### Telecinco

07.00 - Informativos Telecinco.  
08.55 - La mirada crítica.  
10.30 - Vamos a ver.  
15.00 - Informativos Telecinco. Amb Isabel Jiménez i Ángeles Blanco.  
15.30 - ElDesmarque Telecinco. Amb Lucía Taboada.  
15.35 - El tiempo.  
15.50 - Así es la vida. Amb Sandra Barneda i César Muñoz. Un espai obert a l'actualitat i a l'entreteniment amb un punt de vista despreocupat i divertit en un ambient d'espontaneïtat i improvisació, que compta amb un equip nodrit de col·laboradors amb una àmplia varietat de perfils i trajectòries per valorar tot el que passi cada tarda. Les claus dels continguts són l'última hora de les notícies d'interès social a través de directes i reportatges, les novetats del món dels famosos i dels grans esdeveniments de l'estiu, i convidats disposats a integrar-se a l'atmosfera d'espectacle que envaïx el plató.  
17.00 - TardeAR.  
20.00 - Reacción en cadena.  
21.00 - Informativos Telecinco. Amb Carlos Franganillo.  
21.35 - ElDesmarque Telecinco. Amb Matías Prats Chacón.  
21.45 - El tiempo.  
22.00 - Supervivientes. Resumen diario. «J.L. Sert, un somni nòmada».  
03.05 - Mejor llama a Kiko  
04.05 - Miramimúsica.  
05.55 - Enphorma.

### Antena 3

08.55 - Espejo público.  
13.20 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.  
13.45 - La ruleta de la suerte.  
15.00 - Antena 3 Noticias 1. Amb Sandra Golpe.  
15.30 - Deportes. Amb Rocío Martínez, Angie Rigueiro i Alba Dueñas.  
15.35 - El tiempo.  
15.45 - Sueños de libertad. La Begoña planteja al Jesús la possibilitat de treballar com a infermera al dispensari, però el seu marit no ho veu gens clar.  
17.00 - Pecado original. L'Ender ha d'abandonar la casa després de perdre les seves accions.  
18.00 - Y ahora Sonsoles.  
20.00 - Pasapalabra.  
21.00 - Antena 3 Noticias 2.  
21.30 - Deportes.  
21.35 - El tiempo.  
21.45 - El hormiguero 3.0. Convidat: Miguel López Alegria, astronauta.  
22.45 - Entre tierras. La Maria està decidida a quedar-se a la Manxa amb el Nicolás i el seu futur nadó. El Guillermo, per la seva banda, avisa que ha trucat a la policia: la moto del Manuel ha estat manipulada. Més tard, la policia busca el principal sospitós i culpen el Gabi, l'únic treballador de la fàbrica amb accés a productes químics i amb motius evidents per fer-ho. Així mateix, la Justa acusa el José, però ell ho nega fins que la vídua descobreix que la seva mà esquerra està cremada. Mentrestant, la Claudia vol demostrar la innocència del Gabi. Posteriorment, la Maria es posa de part i dona llum a la seva filla: la Manuela. Finalment, la Claudia no sap si tornar a marxar, però la Maria l'informa que li pertany la meitat de la finca i li ofereix crear una cooperativa, ja que, si sumen forces, podran fer ús de les terres.  
01.20 - Cine. «No controles».

### Cuatro

07.30 - Alerta Cobra.  
11.30 - En boca de todos.  
14.00 - Noticias Cuatro. Amb Alba Lago.  
14.45 - ElDesmarque Cuatro. Amb Manu Carreño. Programa d'informació i actualitat esportiva.  
15.05 - El tiempo.  
15.20 - Todo es mentira. Programa d'humor amb Risto Mejide. Amb la col·laboració de Marta Flich. Amb l'actualitat i l'humor per bandera, aquest espai parla del món de la política, la societat, la televisió, els esports i la cultura i el sotmet a la seva visió inconfusible de l'univers.  
18.00 - Cuatro al día.  
20.00 - Noticias Cuatro. Amb Diego Losada i Mónica Sanz.  
20.45 - ElDesmarque Cuatro. Amb Ricardo Reyes. Programa d'informació i actualitat esportiva.  
20.55 - El tiempo.  
21.05 - First Dates.  
22.50 - Horizonte. El programa rep al plató Alejo Vidal-Quadras, exparlamentari europeu, exlíder del Partit Popular a Catalunya i cofundador de Vox, que relata l'intent d'assassinat del qual va ser víctima el 9 de novembre passat a Madrid i explica l'estat actual en què es troba la investigació de l'atac. Més tard, l'espai també analitza la creació de líders d'opinió a través de la intel·ligència artificial capaços de donar suport a les campanyes concretes per a les quals han estat dissenyats. Posteriorment, s'aprofundeix en l'onada de violència impulsada per bandes criminals a l'Argentina i Haití. Finalment, l'influencer i divulgador expert en automoció Àngel Gaitán tracta el frau en la manipulació del quilometratge dels vehicles.  
01.50 - ElDesmarque madrugada.  
02.20 - The Game Show.

### La sexta

07.00 - Previo Aruser@s.  
09.00 - Aruser@s. Amb Alfonso Arús. Amb la col·laboració d'Angie Cárdenas, María Moya, Patricia Benítez, Marc Redondo, Tatiana Arús, Marc Llobet, Alba Sánchez, Arthur Arús, Rocío Cano i Hans Arús. Espai diari que s'aproxima a l'actualitat social, televisiva i del cor amb dosis d'humor i un ampli ventall de col·laboradors i convidats.  
11.00 - Al rojo vivo. Amb Antonio García Ferreras.  
14.30 - La Sexta noticias 1ª edició. Amb Helena Resano.  
15.10 - Jugones.  
15.30 - La Sexta meteo.  
15.45 - Zapeando. Amb Dani Mateo.  
17.15 - Más vale tarde.  
20.00 - La Sexta noticias 2ª edició.  
21.00 - La Sexta Clave.  
21.20 - La Sexta meteo.  
21.25 - La Sexta deportes. Amb Carlota Reig i Óscar Rincón.  
21.30 - El intermedio.  
22.30 - Batalla de restaurantes. El caldero de Múrcia està fet amb arros, peix, nyora i un bon fumet, i el seu sabor trasllada a qui el tasta a les costes de Cartagena i del Mar Menor. Allà, el programa coneix quatre restaurants que competeixen per emportar-se 10.000 euros i el títol del millor cuiner del caldero. La primera parada es fa a La Solana, el local que representa Adrián Ros. Més tard, es visita Maloca, el restaurant de Clara Agüera. A continuació, es coneix Antonio López, que defensa el conegut Freiduría Mar Menor. Finalment, l'espai acaba la ruta a Cala Reona, on es gaudeix de les vistes i del dinar a la guingueta Al Lío Beach Club, de Lliborio Saura.  
01.15 - Crímenes imperfectos.  
02.30 - Pokerstars.  
03.15 - Play Uzu Nights.





## divendres

## LES PEL·LÍCULES DEL DIA

## Non-stop (Sin escalas)

22:00 h. Cuatro

★★★★

Acció. 2014. Regne Unit-França-EUA-Canadà. Direcció: Jaume Collet-Serra. Intèrprets: Liam Neeson, Julianne Moore, Scoot McNairy, Michelle Dockery, Nate Parker, Corey Stoll, Lupita Nyong'o, Omar Metwally. 106 min.

Durant un vol transatlàntic de Nova York a Londres, Bill Marks, un oficial de l'exèrcit nord-americà, rep una sèrie de missatges de text anònims exigint que faci que l'aerolínia transfereixi 150 milions de dòlars a un comp-te estranger. Fins que no aconsegueixi els diners, un passatger morirà cada 20 minuts.



## Valkiria

22:00 h. Paramount Network

★★★★

Suspens. 2008. EUA, Alemanya, Itàlia, Espanya, França, Japó. Direcció: Bryan Singer. Intèrprets: Tom Cruise, Kenneth Branagh. 121 min. Claus von Stauffenberg contempla horroritzat com l'ascensió de Hitler desencadena la Segona Guerra Mundial.



## El habitante incierto

22:05 h. La 2

★★★★

Drama. 2004. Espanya. Direcció: Guillem Morales Llorens. Intèrprets: Andoni Gracia, Mónica López, Francesc Garrido, Agustí Villaronga. 90 min. El Félix és un arquitecte que sent com la seva estabilitat emocional es trenca quan la seva xicota es nega a continuar vivint amb ell.

## Paramount

07.10 - Pata negra. Agustín Jiménez  
08.08 - Central de cómicos. Manu Badenes: Manual del perfecto divorciado  
08.45 - La tienda de Gale-  
ría del Coleccionista.  
11.45 - Cinexpress.  
12.26 - Embrujadas. «La última fotografía».  
13.20 - Colombo. «El sexo y el detective casado».  
15.10 - Agatha Christie: Poirot. «La desaparición del señor Davenheim».  
16.15 - Agatha Christie's Marple.  
18.05 - Colombo. «Colombo grita al lobo» i «Agenda para el crimen».  
22.00 - Cine. «Valkiria».  
00.25 - Cine. «Negocios sucios».  
02.05 - Central de cómicos.

## Radio SBD

07.00 - Notícies en Xarxa.  
09.00 - El Cafè de la Ràdio. Amb Mireia Sans.  
11.30 - Al Matí. Amb Raquel Garcia.  
13.30 - Notícies migdia. Amb Núria Garcia.  
14.00 - Hotel Suís. Amb Adrián Arroyo.  
15.00 - Parlem d'òpera.  
16.00 - Connectats.  
19.00 - Notícies Vespere.  
19.30 - Fórmula musical.  
20.00 - Quiméric. Programa obert a d'altres universos, on les realitats alternatives no tenen límits. Aquest espai us ofereix la possibilitat de viatjar cada setmana a través de les creacions del gènere fantàstic. Un viatge genial a través de la literatura, el cinema i els videojocs.  
21.00 - Fórmula musical.  
23.00 - Vitamina Dance. Amb Toni González.  
01.00 - Fórmula Musical.

## La Primera

08.00 - La hora de La 1.  
10.40 - Mañaneros. Amb Jaime Cantizano. Amb la col·laboració de Miriam Moreno i Marc Santandreu.  
14.00 - L'informatiu. Amb Aina Galduf. Inclou El temps.  
14.10 - Ahora o nunca. Amb Mónica López.  
15.00 - Telediario 1. Amb Alejandra Herranz. Esports: Ana Ibáñez. Inclou El tiempo.  
15.50 - L'informatiu. Amb Aina Galduf. Inclou El temps.  
16.15 - El tiempo.  
16.30 - Salón de té La Moderna. Tràgic final del casament.  
17.35 - La Promesa. L'Alonso sembla disposat a explicar-li al Curro coses del seu passat, i li parla d'una dona anònima que va ser el seu principal suport després de la pèrdua de la senyora Carmen, la seva primera dona.  
18.30 - El cazador.  
20.30 - Aquí la Tierra. Amb Jacob Petrus.  
21.00 - Telediario 2.  
21.50 - La suerte en tus manos.  
22.00 - Cine.  
23.40 - El mejor de la historia. Amb Silvia Intxaurreondo. Espai que pretén descobrir qui és, per als espanyols i les espanyoles, la figura més rellevant i admirada de la història. Entre els 50 personatges que es proposen hi ha científics, artistes, comunicadors, esportistes, polítics i escriptors que van des de Cristòfor Colom a Rosalía de Castro, passant per Isabel II, Pablo Picasso, Santiago Ramón y Cajal, Amancio Ortega i Fernando Alonso.  
01.40 - Lazos de sangre.  
02.40 - Cine. «Mujeres a la carrera». La Vera ha tingut una vida meravellosa al costat del Jindrich i està decidida a complir la seva última voluntat: córrer una maratón.

## La 2

08.00 - Cafè d'idees. Amb Gemma Nierga. Amb la col·laboració de Lorena Amo.  
09.55 - UNED.  
10.55 - Aquí hay trabajo.  
11.20 - Zoom tendencias.  
11.50 - Un país para leerlo.  
12.20 - Mañanas de cine. «Hacia las grandes horizontes». Una diligència surt cap a Cheyenne després de la matança d'un destacament de la cavalleria americana. Durant el llarg camí s'han de defensar dels indis, que estan en peu de guerra.  
14.15 - Puntos de vista. Amb Tània Sarrias.  
15.05 - La 2 express.  
15.15 - Diario de un nómada. Las huellas de Gengis Khan.  
15.45 - Saber y ganar.  
16.30 - Grans documentals. Inclou «El paisatge des de les altures».  
17.20 - El Kalahari, la otra ley de la selva.  
18.05 - El escarabajo verde. «Esto no debería estar aquí».  
18.35 - Atención obras. Amb Cayetana Guillén Cuervo.  
19.05 - Se ha escrito un crimen.  
20.35 - Días de cine.  
21.30 - Plano general. Amb Jenaro Castro. Convidat: Al Bano, cantant.  
22.05 - Historia de nuestro cine. «El habitante incierto». El Félix és un arquitecte que sent com la seva estabilitat emocional es trenca quan la seva xicota es nega a continuar vivint amb ell. Una nit rep la visita d'un desconegut que li demana fer servir el seu telèfon. El Félix el deixa entrar i, en un moment de descuit, l'home sembla desaparèixer dins de casa seva sense deixar cap rastre.  
00.00 - Historia de nuestro cine: coloquio.  
00.25 - Historia de nuestro cine.  
«99.9».

## TV3

08.00 - Els matins.  
10.30 - Tot es mou.  
13.50 - Telenotícies comarques.  
14.30 - Telenotícies migdia. Amb Raquel Sans i Xavi Coral.  
15.40 - Cuines.  
16.10 - Com si fos ahir. La Marta rep una trucada de l'ismael.  
16.45 - El Paradís de les Senyores. Per culpa del Rocco, el menjar que els va fer la Maria ha desaparegut abans d'hora, i la Laura s'adona que no tenen res preparat per al sopar de la nit de Nadal.  
17.30 - Planta baixa.  
19.10 - Atrapa'm si pots.  
20.15 - Està passant.  
21.00 - Telenotícies vespre.  
22.05 - Eufòria. En aquesta tercera gala hi ha un repertori molt variat grans clàssics, com el tema SOS, d'ABBA, però en una versió més roquera, o la icònica cançó de Natalie Imbruglia, Torn. També hi ha espai per al ball, amb temes com Starships, de Nicki Minaj, o I Don't Care, d'Icona Pop, i per a l'emoció, amb La rosa i un dels temes més íntims de Sau, Envia'm un àngel. Així mateix, sona una peça d'un exconcurant i una cançó d'un dels membres del jurat, Alfred Garcia, que jutja en directe la versió que jutja en directe la versió que jutja en directe. Mentrestant, Albert Sala i Carol Rovira, els altres membres del jurat, estan molt atents, com sempre, a les actuacions dels concursants, i decideixen qui es mereix continuar una setmana més i qui se n'ha d'anar a la zona de perill. A més, aquest lliurament compta amb La Fúmiga com a convidat. El grup valencià trepitja l'escenari per presentar el seu últim tema, Covards.  
00.45 - La postgala d'Eufòria.  
01.15 - Més 324. Amb Xavier Graset.  
03.15 - Notícies 3/24.

## SX3-33

07.53 - La vida en calçotets.  
08.15 - Agent Binky: Mascotes de l'univers.  
08.25 - Titó.  
08.36 - El Mic i els seus amics.  
08.47 - Pirata i Capitano.  
09.00 - L'hora del Timmy.  
09.28 - Zoom, el dofi blanc.  
09.52 - Ideafix i els irreductibles.  
10.26 - Vicky, el viking.  
11.01 - Els Dalton.  
11.43 - Súper 4.  
12.08 - Robin Hood, el trapella de Sherwood.  
12.32 - Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.  
13.15 - Els germans Kratt.  
13.36 - Les Sisters.  
14.22 - One piece.  
15.08 - Sakura, la caçadora de cartes.  
15.32 - El xai Shaun.  
15.45 - Una mà de contes.  
15.55 - El Mic i els seus amics.  
16.05 - La família Teixó-Guineu.  
16.17 - Jasmine & Jambo.  
16.24 - Musicòrium.  
16.32 - Pirata i Capitano.  
16.43 - Zoom, el dofi blanc.  
16.55 - Masha i l'ós.  
17.09 - Una mà de contes.  
17.18 - El Mic i els seus amics.  
17.29 - L'hora del Timmy.  
17.38 - Titó.  
17.49 - Agent Binky: Mascotes de l'univers.  
18.11 - Polinópolis.  
18.32 - Els germans Kratt.  
18.54 - En Grizzly i els lèmmings.  
19.08 - La vida en calçotets.  
19.30 - Canvis.  
19.45 - Naruto.  
20.09 - Samuel.  
20.20 - Ràndom.  
20.51 - Fuet.  
21.08 - Manduka family.  
21.37 - Manduka.  
21.55 - El gran dictat.  
22.16 - Cine. «Florence Foster Jenkins».  
00.06 - Gran reserva.  
01.56 - 11M-14M: La revolta dels mòbils.  
02.49 - Boscos.

## Telecinco

07.00 - Informativos Telecinco. Amb Laila Jiménez i Arancha Morales. Inclou El tiempo.  
08.55 - La mirada crítica.  
10.30 - Vamos a ver.  
15.00 - Informativos Telecinco. Amb Isabel Jiménez i Ángeles Blanco.  
15.30 - ElDesmarque Telecinco. Amb Lucía Taboada.  
15.35 - El tiempo.  
15.50 - Así es la vida.  
17.00 - TardeAR.  
20.00 - Reacción en cadena.  
21.00 - Informativos Telecinco. Amb Matías Prats Chacón.  
21.45 - El tiempo.  
22.00 - ¡De viernes! Amb Beatriz Archidona i Santi Acosta. Programa de crònica social que compta cada setmana amb una entrevista al plató a un personatge important del cor dins la secció anomenada Sillón VIP. Així mateix, l'espai ofereix exclusives i fa un homenatge a actors de sèries i pel·lícules de sempre, cantants mítics i noms inoblidables del món de l'entreteniment. A més, es fa un repàs a l'actualitat que marca l'agenda de la crònica social amb un equip de cinc col·laboradors.  
02.00 - Casino Gran Madrid Online Show. Programa d'entreteniment dedicat al joc.  
02.20 - Supervivientes. Resumen diario. Amb Laura Madruèño. Espai en el qual s'ofereix un resum d'allò que ha passat al reality show Supervivientes.  
03.05 - El horòscopo de Esperanza Gracia. Amb Esperanza Gracia. La tarotista Esperanza Gracia fa un repàs dels pronòstics per als diferents signes del zodíac.

## Antena 3

08.55 - Espejo público.  
13.20 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano. Karlos Arguiñano ofereix cada dia noves receptes i trucs culinàries per preparar plats succulents. Eva Arguiñano, per la seva banda, continua encarregant-se de les postres. A més, Joseba Arguiñano, fill del Karlos, va al programa per donar idees de receptes agosarades.  
13.45 - La ruleta de la suerte. Concurs amb Jorge Fernández. Concurs en què els participants han d'endevinar, amb l'ús de consonants i compra de vocals, la paraula o frase que s'amaga rere un panell en blanc.  
15.00 - Antena 3 Noticias 1. Amb Sandra Golpe.  
15.30 - Deportes. Amb Rocío Martínez, Angie Rigueiro i Alba Dueñas.  
15.35 - El tiempo.  
15.45 - Sueños de libertad. La Maria continua dubtant de l'actitud de l'Andrés i demana consell a la Gema.  
17.00 - Pecado original.  
18.00 - Y ahora Sonsoles. Espai que tracta l'actualitat des del rigor informatiu i l'entreteniment. El programa compta cada tarda amb un ampli repartiment de col·laboradors, entre els quals hi ha periodistes, escriptors, empresaris i especialistes en crònica social i esdeveniments. A més, un equip de reporters és a peu de carrer per explicar en directe tot el que passi.  
20.00 - Pasapalabra.  
21.00 - Antena 3 Noticias 2. Amb Vicente Vallés i Esther Vaquero.  
21.45 - Deportes. Amb Rocío Martínez, Angie Rigueiro i Alba Dueñas.  
21.55 - El tiempo.  
22.10 - El desafío.  
03.00 - Live Casino.  
03.45 - La tienda de Gale-  
ría del Coleccionista.

## Cuatro

07.05 - Mejor llama a Kiko.  
07.35 - Alerta Cobra.  
11.30 - En boca de todos.  
14.00 - Noticias Cuatro. Amb Alba Lago.  
14.45 - ElDesmarque Cuatro. Amb Manu Carreño. Programa d'informació i actualitat esportiva.  
15.05 - El tiempo.  
15.20 - Todo es mentira.  
18.00 - Cuatro al día. Amb Verónica Dulanto i José Luis Vidal. Espai d'actualitat que analitza, mitjançant diferents seccions, tot el que passa a Espanya i al món sencer.  
20.00 - Noticias Cuatro. Amb Diego Losada i Mónica Sanz.  
20.40 - ElDesmarque Cuatro. Amb Ricardo Reyes. Programa d'informació i actualitat esportiva.  
20.55 - El tiempo.  
21.05 - First Dates.  
22.00 - El blockbuster. «Non-stop (Sin escalas)». Durant un vol transatlàntic de Nova York a Londres, Bill Marks, un oficial de l'exèrcit nord-americà, rep una sèrie de missatges de text anònims exigint que faci que l'aerolínia transfereixi 150 milions de dòlars a un compte estranger. Fins que no aconsegueixi els diners, un passatger morirà cada 20 minuts. El Bill es troba en un punt de la vida en què lluita contra els seus dimonis personals, i ha esgotat tota la passió que sentia per la seva professió. No obstant això, un dia qualsevol es converteix en una crisi d'alt risc. Amb tan sols un parell de persones en les quals pot confiar, l'hàbil oficial ha de fer servir cadascun dels recursos del seu entrenament per descobrir l'assassí a bord de l'avió.  
00.20 - Cine.  
02.00 - Vota Juan.  
02.40 - The Game Show. Amb Cristina Porta, Gemma Manzanero i Aitor Fernández.

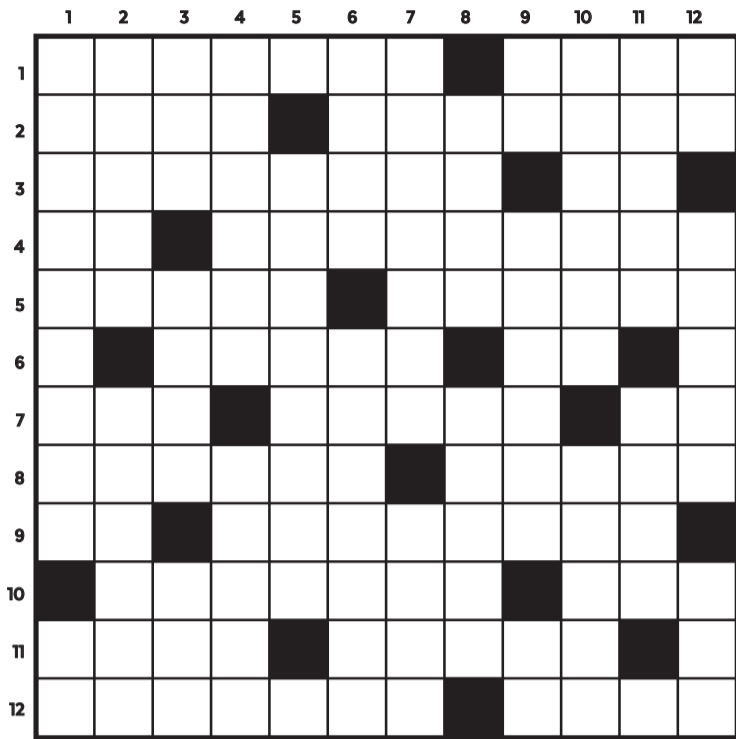
## La sexta

07.00 - Previo Aruser@s.  
09.00 - Aruser@s. Amb Alfonso Arús. Amb la col·laboració d'Angie Cárdenas, María Moya, Patricia Benítez, Marc Redondo, Tatiana Arús, Marc Llobet, Alba Sánchez, Arthur Arús, Rocío Cano i Hans Arús. Espai diari que s'aproxima a l'actualitat social, televisiva i del cor amb dosis d'humor i un ampli ventall de col·laboradors i convidats.  
11.00 - Al rojo vivo. Amb Antonio García Ferreras.  
14.30 - La Sexta noticias 1ª edició. Amb Helena Resano.  
15.15 - Jugones. Amb Josep Pedrerol. Espai d'informació esportiva que compta amb la col·laboració i l'anàlisi dels especialistes de diferents mitjans.  
15.30 - La Sexta meteo.  
15.45 - Zapeando. Amb Dani Mateo.  
17.15 - Más vale tarde. Amb Iñaki López i Cristina Pardo. Espai d'actualitat que cerca i analitza amb esperit crític els esdeveniments del dia i posa cara als problemes.  
20.00 - La Sexta noticias 2ª edició.  
21.00 - La Sexta Clave. Amb Joaquín Castellón. Espai informatiu diari, innovador i avantguardista que busca oferir més anàlisi i donar explicacions en profunditat dels temes de més importància i interès de l'actualitat amb criteri propi i caracteritzat per un llenguatge i una posada en escena revolucionària.  
21.20 - La Sexta meteo.  
21.25 - La Sexta deportes. Amb Carlota Reig i Óscar Rincón.  
21.30 - La Sexta Columna. Programa que analitza en profunditat, a través d'un documental, un tema de màxima actualitat.  
22.30 - Equipo de investigación.  
02.50 - Pokerstars.  
03.30 - Play Uzu Nights.



# Mots Encreuats

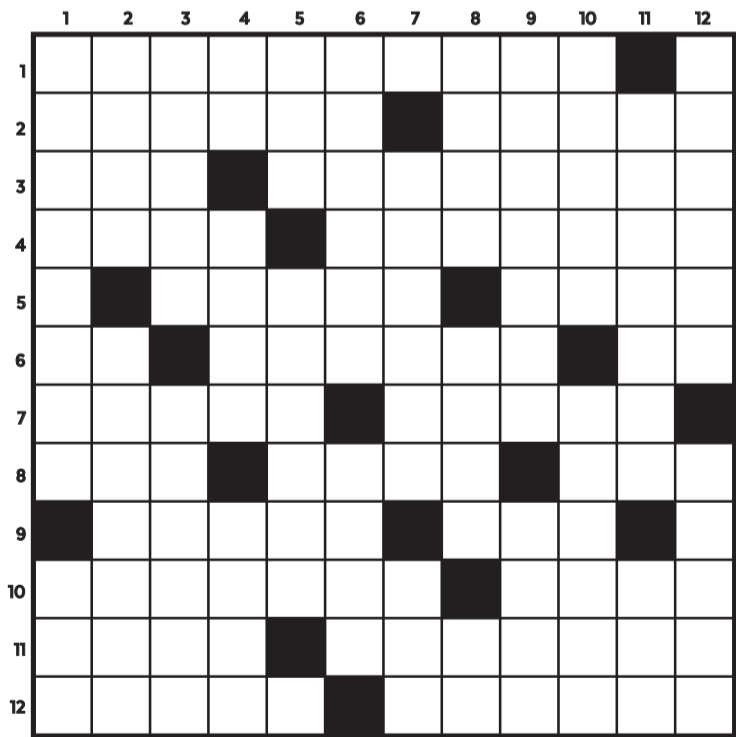
J.PETIT



**HORIZONTALS:** 1. Menjada extraordinària. Instrument de corda girat. 2. Líquid alimentari. El butlletí de l'Estat, per exemple. 3. Oli i vinagre posats a taula. Expressió de mantra. 4. Tàntal. Deixa'l ben net. 5. Tinguda en compte. Maç petit. 6. Entrada de ciutat. Una part del cos energètic i esotèric. És cara, però sense límits. Centre de Noruega. 7. Terme relacionat amb la música. Van per l'aire. Expressa acord. 8. Posa uns sobre d'altres. Planta medicinal. 9. Capaç de sentir-se. Captivacions. 10. Relacionada amb la mar. Femella amb el bec groc. 11. Èquids que tornen. Cigar molt gros i girat. Una de mil. 12. Cridar algú pel seu nom. Pollastre eunuc.

**VERTICALS:** 1. Dificultats. Societat. 2. Determinada la seva vàlua. Llastimosa i girada. 3. Embarcació esportiva. Sortida d'anglesos. Té les orelles llargues. 4. Perfecció i netedat. Semblant. 5. Final del dia. Incomplet. Una del final. 6. Llistes de la tripulació. És una realitat sense límit. 7. Marcir les plantes. Pedra dura i girada. 8. Casa rural de fusta. No sap res de res. 9. És maca sense límits. Oportunitat única. Coure invertit. 10. Primer en una cosa. Soldadesca. 11. Corda lligada a una bèstia. Sacs desordenats. Una de por. 12. Ala tallada. Mostrem la silueta. Propietari del gat.

# Crucigrama



**HORIZONTALS:** 1. Formar pelotones o grumos. Vitamina cítrica. 2. Droga que provoca el càncer. Valiente con los osos. 3. Vocal grega. Convertir algunos gestos en exagerados. 4. Canción infantil. Aplicación con efectos paliativos o curativos. 5. La primera. Loco. Despacho ahuevado. 6. A la caza. Fabricar las abejas su producto. Media rana. 7. Tacaño como pocos. Dotada de propulsores aéreos. 8. La cosa vacuna. Poco normal. La de allí. 9. Relacionada con las batallas. Conexión virtual. Tercera opción. 10. Molesto bichito. Otorgaré. 11. Ausentes. Fina aguja para sujetar. 12. Fiesta loca de los vecinos. Serenidad en la decisión.

**VERTICALS:** 1. Apretar con la herramienta. Flor de escudo. 2. Pie de una mesa. Con vena de loca. 3. La más negra madera. Restaurante especializado. 4. La definida. Surcar las tierras. Tarjeta para un sueño. 5. El ganso que juega. Sin valor ético. Lo dudo. 6. Aquí hay salsa roja. Hasta donde alcanza la vista. 7. La vocal más masculina. Recurrir a un tribunal superior. Propulsora de colibrí. 8. El noveno repite algo. Alero del tejado. Estudios formativos. 9. Consejera profesional. Miembro de la concejalía. 10. Dar media vuelta y volver. Laberinto o su creador. 11. Pondrás fecha y hora. Movimiento ocular somnoliento. 12. Segundo verticilo. Pongo cera al metal.

©

# Passatemps

## Logogrif

Cada número de les caselles correspon a una lletra de l'abecedari.

1 2 3 4 4 5 6 2 7 5

Pèrdua de l'enteniment  
 8 9 10 7 2 8 4 3 7

Portar-se amb crueltat envers algú  
 5 11 12 4 13 8 9 14

Realitzat amb mala fe  
 1 2 8 3 15 8 7

Surgència d'aigua calenta  
 5 16 3 12 13 5

Proposició indiscutida  
 17 12 15 14 8

Allotjat gratuïtament  
 15 2 5 2

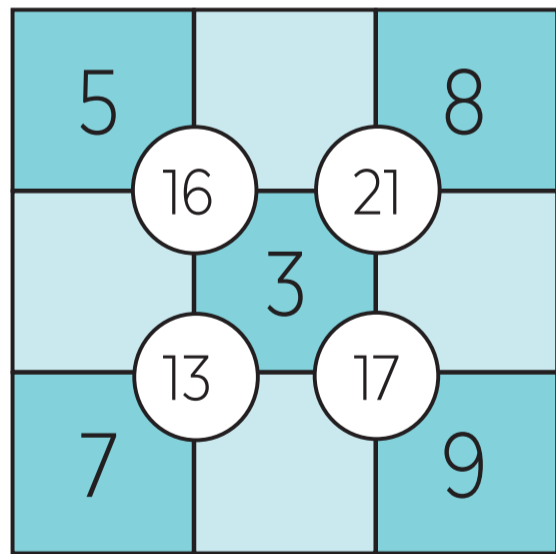
Que no ofereix canvis bruscos

### Solució anterior

RETROTOPIA  
ANTRACITA  
DISTÍMIA  
COMELLA  
ENGANY  
CONFÍ  
BOBÒ

## Sujiko

Poseu els números de l'1 al 9, sense repetir-ne cap, dins de les caselles buides, de manera que el total de cada cercle sigui igual a la suma de les quatre caselles que l'envolten.



## Sudoku

MOLT DIFÍCIL

	5					7		9
		4						8
8		3		5	1			4
		3				7		5
			5	9	2			
6			4					2
3			1	7		4		2
4						6		
5		6						9

## Minisudoku

4			
1			
			3
			4
6		5	3
1		2	
3	1		
			2 1
		3	4
5	1		2

Ompliu les caselles de manera que en el primer hi hagi els números de l'1 al 4; en el segon els números de l'1 al 6 sense repetir-ne cap.

## Solucions anteriors

P	E	R	O	R	A	R		C	O	L	L
O	M	E	T	E		A	B	O	R	D	A
R	A	P		S	A	F	A	R	I		C
C		L	L	O	B	E	S		E	M	A
A	N	E	L	L	S		A	R	N	E	R
D	E	T	E		J	I	N	N	A	T	S
A	D		T	E	D	E	U	M		U	L
	A	V	I	S	A	V	A		G	R	A
B	R	A	M	S		A	L	G	U	E	S
L	R	O	E	N	T		R	I	S	C	
O	C	A		N	A	S	S	U	T		I
C	U	L	O	T	S		G	A	S	I	U

B	O	B	A	L	I	C	O	N	M	A
A	V	O	C	E	T	A	O	P	E	N
G	I	R	A	R		D	A	N	E	S
A	N	O		I	D	E	M		T	A
T	O		E	D	I	T	O	R	A	E
E		I	N	A	N	E		E	C	O
L	E	J	A	N	A		F	I	A	R
A	N	A	N	A		P	A	N	B	I
	A	D	O	S	A	R		A	S	I
A	N	A	S		B	E	N	D	I	T
A	T	S		P	A	S	I	O	N	A
R	E		S	E	D	A	N		O	R

Els tres mots: Irat, Data i Atac.

V	I	D	A	5	2	9	3	6	1	7	4	8
I	R	A	T	7	4	6	1	3	5	8	2	9
D	A	T	A	1	7	8	4	2	9	3	5	6
A	T	A	C	3	8	5	2	9	6	4	7	1
				6	9	4	7	1	2	5	8	3
				2	1	3	8	5	4	6	9	7
				8	6	7	5	4	3	9	1	2
				4	3	1	9	8	7	2	6	5
				9	5	2	6	7	8	1	3	4

9	5	8	2	6	7	3	4	1
6	4	2	1	8	3	7	9	5
7	3	1	9	5	4	8	6	2
1	7	3	8	4	9	5	2	6
5	8	4	6	7	2	1	3	9
2	9	6	5	3	1	4	8	7
4	6	5	7	2	8	9	1	3
8	1	7	3	9	6	2	5	4
3	2	9	4	1	5	6	7	8





# Saps on és...



**Sabadell està ple d'escultures i petites o grans obres d'art** que a vegades passen desapercebudes. Aquí te les explicarem!



## Els forns i l'obrador de Ca l'Escaiola?

**Al bell mig de Sabadell**, a la via de Massagué, hi ha els forns i l'obrador de Ca l'Escaiola.

M.C. · @diaridesabadell · Foto: **Cedida (Aj. Sabadell)**

**Fa prop de trenta anys**, l'any 1996, es van descobrir els forns i l'obrador de ceràmica de l'Escaiola, una família de terrissers que a principis del segle XVIII va emigrar cap a Sabadell. Aleshores, el Raval de Sabadell era un dels centres de producció de ceràmica més rellevants de Catalunya.

Cap a finals del segle XIX, els forns i l'obrador van deixar de funcionar i els Escaiola hi van construir, al damunt, una renglera de cases de cos. Amb aquestes obres, totes les construccions de superfície de l'obrador van desaparèixer: les eres, el basó i les basses, els coberts de la llenya

i l'assecatge, l'obrador de tornejat i fins i tot els magatzems; tan sols es va conservar el gran soterrani de càrrega i els forns, que van ser tapiats.

Amb la descoberta de l'any 1996, s'han recuperat i rehabilitat la totalitat del soterrani i els dos forns de cocció. Tot el conjunt de l'obrador s'ha conservat en molt bon estat. El soterrani, que fa 23 metres de llargada per 5 d'amplada, era l'espai de més tragú de l'obrador; per tres obertures del sostre es baixaven i pujaven els milers de peces de terrissa que s'havien cuit i també tota la llenya necessària per a la cocció.

### Telèfons

#### Urgències

Urgències (24 hores)	112
CAP de Sant Felix (ICS)	93 712 29 59
Hospital de Sabadell	93 723 10 10
CatSalut Respon (24h)	061
Hospital de Terrassa	93 731 00 07
Bombers (Sabadell)	93 725 12 34
Bombers (urgències)	112
Guàrdia Civil	93 723 23 87

Mossos d'Esquadra	112
Polícia Municipal	93 745 32 61
Polícia Nacional	93 724 75 00
Programació Ambulat.	93 326 89 01

#### Institucions

Ajuntament	93 745 31 00
Sind. municipal de greuges	
	93 726 42 11

#### Serveis

Aeroport Sabadell	93 728 21 00
Aeroport Barcelona	93 298 38 38
Biblioteca Vapor Badia	
	93 745 17 03
Butà	
	93 725 60 44
Naturgy Urgències	900 750 750
Gestions	902 290 280

Companyia d'aigües CASSA (avaries 24 h)	90 087 85 83
(comercial 8-15 h)	93 122 73 33
Creu Roja (Vallès Sud)	93 726 55 55
Correus (c/Indústria)	93 725 17 90
FGC	900 90 15 15
Funerària Torra	93 727 74 00
SEPE Sardà	93 720 64 60
Informació Ciutadana	010

ITV (Sabadell)	902 93 02 00
Jutjat de Guàrdia	93 745 42 06
Línia d'Atenció a les Dones en situació de violència	900 900 120
OMIC	93 745 31 68
ONCE	93 717 54 45
Oficina Trànsit	93 727 20 75
Ràdio Grua	93 726 77 77
Ràdio Taxi	93 727 48 48

Recollida Mobles	900 222 234
Registre Civil	93 745 42 18
Ràdio Sabadell (94.6)	
	93 745 19 60
Serveis Medi Ambient	
	93 724 72 90
Taxis Catalunya	93 716 62 62
Telèfon de l'Esperança	93 414 48 48
TUS	93 710 79 51



# NI UNA GOTA DE TABÚS



 **ESTALVIO**  **CUIDO EL PLANETA**  **EM CUIDO**



ACONSEGUEIX UN PRODUCTE MENSTRUAL REUTILITZABLE. DESCARREGA EL TEU CODI PERSONAL A L'APP DE "LA MEVA SALUT" I BESCANVIA'L A LA FARMÀCIA. ÉS GRATIS. #LESMEVESREGLES

Amb la col·laboració de:



 Generalitat  
de Catalunya

Per la igualtat,  
sempre endavant 

