

Diari de Sabadell

Dissabte 4 i Diumenge 5 de maig del 2024

2,90 euros Núm. 936

www.diaridesabadell.com

@diaridesabadell    



DINERS

Com seria Sabadell sense el Banc?

Anàlisi de les conseqüències directes d'una absorció del Banc Sabadell per part del BBVA sobre el sector bancari i en clau de ciutat **P04-05**

Sabadell parla Preguntem a personalitats destacades sobre el procés iniciat **P06**



JUANMA PELÁEZ

Ciutat P12-13

Creixen els intents de suïcidi, especialment entre els joves

Societat En parlem amb una supervivent: "He volgut rendir-me, però sempre he trobat una mà"

Ciutat P09

La fàbrica Bosser ja s'aguanta per dins sense estabilitzadors



Entrevista P10

"El PSC no necessitava el suport de Junts a Sabadell, no? Aquí ja s'explica tot..."

PERE ARAGONÈS, ERC



Oci i cultura P21

El Sakura Matsuri torna amb un programa arreu de la ciutat

CAP DE SETMANA FESTIU A CAN PUIGGENER I COVADONGA P12 | EL CES ES JUGA BONA PART DE LA PERMANÈNCIA P24



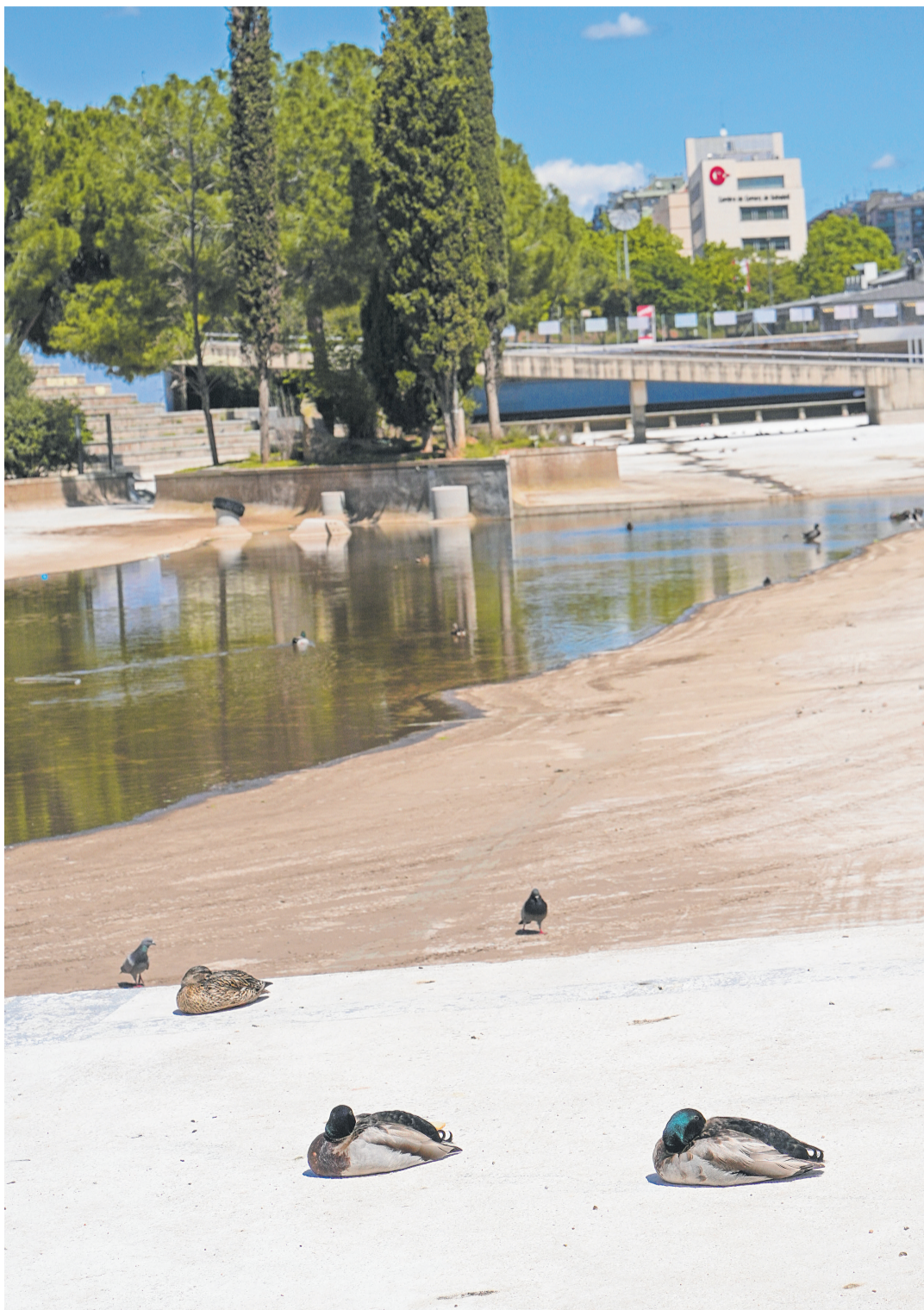
9 772444 065006

el nostre Sabadell

Redacció del D.S.

Sabadell respirarà Japó durant un mes. Això és el que pretén la **Fira Sakura Matsuri**, que viurà el punt culminant a partir del dia 17 a Fira Sabadell. Aquesta **tercera edició arriba carregada de novetats**. Tindrà fins a 65 expositors i disposarà d'una sala gastronòmica i una zona de videojocs. **Als Jardinets i al Racó del Campanar** ja es poden veure les pèrgoles d'inspiració japonesa.

ens hi hem fixat...



Fa dies que es coneix la notícia, però veure imatges de l'actual estat del llac del parc de Catalunya no deixa d'impactar. Sobretot per la situació dels ànecs. L'Ajuntament ha confirmat que una quinzena d'ànecs que tenien dificultats per marxar del lloc per si sols han estat traslladats a l'entorn fluvial del riu Ripoll i a un refugi. La resta marxaran de forma espontània. Una nova vida / LLUÍS FRANCO

ens agrada...

la força de l'esport femení

Aquest cap de setmana, Sabadell tornarà a sonar en l'àmbit estatal gràcies a l'esport femení. Per a l'Astralpool Club Natació gairebé és un costum lluitar pels títols. Després de guanyar la setena Champions, ara vol regnar a la Copa de la Reina. Per la seva part, l'OAR Gràcia juga a Saragossa amb màxima il·lusió per fer realitat l'ascens a la Divisió d'Or en la seva segona oportunitat.

retalls...

Vot per correu

Tenint en compte que el dilluns 13 és l'Aplec i festiu a Sabadell -un bon pont- el vot per correu pot ser útil. Correus obrirà aquest dissabte les ofícines per agilitzar la gestió.

Carrer d'Alemanya i L'Obrera

Les obres per retirar els establiments de la fàbrica Bosser al carrer d'Alemanya i el definitiu enderroc de l'edifici de L'Obrera han provocat la lògica expectació de molts ciutadans.

tal dia com avui

Fa 23 anys



La portada del Diari de Sabadell del 4 de maig del 2001 destacava l'oposició de veïns i Ajuntament a la instal·lació d'una antena de telefonia mòbil a un edifici de l'avinguda de Josep Tarradellas. L'empresa no tenia llicència. D'altra banda, la inauguració de la plaça de Matagalpa va quedar deslluïda per la pluja i a Esports, el Sabadell es preparava per a un duel clau contra el Gandia a la Nova Creu Alta per consolidar la seva posició de 'play-off' a Segona Divisió A.

CARINA PIJOAN CIRERA

La sabadellenca ha tornat recentment del seu darrer viatge, a Tanzània

De treballar a una oficina a recórrer tot el món



Aleix Pujadas Carreras • @aleixpujadas

Quan estava treballant, els viatges que havia fet Carina Pijoan Cirera (Sabadell, 1962) en períodes de vacances eren curts en nombre de dies i relativament a prop per poder aprofitar més el temps disponible. “La curiositat de conèixer coses noves i cultures diferents”, explica, sempre l’han fet aixecar-se del sofà. Però quan es va prejubilar el 2021 després de treballar tota la vida amb temes d’operativa internacional a la històrica oficina del Banc Sabadell a la plaça de Sant Roc, tot es va accelerar. Igual que cosir, teixir o enquadrar, viatjar és una de les seves passions i, quan pot, no perd l’oportunitat d’escapar-se tranquil·lament. Pijoan recorda que anys enrere “tenia molts viatges pendents” i, mentre “estigués bé de salut i si la butxaca ho va permetent”, preveu anar marcant països o ciutats al mapa del món, com ja ha fet amb Egipte, Nova York, Turquia, Berlín o Porto. Al radar hi té Croàcia, Islàndia, Japó i Argentina, si bé aniria a tot arreu “menys a països de molt risc”. Recentment, ha tornat de Tanzània, on ha tingut una experiència “brutal” després de veure “la vida salvatge in situ, com si estigués-



A dalt, Carina Pijoan, aquesta setmana. A baix, una girafa fotografiada per la sabadellenca en el seu darrer viatge, recentment, a Tanzània / DAVID CHAO / CEDIDA

sim en un documental de *Laz*”. Lleons, elefants i girafes, entre altres animals, protagonitzen la galeria de fotos del seu telèfon mòbil. Pijoan és àvia i té dues netes, a les quals li agrada cuidar-les, per la qual cosa adapta el seu calendari a les necessitats logístiques familiars fins que les nenes no vagin a l’escola bressol. “Les coses de la família les fas a gust”, comparteix, i subratlla amb un somriure que “soc una iaia viatgera que col·labora com cal”.

Generalment, la sabadellenca viatja amb la seva filla o amb una amiga, si bé el gran descobriment que ha fet en els últims anys han sigut els viatges específicament adreçats a dones, organitzats per agències com Concedete Deseos i Ventura Tours. Carina Pijoan destaca que són una oportunitat de no viatjar sola i poder-ho fer igualment “amb un conglomerat de gent que estan en la mateixa situació que tu. Tothom té ganes de passar-ho bé, amb la mateixa predisposició”. Això sí, viatjant amb elles ha vist encara més del que ja tenia clar, que les seves companyes d’aventures la superen “amb escreix” en nombre de països trepitjats. Si guí com sigui, el visat de Carina Pijoan s’anirà omplint igual que el seu Instagram, on comparteix públicament imatges de les seves aventures (@carina.pijoan).



EL MILLOR CAFÈ ÉS EL QUE
COMPARTEIXES AMB LA TEVA MARE

cafespont.com
937 26 62 22



Avui parlem de la possible fusió Sabadell-BBVA

Et posem en context. El BBVA ha fet una oferta per fusionar-se amb el Banc Sabadell, institució històrica de la ciutat des del 1881.

Per què en parlem? El Banc és i ha estat una institució clau en el present i el passat de la ciutat a escala empresarial i social.

Un banc amb una llarga història

Fundació del Banc de Sabadell

1881

El Banc de Sabadell canvia la seva orientació per enfocar-se exclusivament al negoci de la banca comercial de clients, principalment empreses i empresaris.

1907

Primera expansió de la xarxa d'oficines, fins llavors, l'entitat havia mantingut una sola oficina i seu en aquesta ciutat. La primera oficina fora de Sabadell es va obrir a Sant Cugat.

1965

Primera oficina de representació del Banc a Londres.

1978

Adquireix el grup bancari NatWes a Espanya, en la que s'inclou així mateix el Banc d'Astúries. Aleshores l'entitat tenia 400 oficines.

1996

El Banc de Sabadell surt a Borsa, aleshores tenia 40.000 accionistes.

2001

El Banc Sabadell compra el Banco Atlántico. És una operació transformacional perquè situa l'entitat en una nova posició en el sector financer espanyol.

2003

Entrada del Banc de Sabadell a l'Ibex-35.

2004

Anàlisi

Què voldria dir perdre el Banc per a Sabadell?

La possible fusió per absorció del Banc Sabadell amb el BBVA genera inquietud a la ciutat. L'entitat ha tingut i té una forta vinculació amb Sabadell i ha estat part del seu creixement econòmic i empresarial, i una peça clau per a les entitats i associacions socials i culturals de la ciutat. Que el Banc Sabadell deixi de ser el Banc Sabadell es percep com un risc aquí i també en clau autonòmica: és l'única entitat financera amb els serveis centrals a Catalunya, després que CaixaBank els repartís entre Barcelona i Madrid.

Albert Acín Serra / Manel Camps R. · @diaridesabadell #BancSabadell



JUANM PELÁEZ

A l'economista Joan B. Casas li sembla "preocupant" que Espanya camini cap a un "oligopoli bancari". La fusió de BBVA i Sabadell provocaria que tres bancs acumulin més del 70% de crèdit i dipòsits a tot l'Estat. L'entitat resultant superaria el Santander en oficines, crèdit i dipòsits, i es consolidaria com a segon banc espanyol, molt a prop de CaixaBank. "No seria bo", apunta. En xifres concretes, el BBVA i el Sabadell sumarien 338.660 de dipòsits, el 23,4% de la quota de mercat. El primer aportaria el doble de negoci que el segon. I passa tres quarts del mateix amb els préstecs. En termes de pes accionarial, Casas apunta que "sigui una fusió o una compra, el Banc representaria de l'ordre d'una cinquena part de l'entitat resultant amb el BBVA".

L'economista sabadellenc i president de Xarxa Onion, Arnau Bonada, sosté que més enllà dels detalls específics de l'operació, "quan es parla de fusió per absorció la paraula ja t'indica que quan t'absorbeixen t'acabes diluint per l'entitat que t'adquireix. Justament sobre això, el degà del Col·legi d'Economistes de Catalunya, Carlos Puig de Travy, considera que en l'època de les absorcions de les caixes -Sabadell, Terrassa, Manlleu, Penedès, entre d'altres- el nivell de concentració "va ser bo", però lamenta que Catalunya tingui "pocs bancs".

En aquesta línia, i sobre l'interès per part del BBVA, Puig de Travy explica que "hauran de ser les autoritats les que determinin si aquesta operació té un efecte negatiu sobre la competència del mercat". Més enllà de la decisió de la Comissió Nacional dels Mercats i la Competència (CNMC), l'economista va més enllà i afegix que "són operacions tan importants que poden tenir externalitats i pot provocar que en sectors específics no tinguis una oferta, com és amb el Banc, que té un model d'èxit amb la banca d'empresa".

L'economista creu que el BBVA "té pressa" perquè "a diferència de fa quatre anys, el Banc té una posició molt sòlida, és un bon banc, que ha despertat interès. Ara, un cop fet públic l'anunci, l'acció del Banc Sabadell ha pujat i potser fa que l'oferta no sigui la millor".



Què hi diu la ciutat?
Hem preguntat a perfils destacats de Sabadell **P06**

“Sense el Banc, es dilueix la història de Sabadell”

“Si es dilueix el Banc Sabadell, es dilueix una part de la història de Sabadell. El banc ha estat determinant per a la ciutat a escala financera i també social i cultural”, constata Casas. Amb perspectiva històrica, l'absorció per part del BBVA reduiria encara més la presència d'entitats amb arrelament sabadellenc i esborraria una entitat amb 143 anys de vinculació a Sabadell. “La ciutat dels fabricants va produir unes institucions fortes: el banc, el gremi, la caixa, la companyia d'aigües... i una part ha anat desapareixent a mesura que la indústria perdía força”, també constata l'economista Joan Saborido, que destaca que el Banc, en sentit contrari, “ha superat els límits de la ciutat, ha agafat força, ha sortit a borsa” sense perdre de vista Sabadell. “Seria negatiu. El Banc té una presència importantíssima a la ciutat”. Bonada hi coincideix: “El Banc és d'aquelles coses que encara ens queden de l'època daurada de la ciutat”.

El precedent de la desaparició de Caixa Sabadell dins del BBVA no es pot passar per alt, segons Casas, que va viure de prop aquest cas. Consta que tot i que en un inici hi va haver interès per la ciutat i el seu teixit associatiu, després les coses es poden tancar: “A curt termini mantenir els compromisos és fàcil, però què ens diu l'experiència? A mitjà i llarg termini, s'acaba diluint i se supe-diten als interessos de l'entitat”, indica, tot remarcant decisions “estrictament d'interès econòmic” del BBVA com abandonar la seu del carrer de Gràcia. “Que estigui tancada és un problema de ciutat, no de banca”, afegeix Saborido.

Bonada tampoc vol deixar passar per alt el vessant social i cultural del Banc Sabadell i fent referència a la mala experiència de la Caixa, apunta: “La implicació a la ciutat i al món cultural, esportiu i social la tens i la tindràs si estàs aquí, i si passes a dependre de molts quilòmetres de Sabadell, és molt més difícil crear empaties”.

Com a pla B, en el cas que es consumi la fusió per absorció, Joan Saborido creu que seria l'oportunitat per recuperar la seu de la Fundació Banc Sabadell a la ciutat, sempre que abans es “pactin” els recursos financers vinculats a aquesta operació.

“ Si es dilueix el Banc Sabadell, es dilueix una part de la història de Sabadell”

Joan B. Casas
Economista

“ La implicació a la ciutat i al món cultural, esportiu i social la tens i la tindràs si estàs aquí”

Arnau Bonada
Economista

Conseqüències sobre els clients i el servei

Les experiències de fusions prèvies també són un avís sobre el tancament d'oficines per fer créixer els beneficis. Sense anar més lluny, la fusió entre Caixabank i Bankia va suposar que 1.600 oficines baixessin la persiana. En el cas d'una absorció del Sabadell per part del BBVA, aquest procés seria “encara més fort”, indica Saborido, sobre una entitat que ha basat la seva “viabilitat econòmica a reduir costos”.

Pel que fa al servei, Saborido remarca que el Banc Sabadell s'ha fet un nom en el món de l'empresa i de les pimes. “Aquest estil que va començar aquí a Sabadell i ha exportat arreu, té prestigi. Si l'assumeix una altra entitat, imposarà els seus criteris”, assevera. Molts dels clients de l'antiga Caixa de Sabadell van marxar després de l'absorció per part del BBVA.

“Si tendim a la concentració, el desequilibri serà més gran: més poder d'imposar condicions per part de l'entitat bancària que per part de l'empresa i el particular”, constata Bonada. “Seria difícil poder trobar 405 bancs diferents per poder tenir finançament, i això fa que l'empresa tingui més dependència de l'entitat financera, que estigui lligada de mans i peus i tingui menys poder de negociació a l'hora de negociar les condicions”, detalla.

Pel que fa als treballadors, si l'absorció s'acaba materialitzant, Bonada reflexiona sobre algunes de les derivades que genera el Banc Sabadell per a la ciutat i per a la comarca, on malgrat no tenir la seu social a la ciutat, sí que es manté el centre corporatiu: “Una de les sortides professionals dels sabadellencs ha estat entrar al Banc, i això té unes externalitats positives, amb gent que treballa en serveis de valor afegit i amb sous per sobre la mitjana del país. Si et dilueixen, però, al cap d'1-2 anys els serveis centrals s'allunyen de la ciutat, de la comarca”, exposa.

En aquesta línia, l'economista afegeix que poder comptar amb el Banc Sabadell fa que “neixin i creixin empreses que funcionen com a auxiliars, complementàries, i encara que sigui una economia globalitzada, la proximitat hi fa molt a l'hora de contractar una empresa o altra”.

Què hem d'esperar a partir d'ara?

La decisió no està presa. El Sabadell ha de valorar l'oferta feta per part del BBVA. El següent pas és la convocatòria d'un consell d'administració, en què s'estudiarà la proposta i s'analitzarà si s'obre la negociació. Tindrà lloc en els pròxims dies, segons informen fonts del Banc, i a partir d'allà es decidirà quins són els següents passos.

El precedent



BBVA: es repetirà la història de Caixa de Sabadell?

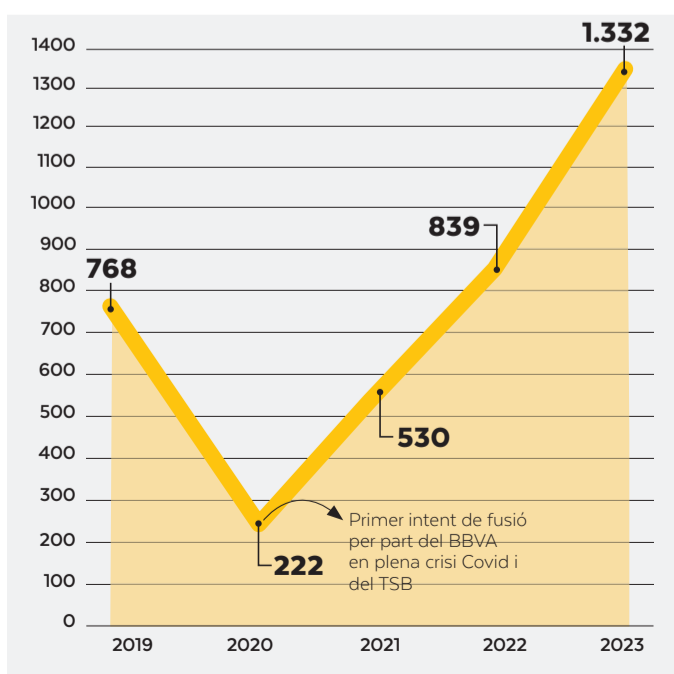
Ara ha fet dotze anys, el març del 2012, el Banc d'Espanya va adjudicar Caixa de Sabadell, Caixa de Terrassa i Caixa de Manlleu (Unnim) al BBVA, després d'haver-la nacionalitzat uns mesos abans a través del Fons de Reestructuració Ordenada Bancària (FROB). L'entitat en va pagar només 1 euro simbòlic i l'operació va comptar amb l'ajuda del Fons de Garantia de Dipòsits (FGD), que, durant deu anys, va assumir el 80% de les pèrdues dels actius que tenia la caixa en aquell moment. Un bon negoci per al BBVA, que no ha conservat cap segell d'identitat de l'antiga Caixa de Sabadell, ni el seu llegat ni la seva imatge.

L'historiador sabadellenc, Esteve Deu reflexiona i es pregunta si en cas del Banc hi podria haver un denominador comú: “Caixa de Sabadell, amb la seva presència a la ciutat, havia ajudat en la promoció d'activitats culturals, i avui dia, la Fundació -Caixa de Sabadell 1859- cada vegada té menys recursos. Si en una qüestió tan sensible com el personal o les oficines, que les han anat tancant, com va passar al carrer de Gràcia, quina sensibilitat hi haurà en l'aspecte cultural i amb la marca Sabadell?”.

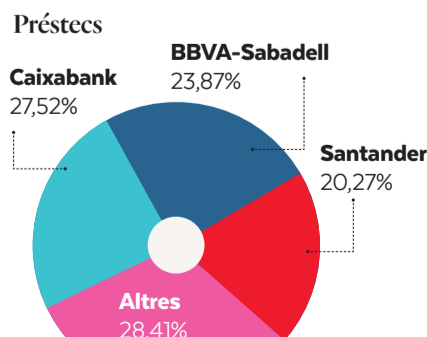
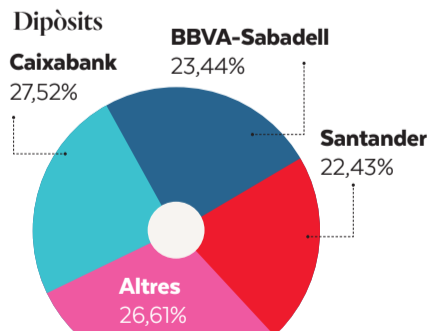
La Fundació Caixa de Sabadell 1859 ha declinat fer qualsevol valoració en aquest reportatge.

Benefici net anual del Banc Sabadell (2019-2023)

(en milions d'euros)



Concentració bancària post-absorció



Sabadell vol mantenir un banc fort i arrelat a la ciutat

Manel Camps R. / Albert Acín Serra · @diaridesabadell

#BancSabadell #Sabadell

Personalitats de la ciutat, des de l'empresa, la cultura, fins a l'esport, opten per mantenir els vincles amb l'entitat

Representants dels àmbits social, econòmic, cultural i esportiu, cadascú amb els seus matisos, coincideixen en el fet que si s'acaba materialitzant l'operació de fusió per absorció per part del BBVA, seria una gran pèrdua per la ciutat, més enllà de perdre una entitat bancària que al llarg dels anys ha estat lloada pel seu tracte proper amb els seus clients sabadellencs.

Des del teixit empresarial, no amaguen un cert pessimisme: "Ens el sentim molt nostre, i em sap greu. Si s'acaba materialitzant, perdrem la nostra proximitat. A l'altre costat sempre hi ha hagut una persona, i ara serà més impersonal", lamenta l'empresària Rosvi Moix.

En aquesta línia, el president de la Cambra de Comerç, Ramon Alberich, apunta que "no es tracta de si Sabadell guanya o perd entitats, sinó que el Banc ha tingut i ha demostrat sempre un arrelament molt gran amb la ciutat, especialment, amb la vida sociocultural, i aquest és un aspecte que si acabés a altres mans, no seria positiu per a la ciutat", assegura Alberich, mentre reconeix que "sigui lògic que hi hagi un interès, perquè el Banc està fort i valent". Des del sector industrial, la presidenta del Centre Metal·lúrgic, Alícia Bosch, alerta del perill d'aquesta fusió, defensant que "qualsevol excés de concentració no és bo", mentre que des de Sabadell Comerç Centre no amaguen que "per al comerç perdem una entitat molt arrelada, de la qual n'estem molt orgullosos. Si a vegades ja costa parlar amb Madrid, com serà ara?", es pregunta la presidenta de Sabadell Comerç Centre, Eva Fernández.

Per la seva banda, el director del Departament de Consultoria Estratègica i Finançament de PI-MEC, Pere Cots, no amaga que des de la patronal ja es preparen per a un nou escenari, amb una major concentració d'entitats, explicant que "el Banc ja s'havia de veure com un banc global espanyol, i s'ha de veure que es perd una entitat a l'hora d'anar a trucar portes. Preferim començar a preparar la petita i mitjana empresa per aquest escenari, perquè no és la primera vegada que se'n parla".

Des del món de la cultura, la presidenta de la Joventut de la Faràndula, Anna Vidal, considera que seria "trist" que una "entitat forta i d'aquí, molt sabadellenca, desaparegui", tal com va passar en el seu dia amb l'absorció del BBVA d'Un-

nim, que integrava l'antiga Caixa de Sabadell.

La fundadora de l'Associació Amics de l'Òpera de Sabadell i directora artística de la Fundació Òpera a Catalunya (FOC), Mirna Lacambra, reivindica el paper del Banc en el suport al teixit cultural i operístic de la ciutat: "Ens ha ajudat moltíssim, li devem molt. L'estimem. Que continuï com està seria el millor per a la ciutat", defensa. Una opinió compartida des de la Fundació Atendis, que a través del seu president, Josep Suárez, explica que "la relació amb el Banc ha estat exquisida, amb qui vam comptar amb el seu finançament per a l'ampliació de les instal·lacions", mentre lamenta que "si s'acaba produint, és innegable que apareix una incertesa per aquesta vida social i cultural que durant tants anys la Fundació del Banc ha estat donant-hi suport, més enllà de perdre una insígnia de la ciutat, en un moment en què el Banc es troba en una etapa molt positiva".

També des del tercer sector, Joan Madaula, president de CIPO, no amaga la seva "preocupació" per l'excés de concentració, mentre detalla que en l'aspecte social és on l'entitat podria ressentir-se'n: "L'any 2008, les entitats socials i culturals ja vam perdre moltes possibilitats de finançament. La Fundació té una mirada local, i si hi ha una absorció, això segur que desapareix, perquè la mirada local es perdrà, com també la sensibilitat cap a l'art, que també serà un actiu que es perd".

En l'àmbit esportiu, el Cercle Sabadellès 1856 (l'entitat compta amb el suport del BBVA i del BS), a través del vicepresident econòmic de l'entitat, Josep Lluís Lluysià, reflexiona sobre el que podria suposar perdre el nom de Sabadell per a la ciutat, assegurant que "Sabadell, d'aquí a uns anys, podria perdre aquesta rellevància, perquè vulguis o no, el Banc de Sabadell porta el nom de la ciutat i té rellevància internacional, i no crec que sigui positiu per a la ciutat".

L'urbanista sabadellenc Manel Larrosa explica que sentir a parlar de fusió per absorció del BBVA al Banc Sabadell "ja sona malament, i això és la desaparició de la ciutat industrial que ens queda", lamenta.

Què en pensa la classe política?

Des del Govern de la Generalitat, la consellera d'Economia, Natàlia Mas, va deixar clar el seu rebuig

a l'operació. "Els ciutadans i les pimes catalanes necessiten més entitats financeres i no menys", va afirmar en declaracions als mitjans dimarts passat. "Catalunya té un sector financer fort i des del Govern treballem per enfortir-lo de fa temps amb l'impuls de diversos projectes i polítiques".

A Sabadell, el Govern és ambigu i no es posiciona sobre el futur del Banc. L'alcaldeessa, Marta Farrés, considera que acabi com acabi l'operació, "el vincle del Banc amb la ciutat es continuarà mantenint". Farrés creu que l'entitat representa el "caràcter emprenedor i de l'empenta econòmica i industrial" del Sabadell del passat i del present, i alhora reivindica que sigui "motor econòmic i generador d'ocupació". "Ens el sentim nostre, com una entitat que va néixer aquí i que porta el nom de Sabadell arreu", defensa.

Encara dins del Govern, el tinent d'alcaldeessa i líder de Junts, Lluís Matas, no es pronuncia sobre la fusió, però espera que "part del poder de decisió i dels valors de l'empresa resultant es mantinguin a Sabadell i a Catalunya, amb la mateixa vocació de servei als particulars, autònoms i pimes". Així mateix, espera que si prospera la fusió, "els treballadors no en surtin perjudicats".

Entre els partits de l'oposició, el portaveu d'ERC, Gabriel Fernández, fa una triple lectura negativa de la possible fusió: considera que la concentració del 70% del negoci bancari "no és bo per a la gent ni per a l'empresariat", remarca que la "seu real" del BBVA és a Madrid i apunta al fons d'inversió Black Rock com a ment pensant de l'operació.

El portaveu d'En Comú Podem, Joan Mena, considera que "més que una possible fusió, seria una absorció" del Banc per part del BBVA. "Ens sembla una mala notícia per a la ciutat, però també per a Catalunya". Mena creu que Sabadell "sortiria perdent com ja vam sortir perdent amb la desaparició de Caixa Sabadell", tot reivindicant la "presència històrica" del Banc a la ciutat. Així mateix, avisa dels possibles efectes negatius en el servei, el finançament de les pimes, i d'una reducció de la plantilla. Des del PP, Cuca Santos, veu bé la fusió perquè "tant la capacitat d'elecció com la capacitat de millorar la competitivitat i la competència són positives".

Les reaccions



"El Banc ha demostrat sempre un arrelament molt gran amb la ciutat"

Ramon Alberich
President de la Cambra



"En el sentim molt nostre. Si s'acaba materialitzant, perdrem la proximitat"

Rosvi Moix
Empresària



"Ens ha ajudat moltíssim. Que continuï com està seria el millor per a la ciutat"

Mirna Lacambra
Associació Amics de l'Òpera



"Porta el nom de la ciutat i té rellevància. No crec que sigui positiu per a la ciutat"

Josep Lluís Lluysià
Cercle Sabadellès 1856



"La Fundació té una mirada social, i si hi ha una absorció això segur que desapareix"

Joan Madaula
President de CIPO



"Si s'acaba produint, apareixerà incertesa per a la vida social i cultural de la ciutat"

Josep Suárez
President d'Atendis



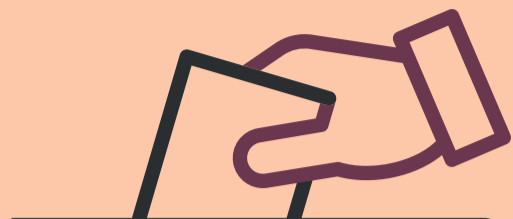
"Els ciutadans i les pimes catalanes necessiten més entitats i no menys"

Natàlia Mas
Consellera d'Economia



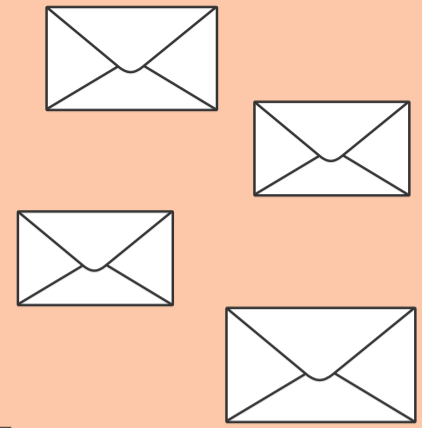
"El vincle del Banc de Sabadell amb la ciutat es continuarà mantenint"

Marta Farrés
Alcaldeessa de Sabadell



12M
2024

Eleccions al Parlament de Catalunya



JORNADA ELECTORAL



Horari

Els col·legis electorals obriran a les **9 del matí** i tancaran a les **8 del vespre**.



Documents

Per votar has de portar l'original del teu **DNI, passaport o carnet de conduir**.



Consulta

Per saber on has de votar, consulta la **targeta censal**, truca al **900 343 232** o entra a **ine.es**.

eleccionsparlament.cat

012
gencat.cat
Cost de la trucada: segons operadors.



**Generalitat
de Catalunya**



L'estat actual de les terrasses de l'Eix Macià, a punt per a la seva renovació / DAVID CHAO

La nova fisonomia de les terrasses de l'Eix Macià

Marta Ordóñez · @martaordonezgar

#EixMacià #Sabadell

SOCIETAT Els hostalers comencen a instal·lar les noves terrasses durant el mes de maig, que aïllaran el soroll per evitar molèsties als veïns, després de sis anys de negociacions. “Esperem que es revitalitzi la zona”

Les terrasses de l'Eix Macià de Sabadell tindran aviat la mateixa fisonomia. Aquest mes comença la transformació d'aquest bulevard gastronòmic, segons ha pogut saber el Diari, que unificarà el disseny de les terrasses i les aïllarà acústicament per a reduir els sorolls. I és que aquesta transformació neix també fruit de les queixes dels veïns. “És una bona solució per endreçar-ho tot”, valora Pep Chacón, veí de la zona.

És un projecte dibuixat i acordat entre hostalers, veïns i Ajuntament, que arriba després d'anys de negociacions. I és que el repte era triple: assegurar que tots els hostalers no sobrepassin l'espai de terrassa permès, reduir els sorolls i endreçar estèticament el passeig. Amb el nou projecte, els onze restaurants s'han posat d'acord per a un projecte conjunt.



Així quedaran les noves terrasses de l'Eix Macià / CEDIDA

“Totes les terrasses tindran una imatge unificada, no igual: els mòduls es poden combinar”

Anna Llobet Enginyera tècnica

“Seria ideal que anés acompanyat de més inversió pública a la zona”

Propietari Eix Macià

Durant aquest mes començarà el muntatge de la nova estructura a l'establiment més nou, el Thiva. A partir del mes de setembre, s'instal·laran les noves estructures a Macrobocatas Popeye i continuarà amb la resta de negocis. “La previsió és que estigui enllestit abans d'acabar l'any”, sostenen els hostalers. I és que propietaris dels restaurants veuen la transformació amb bons ulls i esperen que l'oferta sigui ara més atractiva: “Som una zona amb molt comerç i restauració, esperem revitalitzar la zona”, apunten alguns hostalers. “Volem que l'Eix Macià guanyi protagonisme”, exposava feia uns mesos l'alcaldessa de Sabadell, Marta Farrés. Però els hostalers tornen la pilota a l'Ajuntament, i demanen que “es dignifiqui” l'espai públic: “Ja que nosaltres fem una despesa important, seria ideal que anés acompanyat de més inversió pública, amb més cura dels parterres”, proposen.

La polèmica es remunta a l'any 2018, després que els veïns es queixessin dels sorolls a les terrasses dels bars, especialment durant els mesos d'estiu. Era l'excepció i no la norma, però veïns asseguren que hi havia restaurants que superaven els límits permessos de la terrassa. “Amb les noves terrasses, tot quedarà dins de l'espai que correspon”, apunta en Marc, un dels veïns afectats per aquestes molèsties. I és que les estructures de fusta permetran recollir l'oferta hostalera.

Com seran?

“Es tracta d'un disseny actual i acollidor on s'ha procurat que totes les terrasses tinguin una mateixa imatge, però que no siguin iguals”, exposa Anna Llobet, gerent de l'empresa que ha dissenyat les noves estructures. Estan fetes de materials càlids com la fusta i el vímet, que combinen amb altres materials més freds com el metall o el vidre. Estan elaborades amb materials reciclats, reciclables i d'origen natural. Però no seran idèntiques per a tots els restaurants: “S'han dissenyat cinc mòduls perquè es puguin combinar a gust dels propietaris i, així, que sigui únic. També amb el mobiliari”, exposa l'enginyera tècnica.



Adeu als suports metàl·lics de la fàbrica Bosser

Aleix Pujadas Carreras · @aleixpujadas

#obres #centre

PATRIMONI El carrer d'Alemanya deixa enrere els 'braços gegants' que aguantaven la façana i els blocs de formigó ja estan pràcticament retirats

Les obres per retirar els estabilitzadors de la fàbrica Bosser continuen avançant a bon ritme. En els darrers dies s'han acabat de retirar els suports metàl·lics que quedaven a la façana del carrer d'Alemanya (Centre), de manera que aquesta ja només se sustenta per si sola i amb el nou sistema que s'ha instal·lat durant les primeres setmanes de les obres a l'interior de la fàbrica per continuar assegurant que es preserva. Està protegida i, per això, els suports l'han acompanyat durant nou anys, des del 2015. I, tanmateix, ahir divendres la tarda els operaris ja havien tret cinc de sis blocs de formigó.

El carrer d'Alemanya, entre Ferran Casablanques i Sant Pau, continuarà tallat al trànsit fins a final de maig, segons la previsió de l'Ajuntament. Un cop tretes les estructures metàl·liques, queda acabar de desmuntar els blocs de formigó que permetien alçar les estructures de suport fins a una alçada aproximada d'11 metres. Al tram del carrer d'Alemanya, els blocs de formigó s'han desmuntat amb un martell hidràulic, mentre que quan s'acabi aquesta part i es passi a fer el mateix al carrer de Ferran Casablanques, allà es preveu fer-ho amb tall làser per reduir les molèsties als veïns per pols i soroll.

Finalment, és la propietat de la fàbrica Bosser la que executa les obres, amb un pressupost d'uns 500.000 euros. Els treballs els supervisen tècnics municipals, que ja hi han fet diverses visites d'obres per fer-ne seguiment. La previsió és que total l'obra, inclosa la reparació de la vorera en mal estat, estigui enllestida aquest estiu, entre els mesos de juny i juliol.

Altres intervencions

La retirada dels suports exteriors de la façana de la fàbrica Bosser va començar el passat dijous, 25 d'abril. No ha sigut la primera intervenció que s'hi ha fet, ja que el gener de 2022 es va començar a retirar les dues grues d'obra que hi havia a l'interior de la finca i que no tenien cap ús des del 2018. Les dues grues es van desmuntar per parts fins que es van retirar completament. Tant aquest aspecte com la retirada dels estabilitzadors respon a la voluntat del Govern que la façana quedi neta per seguretat i evitar la degradació que pateix.



La façana del carrer d'Alemanya, sense els suports metàl·lics, dijous passat / DAVID CHAO

La reconversió d'una fàbrica que no va arribar a bon port

Els estabilitzadors de la fàbrica Bosser han tingut durant tots aquests anys l'objectiu de conservar la façana, protegida. El tancament de la indústria tèxtil havia de donar pas a la construcció d'una promoció d'habitatges, les obres de la qual van començar el 2013, i els suports es van acabar d'instal·lar el 2015. Però les obres van quedar aturades el 2018 i, des d'aleshores, no hi ha hagut moviment per continuar-les, tot i que algunes empreses s'hi han interessat, de moment sense èxit.



A causa del tall de trànsit per les obres, s'ha incrementat notablement l'afluència de vehicles als carrers més pròxims d'entrada al Centre, ja que el d'Alemanya és un dels principals, al qual s'accedeix des de l'N-150.



L'enderroc i els veïns Jaume Marfil i Carmina Giró / JUANMA PELÁEZ / D.S.

L'enderroc de L'Obrera posa punt final a l'ocupació de l'edifici durant nou anys

Aleix Pujadas Carreras · @aleixpujadas #eixample

L'enderroc definitiu del casal popular L'Obrera, ocupat des de fa nou anys, el 2015, va començar aquest dijous passat. L'edifici de l'avinguda de Barberà, 142, va quedar demolit divendres i, segons la previsió, la retirada de la runa està previst que es faci la setmana que ve. La propietat és la constructora Nedax, que preveu aixecar-hi pisos. El passat 13 de març, una excavadora va fer una primera demolició, després que es fes efectiu el desallotjament de l'espai per ordre judicial. Des d'aleshores, l'edifici havia quedat a mig demolir. Aquell mateix dia, mig miler de persones es van manifestar pels carrers de Sabadell per mostrar el seu rebuig al punt final de l'edifici, però que no ha suposat l'adeu del projecte, que els seus impulsors volen traslladar en un altre local que contemplen ocupar.

Veus a favor i en contra

La trajectòria del centre social autogestionat, de totes maneres, sempre ha generat diferents opinions entre els que el defensaven per la labor social que feia i els que el criticaven perquè estava ocupat, tal com explica el veí comerciant del costat de L'Obrera, Xavi Vives, de la Floristeria Maria.

Aquest dijous, des de la cantonada de l'avinguda de Barberà amb el carrer de Salvany, els veïns Carmina Giró i Joaquim Marfil veien amb tristesa com una màquina en-

derrocava l'edifici. Ella hi simpatitzava; ell hi havia passat moltes hores i ara senten un buit. "Aquesta gent ha fet molt per al barri i això és una injustícia", assegura el Joaquim. Assegura que hi anava habitualment els divendres, tant a les tertúlies literàries com a concerts, i que ara un aficionat dels combats de boxa al del gimnàs Rukeli del mateix lloc. Giró va afegir que, amb l'enderroc, "ens han tret una part de nosaltres a tots els veïns, no s'hauria d'haver enderrocat".

Altres veïns opinen el contrari, com la Pilar Redondo i la Consuelo, que lamenten que es prevegi construir-hi pisos. "No faran un parc ni una font, no, faran pisos i Sabadell seguirà sent la ciutat més lletja que hi ha", diuen. A parer seu, ja tocava que arribés aquest moment perquè "és el que havien de fer". Tanmateix, el veí Ferran Díaz comenta que "reivindicaven coses que estaven bé fins a cert punt, però sempre hi havia enrenou, policia cada dos per tres", principalment per manifestacions que hi havia al davant de L'Obrera.

Joaquim Marfil (veí): "Aquesta gent ha fet molt per al barri i això és una injustícia"



Entrevista a Pere Aragonès

President de la Generalitat i candidat d'ERC el 12-M

“El PSC i Junts són ‘desarrollistas’ i de serveis de baixa qualitat. Nosaltres som la reindustrialització”

Albert Acín Serra · @acinalbert

El president de la Generalitat, Pere Aragonès (1982), es juga la seva continuïtat a les eleccions del pròxim 12 de maig. Podríem haver fet una entrevista en clau catalana, però hem optat per parlar del Vallès i de Sabadell, i l'actual president s'ha avingut a retre comptes i a definir el futur de la comarca i de la ciutat en qüestions cabdals, com l'economia i l'ocupació, la indústria, el transport públic i per carretera, sense oblidar la ronda Nord de Sabadell i Terrassa.

Fa dies que no tenim notícies de la ronda Nord. Ha quedat aturada? Nosaltres complim els acords i ho farem amb un projecte adaptat a les necessitats del territori i amb el màxim equilibri mediambiental. Ara, li correspondrà a la Generalitat començar a elaborar un projecte i fer els estudis d'impacte. La millora de la mobilitat entre Terrassa, Sabadell i Castellar del Vallès no es pot reduir a un sol projecte, cal una millora del transport públic amb Castellar.

Pel que fa a la fórmula i al traçat, el ministre de Transports va assegurar que havia de ser una via d'alta capacitat, que entra en contradicció amb el que planteja ERC. Seran alguns dels elements que caldrà discutir. Nosaltres estem en el mateix punt i defensem els criteris del Pla Específic de Mobilitat del Vallès.

Salvador Illa proposa fer la B-40 fins a Granollers. En el cas que necessités el PSC per a un acord puntual, ho acceptaria, tal com va acceptar en el seu dia la ronda Nord? El Quart Cinturó no es preveu al Pla Específic de Mobilitat del Vallès, és la ronda Nord entre Sabadell i Terrassa. Si el PSC volia el Quart Cinturó, que ho hagués impulsat a través del Ministeri de Transports. Han tingut molts anys aquesta responsabilitat i no ho han impulsat, ni ells mateixos s'ho creuen. Ho utilitzen com la pastanaga per posar al davant i per intentar dirigir el debat cap a un àmbit, però ni ells mateixos s'ho creuen, perquè si no, ho haurien fet des del principi. De totes maneres, hi haurien trobat la nostra oposició. El que necessitem és més transport ferroviari de persones i de mercaderies, no més ciment ni un model de mobilitat en cotxe privat que està provocant avui que el Vallès sigui una de les zones amb un nivell de contaminació atmosfèrica més alta.

Parlem d'un altre projecte clau per al Vallès, que fa anys que s'arrossega: el desdoblament del túnel d'FGC. La Cambra i gran part dels ajuntaments del Vallès plantegen

la construcció del túnel d'Horta, però vostès prioritzen el desdoblament del túnel a Sant Cugat. Per què? És una qüestió de caràcter tècnic i integrat amb la resta de mesures que s'han de portar a terme en el sistema ferroviari dels Vallesos i Regió Metropolitana. També s'han de desenvolupar les línies de ferrocarril en l'àmbit orbital per treure bona part de l'ús que es fa de les connexions entre el Vallès i Barcelona i que s'hi pugui anar per altres àmbits...

El segon túnel de Sant Cugat està presupostat en uns 900 milions d'euros, segons un estudi de la mateixa Generalitat. És un import molt elevat. Es veuen capaçs d'executar-lo? Tots els estudis i projectes d'inversions són a mitjà termini i, per tant, necessiten el cicle des que es pensa, configura i dissenya una infraestructura fins que s'acaba executant... és molt llarg. Tindrem temps que sigui un projecte consensuat amb el territori.

Prioritzant Sant Cugat. Hi insisteixo: la mobilitat s'ha d'entendre des d'un punt de vista global. No podem pensar en noves infraestructures d'FGC sense tenir en compte les millores que s'han de fer a Rodalies.

S'han plantejat molts models d'organització territorial per a la segona corona que creu que és millor, mantenir i ampliar l'Arc Metropolità, absorbir la segona corona dins d'una Regió Metropolitana de Barcelona, o té un altre model? Clarament, el Vallès Occidental i l'Oriental tenen tants elements en comú, que té tota la lògica que es pugui compartir decisions i planificació. Configurar-los com una unitat té molt de sentit. L'Arc Metropolità el veig més com una plataforma de defensa d'interessos de les ciutats de la segona corona, més que un instrument de governança. Les realitats són molt diferents: el Garraf és molt diferent del Vallès Occidental i l'Oriental, i són diferents del Maresme o del nord del Baix Llobregat...

Hem de parlar d'indústria i de llocs de treball. Entitats com la Cecot reclamen incrementar el seu pes. Proposen una conselleria específica, la Conselleria d'Indústria, com ja havia existit fa temps. Creu que s'ha de tornar a implementar? La Conselleria d'Indústria ja existeix. La Conselleria d'Empresa i Treball té totes les responsabilitats en l'àmbit que són importants per a la indústria i, a més, les polítiques de treball. Avui, un dels principals reptes en l'àmbit industrial és la qüestió del talent, i també té moltes competències en la formació ocupacional, que, precisament, són vitals per al desenvolupament de la indústria.



HUGO FERNÁNDEZ



Et posem en context.

Pere Aragonès és president de la Generalitat des del 2021, després d'haver estat vicepresident. Té 41 anys, és de Pineda de Mar i, per tant, coneix la segona corona metropolitana de primera mà.



Vols llegir l'entrevista completa a **Pere Aragonès**? La pots consultar al nostre web diaridesabadell.com a través d'aquest codi QR.

I el Vallès quin paper ha de tenir en aquesta reconversió industrial? Té un paper fonamental. En primer lloc, perquè hi ha un teixit productiu altament competitiu en l'àmbit internacional. El Vallès està ple de campions ocults, és a dir, empreses que en el seu nínxol de mercat estan a primer nivell mundial. En segon terme, tenim unes infraestructures de transport que, malgrat totes les millores que s'hagin de fer, ens situen de forma competitiva a prop del port de Barcelona i, a una relativa distància, el port de Tarragona. A més, al Vallès hi ha infraestructures científiques i de coneixement, des d'universitats fins a infraestructures de recerca, de primer nivell mundial. Avui no es pot entendre el futur de la indústria sense associar-lo a la ciència i al coneixement: la prova és la fàbrica de xips que anirà a Cerdanyola al costat del Síncrotró Alba.

En clau més sabadellenca, què li sembla que el PSC governi amb Junts a Sabadell? Creu que poden pactar també al Govern de la Generalitat? No necessaven el suport de Junts, no? Aquí ja s'explica tot... I pel que fa a la Generalitat, no sé si poden pactar un govern, però sí decidir polítiques. El PSC i Junts no tenen gaire diferència pel que fa a qüestions ambientals i d'àmbit social. Aposten per un model desenvolupista del país, *desarrollista*, de més ciment, i nosaltres apostem per un model de més coneixement. Ells aposten per una Catalunya de serveis de baixa qualitat, nosaltres per la Catalunya de la reindustrialització.



La campanya no s'atura: seguretat, infraestructures i educació, al centre del debat

Els exconsellers Lourdes Ciuró i Jaume Giró, de Junts, van reclamar la construcció de la B-40 des de Cafès Pont. El PSC vol incorporar 5.000 agents al cos de Mossos d'Esquadra, amb un increment anual de 570 places. En clau local, els Comuns Sumar reclamen museïtzar el refugi del Pau Vila.

Ciuró i Giró (Junts) reclamen la B-40

"Sabadell necessita la B-40". Els exconsellers Lourdes Ciuró i Jaume Giró van reclamar ahir divendres des de la capital del Vallès la construcció definitiva de la B-40 o ronda Nord. Els també candidats a la llista de Puigdemont van visitar l'empresa Cafès Pont, a l'avinguda de Rafael Casanova, des d'on van assegurar que "estem al costat del teixit empresarial i productiu de Sabadell. Volem protegir i estimular les petites i mitjanes empreses". Ciuró va destacar que Sabadell és la

capital d'una comarca amb "alt dinamisme econòmic, potent i pionera" i va reivindicar la construcció de la nova infraestructura per unir Sabadell i Terrassa. "Les nostres empreses reivindiquen aquestes comunicacions, i Junts+ garanteix aquestes inversions, tenim la capacitat d'incidir a Madrid", sosté Ciuró. Jaume Giró va posar en valor la trajectòria de més de 70 anys de Cafès Pont i va afegir que "les empreses familiars de Sabadell seran una preocupació i un objectiu de Junts".

El PSC aposta per contractar més policies

El candidat número 7 de la llista del PSC per Barcelona a les eleccions al Parlament de Catalunya i tinent d'alcalde de Sabadell, Pol Gibert, va explicar aquest passat dijous les propostes socialistes en matèria de seguretat, "una política pública de primer ordre, com l'educació o la sanitat". Gibert va afegir que "viure en un entorn segur és una corresponsabilitat de tothom, però també un dret que el Govern ha de garantir al conjunt de la ciutadania sense excepcions". Entre les diferents propostes en matèria de seguretat, d'una banda, ha manifestat la necessitat d'augmentar 5.000 Mossos d'Esquadra, convocant les places necessàries per a assolir un increment anual de 570 agents. També va destacar la necessitat d'agilitzar els jutjats perquè puguin ser més efectius. De la mateixa manera, va fer referència a la necessitat de combatre les ocupacions, amb l'objectiu d'estendre a Catalunya el pla socialista contra les ocupacions de Santa Coloma de Gramenet, consistent en coordinar ajuntament, policia i autoritats judicials per tal d'agilitzar les desocupacions, actuant de seguida que es produeixin.

Els Comuns volen museïtzar el refugi del Pau Vila

"El govern de la Generalitat no ha fet tots els deures per recuperar els espais de memòria, com el refugi antiaeri del Pau Vila", va reivindicar el regidor dels comuns, Joan Mena, en un contacte informatiu el passat dijous, precisament, davant de l'institut. Entre les propostes de memòria democràtica dels comuns hi ha la de reivindicar la recuperació d'aquests espais per identificar-los i posar-los dins la xarxa de memòria democràtica. Així ho ha exposat l'historiador Ramon Arnabat, candidat número 10 a les properes eleccions al Parlament, que va reblar que "qualsevol política de memòria democràtica ha de comptar amb un bon finançament". "Des del 2010, que el govern no ha posat els recursos necessaris", va lamentar. Arnabat es va referir al memorial democràtic com a "gran instrument" i va exposar que "seria bo que depengessin dels departaments, i no dels governs de torn". L'historiador va reivindicar la necessitat de "comptar amb els Ajuntaments i les entitats memorialístiques com a col·laborador imprescindible".



A dalt, Lluís Matas, Lourdes Ciuró, Jaume Giró i Raül Pont, a l'empresa sabadellenca. A baix, el candidat del PSC, Salvador Illa, al Parlament amb el sabadellenc Pol Gibert / D.S.



LA XIFRA CLAU

570

Agents nous cada any. És el nombre de membres del cos de Mossos d'Esquadra que vol incorporar el PSC fins a incorporar-ne 5.000 en el conjunt dels propers anys.



Sakura Matsuri
SABADELL

Tot el Japó a Sabadell

DEL 2 AL 19 DE MAIG DE 2024
SAKURA CIUTAT

DEL 17 AL 19 DE MAIG DE 2024
FIRA SABADELL













Amb el suport especial de:

Covadonga i Can Puiggener surten de festa al carrer

M.Ordóñez · @martaordonezgar

#Barris #Sabadell

SOCIETAT Celebren una festa per donar la benvinguda a la primavera amb activitats per a infants o un esmorzar popular a les places dels barris

Covadonga i Can Puiggener surten als carrers aquest cap de setmana. Covadonga celebra la primavera amb una festa que tindrà com a centre neuràlgic la plaça de la Sardana dissabte a les 19 h. S'hi farà una xocolatada popular i activitats infantils amb un espectacle de la companyia Bufanúvols i danses i cançons infantils. "Volem donar la benvinguda a la primavera" Bill Philips, un dels organitzadors. Enguany, la festa major de Covadonga s'ha passat per després d'estiu –tradicionalment es feia juliol– i els veïns veuen aquesta festa com l'oportunitat de fer un petit tastet abans que arribi la festa gran. També s'exposaran els gegants i els capgrossos del barri.

A Can Puiggener, celebren la tradicional festa de l'1 de maig –que dona nom a la plaça principal del barri–, una excusa per celebrar en comunitat, unir llaços veïnals i conèixer les diferents cultures del barri. L'associació de veïns ha organitzat un esmorzar gratuït on es repartiran sardines i carn als veïns del barri. Els veïns ho veuen com una oportunitat per a compartir

entre cultures. I és que és un dels sectors de la ciutat amb un major pes de població estrangera, amb un 28,8% del total de la població (1.940 habitants). El 49,7% de la població estrangera és procedent del Marroc. També hi ha molts veïns de Pakistan (6%), Bolívia (4,2%) i Hondures (4,1%). "Tot-hom hi està convidat", exposen els organitzadors.

D'altra banda, a l'Hermandad Virgen de la Fuensanta també escalfen motors per a la romeria, que enguany arriba a la 72a edició. Diumenge 5 de maig tindrà lloc la missa i la imposició de medalles als nous membres, a les 13 h a la parròquia del Sagrat Cor. La festa gran tindrà lloc el dissabte 25 de maig.

L'Hermandad de la Fuensanta també farà un petit tast de la romeria, amb la celebració de la missa



Veïns del barri de Covadonga / V.CASTILLO



La campanya per la prevenció del suïcidi de la Generalitat i l'Ajuntament, al carrer de Gràcia / DS

Més casos de conducta suïcida, sobretot entre els joves

Sergi G. Reginaldo · @sergigonzz #Suïcidi #Dades

Els episodis de conducta suïcida han incrementat els darrers anys. Segons es desprèn de les dades del Codi Risc Suïcidi (CRS) –el programa protocolitzat d'actuacions assistencials i preventives del Departament de Salut–, a la Regió Sanitària Metropolitana Nord es van registrar 2.587 episodis de conducta suïcida l'any 2023, 450 més que l'any anterior. La xifra inclou tant les temptatives de suïcidi com les persones que han estat ateses a urgències amb idees o pensaments de suïcidi. "És una realitat que ja hi era, però que va esclatar i es va visibilitzar més que mai amb l'arribada de la pandèmia", detalla la psicòloga Irene Alabau, membre de l'entitat Obertament, que lluita contra l'estigma que pateixen les persones que conviuen amb un problema de salut mental.

Les dades de Salut sostenen un increment preocupant de les atencions per temptatives de suïcidi: des de l'any 2020 –en van ser 1.171– la xifra s'ha disparat un 120%. "És essencial parlar-ne", reivindica Alabau, que afegeix que "hem d'oblidar-nos d'aquell fals mite que diu que si en parlem ho estem incentivant".

Es tracta d'una situació que afecta el doble de dones que ho-

mes al llarg de l'any. Si l'any 2023 es van atendre 921 homes a la regió sanitària que pertany Sabadell, la xifra de dones va arribar a les 1.666.

Els joves, els més vulnerables

"A les edats més joves resulta difícil demanar ajudar i els nivells de malestar i de patiment emocional costen moltíssim de gestionar", assevera la psicòloga. A Catalunya, els menors d'edat suposen un 19% del total d'episodis recollits en el CRS.

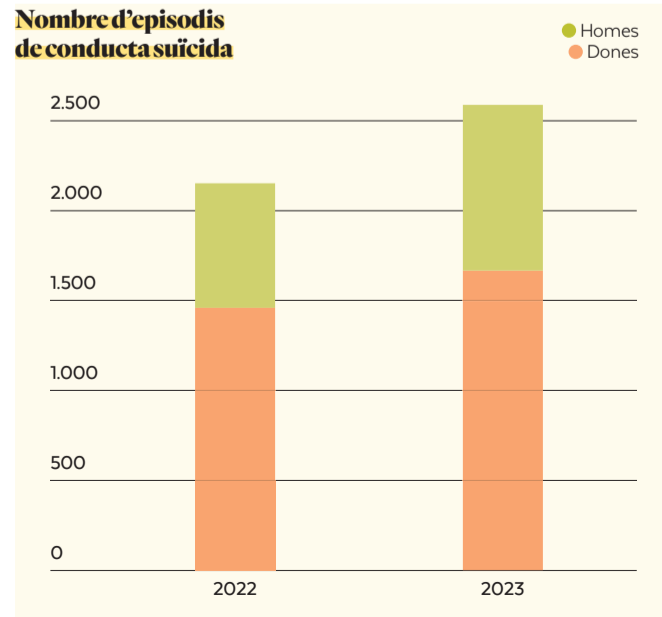
Segons estudis realitzats pel Grup d'Investigació en Salut i Estrès de la UAB, un 27% dels joves universitaris ha pensat alguna vegada en treure's la vida; o ho ha comentat amb algú. Unes conclusions alarmants, encara més si tenim en compte que l'any 2020 la xifra era menys de la meitat, un 12%.

A Catalunya, les defuncions per suïcidi en la franja dels 15 als 29 anys van augmentar prop d'un 30% de l'any 2021 al 2022 –últim any del qual es tenen registres a l'Institut Nacional d'Estadística–.



Catalunya és un dels pocs territoris de l'Estat en què es registren aquestes idees, fet rellevant, ja que més detecció i atenció en episodis d'ideació suïcida possibilita una intervenció precoç i més efectiva.

Nombre d'episodis de conducta suïcida





Vols llegir l'entrevista completa a **Alba Valero**? La pots consultar a través codi QR.



Entrevista a Alba Valero

Testimoni de la lluita per fer front a una malaltia mental

“He volgut rendir-me, però sempre he acabat trobant una mà per agafar-m’hi”



DAVID CHAO

Marc Béjar · @marcbejar_14

L Alba Valero (Sabadell) té 38 anys. En un moment vital d'estabilitat, s'obre en canal perquè el seu testimoni serveixi.

Com t'he d'imaginar de petita? Era una nena bastant conflictiva, sobretot contra les injustícies. Sempre estava ficada en embolics a la classe. Quan arribava el mes de

setembre o octubre, sempre tenia son i estava molt cansada. Recordo tenir sempre una sensació d'estar molt enfadada.

Quan detectes d'aquesta lluita interna? Sempre vas buscant efectes exteriors. Quan tenia 17 anys va néixer el meu germà i no estaven tant per mi. Em vaig descontrolar molt. Et plantejes si és el caràcter o si hi havia alguna patologia, perquè ja feia coses peri-

lloses durant l'adolescència. Quan vaig començar a dubtar de si alguna cosa anava malament, crec que ja era massa tard. I va venir el diagnòstic, als 21. Tinc una àvia amb trastorn bipolar i tenia un component genètic molt fort.

Com recordes quan arriba el diagnòstic? Va ser un alliberament. Vaig pensar: no soc jo! Amb tots els conflictes, sempre busques recursos per saber com canviar. Però

t'adones que no era culpa teva. El cervell funcionava malament. Doncs anem a curar-nos. Em vaig informar molt de la malaltia per tirar endavant.

Quines eines vas trobar? Vaig començar per Salut Mental Sabadell, a la Xamba. En l'àmbit sanitari és l'equip de psiquiatria, psicòlegs, centres de dia. A mi em van ajudar molt els Grups d'Ajuda Mútua, una mena d'alcohòlics anònims [riu]. L'altrapota és la família. Vaig veure que sense ella no me'n sortia. L'entorn és molt important. Si és un nen o un adolescent, encara més. Arribar a la descompensació d'un trastorn és multifactorial. A mi, per exemple, m'afecten molt els canvis de temps. Si un dia plou molt, potser no em puc llevar.

Com és el tractament i el teu dia a dia? Hi ha una base farmacològica, que en el cas del trastorn bipolar és el liti. Cada pacient té la seva cuineta. Hi ha efectes secundaris, com la tremolor. Hi ha coses que he hagut de deixar de fer, com el teatre. Després, hi ha el tractament psicoterapèutic, on hi ha molts recursos. El fet de ser activista és una eina que m'empodera molt. Perquè sents que estàs bé i que pots ajudar els altres.

Com es trenca l'estigma d'una malaltia mental? El que més ser-

veix és entendre que no és culpa teva. El sentiment de culpa és un símptoma. Igual que els pensaments suïcides. Tot passa. I passarà. Sobretot, no és culpa teva i, per tant, demana ajuda. Si penses que és culpa teva, assumeixes que ho has de solucionar tu sol. I no ho faràs. Només es farà la bola més gran. Per això, s'ha de demanar ajuda. A un amic, als telèfons del 024 [Llama a la vida], el 061. Treu-ho. No és culpa teva. No t'ho mengis. Es farà molt fosc i molt negre i serà cada vegada més difícil de treure.

Com has viscut aquests moments més foscos? He tingut tres intents de suïcidi. El primer va fer que arribés el diagnòstic. Vaig petar perquè no ho vaig parlar amb ningú. Després, els records com una desesperació: "Em rendeixo", perquè això és una lluita. I és cert, és una mala passada tenir un trastorn mental, i és una lluita. Però aprens molt. Tinc la sensació que quan parles amb gent que té feina feta, arribes a un nivell emocional molt més profund. Més bonic. La gent que va com robots no es plantegen res. I nosaltres sí [pausa]. Sempre hi ha una mà que t'agafa. Sempre hi haurà algú.

En quin punt estàs avui? Estic en un 6,5 o 7. Estic estable. Però he d'estar alerta perquè ve l'estiu. I sempre em disparo cap amunt.



CATALUNYA NECESSITA LIDERATGE.

PUIGDEMONT PRESIDENT

junts+

Obituari

Francisco Morales, la dignitat moral

Es acaba de deixar Francisco Morales, qui fou president emblemàtic de l'Associació de Veïns de can'Oriac i primer tinent d'alcalde dels inicials ajuntaments d'Antoni Farrés.

El vaig conèixer als inicis dels anys setanta en el moment de la reivindicació veïnal, ell com a membre destacat de l'associació de veïns i força temps el seu president. Eren els moments de la Gran Via, de les lluites pels espais verds i d'equipaments. Algunes de les places del barri, del Pi, de l'Avet, de la Palmera... i altres equipaments actuals parteixen de les ocupacions dels darrers solars on es podia especular densificant el barri. Aquells noms deriven de les primeres plantacions d'arbres que s'hi feren. I estant ja a l'ajuntament del 79 em vingué a veure un conegut especulador que es va venir a queixar "dels seus", és a dir, dels regidors franquistes, a qui adduïa

l'aprovació del Pla Comarcal que havia consolidat de destí públic aquells espais. De fet, fou l'aprovació del Pla per la Diputació qui ho feu. En Francisco no tingué mai clar que aquells terrenys haguessin de ser abonats per expropiació, quan eren un equilibri just als guanyats fets al seu entorn i crec que més d'un no ha estat mai abonat. La seva mirada, des d'aquell mateix moment, tampoc era simple, ni sols de part. Va defensar que el barri perdés edificabilitat, des dels tres als dos pisos, en el comú dels casos, per no incrementar encara més els dèficits que barri. Aquesta reducció universal la podem veure justificada en ben pocs altres casos i representa un sentit de responsabilitat i lideratge ben poc comuns.

Vam coincidir a l'ajuntament Farrés. Ell fou el primer tinent d'alcalde i número dos a la llista del PSUC. Representava el que podríem entendre com l'altre Sabadell, el dels barris, entre els quals

Can'Oriac, per dimensió, emergia com el més significatiu. Eren els barris que baixaven a Sabadell, però que encara no n'eren, no se'n sentien. Aquest valor de representar l'altra ciutat fou sensible a la mirada de Farrés i quan el Francisco va seure a la taula de presidència del ple, més d'un estómac de la dreta local es va regirar. I va ser el substitut de l'alcalde en nombroses ocasions. Ell fou regidor d'Obres i jo d'Urbanisme, camps que encavalcaven i sempre vam fer camí junts, perquè les obres eren també tracte amb el veïnat i calia anar plegats i amb acord. En moment d'una sobrietat absoluta, d'urbanització de sauló i panot, jo hauria intentat algun detall més de disseny, o de més preu, però l'estricta igualitarisme que calia per resoldre els dèficits va marcar etapa. A l'Ajuntament ell fou l'empresari organitzador dels fins a 700 treballadors de l'ocupació comunitària que va endreçar escoles i urbanitzar places i carrers, moltes obres de les quals encara són vigents, per exemple, a la ronda Zamenhof.

Des de l'Ajuntament sempre fou

conscient de les dues dimensions de la política, una cosa era la representació municipal i l'altra el moviment cívic veïnal i no les confongué mai, per més que en una època de democràcia recentment inaugurada ambdós camps presentaven límits que podíem confondre. Per aquest fet, en deixar l'Ajuntament retornà a l'associació de veïns i a una activitat estrictament civil, sense confusió, plenament conscient de l'etapa provisional que havia viscut.

Passada l'època municipal, vam coincidir en una obra de rehabilitació d'una masia a Riner, al Solsonès. Ell hi feia de paleta i jo d'arquitecte. Ell arribava a les 8 i jo a les 11 a la "direcció d'obra", ell va fer-la sencera i jo els croquis i en els detalls tècnics sovint guanyava la seva opinió. Amb tots els tècnics sempre va mantenir una relació crítica que no es deixava entabanar fàcilment. La consciència de classe emergia clarament. Ell era un obrer i jo un petit burgès, manteníem amistat i respecte, des de la coincidència en moltes circumstàncies, per exemple en el combat contra el Quart

Cinturó i el seu impacte a Sant Julià, però sense una convivència estreta perquè vivíem a mons diferents. Diferència des de la qual et lliurava un tracte sensible. Quan volia, però, sempre tenia una mirada crítica i et podia deixar retratat només amb un somriure irònic, perquè la seva vara de mesura era crítica i afinada. En caràcter fou d'una absoluta sobrietat cordovesa.

La seva consciència provenia d'haver passat fam en la postguerra, per una repressió política al seu pare que incloïa no donar-li feina i, així, la seva immigració a Sabadell no fou sols econòmica, sinó molt política. Podedu llegir la seva entrevista al llibre *Antoni Farrés i Sabater, tal com l'hem conegut*. En els darrers anys conegué el sofriment de la malaltia i, sobretot, la pèrdua d'una filla per càncer. Representa i ha estat una persona d'un temps que ja no és l'actual, forjada en la dignitat de la lluita i en una moral sòlida i exemplar, totalment fet a si mateix, un refent per als que l'hem conegut i tractat.

Manel Larrosa

Francisco Morales, "in memoriam"

Dijous a dos quarts de set de la tarda, en Manel Larrosa, m'enviava un missatge tot comunicant-me el traspàs d'en Francisco Morales.

Vaig conèixer el Paco durant la campanya electoral de les primeres eleccions municipals de la recuperada democràcia, no va ser un clima ni una expressió amable. A Sabadell ja havíem tingut dues eleccions d'àmbit estatal, els daus estaven tirats, tothom sabia més o menys el paper a jugar durant els pròxims quatre anys.

La victòria d'en Toni Farres, el va portar a la primera tinència d'alcaldia, això em donà lloc a conèixer-lo amb més profunditat, i em va ajudar a comprendre el seu caràcter i els seus recels.

Però aquell primer ajuntament democràtic estava destinat a forjar relacions que traspassaren les barreres ideològiques i han durat al llarg dels anys.

En Paco estava dotat d'una forta voluntat, amb una ferma ideologia comunista, també era una bona persona, disposada a donar un cop de mà a qui pogués ajudar, cosa que li costà més d'un disgust personal i polític.

Dijous passat, Sabadell va perdre un incansable lluitador.

Des de la divergència ideològica, just quan rebé el missatge del Manel, passava per davant de l'església de la Puríssima, vaig entrar un moment a resar per en Paco.

Descansi en pau.

Pere Alavedra



FRANCISCO MORALES SÁNCHEZ

Exregidor de l'Ajuntament de Sabadell
(1979-1987)

L'Ajuntament de Sabadell expressa el seu dolor a la família i als companys per tan sentida pèrdua

TORRA / Al teu costat
SERVEIS FUNERARIS des de 1950

Sabadell,
Capital Cultural
Catalana



Enhorabona, Sabadell!
Ens sentim molt orgullosos de formar part d'aquesta ciutat i de la seva gent que la fa única i extraordinària.
Felicitats a tots els sabadellencs!

Estem aquí per

acompanyar-te

Horari tanatori i oficines tanatori:
de 8 a 21.30 h, els 365 dies de l'any
Ronda Orient 71 • 08203 Sabadell
Horari de vetlla: **de 8:00 h a 21:30 h,**
els 365 dies de l'any

Oficina d'atenció de Batllell:
24 hores, els 365 dies de l'any
C/ Batllell n° 60 (davant Parc Taulí)

902 930 085
www.funerariatorra.com
serveis@funerariatorra.com
629 72 79 25

@torraserveis
Funeraria Torra

Torra Serveis Funeraris



Vallès

CONTACTA AMB NOSALTRES



Escriu-nos per WhatsApp o per correu electrònic. Ho pots fer al 682 146 542 o a l'adreça electrònica mbejar@diaridesabadell.com exposant la qüestió que consideris.

COMARCA

L'amiant al Vallès: més de 20.000 tones entre Sabadell i Terrassa

Marc Béjar · @marcbejar_14 #amiant #fibrociment

La presència d'amiant als pobles i ciutats de Catalunya és un problema transversal, amb implicacions en diferents àmbits de la societat: la gestió del fibrociment constitueix una qüestió de salut pública, laboral i mediambiental. Històricament, el Vallès Occidental ha estat un dels territoris que més ha reivindicat l'eliminació d'aquest material nociu. Demandes com la dels veïns de Badia s'han convertit en pràcticament cròniques.

Ara, el Govern català ha presentat el Cens actualitzat de Cobertes amb Fibrociment -amiant- a Catalunya. Una de les conclusions és que les dues cocapitals de comarca, Terrassa i Sabadell, concentren alts volums del material. Sabadell és la tercera ciutat catalana amb més tones d'aquest element, amb gairebé 11.000 -i més de 1.500 cobertes-, just per darrere de Terrassa, que en té 11.285, repartides en 1.164 cobertes. Només Barcelona, amb 17.716 tones, supera els municipis vallesans. Lleida amb 9.317,93 tones i Manresa amb 7.763,54 tones, completen el top-5.

Cap localitat vallesana lliure

Una altra de les conclusions és que no hi ha cap localitat de la nostra comarca que no tingui almenys una coberta de fibrociment. Matadepera, amb vuit, se situa a la cua. A l'altra cara de la moneda, més enllà de Sabadell i Terrassa, hi ha indrets com Rubí (634), Montcada i Reixac (474), Castellar (358), Santa Perpètua (319), Ripollet (308) o Sentmenat (306). Totes elles, zones marcades per un alt pes industrial. En el cas de Badia, en són 54, una xifra que s'ha de contextualitzar en les dimensions del municipi.

Les dades evidencien la magnitud del problema. A tot el país es comptabilitzen 122.460 teulades on hi ha fibrociment. La xifra suposa 40 quilòmetres quadrats de superfície i 700.000 tones. L'executiu català considera que la radiografia de la situació -que pot anar variant en funció de noves actualitzacions- ha de servir de guia en

la lluita per l'erradicació de l'amiant, d'acord amb el Pla nacional per a l'erradicació de l'amiant 2023-2032.

Un material prohibit des del 2001

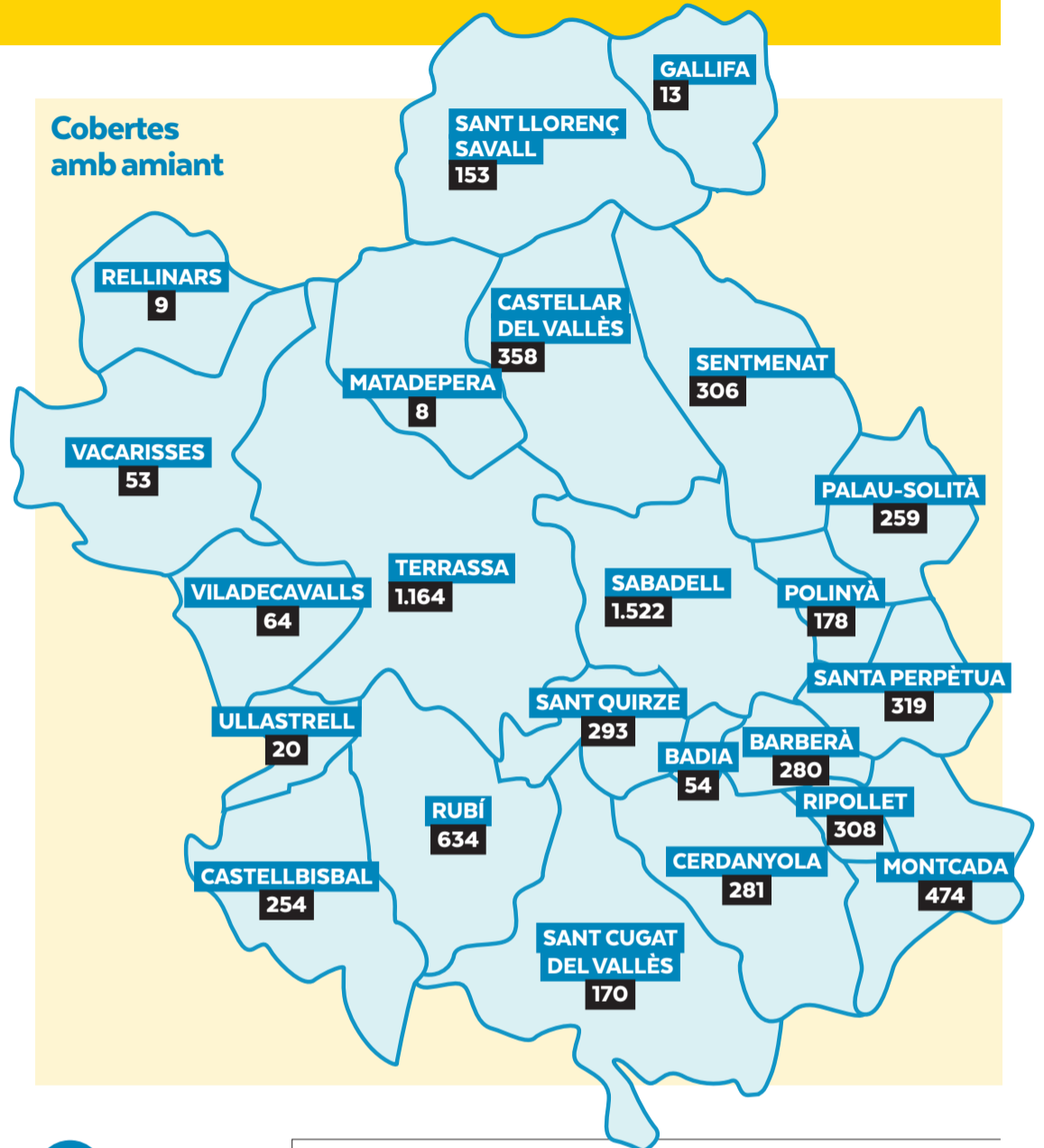
Segons el mapa, que ha elaborat l'Institut Cartogràfic i Geològic de Catalunya (ICGC) per encàrrec del Departament de Presidència, Foradada, Oliola, Ivorra i Abella de la Conca són els municipis catalans amb més quilos de fibrociment per habitant. El document permetrà a les localitats rastrejar allà on hi ha amiant, la instal·lació del qual es va prohibir l'any 2001, i accelerar la seva desinstal·lació.

L'amiant és un agent cancerigen demostrat per a les persones, utilitzat en grans quantitats la segona meitat del segle passat, especialment en la construcció i la indústria. Tot i que es va prohibir la seva utilització, encara es troba present en moltes infraestructures i equips, així com a component en altres tipus de materials i aplicacions. L'alliberament de les fibres d'amiant presents en aquests materials pot provocar diferents tipus de malalties, com càncer, asbestosi i mesotelioma.

Retirada en escoles

Les últimes notícies pel que fa a la retirada del material a llocs com Sabadell van arribar fa una mica més d'un mes. Educació va confirmar que faria efectiva la retirada de l'amiant a cinc centres educatius de la ciutat aquest estiu. Concretament, se substituiran les cobertes de fibrociment de les escoles Ribatallada, Samuntada, Juan Ramon Jiménez, Roureda i Floresta.

En l'entorn vallesà, Badia ha proclamat la seva aspiració de ser la primera ciutat d'Europa lliure d'amiant a finals de l'any 2025. Actors internacionals com la Unió Europea han recomanat que l'amiant sigui retirat de tots els edificis públics abans de l'any 2028, i a totes les teulades en conjunt l'any 2032. Un camí per erradicar un problema arrossegat durant dècades.



Des del setembre del 2022 fins al desembre del 2023, l'ICGC ha obtingut les dades amb vols de cobertura amb sensors hiperspectrals per detectar l'amiant

2032

És l'any fixat per la normativa europea per eliminar qualsevol element que contingui fibrociment als municipis.

40

quilòmetres quadrats de superfície a Catalunya, que equival a 122.460 teulades i 700.000 tones d'aquest material

Classificats

Tel. 93 727 55 45
publicitat@diaridesabadell.com

Treball · Immobles · Serveis · Contactes · Motor · Diversos



Treball

Empresa ubicada a Mataró dedicada al tint tèxtil necessita:

-OPERARI DE TINT

-OPERARI D'ACABATS

Experiència imprescindible.
Enviar CV a produccio@texdorpall.com

ANUNCIA'T PER FER ARRIBAR EL TEU MISSATGE A LA GENT DE SABADELL

publicitat@diaridesabadell.com
93 727 55 45

Necessitem

OPERARI

per a empresa de residus

Per a mitja jornada.

Envieu currículum a:
jacobsreciclatge@gmail.com



Immobles

HABITACIÓN EXTERIOR, derecho cocina, electrodomésticos, servicios. Zona Creu Alta.
622.643.473.

Els sastres de Sabadell

Havent tornat de Cuba, el Joan va refer la seva vida a Sabadell. Era bon paleta i aviat es va guanyar la vida com a constructor. Tenia bons clients i molts encàrrecs. Quan va ser empresari, va deixar d'anar amb roba de feina per anar ben vestit. Gairebé sempre duia americana i corbata, també quan es va retirar. Els anys cinquanta li feia la roba el Benjamí Dolç, un sastre del carrer de Roger de Flor.

El Joan era discutidor i polemista com la majoria dels homes de la seva generació. Acostumava a fer tertúlia amb els seus amics, jubilats com ell. Tots volien tenir raó aquelles estones després de dinar quan preniën cafè al bar de la cantonada. Un dia en va deixar anar una de tan grossa que tots els presents es van esverar. El Joan va afirmar que les sastreries estaven condemnades a tancar, i que amb el temps es comprovaria.

Tot va començar quan el Ramonet es va queixar del que li havia costat una americana, entre la roba i la feina del sastre. No esperava que fos tant. De seguida es va iniciar una discussió en què cadascú defensava amb vehemència la seva opinió. El Joan argumentava que, en tots els àmbits, la producció o confecció de peces una per una, era pura artesania i, per tant, en un món de competitivitat tendria a desaparèixer. També opinava que la confecció industrial arribaria a notables nivells de qualitat i el resultat final seria un bon producte a un bon preu, i que al davant d'aquestes condicions els sastres en sortirien perjudicats i no hi tindrien res a fer. Tots els presents li van dur la contrària.

El que és més sorprenent és que aquesta anècdota tenia lloc a inicis dels anys seixanta, potser el 1962 o 1963, quan a Sabadell hi havia feina a dojo. Tothom es podia guanyar la vida la mar de bé, i els sastres també, és clar. Aleshores, la majoria dels homes es feien un vestit per temporada i els viatjants se'n feien, almenys, dos. Sense comptar festes de compromís com casaments o altres celebracions en què s'havia d'estrenar roba per força.

A Sabadell, ciutat de la qualitat industrial, amb noms pel que

feia a la roba de vestir masculina, com Artextil, Bartex, Casanovas, Cascon, Colomer, Corominas, Garriga, Gorina, Industrial Pañera, Lanitex, Llonch, Lluch, Marcet, Tamburini, Textil Riba, Sallarés Deu i d'altres, era un sacrilegi anar vestit malament i sense gust. Aquella acreditada qualitat de la roba, juntament amb el bon fer dels sastres, assegurava l'èxit del bon vestir. Els sastres, sobretot ells, tenien molt a dir en la vestimenta dels homes, fos de mudar o simplement de vestir.

La feina del sastre començava quan un client arribava a la sastreria amb un *corfe* per tal de fer-se un vestit. Usualment per talles normals era 1,2 metres per al pantaló i 1,5 per a l'americana. A partir de llavors, el sastre desplegava totes les peculiaritats del seu ofici. Si el client no tenia una idea exacta del que volia, li mostrava fotos o models i l'aconsellava fins a convèncer-lo: la solapa més llarga o més curta, dos o tres botons, amb tall o sense tall al darrere, butxaques amb tapa o sense. Fins i tot triaven els botons. Tot seguit, el sastre desenvolupava els seus coneixements en una de les feines que dins l'ofici demanaven més atenció: prendre les mides. Calia que les mides reflectissin amb detall les particularitats de cada client: si tenia els braços llargs o curts, si tenia les espatlles caigudes, si es posava dret o tort. Les mides que es preniën normalment per fer una americana eren: el cossatge (del clatell fins al capdavant de l'esquena), el quadre (amplada de l'esquena), la llargada de màniga i la circumferència del pit. Per fer el pantaló, es preniën la llargada de la cintura fins als peus, la mida de caixa o trinxera que es deia, on aniria tallada la bragueta, la mida del cos a l'alçada de la cintura i del maluc i l'amplada de baix, segons el gust o la idea que portava el client. Un sastre experimentat, a més de tenir un tracte exquisit amb el client, també tenia quelcom de psicòleg. Sabia de què podia parlar amb cadascun d'ells, les estones de prendre mides o d'emprovar, si de política, de futbol o de dones.

Sabadell ha estat ciutat de bons sastres amb el pas dels temps, amb noms com: Adam, Ayllon, Bracons, Caballé, Cuetó, Daviu, Dolç, Duch, Escoda, Es-

Jaume Barberà (1950)

Enginyer tècnic mecànic de formació i escriptor de vocació.

@Jaumb72



El Monument al Sastre mostra la figura d'un sastre d'aspecte jove assegut lleugerament inclinat i cosint. És obra d'Adolf Salanguera partint d'un dibuix d'Agustí Masvidal



cuté, Ferran, Farrés, Fontanet, Gallart, Gasulla, Gost, Gumà, Juncadella, Llagostera, Mayol, Pascual, Patricio, Peñalver, Ramoneda, Ribas, Ribó o Serra, entre molts d'altres, que han estat els artífexs de l'elegància masculina a casa nostra.

També hi ha hagut cases de moda i confecció com: Sauquet, Confeccions Valls, Júpiter, Moix, Norbert, Amadeu Reiet o Rojas. I a manera de complement, camisereries com Gràcia, Llobet, Massons o Sauquet i, fins i tot, a ca l'Esteve només venien corbates.

A Sabadell per parlar de sastres és imprescindible i just citar el senyor Ignasi Ribas i Pujadas, el mestre sastre sabadellenc nascut a Castelló d'Empúries que va elevar als més alts nivells l'ofici de la sastreria. El senyor Joan Deulofeu, president de la Sociedad de Maestros Sastres La Confianza de Barcelona, va escriure: "Si a la il·lusió hi afegim tenacitat, si a l'optimisme hi afegim constàn-

cia i si a l'amor hi afegim treball, sense adonar-nos-en haurem dibuixat les principals característiques del meu bon amic Ignasi Ribas. Sens dubte hem conegut molts homes il·lusionats, optimistes i grans professionals, però amb tan importants qualitats no s'assoleixen les metes que ell ha aconseguit, per això manca a més, tenacitat, constància i molta feina". Definia amb justícia el senyor Ribas amb els mots *il·lusió, tenacitat, optimisme, constància, amor i treball*.

Nascut el 1918 a Castelló d'Empúries, Ignasi Ribas i Pujadas es va establir a Sabadell l'any 1949, després de treballar a prestigiosos tallers de sastreria de Barcelona. Casat amb Pilar Artola, van ser pares del Josep i de la Maria Eugènia. A Sabadell, a més de desenvolupar una ingent labor en la feina de sastre, va participar en els certàmens de moda masculina que se celebraven a Barcelona presentant models, va ser impul-



En gran, Ignasi Ribas i el Monument al Sastre. Febrer del 1983. Altres imatges relacionades / LLUÍS BRUNET / JBC

sor i ànima del Monument al Sastre, situat a la ronda Zamenhof, i ens va deixar una joia en forma de llibre, *Cajón de sastre*, un homenatge al món de la sastreria i a la qualitat del tèxtil sabadellenc.

Amb motiu de la inauguració del Monument al Sastre l'11 de febrer del 1983, Ignasi Ribas explicava:

“Doncs he tingut de tot, alegries i contrarietats. Però sempre he pensat que ho podria fer malgrat la crisi. A més de les moltes ajudes que s’han rebut, espero que amb la inauguració la col·laboració serà més gran. Tota ajuda serà ben rebuda.

Per mi representa la culminació del meu ofici. Un sempre aspira a ser un bon professional. En aquest sentit, molts saben que des del 1961 he participat cada any als certàmens de la moda masculina que s’han celebrat a Barcelona presentant models. Ara el monument és la culminació per a tots els col·legues d’aquesta professió a Espanya. Em sento orgullós que el destí hagi volgut que sigui jo l’inventor i el realitzador d’aquesta idea, juntament amb les persones que m’han ajudat, com l’escultor Afolc Salanguera que ha fet l’escultura.

He d’agradir a l’Ajuntament de Sabadell, Banc de Sabadell, Caixa d’Estalvis de Sabadell, altres entitats bancàries presents a Sabadell, a les indústries tèxtils, a la Cambra de Comerç i Indústria, a particulars i entitats culturals que han col·laborat perquè aquest monument sigui una realitat”.

També explicava: “La sastreria està en crisi. Què és el que no ho està? Però el que hem de fer és superar-la, i això consisteix a intentar inculcar l’art de l’agulla a la gent jove per evitar la desaparició d’aquest ofici. Per aquest motiu, no morirà i penso proposar a la Corporació Municipal o altres

entitats la creació d’una escola de treball per ensenyar l’art de cosir les americanes els pantalons i les armilles”.

Ignasi Ribas també va promoure la visita a Sabadell, per presentar el Monument al Sastre, de més de mig miler de professionals de la sastreria que participaven a Barcelona en el 22è Congrés Mundial de Mestres Sastres, era el diumenge 30 d’agost de l’any 1987.

Malgrat els desitjos del senyor Ribas, llavors, la sastreria ja estava en crisi. Es va publicar que a Espanya estaven censats 5.350 sastres. Una xifra que contrastava amb els més de 14.000 professionals

que exercien l’ofici feia tan sols vint anys. L’ofici de sastre quedava reduït gairebé a la tercera part. Els canvis en l’hàbit de vestir, els capricis de les modes i la globalització en general van fer la resta.

El senyor Ignasi Ribas i Pujadas va morir a Sabadell el novembre del 2009.

Actualment, a Sabadell, de sastres d’aquells que duïen el centímetre penjat al coll, el coixinet d’agulles al canell i el guix a la butxaca no en queda cap. Ja han passat més de seixanta anys d’aquella anècdota de l’inici i es pot dir que el Joan, el meu avi, el que va anar a Cuba, tenia raó.

A més a més...

La inauguració del Monument al Sastre va coincidir amb la celebració del 25è Certamen de la Moda Masculina, que va reunir més de 300 professionals de la sastreria de tot Espanya.

Opinió

Editorial

Noves oportunitats a l'Eix Macià

Durant molts anys, el **Passeig** ha centrat totes les mirades. Des que hi van instal·lar el mercat provisional fins al perllongament dels **FGC**, per la seva ubicació com a punt neuràlgic, ha estat el centre del debat polític durant molts (massa) anys. Mentrestant, altres llocs igualment importants per Sabadell no han tingut l'atenció que mereixien, i un d'aquests espais és **l'Eix Macià**. A l'edició d'avui coneixem la nova fisonomia que tindran les terrasses de l'avinguda de Francesc Macià, que volen donar resposta a un triple objectiu: que les terrasses compleixin amb el seu espai permès, reduir el soroll i disposar d'una imatge unificada. La col·laboració entre l'Ajuntament i els **propietaris privats dels establiments, més els veïns**, ha estat clau per definir el projecte amb el màxim consens possible, i desitgem que això sigui un presagi perquè els resultats de la iniciativa siguin satisfactoris per a tothom. Alhora, l'Eix Macià també ha sigut una bona notícia aquesta setmana perquè hem conegut el projecte d'espai comercial del renovat **Llac Center**. Mercadona, Sanitas, Burger King i altres marques de primer ordre s'instal·laran a l'edifici a partir de l'any que ve, cosa que, juntament amb la residència d'estudiants de la part superior, atraurà nou públic i moviment comercial que també **ha d'ajudar a revitalitzar aquesta zona de la ciutat**. I, tot això, sense oblidar les petites intervencions urbanístiques que ha anat fent l'Ajuntament per millorar la zona. Ara bé, encara queden qüestions pendents molt demandades pels veïns com **asfaltar l'aparcament de sorra** de l'Eix Macià per reduir la pols que generen els vehicles o bé, i això és cosa de la **Generalitat**, que comencin les obres de millora dels **Jutjats**.

Avui parla **Jordi Serrano** Historiador i rector emèrit de la UPEC

El procés continua i s'ha traslladat a Madrid

Tots els que diuen que el procés s'ha acabat s'equivoquen. Ara, per fi, s'ha traslladat a Madrid. Des del meu punt de vista, ha trigat molt. Mentre aquí massa gent anava dient el mantra de "cal respectar la justícia" quan els jutges vulneraven l'estat de dret, ara s'adonen que els mateixos volen empresonar la dona de Pedro Sánchez i després el mateix president. Posar el focus en Vox, que només són els escolanets del PP, i als mitjans és una fugida endavant. El focus cal posar-lo en el PP, les estructures policials i, sobretot, en la justícia. Qui ha fet possible el darrer episodi de la guerra bruta? Manos Limpias va ser condemnada per l'Audiència Nacional. Com és que han pogut tornar a fer de les seves acusant Begoña Gómez? Doncs perquè el Tribunal Suprem els han exonerat de

forma inadmissible. La majoria dels jutges eren membres del judici als republicans catalans: el fill del capità legionari Marchena, el jutge amb falta d'ortografia incorporada Berdugo i el Manolo del *bombo* del TS, Llàrena. Els mateixos que han exonerat desenes de militants del PP de la corrupció més flagrant. Qui ordena a la policia espia el sogre de Pedro Sánchez és Mariano Rajoy. El PP és extrema dreta, no fotem. Alguns ho comparen amb Felipe González. Felipe s'acaba salvant fent-se milionari i passant-se a la part fosca de les finances i la política internacional. Per això ara és amic de José María Aznar, que cada dia fa més cara de dolent de pel·lícula de sèrie B. No hi ha polarització. Hi ha una onada feixista sobretot del PP contra la democràcia. La desafecció no ve dels casos de corrupció, sinó que els jutges la tapen. Aquesta és la raó de la no renovació de cinc anys del CGPJ.

És la salvaguarda del PP. Quan qualsevol català mínimament informat va veure fa molts anys una gran quantitat de coses rares en els jutges Ramírez Sunyer, Lame-la, Llàrena i Marchena, ja sabíem que acabaria afectant també el PSOE. Què creien, que a ells els respectarien? Quina falta de coneixements històrics a Espanya! Ara, si poses de ministre de l'interior Marlaska i Robles a Defensa vol dir que o ets ingenu o directament naïf.

No hi ha polarització. Hi ha una onada feixista sobretot del PP contra la democràcia

Els que consideraven que els dirigents republicans catalans, que han estat quatre anys a la presó, tenien la mandíbula de cristall, ara poden veure que els dirigents espanyols del PSOE són molt més febles i amb molta menys capacitat d'anàlisi de la seva pròpia situació de perill. Cal un front republicà antifeixista, ara ve l'hora de la veritat. Ara, o ruptura i democràcia, o monarquia i feixisme. Mentrestant, llegim els clàssics. Antonio Gramsci va escriure: "La magistratura és un òrgan d'hegemonia política". Del PP afegiria. PD 1. Aprofito per felicitar el govern de Pere Aragonès per les pluges dels darrers dies. Bé, sé que és tan estúpid com criticar-lo quan no plou. PD 2. Felipe VI dona el títol de "real" a una entitat mallorquina d'extrema dreta que afirma que l'idioma que es parla a les illes no és el català. El rei està a la dreta de Vox.

Si tens alguna cosa a dir, si vols que la teva veu sigui escoltada, envia'ns la teva opinió a sabadell@diaridesabadell.com



Facebook

[Ha mort Francisco Morales, primer tinent d'alcalde Antoni Farrés i líder veïnal de Ca n'Oriac]:

Una persona coherent amb les seves idees, para mi, una gran PERSONA

José Antonio Reches Montilla

[Saps on és el monòlit al ciclista Pere Sant sense text? L'infortunat ciclista sabadellenc Pere Sant va morir amb només 26 anys després d'un accident quan anava amb bicicleta]:

Ja posats a fer també l'Ajuntament es podria preocupar del monument d'en Ramon Torras que està a l'altre costat del pavelló i també està destrossat

Joan Molas

[Un trajecte amb bicicleta per #Sabadell. Hi ha punts crítics per als ciclistes?]:

Pues encontraréis que los carriles bici están vacíos y bicicletas y patines circulando por carreteras

Viky Gm GM

 **En línia**

Vols avisar-nos d'una notícia? Vols fer una denúncia? Escriu-nos al WhatsApp!

682 146 542



l'extrema dreta, agradi més o agradi menys, no se la pot fer callar, no se li pot aplicar cap cordó sanitari, perquè, a més de ser absolutament contrari a tots els principis democràtics, acostuma a generar l'efecte contrari. És allò que el que és prohibit és el que és més desitjat.

La ultradreta també creix perquè els partits clàssics, tant de dretes com d'esquerreres – però sobretot aquests últims –, han dimitit les seves responsabilitats a l'hora de fer front a problemes delicats com la immigració, l'habitatge, la pobresa... i li han deixat el camp lliure per instal·lar-s'hi sense oposició. Gràcies a tot plegat Vox s'ha fet gran a Espanya, i ho ha fet com una força descaradament feixista que nega la violència masclista i odia, entre d'altres, els catalans. Però no per això se li ha de tallar la veu. S'ha de deixar que s'expliqui, i que cadascú s'hi approximi d'acord amb la seva consciència. La millor solució és no fer-li cas, però no prohibir-li res. És per tot això que tampoc no té cap sentit el buit que a Catalunya se li fa a Aliança Catalana, que resulta que és d'extrema dreta perquè el *wokisme* ho ha decretat així, però sense que ningú s'hagi pres ni tan sols la molèstia de llegir el seu programa polític.

És el que, tristament, va passar no fa gaire a Sabadell, quan la direcció de l'Assemblea Nacional Catalana (ANC) va vetar una trobada amb membres del partit de Sílvia Orriols que la secció local de la mateixa ANC havia organitzat dintre d'un cicle amb representants de les forces independentistes que es presenten a les eleccions del dia 12. En saber que Aliança Catalana hi participava, ERC i la CUP se'n van despenjar i finalment la direcció de l'ANC va tallar el finançament per poder celebrar els actes. Tot molt democràtic. La de Sílvia Orriols és una formació independentista que parla desacomplexadament del problema de la immigració, de la necessitat de controlar-la, de perseguir la immigració il·legal i d'actuar contra el radicalisme i l'integritisme islàmic, que relaciona amb inseguretat ciutadana i terrorisme.

I la defensa de l'economia de mercat, l'enfortiment de l'estat del benestar, la protecció de la diversitat LGBTI, el respecte a la propietat privada o la igualtat en drets i deures davant la llei completen, entre altres principis de caràcter liberal, el full de ruta del partit. Si tot això converteix Aliança Catalana en una força d'ultradreta, ja ho decidirà cadascú. Però el que no és acceptable és impedir-li que s'expressi i negar al ciutadà la possibilitat d'escoltar-lo i de procedir en conseqüència després de saber què diu. I encara ho és menys que tot plegat es faci, en nom de la democràcia, vulnerant els principis democràtics més elementals. Perquè, a sobre, demonitzant-la, li fan la campanya de franc.

A debat

Xavier Guerrero Químic i exregidor

Molt bona niiiit!

Vet aquí que ja tenim a tocar noves eleccions al Parlament de la Generalitat i aviat al Parlament Europeu. Els partits han anat movent llurs fitxes i una de les més sorprenents ha estat l'entrada de Tomàs Molina a les llistes d'un dels partits per a Europa.

Com no podia ser d'una altra manera, una onada de crítiques ha omplert les xarxes socials (ens hauríem de plantejar si *socials* és l'adjectiu més adequat). Li han dit de tot a escala política, personal i professional. Res de nou. Hauria estat exactament igual si s'hagués presentat a les llistes de qualsevol altre partit.

No podem obviar que en Molina s'ha creat un personatge polèmic, que ens ha proporcionat uns gags memorables al *Polònia* i alguns comentaris controvertits al seu Instagram o en entrevistes i debats. Però també és un gran professional i un bon divulgador científic.

Al marge del partit pel qual vagi de diputat a Europa, crec que ens hauria d'alegrar que un professional en actiu decideixi fer aquest pas i amb un objectiu concret, com va revelar en el seu moment: treballar contra el canvi climàtic des de les institucions europees.

Els qui el critiquen tant potser haurien preferit que anés de diputat a l'iletrat que prendria decisions en funció de les enquestes o del seu caprici, o d'obscurs interessos dels *lobbies*, o bé un altre diputat d'aquests que ocupen un escó del Parlament Europeu com a pagament pels anys dedicats al partit, com si l'Europarlament fos l'*outlet* dels partits polítics, "miri, gràcies pels serveis prestats, però ara ens molesta una mica aquí, per això l'enviarem a Brussel·les a cobrar una paga monumental, a canvi que no faci gaire soroll".

Doncs resulta que al Parlament Europeu es voten directives i reglaments molt importants, que afec-

taran directament el nostre dia a dia, i jo prefereixo que hi hagi allí participant d'aquestes decisions persones amb una professionalitat contrastada, i no gent que al seu currículum diu que tota la vida ha viscut només de la política i que, per tant, la seva prioritat serà sempre mantenir la cadira, per damunt d'ideologies i béns comuns. En alguna altra ocasió he comentat el que hauria de ser l'ordre de prioritats bàsic en política: el bé comú, el bé del partit i, al final, el bé personal. Molt sovint coincideixen: si faig quelcom bo per al país, en sortirà beneficiat el partit i, de resultes, també jo. El problema sorgeix quan aquests interessos entren en conflicte, quan una decisió que serà bona a la llarga per al país, pot tenir costos electorals a curt termini. Arribat el cas, no dubto que en Molina votarà medi ambient. Si passem llista d'altres eurodiputats, podríem dir el mateix, amb la mateixa seguretat?

També és cert que té poques possibilitats de ser eurodiputat. Anirà de número 4 i molt bon resultat hauria de treure la seva coalició electoral per ser escollit. Tot i això, ja ha afirmat que passi el que passi, no sortirà més a la secció del temps de TV3. Conec un diputat sabadellenc que m'explicava, fa cada cop més temps, que els polítics no fan com en Tarzan, que saltava de liana en liana, sinó que no deixen anar una liana fins que no tenen ben agafada l'altra. Si en Molina renuncia d'aquesta manera a la televisió sense tenir gens assegurat l'escó, és que realment ho vol deixar – recordeu en Picó, cansant que tothom li preguntés quin temps faria, quan anava pel carrer? –, o que és un ingenu o bé, i aquesta seria l'opció que més m'agradaria, està interpretant un nou gir de guió del seu personatge... i donant més material al *Polònia*. Molt bona niiiit des de Brussel·les! Proposo que en lloc d'esclafar mini-Molines, esclafi mini-Von der Leyens.

L'Observatori Josep Gisbert Periodista

Tot molt democràtic

No és acceptable impedir que s'expressi i negar al ciutadà la possibilitat d'escoltar un partit i procedir amb conseqüència

Un antic capità de l'exèrcit de la república deia que la grandesa de la democràcia és que dona veu fins i tot als que la volen destruir, que aquesta és la gran diferència amb la dictadura. Silenciar, per tant, algú és traïr la democràcia, és abraçar la dictadura, és posar-se a la mateixa alçada dels règims autoritaris. Això és el que passa quan en sistemes teòricament democràtics es pretén invisibilitzar un discurs que desagrada o qüestiona l'establishment amb l'excusa que és d'extrema dreta. I això és el que passa a Espanya amb Vox o

a Catalunya amb Aliança Catalana, que se'ls penja l'etiqueta d'ultradreta i ja està tot resolt.

Cal no confondre extrema dreta amb apologia del nazisme o amb negació de l'Holocaust – a Espanya, amb apologia del feixisme o del franquisme o del terrorisme –, encara que sovint una cosa vagi vinculada a l'altra. Al món civilitzat aquests comportaments estan perseguits i penats. A Espanya no se sap, perquè tot just ara el govern de Pedro Sánchez es despenja anunciant que tancarà la Fundació Francisco Franco, dedicada a l'enaltiment de la figura del dictador, gairebé cinquanta anys després de la seva mort. Però a

LA XIFRA **43,7%** de la població ocupada de Sabadell treballava a un altre municipi de la província de Barcelona, l'any 2021, segons dades de l'Observatori de l'Economia Local.

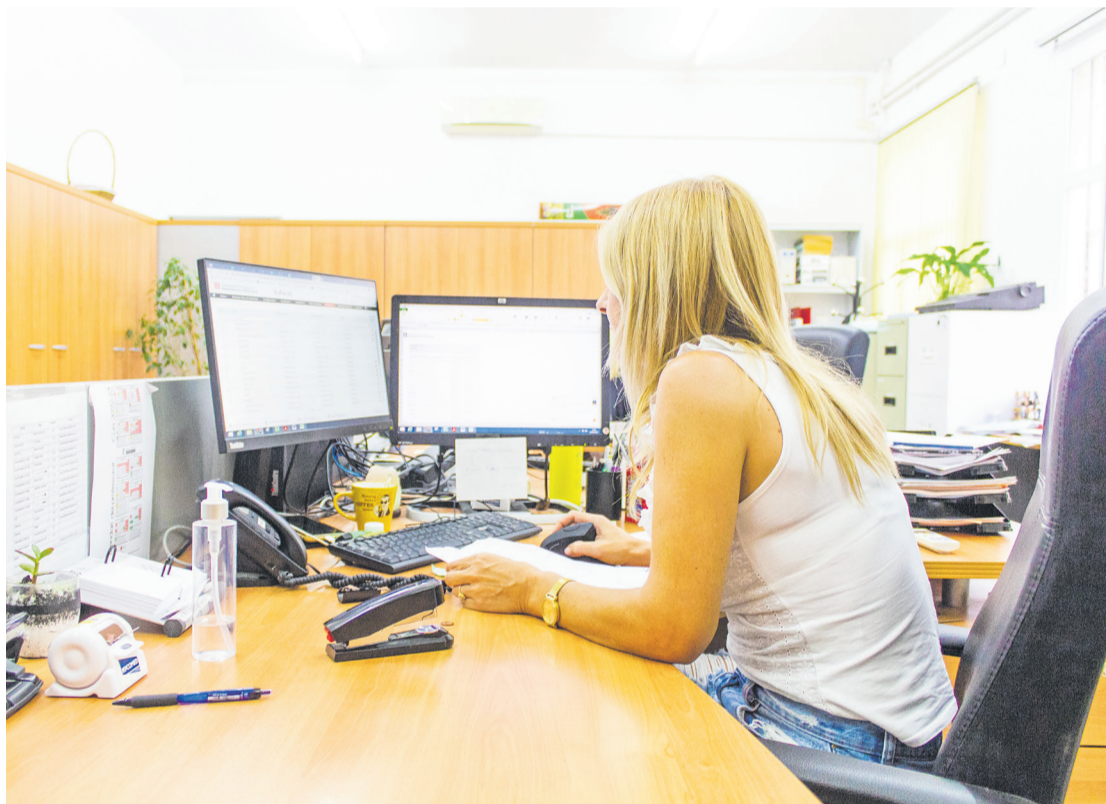
Creix la contractació respecte del 2023 (4,6%)

M. C. · @diaridesabadell #DinersDS

OCUPACIÓ Sabadell és un dels cinc municipis de la comarca on els contractes (11.049) han crescut, en comparació amb el primer trimestre de l'any passat

Sabadell és un dels vint-i-tres municipis del Vallès Occidental, juntament amb Barberà del Vallès, Matadepera, Rubí Viladecavalls, que la contractació ha crescut, durant el primer trimestre del 2024 respecte del 2023. En clau sabadellenca, aquest augment ha estat del 4,6%, mentre que a Terrassa ha disminuït un 2,9%, seguint la dinàmica del conjunt de la comarca (-4,5%) i de Catalunya (-1,5%), segons el darrer flaix socioeconòmic de l'Observatori del Consell Comarcal.

Si la variació interanual és negativa en conjunt del Vallès Occidental, durant el primer trimestre de l'any l'ocupació ha crescut en la majoria dels sectors econòmics, tot i que ho ha fet de manera més intensa en les activitats d'educació i recerca (+4%), altres manufactureres (+3,9%), i la construcció (+2%). En valors absoluts, el gruix de l'increment de llocs de treball correspon a educació i recerca (1.395 llocs de treball més),



L'atur entre els col·lectius de 45 a 60 i més anys representa més de la meitat del total dels desocupats / v.c.

la construcció (+865) i distribució i logística (+455).

Respecte de l'any anterior, comerç, hostaleria i turisme ha estat el sector que més ocupació ha generat, amb 13.375 llocs de treball més, el que significa un increment anual relatiu del 21%. Educació i recerca també presenta un creixement de l'ocupació força rellevant, amb 10.085 llocs de treball més respecte de l'any anterior (+38,1%). Cal tenir en compte, com assenyala l'Observatori a l'informe, que aquest increment s'explica principalment per un canvi metodològic en la manera de registrar l'activitat econòmica dels comptes de cotització, que afecta les divisions d'educació i d'administració pública.

D'altra banda, el pes d'atur de llarga durada continua sent elevat en el conjunt de la comarca: la proporció de persones amb més d'un any en situació desocupació arriba al 49,5%. Per altra banda, el col·lectiu de persones desocupades amb més de 45 anys ha anat guanyant pes els darrers anys fins a arribar al 58,4% el març de 2024. A Sabadell, col·lectius de 45 a 60 i més anys era del 56,29%, el passat mes de febrer, segons dades de l'Observatori de l'Economia Local.

Al conjunt de la comarca, l'evolució és positiva malgrat tenir un ritme de creixement inferior al del passat 2023

ECONOMIA

L'OCDE eleva tres dècimes la previsió de creixement del PIB espanyol, fins a l'1,8%

Redacció

L'Organització per a la Cooperació i el Desenvolupament Econòmic (OCDE) ha elevat en tres dècimes la previsió de creixement del PIB espanyol pel 2024, fins a l'1,8%. Segons les dades publicades aquest passat dijous, la millora de l'economia respondrà principalment a un major consum privat, impulsat pel qual l'OCDE considera un mercat laboral "sòlid" i un increment dels salaris reals després d'uns anys d'estancament posteriors a la pandèmia. Això situaria Espanya per sobre la mitjana de l'eurozona (+0,7%)

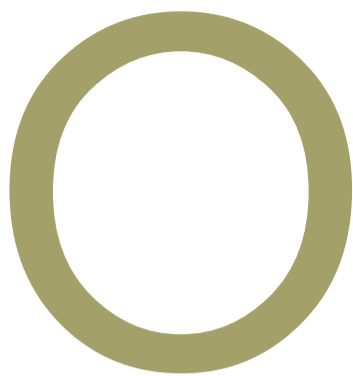
11,7%

Pel que fa al mercat laboral, les previsions apunten a un descens de la taxa d'atur, tot i que de forma "moderada". Les estimacions parlen d'una taxa de l'11,7% per al 2024 i de l'11,3% per al 2025.

i dels països de l'OCDE (+1,7%). Al mateix temps, l'organisme millora les perspectives d'inflació i estima que la taxa se situarà en el 3% de mitjana aquest any, tres dècimes menys respecte a l'últim balanç publicat el febrer passat. A banda de la millora del PIB per al 2024, l'organisme manté la taxa de creixement prevista pel 2025 en el 2%. Al seu torn, rebaixa la inflació esperada pel 2025 en dues dècimes respecte a la seva darrera publicació, fins al 2,3%, apropant-se així a l'objectiu del 2% que persegueix el Banc Central Europeu.



Si es compleixen les previsions, situaria l'economia espanyola per sobre la mitjana de l'eurozona (0,7%) / A. TORRES



Oci, temps
lliure, vida
& cultura

No t'ho perdís

Qui dels 4?, del Teatre Sant Vicenç, es podrà veure dissabte i diumenge. Els quatre socis d'una empresa tecnològica d'èxit són investigats per desviar diners a paradisos fiscals. L'advocat de l'empresa els reuneix perquè decideixin qui assumirà la culpa per salvar a la resta i a l'empresa...



Visita guiada a l'exposició *Ordre i Desordre del Món*, diumenge a les 12 h al Museu d'Art, a càrrec de la comissària Alexandra Laudo.



El Teler ofereix un vermut concert diumenge a les 13 h, amb Trist Trash Trio.

“Sabadell respirarà Japó durant un mes”

Guillem Plans · @guillemplans #SakuraCiutat #Japó

TURISME El Sakura Ciutat ha començat amb una vintena d'activitats repartides principalment entre les pèrgoles dels Jardinetes i del Racó del Campanar. Seran l'avantsala de la Fira Sakura Matsuri, del 17 al 19 de maig



Ens hem d'imaginar una Fira Sakura Matsuri amb més ambient japonès i molta més activitat: 65 expositors, un escenari de 360 graus, una sala gastronòmica, una zona de videojocs i *gamers*, un tribut a Akira Toriyama, competicions de Mario Kart i exposicions de kimonos, pintura i manga. La tercera edició de la proposta tornarà a Fira Sabadell del 17 al 19 de maig carregada de novetats.

Abans, però, se celebraran una vintena d'activitats sota el nom Sakura Ciutat, principalment a les pèrgoles d'inspiració japonesa als Jardinetes i al Racó del Campanar, a partir d'aquest cap de setmana fins al final de la fira. Serà l'avantsala al cap de setmana.

“Volem que Sabadell respiri Japó durant un mes”, va pronunciar el tinent d'alcalde de Promoció Econòmica i Projecció de Ciutat, Lluís Matas, dijous en la inauguració del Sakura Ciutat a l'edifici modernista de la Fundació Antiga Caixa Sabadell 1859. “El somni que vam tenir ara fa tres anys, s'ha consolidat”, va celebrar. En la mateixa línia es va expressar la regidora de Turisme, Katia Bota, que va instar a gaudir de “la primavera japonesa”.

Hi va ser present Akiko Shitaka, la cònsol general del Japó, que va inaugurar l'exposició *Candor i Coratge*, un conjunt de testimonis documentals de les relacions entre Catalunya i el Japó al segle XX. Pilar Cuervo, la directora de l'Arxiu Nacional de Catalunya, que ha documentat la mostra, també hi va ser. Es podrà veure fins al 12 de maig.

La cerimònia d'inauguració va arrencar amb una demostració artística de Taiko i amb un dibuix en directe per part d'un membre de l'escola de dibuix Joso. A més, a l'interior de l'edifici de Caixa Sabadell hi havia paradetes de Còmics Sabadell i de productes japonesos.

Una vintena d'activitats

Els actes de Sakura Ciutat d'aquest cap de setmana inclouran una actuació de Shamisen, als Jardinetes, dissabte a les 11h.

El mateix dia, a les 18h, a la pèrgola del Racó del Campanar hi haurà un taller sobre la cerimònia del te.

El diumenge, també al Racó del Campanar, hi haurà un taller de punt de llibre amb la tècnica sumi-e de l'Escola Joso, a les 11h, i la caricaturista Sakura Joso, a les 18h.

El Sakura Ciutat també tindrà esperit gastronòmic. Així doncs, fins al 12 de maig hi haurà uns quants restaurants japonesos a la ciutat que oferiran el Menú Salura i altres de cuina mediterrània que serviran plats de fusió. A més, al Malapell hi haurà un maridatge de formatges artesans catalans amb sake, dilluns a les 20h; a l'Iki-gai una carta amb sakes especials, fins al 19 de maig; i al Petard un sopar de maridatge amb sake, el 7 i el 14 de maig.

Al Cinema Imperial, el divendres 10 de maig hi haurà una sessió de cinema *Una pasteleria en Tokyo*, de Naomi Kawase.



quieting i disseny, a més d'auxiliar de producció; Maiara Molina, directora de producció; Quim Gramaje, cap de vestuari; i Aldara Álvarez, directora d'art. De fet, ha estat rodat íntegrament a Sabadell. S'hi distingeixen escenaris com la plaça de la Fuensanta, el Taulí i les pistes de Sant Julià.

Larga Noche té l'objectiu de visibilitzar l'alzheimer i, especialment, "connectar amb aquelles persones que tenen una relació pròxima amb la malaltia".

Campanya de finançament

Per dur a terme el projecte, Alejandro Moreno ha tirat endavant una campanya de micromecenatge. Tot i que l'ESCAC proporciona part del material de càmeres, il·luminació i so, així com una petita dotació econòmica, el projecte és ambiciós i necessita un impuls més per finançar despeses de lloguer de material, producció, efectes visuals, vestuari, maquillatge i distribució, concretament a festivals de cinema. La intenció és arribar als 4.000 euros, una xifra que tenen a tocar.

Projectes d'Alejandro Moreno

Al llarg de la seva carrera, Alejandro Moreno ha escrit i dirigit curtmetratges populars com *Fuera de Juego*, que va aconseguir més de 266.000 visualitzacions a YouTube narrant la història del José, un capità d'un equip de futbol a qui li "caldrà deixar enrere el seu orgull per entendre qui és realment".

Al·l'espera de ser distribuït, hi ha també *Insomnia*, de la productora d'Amr Waked, Great Year Productions, sobre la Sara, una biòloga narcolèptica que investiga un agent biològic que no deixa dormir la societat.

Un altre exemple de la feina del sabadellenc és *H*, un thriller psicològic sobre un periodista local que destapa un cas d'abusos sexuals que va succeir a la seva escola i que va afectar de manera directa el seu millor amic, 30 anys enrere. En part rodat a la redacció del *Diari de Terrassa*, aquest curtmetratge és a punt de començar un procés de distribució a festivals.



La nit més curta de l'any serà la més llarga

Guillem Plans · @guillemplans #LargaNoche #ESCAC

CINEMA El jove cineasta Alejandro Moreno busca suport per acabar d'impulsar el curtmetratge 'Larga Noche', sobre la Rosario, una dona amb alzheimer que surt de casa la nit de Sant Joan per trobar el seu fill

Juntament amb el seu millor amic, va començar 7 anys enrere gravant, editant i publicant curtmetratges i *sketchs* amb una simple tauleta digital fins a crear una vuitantena de peces audiovisuals. El sabadellenc Alejandro Moreno va anar agafant pràctica fins a obtenir la beca màxima al talent per estudiar a la prestigiosa ESCAC. No ha deixat d'escriure i produir curtmetratges, com el que es troba desenvolupant actualment com a Treball de Final de Grau, *Larga Noche*.

El curtmetratge és un drama i thriller psicològic protagonitzat per la Rosario, una anciana que pateix alzheimer i que, durant una nit convulsa de Sant Joan, surt de casa a buscar el seu fill amb qui ha perdut la relació. La nit més curta de l'any serà ben llarga.

La por i la culpa marquen *Larga Noche*, que, contràriament al que pot semblar d'entrada, vol oferir "un punt de vista diferent de la malaltia, que serveix com un possible punt d'inflexió per a la reconciliació en la relació conflictiva entre una mare i el seu fill", apunta Moreno, director i guionista del projecte que ha disposat d'un equip ple de sabadellencs: Tania Mateo, directora de mar-



L'aportació mínima al projecte, de 10 euros, s'agrairà amb un esment als crèdits finals. Hi ha tota mena de recompenses en funció dels diners aportats a la campanya de micromecenatge del curtmetratge

El curt ha estat rodat íntegrament a Sabadell i compta amb un equip ple de talent local. La intenció és distribuir-lo a festivals



Jordi Fité, traductor i director de teatre / LLUÍS FRANCO

El traductor Jordi Fité guanya el XX Premi Jordi Domènech

Guillem Plans · @guillemplans #JordiFité #Poesia

LITERATURA Ha traduït 'Contraatac i altres poemes', que Siegfried Sassoon va escriure per denunciar la guerra

Jordi Fité Salvans estudiava filologia anglogermànica a la universitat quan va descobrir la generació dels *war poets*. Aleshores, tenia la mateixa edat que molts d'aquells anomenats 'poetes de la guerra' que havien estat enviats al front. Més tard, van ser els joves encarregats de denunciar amb els seus versos l'horror que amagava la bandera del patriotisme amb què es justificava la Primera Guerra Mundial.

Prop de quatre dècades després de descobrir els autors, Fité ha guanyat el prestigiós XX Premi de Traducció de Poesia Jordi Domènech, que atorga l'editorial Cafè Central amb el patrocini de la Fundació Banc Sabadell, amb el text d'un d'ells. Concretament, *Contraatac i altres poemes*, de l'anglès Siegfried Sassoon.

"Venien de l'època victoriana, la pàtria estava idealitzada. S'ho van creure, van anar a la guerra

"Es van creure que defensaven la pàtria, però el que van veure va ser molt bèstia. La seva poesia va canviar"

convençuts", explica el traductor i també director teatral i actor. Però per res s'imaginaven viure el que els esperava. "El que van veure allà va ser molt bèstia: les trinxeres, el gas mostassa, els cràters provocats pels bombardejos...", explica l'autor.

Fins i tot, durant la guerra el poeta anglès va arribar a ser condecorat amb una creu de l'honor per la seva valentia a l'hora de salvar companys durant la batalla. Però això no va canviar res. "Va llençar la creu al riu i, durant un permís, l'any 1917 va escriure la *Soldier's Declaration*, un al·legat contra la guerra i la seva inutilitat, que el va portar a ser ingressat en un psiquiàtric", explica el traductor.

Arran de la seva participació en el conflicte, la poesia de Sassoon va passar a "criticar i satiritzar les ideologies i els abandaments falsament patriòtics que segons ell són a l'origen dels conflictes bèl·lics". La seva obra, abans de caire romàntic, canvia radicalment i passa a retratar els horrors de manera crua. "El seu realisme a narrar la cruel realitat de les trinxeres influeix molt en el pas a la poesia modernista anglesa", explica Fité, que veurà com l'obra amb què ha guanyat el premi de traducció serà publicada per Cafè Central.

Després de la guerra, Sassoon "va treballar per la causa obrera, va oferir conferències als Estats Units i, fins a la seva mort als 80 anys, va viure una vida intel·lectualment molt activa".

L'acte de lliurament del premi tindrà lloc el dimecres 15 de maig a Santa Mònica. En el decurs de l'acte, el traductor, escriptor i crític Lluís Maria Todó oferirà una conferència. Fité ja havia publicat un altre autor de la generació de Sassoon, Wilfred Owen, amb l'editorial Edicions 1984.

El guanyador del mateix premi de l'any passat va ser un altre vallsenc: el castellarenc Eloi Creus, per la traducció al català d'*En bora incerta*, de Primo Levi.

El Búnquer omplirà dues Faràndules aquest dissabte

Redacció · @diaridesabadell #Búnquer

Famosos que no quedani una entrada per a la doble sessió a la Faràndula de dissabte de l'espectacle *Búnquer Confidencial*, sorgit del programa de Catalunya Ràdio en què Jair Domínguez, Peyu i Neus Rossell satiritzen sobre la biografia d'un personatge històric. Els mateixos protagonistes presentaran a Sabadell la biografia de Francisco Franco. L'espectacle forma part d'una gira per Catalunya en què duen una desena de biografies a teatres "tan delicades que són explicades sense càmeres ni micròfons que ho enregistren perquè no quedi constància de

les parides que s'han dit", segons la productora encarregada de l'espectacle, el Corral. Joan Carles I, Montserrat Caballé, Adolf Hitler, Osama Bin Laden, Lluís Companys, Fèlix Millet i Lady Di són alguns dels personatges de qui han fet mofa.

El Búnquer va ser guardonat com a millor programa de ràdio de proximitat en el marc de la setantena edició dels premis Ondas 2023. Va ser distingit per "treure la ràdio dels espais habituals amb un format transgressor que aborda des de la sàtira les vides de personatges notables".



Peyu, Jair Domínguez i Neus Rossell, a l'escenari / CEDIDA

Cartellera

DE L'1 AL 9 DE MAIG

Eix Macià Multicinememes

9 SALES / Venta d'entrades a cinesdesabadell.com o als caixers dels cinemes / Tel. 24h: 937 239 800

MISSION HOSTIL	SALA 1
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
GARFIELD, LA PELICULA	SALA 2
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
CIVIL WAR	16.00, 18.15, 20.30, 22.45
	53
MENUDAS PIEZAS	SALA 4
16.00, 18.00, 20.15, 22.30	
IMMACULATE	16.00, 18.00, 20.15, 22.30
	5
CAZADORA DE DRAGONES	SALA 6
16.00, 18.00, 20.15, 22.30	
KUNG FU PANDA 4	16.00
	SALA 7
ABIGAIL	18.15, 20.30, 22.45
	SALA 7
EL ESPECIALISTA	SALA 8
16.00, 19.00, 22.00	
GARFIELD (3, 4 i 5)	17.00
	SALA 9
RIVALES	19.00, 22.00
	SALA 9
RIVALES (6-9)	16.00, 19.00, 22.00
	SALA 9
Dj 2 "EL ESPECIALISTA" V.O.S.E.	
Dj 9 "MISSION HOSTIL" V.O.S.E.	

Cines Imperial

11 SALES / Venta d'entrades a cinesdesabadell.com o als caixers dels cinemes / Tel. 24h: 937 263 131

GARFIELD: LA PELÍCULA	SALA 1
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
EL ESPECIALISTA (atmos)	SALA 2
16.00, 19.00, 22.00	
GARFIELD (cat)	17.00, 19.00
	SALA 3
ABIGAIL	22.00
	SALA 3
EL MAL NO EXISTE	SALA 4
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
GODZILLA Y KONG: EL NUEVO IMPERIO	SALA 6
16.00, 19.00, 22.00	
CIVIL WAR	SALA 7
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
SIEMPRE NOS QUEDARÁ MAÑANA	SALA 8
16.15, 19.15, 22.15	
LA FAMILIA BENETÓN	SALA 9
16.15, 18.15, 20.15, 22.15	
LA CASA	16.00, 18.00, 20.00
	SALA 10
RIVALES	22.00
	SALA 10
DRAGON KEEPER (cat)	16.00, 18.00
	11
RIVALES	20.00
	SALA 11
LA CASA	22.30
	SALA 11
Dijous 2 "CIVIL WAR" en V.O.S.E.	
Dj 9 "EL MAL NO EXISTE" V.O.S.E.	
Dm 1 a les 19.45 òpera CARMEN	

Cineclub Sabadell

Més informació a cineclubsabaddell.org

Sessió especial Cineclub en curt (Imperial) Dijous 9 a les 20.30

FE

DISSABTE

Podeu seguir el partit a través de:
[@diaridesabadell](#) (Twitter)
i la crònica a: [@diaridesabadell](#) (IG)
www.diaridesabadell.com

DES DE LA TRIBUNA ARLEQUINADA

Quan només interessa guanyar

“El que interessa és guanyar”, repetia el tècnic Luis César Menotti als seus jugadors quan Argentina va proclamar-se campiona del Món l’any 1978 al seu país. Pot semblar una obvietat, però ell ho afirmava en tots els sentits. Per damunt de tot. De la manera que sigui. Jugant bé o malament. Guanyar, guanyar i guanyar, com també apuntava el mític Luis Aragonés. Ara ja només val això. El marge de maniobra cada vegada és més estret i el Sabadell pot començar el partit més lluny de la permanència perquè els seus rivals directes ja hauran jugat. Un avantatge, més pressió? Ja no se sap el que més convé. Només se sap que interessa guanyar.



Pere Figueras
[@perefiguerasval](#)

D.S. PREVIA



CE Sabadell
(37 punts)



Gimnàstic T.
(60 punts)

JORNADA 35 | DIUMENGE 5 DE MAIG, 18 H
ESTADI NOVA CREU ALTA ÀRBITRE: ALEJANDRO MORILLA TURRIÓN (COMITÈ NAVARRÈS). **ÚLTIM ANTECEDENT:** TEMPORADA 22/23: 0-1 (PRIMERA RFEF).



Abde: tot apunta que jugarà/LL. FRANCO

“Ens va la vida en cada jugada i tots ho sabem”

Rostre seriós, de màxima responsabilitat. Óscar Cano, després d’admetre que “hem passat la setmana més dura i difícil de la temporada” pels efectes del 4-0 i sobretot les sensacions que va desprendre l’equip a Salamanca, va voler focalitzar tota l’energia en el decisiu duel d’aquest diumenge contra el Nàstic. “Hem de recuperar la fórmula i la bona versió que ens ha permès arribar fins aquí amb opcions. Hem de donar-li valor a això perquè cap equip de la zona baixa estava en una situació pitjor a la del Sabadell quan vam aterrar. Aquests jugadors van ser capaços de remuntar i ara ho hem de repetir perquè s’escapa el temps. El meu gran objectiu és arribar amb vida a l’últim partit a Lugo. Penso que tot es resoldrà a la darrera jornada”.

El tècnic granadí només ha demanat als seus homes que “treguin l’orgull i el caràcter, que es deixin l’ànima. Ara sí, ens va la vida en cada jugada, ho sabem. I que pensin que no es tracta només d’ells o l’staff tècnic, que som els professionals, sinó de molta més gent que està en l’entorn del club. Per aquesta gent no podem abaixar els braços i si algú ho fa serà el primer a sortir del vestidor. No ho permetré”, va assegurar.

Abde i el central

La baixa de Pau Resta, peça inamovible a l’eix de la defensa, obre una gran incògnita. Óscar Cano no va voler avançar res i treballa en diferents opcions, també en funció del sistema que utilitzi davant un Nàstic del qual destaca “la seva gran solidesa i regularitat que li permet rendibilitzar al màxim els gols que marca. Té bons jugadors en totes les línies”. L’altre nom propi de la setmana ha estat el d’Abde Damar. Cano manté el dubte, però tot apunta que jugarà d’inici encara que noti molèsties.

LA DADA 700 Seguidors

El Gimnàstic tindrà un gran suport de la seva afició a la Nova Creu Alta.

L’APUNT

Sabadell i Gimnàstic s’han vist les cares en totes les divisions. Curiosament, a Segona Divisió A mai ha guanyat l’equip grana a la Nova Creu Alta (7 victòries locals i 2 empats). A Segona B i Primera Federació hi ha hagut més alternances, amb marcadors gairebé sempre molt ajustats amb les excepcions de l’1-4 de la 98/99 o el 4-0 de la 99/2000. La passada temporada va imposar-se el Nàstic per 0-1.

EL RIVAL

Tot i el 3-0 encaixat al Reino de León, el Nàstic arriba a Sabadell com l’equip menys batut del grup (22 gols). La solidesa és el seu gran argument per lluitar per l’ascens. Té el *play-off* matemàtic a tocar. A fora, el conjunt de Dani Vidal ha sumat 7 triomfs i 4 empats, sent Pablo Fernández el màxim realitzador (7). L’heroi de Ipurúa, Marc Fernández, torna a la NCA.



AGENDA DE LA JORNADA

Dissabte

R. Sociedad B - Celta F.
C. Esportiva Zubieta
17 h

Sestao River - Deportivo
Las Llanas
18 h

Teruel - Unionistas
Pinilla
18 h

Barcelona At. - Tarazona
Johan Cruyff
18 h

R. Unión - Cultural L.
Stadium Gal
19 h

SD Logroñés - Fuenlabrada
Las Gaunas
20 h

Diumenge

R. Majadahonda - Osasuna P
Cerro Espino
12 h

Cornellà - Ponferradina
M. Costa Brava Palamós
16 h

Sabadell - Gimnàstic
Nova Creu Alta
18 h

Areteiro - Lugo
Espifeo
19 h



El grup d'escolars, de deu centres de la ciutat i St. Quirze, que van participar en la iniciativa / LL.FRANCO

El Consell Esportiu aposta per la sostenibilitat

P. Figueras · @perefiguerasval

#ConsellEsportiu #Sostenibilitat

ESCOLAR Una cursa d'orientació i diverses activitats, amb la participació de 450 escolars, han servit de conscienciació per preservar el medi ambient

El Consell Esportiu Sabadell lidera el projecte europeu anomenat *Clean Run Race* en el qual coordina un partenariat format per la Unió Excursionista de Sabadell i dues entitats malteses: Sports Malta i Vikings Sailing Club. S'han fet diverses actuacions de formació i també s'ha editat i repartit una unitat didàctica amb situacions d'aprenentatge als centres docents que ho han sol·licitat.

Ahir divendres, gairebé 450 escolars (Primer i Segon de Secundària)

de nou escoles de la ciutat i una de Sant Quirze, van convertir-se en els grans protagonistes participant en la cursa d'orientació i diverses activitats esportives complementàries, com tres tallers per posar en pràctica els conceptes que han après a l'escola sobre sostenibilitat.

La jornada esportiva no era competitiva i s'emmarca en paràmetres de protecció del medi ambient. "Hem quedat molt satisfets amb la iniciativa i la resposta dels escolars", han coincidit a dir la regidora

Gairebé 450 escolars participen en una cursa d'orientació al parc de Catalunya

d'Esports i presidenta del Consell Esportiu del Vallès Occidental, Montse González, i la secretària tècnica, Sònia Rallo, peça cabdal en l'organització. També han participat en la logística, l'Obra Social d'Stmasa, CASSA i alumnes que han exercit de monitors.

Gran suport

El Consell Esportiu del Vallès Occidental, seguint el pla estratègic 2021-2024, va presentar-se a una convocatòria del programa Europeu Erasmus + amb el projecte *Clean Run Race*, creant aliances amb tres entitats esportives: la Unió Excursionista Sabadell, Sports Malta i Vikings Sailing Club de Malta. El projecte compta amb el suport de tots els municipis que formen el Consell Esportiu del Vallès Occidental Sabadell -a excepció de Gallifa-. En total són cinquanta entitats.

Ara s'ha aconseguit el finançament europeu -60.000 euros a repartir segons la implicació dels diferents actors participants- i l'objectiu, com apunta la Sònia, "és tornar-nos a presentar l'any vinent per repetir aquesta fantàstica experiència".

El Cercle Sabadellès viu el desenllaç del torneig ITF Internacional

M. Segarra · @marcsegarra4 #Tennis

Recta final. Arriba el cap de setmana i també ho fa el tram decisiu del torneig ITF World Tennis Tour organitzat pel Cercle Sabadellès 1856. Més de 100 tenistes van iniciar el seu camí el passat diumenge i només un s'alçarà amb títol i el premi de 25.000 dòlars.

Després de tota la setmana de competició ja estan definits els encreuaments de semifinals amb una gran sorpresa. El primer cap de sèrie va caure aquest divendres als quarts davant Miguel Damas en un partit molt igualat que va marxar als tres sets i gairebé quatre hores de joc. Damas va guanyar el tercer i definitiu set per 6-4



El Cercle és l'escenari de partits d'alt nivell / CEDIDA

desbancant al gran candidat al títol. La resta de semifinalistes són els esperats. El segon cap de sèrie, Dani Rincón, es va desfer de Florent Bax sense excessius problemes. Més dificultat va tenir el seu proper rival, un Nikolas Sánchez Izquierdo que es va imposar al romanès Nicholas Ionel en tres sets. A l'altre costat del quadre, Miguel Damas es veurà les cares amb l'argentí Andrea Collarini que va guanyar l'ucrainès Eric Vanshelboim.

Les semifinals es disputaran aquest dissabte i la final el diumenge.

Als dobles, els guanyadors s'han anticipat, jugant les finals aquest passat divendres. La parella formada per Alejandro Turriaziani i Dani Rincón (que pot repetir triomf a l'individual) es va alçar amb el premi després de superar en dos sets (6-4, 6-4) a David Pérez i Eric Vanshelboim.

AGENDA ESPORTIVA

Futbol

Lliga Elit: Esc. Esportiva Guineueta-Sabadell B (diumenge, 12 h)

Segona Catalana: Can Rull RT-La Romànica (dissabte, 17.30 h); Sant Quirze-Sabadell Nord (dissabte, 18.30 h); Tibidabo TR-Rubi Athletic (diumenge, 12 h)

Tercera Catalana: Juan XXIII-Planadeu Roureda (diumenge, 12 h); Can Parellada-Sabadellenca (diumenge, 12 h); Llorençà- Marina EF Joan Murtró (diumenge, 18 h)

Divisió d'Honor juvenil: S. Francisco-Sabadell (dissabte, 17.30 h); Mercantil-Cornellà (dissabte, 17.30 h)

Lliga Nacional juvenil: Sabadell B-Martinenc (diumenge, 16 h)

Primera Catalana femenina: Sabadell-Seagull (dissabte, 18.30 h)

Futbol sala

Segona Divisió B: Montsant-Club Natació Sabadell (dissabte, 18 h); I. Santa Coloma B-Escola Pia (dissabte, 18 h)

Divisió d'Honor Catalana: FS Manlleu-GA Nou Escorial (diumenge, 17 h); Escola Pia B-Inter Esp. Malgrat (diumenge, 12 h)

Divisió d'Honor Catalana femenina: Ind. Santa Coloma-FS Sabadell (diumenge, 20 h)

Waterpolo

Copa de la Reina

Astralpool Club Natació Sabadell-Mataró (semifinals, dissabte, 13 h)

Possible final: diumenge (13.45 h)

Divisió d'Honor masculina: CN St. Andreu-Astralpool Club Natació (dissabte, 18.15 h)

Handbol

Fase d'ascens Divisió d'Or

Dissabte: OAR Gràcia- Solimusic Events Carballal (20 h)

Diumenge: Schär Colores Zaragoza-OAR Gràcia (12 h)

Primera Nacional: H. Esplugues-OAR Gràcia (dissabte, 19 h)



Vols llegir com va iniciar la fase d'ascens l'OAR a Saragossa? Pots fer-ho amb aquest codi QR.

Tennis taula

Divisió d'Honor: Club Natació-Tramuntana (dissabte, 17 h)

Primera Nacional: Club Natació-Xaloc Olesa (diumenge, 10.30 h)

Hoquei patins

Segona Catalana fem.: Castellar-CEH Sabadell (dissabte, 18.30 h)

Tercera Catalana masc.: CH Cadí-CEH Sabadell A (diumenge, 13 h); CEH Sabadell B-Cerdanyola (diumenge, 19 h)

El Sabadell juvenil es juga la permanència

M. Segarra · @marcsegarra4

#Futbol #DivisióHonorjuvenil

FUTBOL En una última jornada decisiva, el conjunt arlequinat necessita puntuar o esperar alguna carambola per continuar a la Divisió d'Honor

Caixa o faixa. El juvenil del CE Sabadell arriba a la darrera jornada de la Divisió d'Honor amb la feina per fer. Els d'Albert Milà viatgen a Mallorca per a enfrontar-se al San Francisco, que també s'ha de salvar, aquest dissabte (17.30 h). Com a punt positiu, els arlequinats en tenen prou amb un empat per a assolir la salvació. "Hem de sortir a guanyar i així ho farem, però que ens valgui l'empat també és un avantatge. Coneixem bé al San Francisco. És un equip amb molt talent, però que guanya com a equip. Crec que si estem al nostre nivell, ho traurem, també perquè aquest grup de jugadors s'ho mereix", afirma el tècnic.

I és que la setmana passada semblava que ja estava fet i al darrer minut, el Constància va tirar una gerra d'aigua freda sobre els juvenils del Centre d'Esports. Milà, de fet, admet que durant la setmana han treballat molt el factor mental després del cop rebut. "Veig l'equip bé i amb ganes de tirar endavant la situació. El dissabte passat vam rebre un cop molt dur, però des del dilluns hem treballat molt fort per mantenir el club on ha d'estar. Aquesta setmana hem insistit en el tema emocional i el no posar-nos nerviosos en cap situació que es pugui donar".

De reüll, tant San Francisco com Sabadell estaran mirant a Sa-



Una formació arlequinada d'aquesta temporada / LL.FRANCO

ragossa i el Municipal d'Arraona Joan Murtró. El Racing Zaragoza rep a la Damm mentre que el Cornellà es veurà les cares amb el Mercantil.

Les opcions

Albert Milà té clar que han de fer la seva feina i no esperar favors. "Estic convençut que tant Damm com Mercantil sortiran a guanyar, però tenen la sort d'haver fet la feina amb temps i no tindran aquesta pressió. Nosaltres hem de controlar el que po-

dem controlar que és el nostre partit i guanyar".

Amb la victòria estarà salvat el Centre d'Esports i amb l'empat també. Però què haurà d'esperar si perden? En aquest supòsit, es salvarà si el Racing Zaragoza també perd o si el Cornellà no guanya. Quatre equips i una plaça encara per definir. Qui acompanyarà el Platges de Calvià, Constància i EF Gavà en el descens a Lliga Nacional? "És un partit per valents. Han de sortir els líders", apunta Milà.



Una acció del partit de quarts davant el Mediterrani / LL.FRANCO

L'Astralpool ja està a les semifinals

Marc Segarra · @marcsegarra4 #Waterpolo

L'Astralpool va superar amb més patiment del que semblava el CE Mediterrani (15-12) als quarts de final de la Copa de la Reina. Les de David Palma es van complicar més del compte un partit que tenien molt controlat amb un darrer quart nefast. I és que la resta del partit del Club Natació va ser gairebé perfecte. Des de l'inici van controlar les sabadellenques amb un parcial inicial de 6-1 al primer quart i mig. Van reaccionar les de Sants abans del canvi de porteria retallant la distància al 7-4. Al tercer, semblava sentenciar l'Astralpool amb un 4-0. Però van donar el partit per guanyat massa d'hora les sabadellenques que van rotar al darrer quart i van donar vida al 'Medi'. Amb un 1 a 7 de les barcelonines, Palma es va veure obligat a tornar a posar

els pesos pesants dins la piscina i Judith Forca va donar tranquil·litat (14-11). Bea Ortiz va acabar d'arrodonir el marcador i fer passar del tot l'ensurt.

Aquest dissabte, a les 13h a la Finetwork Aquàtics, l'Astralpool es veu les cares amb el CN Mataró per un lloc a la gran final del diumenge enmig de la mala maror pel futur de Laura Ester i pels fitxatges de les jugadores del conjunt maresmenc, Laura Aarts i Simone Van de Kraats.

Les de David Palma van fer la feina i es veuran les cares amb el Mataró per un lloc a la final del diumenge

Joan Monràs sobreviu a l'Ultra Trail de Madeira i estarà a Califòrnia

P. Figueras · @perefiguerasval #UltraTrail

Gairebé 18 hores de cursa, de nit una gran part i amb pluja intensa també durant molts dels 115 quilòmetres amb 7.100 metres de desnivell positiu. En aquestes condicions va córrer l'ultrafondista sabadellenc Joan Monràs la mítica 'Madeira Island Ultra Trail', coneguda popularment com la 'Miut', a l'illa portuguesa de Madeira. "Es pot dir que va ser una cursa de supervivència", diu el protagonista.

Dels 1.500 participants, més de 300 van abandonar, la majoria dels casos per hipotèrmia. "La pluja va ser un element que ho va condicionar tot. Feia molt més

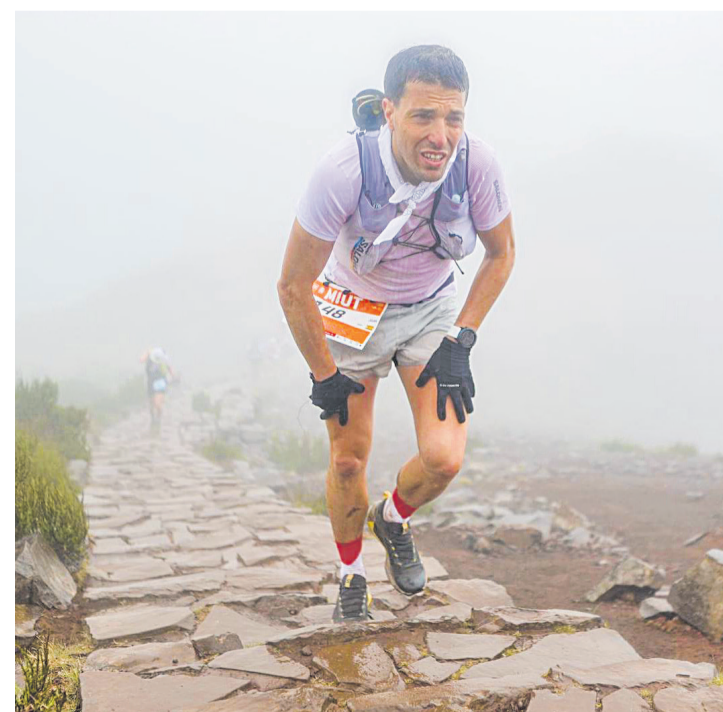
fred i també complicava el terreny, més embarrat i difícil. És una prova amb pujades molt empinades i baixades molt tècniques, amb el terra de pedra", subratlla. Va tenir moments força delicats, sobretot quan va patir una caiguda en el quilòmetre 92. "Em vaig donar un fort cop al cap i, de fet,

El sabadellenc va fer els 115 quilòmetres en gairebé 17 hores i sota la pluja

durant uns minuts vaig quedar estabornit. Em va ajudar un altre corredor i per sort em vaig poder recuperar per continuar".

Objectiu assolit

Acabar ja és un èxit. El Joan ho va fer amb un temps de 17.57.23 i entre els primers 150 corredors, concretament el número 148. Això li permet obtenir el bitllet per participar en la Western States 100 Miles de Califòrnia, un dels seus objectius principals a Madeira. "Estic content del resultat tot i que vaig fer un temps superior del qual tenia previst per culpa de la pluja", explica.



Joan Monràs en un moment de la cursa, sota la pluja i amb boira, a l'illa portuguesa de Madeira / MIUT (CEDIDA)



club
tennis
sabadell

Bon ritme d'inscripcions a l'Esplai d'estiu

L'Esplai d'estiu DEL 2024 es durà a terme del 25 de juny al 2 d'agost i del 26 d'agost al 6 de setembre en horaris de matí (9-13 h), matí-dinar (9-15 h) i matí-dinar-tarda (9-17 h) amb servei gratuït d'acollida (7.30-9 h) i recollida (17-17.30 h).

L'esport i la diversió continuaran sent els màxims exponents amb la realització de diverses modalitats esportives i lúdiques aprofitant els més de 40.000 metres quadrats d'instal·lacions esportives del Club: tennis, futbol, natació, pàdel, gimnàstica esportiva, bàsquet, jocs de piscina, anglès, manualitats, escalada, voleibol i... moltes sorpreses.

Els principals objectius són facilitar la pràctica esportiva en diferents modalitats, reforçar els hàbits saludables, gaudir de l'aire lliure i fomentar la relació entre els nens i nenes.

Cal recordar que les inscripcions realitzades abans del dia 21 de maig tenen un 10% de descompte. Igualment, existeixen descomptes per germans i per packs de setmanes. De moment, el ritme d'inscripció és força bo.

Èxit del pàdel femení

Les jugadores de l'equip femení de pàdel del Club Tennis Sabadell van proclamar-se brillants campiones del Trofeu Català sènior per equips disputat a les instal·lacions del Padel Beach Club de Mataró.

En la final es van imposar a l'equip del Club Tennis-Natació Sant Cugat per 2 a 1.

En l'apartat de tennis, cal destacar que l'equip masculí,

categoria +50, ha obtingut un merescut ascens a la Divisió 1 de la Lliga Catalana després d'assolir el títol de campió de la lligueta anual.

D'altra banda, cinc jugadors de l'entitat estan participant en el Campionat de Catalunya Infantil, destacant la presència de Marc Casaus i Ingrid Albajar.

Resultats diversos

Lliga Catalana

+50 masculí. 2a categoria

CT Sabadell - 5 / RCT Polo - 0

Torneig Penya Arlequinada

CT Sabadell B - 5 / CTN Sant

Cugat B - 0

CTN Sant Cugat D - 5 / CT

Sabadell B - 0

Club Egara. Inter-Clubs Dames

CT Barcino B - 2 / CT Sabadell

- 2

Lliga Fair Play

CT Sabadell - 7 / CN Sant

Andreu - 5



L'equip de pàdel femení, campió del Trofeu Català; equip de tennis +50 que va assolir l'ascens, i els joves jugadors infantils Marc Casaus i Ingrid Albajar



DE 4 A 15 ANYS
DEL 25 DE JUNY AL 2 D'AGOST
I DEL 26 D'AGOST AL 6 DE SETEMBRE

ESPLAI ESTIU 2024
ESPORT, DIVERSIÓ,
AIRE LLIURE

Preus a partir de 84€
VINE A PROVAR-HO!

40.000 m²
d'instal·lacions a l'aire lliure i cuina pròpia (sense massificacions)

19 PISTES DE TENNIS, 9 PISTES DE PADEL, PISCINA, FUTBOL, BASKET, PARCS INFANTILS, TERRASSES.

CUINA PRÒPIA
amb 100% de productes del nostre restaurant

PREUS PER SETMANES DE 5 DIES			
HORARIS	SOCIS	FILLS SOCIS I ALUMNES ESCOLES	NO SOCIS
9:00-13:00	105,00	118,00	126,00
9:00-15:00	164,00	182,00	192,00
9:00-17:00	192,00	206,00	214,00
9:33-15:17	140,00	160,00	180,00

PREUS PER SETMANES DE 4 DIES (25-28 JUNY)			
HORARIS	SOCIS	FILLS SOCIS I ALUMNES ESCOLES	NO SOCIS
9:00-13:00	84,00	94,40	100,80
9:00-15:00	133,20	145,60	153,60
9:00-17:00	153,60	164,80	171,20
9:33-15:17	112,00	128,00	144,00

Possibilitat de packs de 4, 5, 6, o més setmanes
Descomptes per packs, inscripció anticipada i germans
CONSULTA'NS LES CONDICIONS!

Televisió dissabte

LES PEL-LÍCULES DEL DIA

Elvis

22:05 h. La 1

★★★★★

Biopic. 2022. EUA-Austràlia. Direcció: Baz Luhrmann. Intèrprets: Austin Butler, Tom Hanks, Olivia DeJonge, Helen Thomson, Richard Roxburgh. 159 min.

La vida d'Elvis Presley vista a través del prisma de la seva complicada relació amb el coronel Tom Parker, el seu enigmàtic manager. La història aprofundeix en la complexa dinàmica que existia entre Presley i Parker que abasta més de 20 anys, des de l'ascens de Presley a la fama fins al seu estrellat sense precedents.



El amanecer del...

22:00 h. Cuatro

★★★★★

Ciència ficció. 2014. EUA, Regne Unit, Canadà. Direcció: Matt Reeves. Intèrprets: Andy Serkis, Jason Clarke, Gary Oldman 130 min. Una nació creixent de simis genèticament evolucionats, encapçalats pel Cèsar, es veu amenaçada.



Men in Black III

22:20 h. FDF

★★★

Ciència ficció. 2012. EUA, Emirats Àrabs Units. Direcció: Barry Sonnenfeld. Intèrprets: Will Smith, Tommy Lee Jones. 106 min. Quan la vida del K i el destí del planeta estan en joc, l'agent J ha de viatjar enrere en el temps per posar les coses al seu lloc.

Paramount

06.45 - Pata negra. Iñaki Urrutia
07.25 - Central de cómic. Iñaki Urrutia: El arte que me parió
08.00 - La tienda de Galería del Coleccionista.
11.15 - Cinexpress.
11.40 - Cine. «Dawn Rider (El jinete del amanecer)».
13.40 - Cine. «El secreto de una obsesión».
15.50 - Cine. «Los límites de la verdad».
17.45 - Cine. «La hija de Dios».
19.40 - Cine. «Mothman, la última profecía».
22.00 - Cine. «La hora señalada».
23.55 - Cine. «Luces rojas».
02.05 - Central de cómic.
03.10 - Alaska y Mario.
05.45 - Cinexpress

Radio SBD

07.00 - Fòrmula musical.
09.00 - Fes ta festa. Amb Jesús Ventura i Amadeu Carbó.
10.00 - Parlem d'Òpera. Amb Jordi Torrents.
11.00 - Fòrmula musical.
13.00 - Tr3tz3.
14.00 - Notícies en Xarxa Cap de Setmana.
15.00 - Fòrmula musical.
16.00 - Peluts.
17.00 - La Llanterna Màgica. Amb Jordi Tarradas.
18.00 - Fòrmula musical.
20.00 - En joc. Amb Ignasi Traperó. En joc és el programa de referència per seguir amb passió l'esport català cada cap de setmana a les ràdios locals. Una producció de La Xarxa que també pots escoltar cada cap de setmana a Ràdio Sabadell.
22.00 - Fòrmula musical.
00.00 - Vitamina Dance.

La Primera

09.40 - Farem el que podrem. Amb Gemma Nierga.
10.10 - De carrer.
11.00 - Audiencia abierta. Amb Carmen Romero.
11.30 - Comando actualidad 5.0. «Sin moverme del sofá».
12.25 - Españoles en el mundo. «Egipto».
13.15 - Españoles en el mundo. «Islas de Tahití».
13.55 - D Corazón. Amb Anne Igariburu i Jordi González.
14.00 - L'informatiu. Amb Laura Mesa. Esports: Albert Font.
14.30 - D Corazón. Amb Anne Igariburu i Jordi González.
15.00 - Telediario 1. Amb Lara Siscar i Igor Gómez. Esports: Marcos López. Inclou El tiempo.
16.00 - Sesión de tarde. «Dr. Nice. La mano en el corazón».
El doctor Moritz Neiss és un trencadors excèntric i un cirurgià prestigiós, fins que un accident li deixa rígida la mà dreta. Quan rep una herència inesperada, ha d'anar al fiord de Flensburg, on descobreix que té una filla, la Lea, de qui no en sabia res.
17.30 - Sesión de tarde. «Un verano en Amberes».
19.00 - Cine de barrio. «Amor a todo gas».
El Peret, taxista madrileny i aficionat al cantí, coneix Laura Montes, una cantant que ha romàs fora del país durant molt de temps. La Laura li fa creure que és perruquera i entre els dos sorgeix una gran amistat que ajuda el Peret a triomfar com a artista.
21.00 - Telediario 2. Inclou El tiempo.
21.30 - Informe semanal.
22.05 - Cine. «Elvis».
00.30 - Cine. «Rocketman».
02.20 - Cine. «Tu novia está loca».

La 2

07.00 - Geópolis.
07.30 - RTVE responde.
08.00 - Los conciertos de La 2.
09.30 - El escarabajo verde.
09.55 - Agrosfera.
10.35 - Para todos La 2.
11.05 - Objetivo igualdad.
11.20 - En lengua de signos.
11.55 - Mi cole es rural.
12.15 - De tapas por España. «Madrid de los Austrias».
13.00 - Tendido cero.
13.50 - Calidoscopi. Inclou «Cuines del món» i «Xefs».
14.00 - Punts de vista.
15.00 - Noms propis.
15.40 - Saber y ganar fin de semana. Concurs amb Jordi Hurtado
16.25 - Grans documentals. «Filles del sol».
17.10 - Grans documentals. «Filles del sol».
18.00 - Grans documentals. «Les foques: fatxendes amb molt de greix».
18.50 - Jardines con historia. «Parque Pazo de Quiñones de León. Vigo».
19.20 - La Italia que gusta. «Estilo de vida».
19.45 - Casos abiertos de la historia. «La muerte de una prostituta de lujo».
20.40 - LateXou best moments.
20.55 - Això no és Suècia. «La familia».
21.35 - Farem el que podrem. Amb Gemma Nierga.
22.00 - El cinema de La 2. «Els nois han tornat».
La Catherine i el Yann formen un matrimoni feliç des de fa anys. No obstant això, des que ell es va vendre el negoci es desviu pels bonsais, i la Catherine se sent ignorada.
23.25 - La noche temática. Inclou «La CIA contra Bin Laden (I)» i «La CIA contra Bin Laden (II)».
01.10 - La niña y la paz.

TV3

11.00 - Eufòria. Amb Marta Torné i Miki Núñez. Amb la col·laboració d'Alfred García, Carol Rovira i Albert Sala.
13.50 - Zona zàping.
14.30 - Telenotícies migdia. Amb Ramon Pellicer i Cristina Riba. Esports: Artur Peguera i Dani Ramírez.
15.40 - Tarda de cine. «La voluntària».
La Marisa, una doctora que s'acaba de jubilar, decideix viatjar com a voluntària a un camp de refugiats grec on, a parer seu, necessiten gent exactament com ella. En arribar-hi, es fa evident que no té res a veure amb els altres. Quan coneix el petit Ahmed, els límits entre la necessitat de cuidar i de sentir-se útil es comencen a desdibuixar.
17.25 - Tarda de cine. «Vulnerables».
L'Elsa és treballadora social en un centre d'acollida d'immigrants menors no acompanyats a París. Cada dia atén joves que arriben a França enganyats pels traficants i que es troben una situació molt diferent de la que els havien promès. Desamparats i obligats a dormir al carrer, els menors busquen refugi en un sistema d'acollida totalment saturat. L'Elsa coneix un nen afganès, el Bijan, i no pot evitar establir-hi un vincle que l'empeny a acollir-lo a casa seva, tot i que sigui una cosa totalment contrària a les normes.
19.15 - Hudson & Rex. «La síndrome de l'impostor».
19.55 - Atrapam si pots.
20.25 - Gol a gol. Girona FC-FC Barcelona. Postpartit. Amb Jordi Grau.
21.00 - Telenotícies vespre. Amb Ramon Pellicer i Cristina Riba. Esports: Artur Peguera i Dani Ramírez.
22.05 - Colhapse. Amb Ricard Ustrell.
00.55 - Cine. «Com un tro en un sol serè».

SX3-33

06.46 - Les tres bessones.
07.11 - Agent Binky: Mascotes de l'univers.
07.33 - Comptem amb la Paula.
08.03 - Colourblocks.
08.09 - Titó.
08.21 - El Mic i els seus amics.
08.31 - Una mà de contes.
08.39 - La vida en calçotets.
09.01 - Manduka.
09.20 - Tik Tak Factory.
09.48 - Cute. «Collarets».
10.11 - Els pingüins de Madagascar.
10.56 - Els germans Kratt.
11.40 - Els Mini Ninges.
12.23 - La vida en calçotets.
13.06 - Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.
13.49 - El xai Shaun.
14.44 - Els Dalton.
15.26 - Projecte Beta.
15.39 - En Grizzly i els lèmmings.
15.53 - La casa d'Anubis.
16.38 - Bricociència. Steve Spangler, professor de ciència i estrella de YouTube, fa tot tipus d'experiments que els espectadors també poden fer des de casa amb materials fàcils de trobar.
17.00 - Eufòria. Amb Marta Torné i Miki Núñez. Amb la col·laboració d'Alfred García, Carol Rovira i Albert Sala.
19.10 - Les Sisters.
19.45 - Els Dalton.
20.26 - Kung Fu Panda: Llegendes increïbles.
21.10 - Els pingüins de Madagascar.
21.55 - El gran dictat. Concurs amb Òscar Dalmau. Concurs cultural que premia l'ús correcte de la llengua catalana.
22.20 - Aeroport.
00.00 - Gran reserva.
01.10 - Cine. «Myway». El Marc és un petit narcotraficant que pretén deixar la professió i dur una vida normal amb la seva dona, la seva filla i el seu germà.
02.50 - Gran reserva.

Telecinco

07.05 - Enphorma.
07.15 - ¡Toma salami!
07.45 - Love Shopping TV.
08.20 - Got Talent España. Amb Santi Millán.
11.00 - Más que coches. Amb Gonzalo Serrano.
12.00 - Supervivientes. Resumen diario.
13.15 - Socialité. Amb María Verdoy. Programa en què es repassen les notícies de la crònica social i dels famosos en el panorama nacional i internacional gràcies a la feina de reporters i bloguers de renom.
15.00 - Informativos Telecinco.
Amb José Ribagorda, Leticia Iglesias i David Cantero.
15.35 - ElDesmarque Telecinco.
Amb Luis García.
15.45 - El tiempo.
16.00 - ¡Fiesta! Amb Emma García.
Espai que aposta per l'entreteniment i la crònica social, amb entrevistes i convidats del món del cor i dels diferents concursos de la cadena.
20.00 - Reacción en cadena.
21.00 - Informativos Telecinco.
Amb José Ribagorda, Leticia Iglesias i David Cantero.
21.35 - ElDesmarque Telecinco.
Amb Luis García.
21.45 - El tiempo.
22.00 - Adivina qué hago. Concurs amb Santi Millán.
Espai en què els concursants, acompanyats per un famós, han d'endevinar el talent ocult de deu convidats per aconseguir el màxim de diners possibles.
23.55 - Mental Masters. Concurs amb Carlos Sobera. Espai en què sis rostres coneguts d'àmbits tan diversos com la interpretació, l'esport, el cinema, la televisió, la música o la moda s'enfronten a un dels reptes mentals més grans de la seva vida.
01.25 - Supervivientes. Resumen diario.

Antena 3

07.00 - Tu cara me suena. Grandes éxitos.
09.35 - Tu cara me suena. Amb Manel Fuentes. Amb la col·laboració de Àngel Llàcer, Carlos Latre, Chenoa i Lolita.
12.45 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.50 - La ruleta de la suerte. Concurs amb Jorge Fernández.
15.00 - Antena 3 Noticias 1. Amb Matías Prats i Mónica Carrillo.
15.45 - Deportes. Amb Rocío Martínez, Javier Alba i Alba Dueñas.
15.55 - El tiempo.
16.00 - Multicine. «Indefensa ante el amor».
La Lena, una mare que acaba de perdre el marit, es muda a una nova ciutat amb la seva filla adolescent. Un cop allà, comencen a succeir-se una sèrie de desaparicions estranyes. Més endavant, quan la Lena decideix començar una relació amb un home més gran que ella, dubta sobre si ell li amaga alguns secrets molt foscos.
17.45 - Multicine. «Ambición sin escrúpulos».
Durant el seu últim any de secundària, la Vicky va abandonar l'escola, una decisió que va perjudicar de manera notable el seu futur professional. Ara que té 31 anys, es troba en un atzucac quan l'acomoden de la feina.
19.20 - Multicine. «Amanda Knox: presunta inocente».
21.00 - Antena 3 Noticias 2. Amb Matías Prats i Mónica Carrillo.
21.45 - Deportes. Amb Rocío Martínez, Javier Alba i Alba Dueñas.
21.55 - El tiempo.
22.10 - La Voz Kids. Amb Eva González. Amb la col·laboració de David Bisbal, Lola Índigo, Melendi i Rosario Flores.
01.00 - La Voz Kids: grandes momentos.

Cuatro

07.30 - ¡Toma salami!
08.10 - Volando voy. «Pola de Gordón, Alto Bresnega, León».
09.25 - Padel Pro TV.
09.35 - Volando voy. «Mariña Lucense, Galicia».
11.10 - Viajeros Cuatro. «Ría de Vigo».
12.00 - Planes Cuatro.
12.05 - Viajeros Cuatro. Inclou «Ría de Vigo» i «Mallorca».
13.55 - Noticias Cuatro. Amb Marta Reyero i Roberto Arce.
14.55 - ElDesmarque Cuatro.
15.20 - El tiempo.
15.40 - Home cinema. «El origen del planeta de los simios».
Will Rodman és un jove científic que treballa en el virus T12, una possible cura per a l'Alzheimer, malaltia que pateix el seu pare. El medicament es prova en simis i sembla funcionar. Però quan Rodman presenta els resultats al consell de l'empresa per a la qual treballa, es produeix un incident: una de les criatures s'altera greument i actua amb violència.
17.30 - Home cinema. «Oblivion».
Any 2073. Jack Harper és un dels últims tècnics especialitzats destinat a la Terra. Forma part d'una operació enorme, dirigida a extreure recursos vitals després de dècades de guerra contra els Scavs, una amenaça aterridora. Però la missió del Jack ha arribat al final.
20.00 - Noticias Cuatro. Amb Marta Reyero i Roberto Arce.
20.55 - ElDesmarque Cuatro. Amb Joseba Larrañaga.
21.10 - El tiempo.
21.20 - First Dates. Amb Carlos Sobera.
22.00 - El blockbuster. «El amanecer del planeta de los simios».
00.25 - Cine Cuatro. «Legión».
02.10 - Making of Menudas piezas.

La sexta

07.30 - Zapeando 10.50 - Equipo de investigación 11.45 - Equipo de investigación. «El precio del marisco».
13.00 - Equipo de investigación. «El ADN del pulpo».
14.00 - La Sexta noticias 1ª edició. Amb Cristina Villanueva.
15.10 - La Sexta deportes. Amb María Martínez.
15.25 - La Sexta meteo.
15.30 - Cine. «Duro de pelan». El Phil és un camioner a qui li entusiasmen la cervesa freda, la música country i fer-se respectar per mitjà dels seus punys. L'home, que va acompanyat d'un orangutan que va guanyar en una aposta, està enamorat d'una cantant anomenada Lynn, però ella no vol compromisos seriosos.
17.45 - Cine. «La gran pelea». Philo Beddoe i el seu inseparable amic Clyde continuen dedicant-se a les baralles clandestines. Al Philo li ofereixen una baralla amb Jack Wilson, el campió de la costa est, patrocinada per la màfia. Quan per atzar el Philo li salva la vida al Wilson, la màfia segresta la seva vídua per obligar-lo a participar en el combat.
20.00 - La Sexta noticias 2ª edició.
20.45 - La Sexta meteo.
20.55 - La Sexta deportes. Amb María Martínez.
21.15 - Sábado clave. Amb Antonio Pérez Lobato. Espai que analitza els temes destacats del dia.
21.45 - La Sexta Xplíc! Amb José Yélamo. L'espai intenta donar resposta als interrogants que hi ha en el conjunt de la ciutadania. En un món cada cop més complex, vol transmetre de manera senzilla i pedagògica les claus de l'actualitat a una societat que demana respostes.
01.45 - Encarcelados. «El Salvador».
02.55 - Pokerstars.



diumenge

La Primera

08.50 - El escarabajo verde.
«Al compás de la naturaleza».

09.20 - La recepta perduda.
Amb Silvia Abril. Suquet de peix a la Barceloneta

10.15 - Saber vivir.

10.50 - MasterChef.
Amb la col·laboració de Pepe Rodríguez, Jordi Cruz i Samantha Vallejo-Nágera.

13.55 - L'informatiu.
Amb Laura Mesa.

14.30 - D Corazón.
Amb Anne Igarburu i Jordi González.

15.00 - Telediario 1.
Amb Lara Siscar i Igor Gómez.

16.00 - Sesión de tarde.
«El informe Pelicano».

18.15 - Mutua Madrid Open.
Final masculina.

20.30 - Aquí la Tierra.
Amb Quico Taronjí i Isabel Moreno.

21.00 - Telediario 2.
Inclou El tiempo.

22.05 - La película de la semana.
«Proyecto Rampage».

El primatòleg Davis Okoye, un home que manté les distàncies amb les altres persones, té un vincle sòlid amb el George, un gorilla d'esquena platejada extraordinàriament intel·ligent que ha cuidat des que va néixer.

23.40 - Operación Barrio Inglés.

01.40 - Cine.
«Volar con paraguas».

La 2

06.30 - That's English.

06.45 - UNED.

07.40 - Serengeti.

08.30 - Los conciertos de La 2.

09.15 - Shalom.

09.30 - Medina en TVE.

09.45 - Buenas noticias TV.

10.00 - Últimas preguntas.

10.25 - Testimonio.

10.30 - La missa en català.

11.20 - Calidoscopi.

11.30 - Pueblo de Dios.

12.00 - El camino interior.

12.40 - Página 2.

13.15 - Flash moda.

13.40 - Flash moda mono-gráficos.

14.10 - Va de verd.

14.40 - De carrer.

15.35 - Saber y ganar fin de semana.

16.20 - Grans documentals.

17.05 - El documental de La 2.

18.00 - De tapas por España.

18.45 - Seguridad vital 5.0.

19.15 - ¡Cómo nos reímos! Xpress.

19.35 - El cazador de cerebros.

20.05 - Geópolis.

20.35 - Los pilares del tiempo.

21.30 - Imprescindibles.

22.30 - Versión española.
«Animales sin collar».

00.15 - Versión española: coloquio.

00.50 - Versión española. Última sesión.
«Sexo fácil, películas tristes».

02.15 - La transición.

TV3

08.45 - Cursa d'El Corte Inglés.

10.00 - Notícies 3/24.

10.30 - Signes dels temps.
«Adolescents i xarxes socials».

11.00 - Missa conventual de Montserrat.

12.20 - Notícies 3/24.
Espai dedicat a la informació d'actualitat.

12.50 - Plats bruts.
«Tinc meta».

13.45 - Alguna pregunta més?

14.30 - Telenotícies migdia.

15.45 - Tarda de cine.
«Una carta d'amor mortal».

L'Amelia, una empresària amb molt d'èxit que és addicta a la feina i a l'ordre, intenta centrar-se en dirigir el seu petit negoci després de rebre uns comentaris desagradables d'un seguidor anònim del seu blog.

17.30 - Tarda de cine.
«Assassinats a les Landes».

A Hossegor, la Juliette Laborde, una VIP local, és trobada morta en les mateixes condicions que una pastora fa 600 anys.

19.10 - Assassinats al nord.
«La gallina dels ous d'or».

20.00 - Atrapam si pots.
Concurs amb Lluçia Ferrer.

21.00 - Telenotícies vespre.

22.05 - 30 minuts.
«Un mural al Nil».

22.45 - Borgen.
«El dia de les eleccions».

23.55 - Tor.
«Un cadàver a Ton».

00.45 - Marcians.

SX3-33

06.46 - Les tres bessones.

07.11 - Agent Binky: Mascotes de l'univers.

07.33 - Comptem amb la Paula.

08.04 - Colourblocks.

08.10 - Titó.

08.20 - El Mic i els seus amics.

08.30 - Una mà de contes.

08.38 - La vida en calçotets.

09.00 - Projecte Beta.

09.12 - Beta Podcast.

09.22 - Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.

10.23 - Els pingüins de Madagascar.

11.07 - Els germans Kratt.

11.50 - Els Mini Ninges.

12.33 - La vida en calçotets.

13.16 - Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.

13.59 - El xai Shaun.

14.49 - Els Dalton.

15.30 - La casa d'Anubis.

16.15 - Bricociència.

16.59 - Herois amb cua.

17.48 - Yakari.

18.24 - Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.

19.08 - Les Sisters.

19.54 - Els Dalton.

20.29 - Kung Fu Panda: Llegendes increïbles.

21.11 - Els pingüins de Madagascar.

21.55 - El gran dictat.

22.20 - Els habitants de la fi del món.

23.45 - Siudy: entre dos mons.

00.50 - Gran reserva.

Telecinco

07.00 - ¡Toma salami!

07.30 - Love Shopping TV.

08.00 - Got Talent España.

13.15 - Socialité.
Amb María Verdoj. Programa en què es repassen les notícies de la crònica social i dels famosos en el panorama nacional i internacional gràcies a la feina de reporters i bloguers de renom.

15.00 - Informativos Telecinco.
Amb José Ribagorda, Letícia Iglesias i David Cantero.

15.35 - ElDesmarque Telecinco.
Amb Luis García.

15.50 - El tiempo.

16.00 - ¡Fiesta!
Amb Emma García. Espai que aposta per l'entreteniment i la crònica social, amb entrevistes i convidats del món del cor i dels diferents concursos de la cadena.

20.00 - Reacción en cadena.
Concurs amb Ion Aramendi.

21.00 - Informativos Telecinco.
Amb José Ribagorda, Letícia Iglesias i David Cantero.

21.35 - ElDesmarque Telecinco.
Amb Luis García.

21.45 - El tiempo.

15.50 - Supervivientes: Conexión Honduras.
Amb Sandra Bareda.

02.00 - Casino Gran Madrid Online Show.

Antena 3

06.30 - Remescar, cosmética al instante.

07.00 - Pelopicopata.

08.15 - Los más...

09.30 - La Voz Kids.

10.00 - Centímetros cúbicos.

10.30 - La Voz Kids.
Amb Eva González. Amb la col·laboració de David Bisbal, Lola Índigo, Melendi i Rosario Flores.

12.55 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.

13.50 - La ruleta de la suerte.
Concurs amb Jorge Fernández.

15.00 - Antena 3 Noticias 1.
Amb Matías Prats i Mónica Carrillo.

15.45 - Deportes.
Amb Rocío Martínez, Javier Alba i Alba Dueñas.

15.55 - El tiempo.

16.00 - Multicine.
«Feliz día de la madre».

La història de tres grans dones i un home fantàstic s'entrellacen en el dia de la mare.

18.00 - Multicine.
«Encontrando el amor en Mountain View».

19.30 - Multicine.
«Meghan y Harry: Un enlace real».

21.00 - Antena 3 Noticias 2
Amb Matías Prats i Mónica Carrillo.

21.45 - Deportes.
Amb Rocío Martínez, Javier Alba i Alba Dueñas.

21.55 - El tiempo.

03.25 - Secretos de familia.

03.00 - The Game Show.

Cuatro

07.00 - Love Shopping TV Cuatro.

07.30 - ¡Toma salami!

08.30 - Volando voy.
«Sierra de Francia, Salamanca».

09.50 - lumiuiky.
Espai en què diversos experts ofereixen consells per a la cura de les mascotes.

09.55 - Volando voy.
«Canal de Castilla, Palencia»

11.25 - Viajeros Cuatro.
Inclou «Navarra» i «Bizkaia».

13.55 - Noticias Cuatro.
Amb Marta Reyero i Roberto Arce.

14.55 - ElDesmarque Cuatro.
Amb Joseba Larrañaga.

15.25 - El tiempo.

15.40 - Home cinema.
«El planeta de los simios».

L'any 2029, l'astronauta Leo Davidson aterra en un planeta on els simis són la raça dominant i els humans són esclaus.

17.55 - Home cinema.
«Solomon Kane».

20.00 - Noticias Cuatro.
Amb Marta Reyero i Roberto Arce.

20.55 - ElDesmarque Cuatro.
Amb Joseba Larrañaga. Programa d'informació i actualitat esportiva.

21.15 - El tiempo.

21.25 - First Dates.
Amb Carlos Sobera.

21.40 - Cuarto milenio.

02.45 - The Game Show.

03.25 - En el punto de mira.

La sexta

07.30 - Zapeando.

11.00 - Equipo de investigación.
«Eva: un expediente abierto».

12.00 - Equipo de investigación.
«El triple crimen de Morata».

13.00 - Equipo de investigación.
«La desaparición inquietante de Antonio».

14.00 - La Sexta noticias 1ª edición.
Amb Cristina Villanueva.

15.00 - La Sexta deportes.
Amb María Martínez.

15.15 - La Sexta meteo.

15.30 - La Roca.
Amb Nuria Roca. Amb la col·laboració de Juan del Val, Sara Ramos, Nacho García, Berni Barrachina i Gonzalo Miró. Alejandra Clements, Antonio Naranjo, Nativel Preciado, Ramón Espinar i el jutge Ignacio González Vega es reuneixen a la taula política per analitzar la renovació del Consell General del Poder Judicial.

20.00 - La Sexta noticias 2ª edición.

20.45 - La Sexta meteo.

20.55 - La Sexta deportes.
Amb María Martínez.

21.30 - Anatomía de...
Inclou «Un barco pirata», «Un pirómano» i «Dos ladrones».

00.45 - Encarcelados.
«Brasil (II)».

02.00 - Crímenes imperfectos.

02.20 - Pokerstars.

dilluns

La Primera

08.00 - La hora de La 1.
Amb Marc Sala i Silvia Intraurondo.

10.40 - Mañaneros.
Amb Jaime Cantizano.

14.00 - L'informatiu.
Amb Aina Galduf. Inclou El temps.

14.10 - Ahora o nunca.
Amb Mónica López.

15.00 - Telediario 1.
Amb Alejandra Herranz.

15.50 - L'informatiu.
Amb Aina Galduf. Inclou El temps.

16.15 - El tiempo.

16.30 - Salón de té La Moderna.
La Matilde cau al parany de Doña Carla.

17.30 - La Promesa.
La relació entre el Pelayo i la Catalina no remunta, i el comte descobreix una trampa que li han parat a ella.

18.30 - El cazador stars.
Concurs amb Rodrigo Vázquez.

19.30 - El cazador.

20.30 - Aquí la Tierra.
Amb Jacob Petrus.

21.00 - Telediario 2.
Amb Marta Carazo. Esports: Arsenio Cañada. Inclou El tiempo.

21.55 - La suerte en tus manos.

22.05 - 4 estrellas.
«Prohibido rascarse».

22.55 - MasterChef.
Amb la col·laboració de Pepe Rodríguez, Jordi Cruz i Samantha Vallejo-Nágera.

02.00 - Comerse el mundo.

La 2

06.30 - That's English.

07.00 - Inglés online TVE.

07.25 - Página 2.

08.00 - Café d'ideas.
Amb Gemma Nierra. Amb la col·laboració de Lorena Amo.

09.55 - La aventura del saber.

10.55 - Aquí hay trabajo.

11.20 - La 2 express.

11.40 - Culturas 2.

12.10 - Mañanas de cine.
«Los malvados de Fire-creek».

13.55 - Descubrir.

14.50 - Las recetas de Julie.
«Los agricultores de hoy. País Cátaro».

15.45 - Saber y ganar.
Concurs amb Jordi Hurtado

16.30 - Grans documentals.
«Un any salvatge a la Terra».

17.20 - L'altaveu.
Amb Danae Boronat.

18.45 - Efecte Collins express.

18.55 - Los Durrell.

20.30 - La 2 express.

20.40 - Diario de un nómada: ruta de los exploradores de América.
Inclou «La fuga de Monroy» i «El camino de los Incas (I)»

21.30 - Cifras y letras.
Concurs amb Aitor Albizua.

22.05 - Días de cine clásico.
«El padrino».

00.55 - Emilia Pardo Bazán, inclasificable.

01.55 - Metrópolis.

02.30 - Conciertos de Radio 3.

TV3

08.00 - Els matins.
Amb Ariadna Oltra.

10.30 - Tot es mou.

Amb Helena Garcia Melero.

13.50 - Telenotícies comarques.

14.30 - Telenotícies migdia.
Amb Raquel Sans i Xavi Coral.

15.40 - Cuines.

16.35 - Com si fos ahir.
El Vicenç dona a la Catí una informació sobre el Maties.

17.15 - El Paradís de les Senyores.
La Beatrice li diu al Vittorio que és millor per a tothom que ella i els nois se'n vagin a viure pel seu compte.

18.05 - Planta baixa.
Amb Agnès Marqués.

19.05 - Atrapam si pots.
Concurs amb Lluçia Ferrer. Programa de preguntes i respostes que convida l'espectador a participar des de casa seva.

20.00 - Està passant.
Programa d'humor amb Oscar Andreu, Jair Domínguez, Natza Farré i Queco Novell. Amb la col·laboració de Marc Giró, Elisenda Carod, Judit Martín, Magí, Marc Sarrats i Núria Marín.

21.00 - Telenotícies vespre.
Amb Toni Cruanyes. Esports: María Fernández Vidal. Espai dedicat a la informació d'actualitat.

22.00 - Valor afegit.

22.10 - Tor.
«Els hippies de Tor».

23.05 - Crims.
«lsidre».

00.10 - Més 324.

SX3-33

10.15 - Yakari.

10.39 - La gateta Arc iris papallona unicom.

11.01 - Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.

11.44 - Els germans Kratt.

12.28 - Kung Fu Panda: Llegendes increïbles.

13.12 - La vida en calçotets.

13.44 - Les Sisters.

14.30 - One piece.

15.14 - Sakura, la caçadora de cartes.

15.38 - El xai Shaun.

15.52 - Una mà de contes.

16.00 - El Mic i els seus amics.

16.10 - Jasmine & Jambo.

16.17 - Musicòrium.

16.19 - Numberblocks.

16.30 - Masha i l'os.

16.51 - Una mà de contes.

16.58 - L'hora del Timmy.

17.18 - El Mic i els seus amics.

17.28 - L'hora del Timmy.

17.47 - Titó.

17.57 - L'abella Maia.

18.09 - Zoom, el dofí blanc.

18.21 - El poble encantat de Pinotxo.

18.45 - Ideafix i els irreductibles.

19.08 - La gateta Arc iris papallona unicom.

19.30 - Info K.

19.45 - Projecte Beta.

19.58 - Conde & Fonde.

20.19 - Ràndom.

20.44 - Campus 12.

21.38 - El detectiu Conan.

21.55 - El gran dictat.

22.20 - Grans àpats.

23.10 - 60 minuts.

00.30 - Bona gent.

Telecinco

07.00 - Informativos Telecinco

08.55 - La mirada crítica.
Amb Ana Terradillos.

10.30 - Vamos a ver.
Amb Joaquín Prat

15.00 - Informativos Telecinco.
Amb Isabel Jiménez i Ángeles Blanco.

15.30 - ElDesmarque Telecinco.
Amb Lucía Taboada.

15.40 - El tiempo.

15.50 - Así es la vida.
Amb Sandra Bareda i César Muñoz.

17.00 - TardeAR.
Amb Ana Rosa Quintana.

Amb la col·laboració d'Antonio Hidalgo, Manuel Marlasca, Laura Madrueno, Miguel Ángel Nicolás, Beatriz Archidona i Jorge Luque.

20.00 - Reacción en cadena.
Concurs amb Ion Aramendi.

21.00 - Informativos Telecinco.
Amb Carlos Franganillo.

21.35 - ElDesmarque Telecinco.
Amb Matías Prats Chacón.

21.45 - El tiempo.

21.50 - Supervivientes: Última hora.
Amb Laura Madrueno.

22.50 - Factor X.
Amb Ion Aramendi. Amb la col·laboració de Willy Bárcenas, Vanesa Martín, Lali i Abraham Mateo.

02.00 - Casino Gran Madrid Online Show.

Antena 3

08.55 - Espejo público.
Amb Susanna Griso. Amb la col·laboració de Lorena García, Victoria Arnáu, Miquel Valls i Gema López.

13.20 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.

13.45 - La ruleta de la suerte.
Concurs amb Jorge Fernández.

15.00 - Antena 3 Noticias 1.
Amb Sandra Golpe.

15.30 - Deportes.
Amb Rocío Martínez, Angie Rigueiro i Alba Dueñas.

15.35 - El tiempo.

15.45 - Sueños de libertad.
Després de passar la nit junts, la Luz i el Luis reprenen la seva relació a poc a poc, encara que, ara mateix, només és d'amistat.

17.00 - Pecado original.
La Zeynep i la Yıldız són dues germanes molt unides, ja que només es tenen l'una a l'altra, i treballen de valent per sortir de la pobresa.

18.00 - Y ahora Sonsoles.
Amb Sonsoles Ónega.

20.00 - Pasapalabra.
Concurs amb Roberto Leal.

21.00 - Antena 3 Noticias 2
Amb Vicente Vallés i Esther Vaquero.

21.30 - Deportes.
Amb Rocío Martínez, Angie Rigueiro i Alba Dueñas.

21.35 - El tiempo.

21.45 - El hormiguero 3.0.
Amb Pablo Motos.

22.45 - Hermanos.

02.30 - The Game Show.

Cuatro

07.00 - Love Shopping TV Cuatro.

07.30 - ¡Toma salami!

08.10 - Planeta Calleja.

09.30 - Alerta Cobra.

11.30 - En boca de todos.
Amb Nacho Abad.

14.00 - Noticias Cuatro.
Amb Alba Lago.

14.45 - ElDesmarque Cuatro.
Amb Manu Carreño.

15.10 - El tiempo.

15.30 - Todo es mentira.
Programa d'humor amb Risto Mejide. Amb la col·laboració de Marta Flich. Amb l'actualitat i l'humor per bandera, aquest espai parla del món de la política, la societat, la televisió, els esports i la cultura i el sotmet a la seva visió inconfusible de l'univers.

18.30 - Tiempo al tiempo.
Amb Mario Picazo i Verónica Dulanto.

20.00 - Noticias Cuatro.
Amb Diego Losada i Mónica Sanz.

20.40 - ElDesmarque Cuatro.
Amb Ricardo Reyes.

20.55 - El tiempo.

21.05 - First Dates.

22.50 - Martínez y hermanos.

02.00 - ElDesmarque madrugada.
Amb Ricardo Reyes.

02.30 - The Game Show.
Amb Cristina Porta, Gemma Manzanero i Aitor Fernández.

03.10 - En el punto de mira.

La sexta

06.30 - Remescar, cosmética al instante.

07.00 - Previo Aruser@s.

09.00 - Aruser@s.
Amb Alfonso Arús.

11.00 - Al rojo vivo.
Amb Antonio García Ferreras.

14.30 - La Sexta noticias 1ª edición.
Amb Helena Resano.

15.10 - Jugones.
Amb Josep Pedrerol.

15.30 - La Sexta meteo.

15.45 - Zapeando.
Amb Ifaki López i Cristina Pardo.

20.00 - La Sexta noticias 2ª edición.

21.00 - La Sexta Clave.
Amb Joaquín Castellón. Esports: Antonio García Ferreras.

21.45 - El debat.

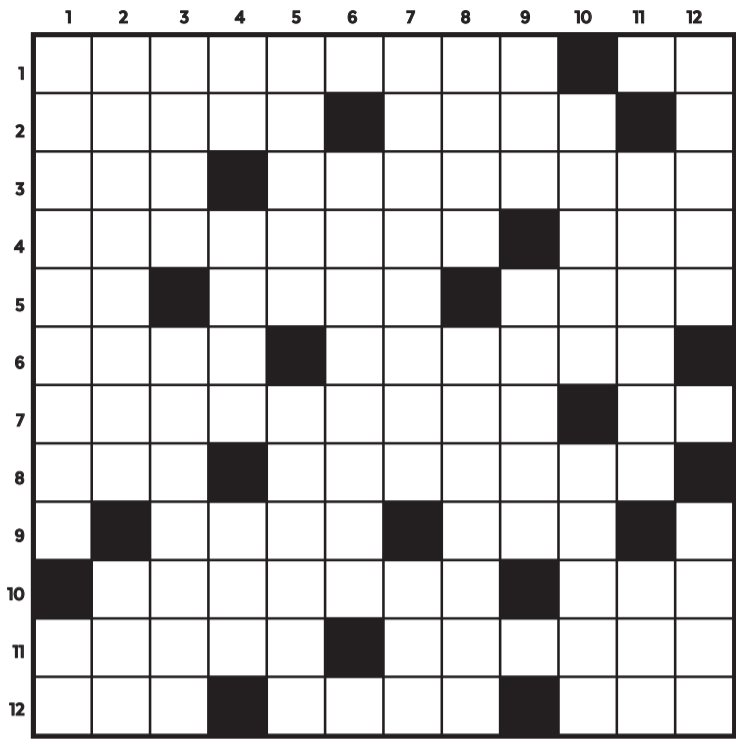
23.15 - Cine.
«Fin». Després d'any sense veure's, un grup d'amics es reuneixen en una casa a la muntanya un cap de setmana. Sembla que no hagi canviat res entre ells, però entre rialles i anècdotes s'amaga un tèrbol episodi del passat que encara els turmenta.

01.05 - Cine.
«Los cruzados del dragón». Després d'atacar un vaixell pirata, un grup de cavallers templers fugitius és víctima d'una maledicció que els converteix en monstres. Per lliurar-se del conjur, han de lluitar contra un drac.

02.40 - Pokerstars.

Mots Encreuats

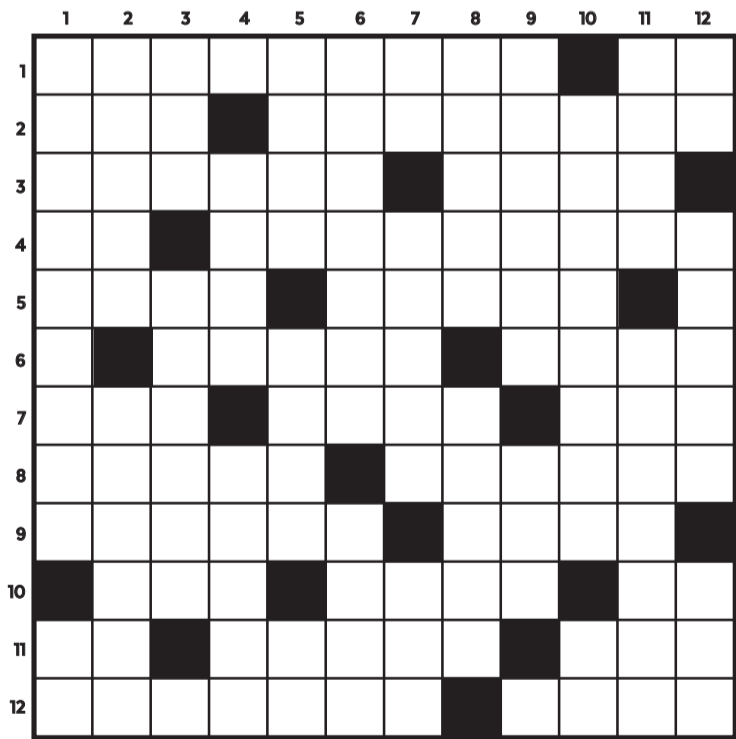
J.PETIT



HORIZONTALS: 1. Origen d'un terratrèmol. És tan poc que li falta el cap. 2. Sures sobre l'aigua i guardes la roba. Crit del nen a l'àvia. Final de por. 3. Soroll de tempesta. Cama de pop o les extremitas del mal. 4. Gasos que emanen. Braç ple de plomes, ignorant dels déus dogmàtics. 5. Nit que no acaba mai. Camí a seguir. Expressió de dolor. 6. Paradís bíblic. Espècie de planta. 7. Moneda que ha perdut valor. Una de doble. 8. Cosa sense cap. Dialecte alemany. 9. Naixement del riu. Entrega. Mesura manual. Fòsfor. 10. Avió dirigit. Una lletra que torna. 11. Mascle. Tranquil·litzar. 12. Espècie de formigues. Perill que torna. Tomen sense els uis i al revés.

VERTICALS: 1. De bon entendre, intel·ligible. Marxa fora. 2. Persones malignes. Tòrax. 3. Líder esportiu o polític. Sortirà de la presó sense avisar. 4. Lletre. Recollidora de paperetes. Pot ser de les Borges, de les Garrigues... 5. Sou i penseu. Relatiu a un clon girat. 6. Nitrogen. Banquet preparat. Afirma a mitges. 7. Posaràs colors a la màquina. En aquest lloc. 8. Matri-monis vàlids. Ajustar dos elements. 9. Expressió per impulsar quelcom. Suport tectònic. Lleida. 10. Passi a un altre nivell. Dirigeixen i manipulen la consciència. 11. Dins d'una cosa. Alabarà. En cap moment. 12. Construir. Fons de la mar. Fruita.

Crucigrama



HORIZONTALS: 1. Dar por acabado un asunto. K. 2. Sonido con retorno. Dispuesto a ser atacante. 3. Oveja muy peluda. Utilizaciones. 4. Viajar hacia. Musicales polacas. 5. Bebida de extractos. Mantendré levantada la bandera. La solitaria. 6. La italiana. Ácido de la gota. Fuerzas de las aguas marinas. 7. Hacedlo para recibir. Ofrece algo de lo que tiene. La vocal larga más corta. 8. La punta de la lengua. Ejecutar con el bisturí. 9. Pequeña parte si toca el número. Lo que se ofrece como contraprestación económica. 10. Cálida bebida alcohólica. Cuerda gruesa y con cabos. Actinio. 11. Funciona. Fase o jornada de la carrera. Ama de cría. 12. Presentará la gama de colores patentada por el arco. Objetivo a cumplir.

VERTICALS: 1. Objetivo vital. Observé. 2. Volador frustrado. Proveer de instrumentos agrarios. 3. No es par. Con toda un área de diversión y juego. La latina. 4. El primer amor. Subir a hombros. Salas en las que mirar a la pantalla. 5. Espacio no centrado. Lo mismo para mí. Aquí está. 6. El macho latino. Atreverse con algo. 7. Pieza de caza. La capa más conocida de todas las gaseosas. Operación de oferta de compra. 8. Mece en la camita. Pulsa para que cese la luz. 9. Medidor al nivel del suelo. Trató con la serpiente, dicen. Plaza de aparcamiento. 10. Reborde o adorno del dosel. La contracción. 11. Objeto informe. 12. A ordenar. Robar suavemente. Perro.

Passatemps

Logogrif

Cada número de les caselles correspon a una lletra de l'abecedari.

1 2 3 4 5 2 5 6 4 7

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Seqüència d'afixos flexius que s'uneixen al radical del mot

2 3 6 8 9 10 11 12 11

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Part molt petita d'una cosa

8 4 13 11 1 11 5 3

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Contradanses que executen quatre o més parelles

14 7 8 9 12 12 7

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Gal·la

15 2 14 7 5 16

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Planta de la família de les amaril·lidàcies

5 17 7 18 7

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Taca

12 12 4 19

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

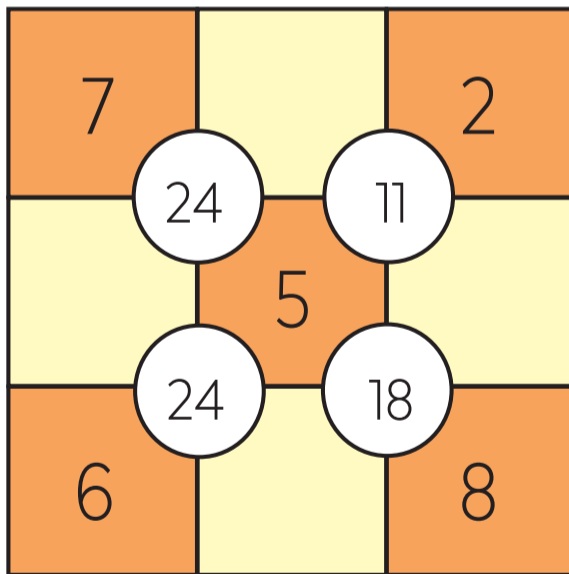
Conjunt de bagues en un marc

Solució anterior

AVINENTESA
FORTUNADA
AVITARDA
FOSSANA
BELLOR
FÒTIL
AXIS

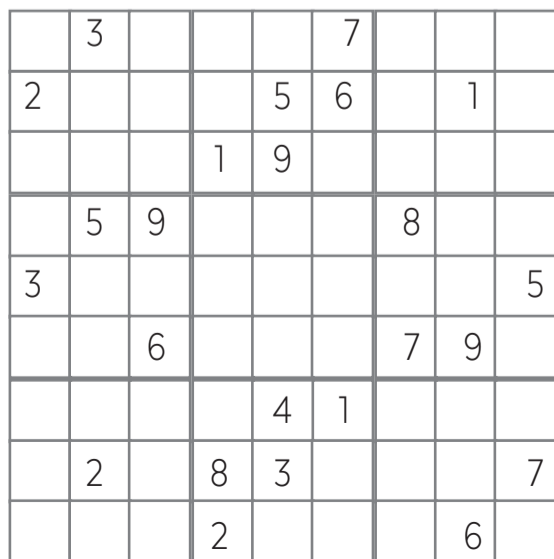
Sujiko

Poseu els números de l'1 al 9, sense repetir-ne cap, dins de les caselles buides, de manera que el total de cada cercle sigui igual a la suma de les quatre caselles que l'envolten.

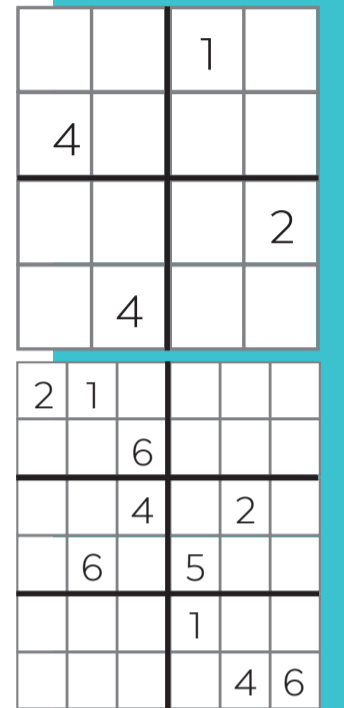


Sudoku

MOLT DIFÍCIL



Minisudoku

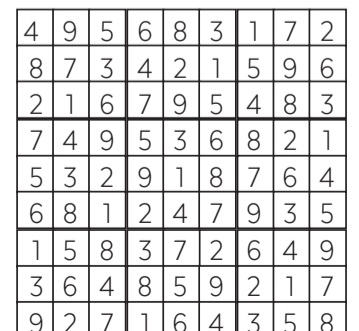
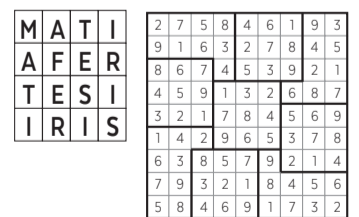


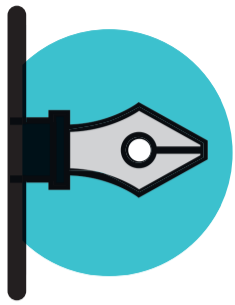
Ompliu les caselles de manera que en el primer hi hagi els números de l'1 al 4; en el segon els números de l'1 al 6 sense repetir-ne cap.

Solucions anteriors



Els tres mots: Afer, Tesi i Iris.





El teu defensor

TU HO EXPLIQUES...
...EL D.S. RESPON

“El record a Pompeu Fabra està malmès”

El Francesc, veí de Sabadell i lector del Diari, reclama la dignificació del monument, ubicat a Ca n’Oriac. L’Ajuntament sosté que hi estan treballant per garantir que l’escultura es mantingui en bones condicions

Marta Ordóñez · @martaordonezgar

P: Un lector del Diari de Sabadell ha contactat amb *El teu defensor* per a reclamar una millora dels monuments de Sabadell. En concret, es refereix a l’estat actual del monument a Pompeu Fabra, emplaçat a la plaça que té el mateix nom, inaugurat fa més de quaranta anys al barri de Ca n’Oriac. Segons ha lamentat en Francesc i ha pogut comprovar el Diari, falta el relleu amb la figura de Pompeu Fabra. “Les dues peces metàl·liques estan brutes i els gossos hi fan les seves necessitats”, lamenta el nostre lector. “Ell va honorar la llengua, va retornar al català a la categoria d’idioma de cultura”, reflexiona el sabadellenc. “I nosaltres no hi podem correspondre amb més respecte?”, es pregunta. També reclama destinar part del pressupost municipal, també coincidint amb la capitalitat de Sabadell com a ciutat de la cultura catalana 2024, per a dignificar aquest monument. “No n’hi ha prou a fer monuments. L’Ajuntament també els ha de cuidar i mantenir”, reclama en Francesc.



CEDIDES



Ens pots escriure per WhatsApp o per correu electrònic. Ho pots fer al 682 146 542 o a l’adreça electrònica mordonez@diaridesabadell.com indicant el teu nom i exposant el teu dubte o problema. Estarem encantats d’escoltar-te.

R: El Diari ha contactat amb l’Ajuntament de Sabadell per a fer-li arribar la petició d’en Francesc. Fonts municipals han assegurat a *El teu defensor* que ara s’està treballant “per fer les actuacions que garanteixin que l’escultura es mantingui en bones condicions”. Des del Diari de Sabadell us volem recordar que podeu fer arribar les vostres peticions i denúncies a l’Ajuntament a través de l’aplicació ‘Sabadell Espai Públic’, on qualsevol ciutadà pot registrar-se i informar de qualsevol situació que tingui lloc a l’espai públic de la ciutat. El tipus d’incidència pot estar relacionada amb l’enllumenat públic, la neteja viària, la recollida de residus... D’altra banda, també es pot contactar amb el síndic municipal de greuges, Josep Escartin. El síndic pot intervenir en tots els àmbits on l’administració municipal hagi pogut produir una vulneració dels drets de la ciutadania. L’oficina està situada al Casal Pere Quart – Rambla, 69–, el telèfon d’atenció és el 937 26 42 11 i, el correu electrònic, oficina@sindicabadell.cat.

Volem ser al teu costat, explica’ns els teus problemes

El D.S., ara més que mai, està compromès amb tu. En moments d’incertesa, el periodisme és més necessari que mai. Per aquest motiu, hem engegat aquesta nova secció, pensada per i per a vosaltres, els nostres lectors. Podeu fer-nos arribar els vostres dubtes, els vostres suggeriments i preguntes, queixes o reclamacions. Volem conèixer el teu cas i buscar-hi una solució plegats. Cada dissabte, rebrem les vostres històries a aquest apartat. Tu ho expliques, el D.S. respon.

Quina mena de contingut es publicarà?
Tens un problema amb el subministrament de llum, aigua o gas? Hi ha voreres a la ciutat perilloses que poden fer caure algú? A la teva comunitat, hi ha cap mena d’incidència? Has viscut alguna situació injusta que vulguis denunciar i solucionar? Tens tràmits pendents que necessites resoldre i no saps com? Tens dubtes de qualsevol mena? Si has contestat que sí a alguna de les preguntes, aquest espai està fet per a tu. Atendrem les teves peticions.

Com ho puc fer?
Ens pots escriure per WhatsApp o per correu electrònic. Ho pots fer al **682 146 542** o a l’adreça electrònica mordonez@diaridesabadell.com indicant el teu nom i exposant el teu dubte o problema. Estarem encantats d’escoltar-te.

Telèfons

Urgències

Urgències (24 hores)	112
CAP de Sant Fèlix (ICS)	93 712 29 59
Hospital de Sabadell	93 723 10 10
CatSalut Respon (24h)	061
Hospital de Terrassa	93 731 00 07
Bombers (Sabadell)	93 725 12 34
Bombers (urgències)	112
Guàrdia Civil	93 723 23 87

Mossos d’Esquadra	112
Polícia Municipal	93 745 32 61
Polícia Nacional	93 724 75 00
Programació Ambulat.	93 326 89 01

Institucions

Ajuntament	93 745 31 00
Sind. municipal de greuges	93 726 42 11

Serveis

Aeroport Sabadell	93 728 21 00
Aeroport Barcelona	93 298 38 38
Biblioteca Vapor Badia	93 745 17 03
Butà	93 725 60 44
Naturgy Urgències	900 750 750
Gestions	902 290 280

Companyia d’aigües CASSA (avaries 24 h)	90 087 85 83
(comercial 8-15 h)	93 122 73 33
Creu Roja (Vallès Sud)	93 726 55 55
Correus (c/Indústria)	93 725 17 90
FGC	900 90 15 15
Funerària Torra	93 727 74 00
SEPE Sardà	93 720 64 60
Informació Ciutadana	010

ITV (Sabadell)	902 93 02 00
Jutjat de Guàrdia	93 745 42 06
Línia d’Atenció a les Dones en situació de violència	900 900 120
OMIC	93 745 31 68
ONCE	93 717 54 45
Oficina Trànsit	93 727 20 75
Ràdio Grua	93 726 77 77
Ràdio Taxi	93 727 48 48

Recollida Mobles	900 222 234
Registre Civil	93 745 42 18
Ràdio Sabadell (94.6)	93 745 19 60
Serveis Medi Ambient	93 724 72 90
Taxis Catalunya	93 716 62 62
Telèfon de l’Esperança	93 414 48 48
TUS	93 710 79 51

EMBASSA'T

EMBASSA'T FESTIVAL SABADELL PARC CATALUNYA AMFITEATRE
16 17 18 19 MAIG 2024

Bus llançadora ● Barcelona ● Bus llançadora ● Sabadell ● Bus llançadora ● Barcelona ● Bus llançadora

- AINES 01 ALVA 02 ANNA GISBERT 03
 ANTÒNIA FONT 04 BRAVA 05 CIUTAT 06
 CALA VENTO 07 CLARAGUILAR 08 DALILA 09
 EGO-TRIP 10 PRESENTA: LIER, TEXTURE, YORYO
 FLASHY ICE CREAM 11 GUILLEM GISBERT 12
 MARALA 13 MAREO 14 PRESENTA: 8KITOO, ACIDHEAVEN, CHICO BLANCO
 MARIA HEIN 15 MARÍA JOSÉ LLERGO 16
 MERCA BAE 17 MUSHKA 18 NERVE AGENT 19
 NÒVIES 20 NUEVE DESCONOCIDOS 21
 RALPHIE CHOO 22 RUSOWSKY 23
 SAMA YAX 24 SAMANTHA HUDSON 25
 SENDA FATAL 26 TIBURONA 27 TUTU 28

		Amfiteatre Parc Catalunya Sabadell, Barcelona	Entrades a: www.embassat.com
	Embassa't  16.17.18.19 Maig		

