

Diari de Sabadell

Dimarts 5 i Dimecres 6 de març del 2024

1,90 euros Núm. 910

www.diaridesabadell.com

@diaridesabadell    



VÍCTOR CASTILLO

Ciutat P04-05

Els joves d'avui vs. els dels anys 2000

Radiografia Més viatges i oci entre els hàbits de consum, mentre que el nivell de vida és més car i els salaris s'estanquen



DAVID CHAO

Ciutat P08

Unió entre pobles a la celebració del Dia d'Andalusia del Rocío

La clàssica ciclista, de gran nivell

ESPORTS

El nou recorregut de la Unió Ciclista enganxa, amb Ivan Smirnov com a gran dominador i guanyador de la primera Xallenge Ciutat de Sabadell **P18-19**

Oci i cultura P14

Tota l'agenda del Festival de Dansa Metropolitana

Ciutat P06

Cerquen edificis com el de València

Diners P12

Empreses i hotels, satisfets amb el MWC

Microaire®

L'ÚLTIMA NOVETAT EN LIPOESCULTURA D'ALTA DEFINICIÓ SENSE INGRÉS

Defineix contorns corporals i marca la silueta

1a VISITA INFORMATIVA GRATUÏTA

Policlínica Sabadell Paddock, Av. Francesc Macià, 30.
Policlínica Sabadell Rambla, C. Sant Pere, 3.

www.grup-policlinic.com · Tel. 93 515 39 99 ☎ 699 619 049



9 772444 061008

ELS CONTACONTES DEL TAULÍ: "VEUS LA MÀGIA ALS SEUS ULLETS"

el nostre Sabadell

Redacció del D.S.

La **dansa urbana** és protagonista a Sabadell aquests dies, ja que la ciutat és seu del **Festival de Dansa Metropolitana**. Serà un gran descobriment per a molta gent la capacitat expressiva i la bellesa del hip-hop i del *break dance*, que poden ser un gran vehicle per transmetre missatges i emocions. Si mai no heu donat una oportunitat a aquestes disciplines, tombeu prejudicis i gaudiu-ne.

ens hi hem fixat...



Continuen els problemes amb les escombraries al carrer de les Comèdies, on sovint s'abandonen deixalles o, directament, estan plenes de porqueria. Els veïns se'n queixen amb raó i nosaltres, que estem ubicats just al costat, amb la redacció a la plaça de Ricard Simó, en som testimonis directes. Així és com estava el carrer per a vianants aquest dilluns /D.S.

ens agrada...

Un dia d'Andalusia rodó

Unes **300 persones** van celebrar una gran jornada per commemorar el Dia d'Andalusia amb festa, balls, una missa i *migas*. Les tradicions semblen per a gent gran, però res més lluny de la realitat, com va demostrar aquesta diada que va incloure tothom. Per això hi ha l'esperança que no es perdin tradicions com aquesta, que agermanen pobles.

retalls...

Quim Torra i Sabadell

És ben coneguda la passió literària de l'expresident Quim Torra, que acaba de publicar el llibre 'Armand Obiols, d'una fredor que crema', del membre de la Colla de Sabadell.

Guillem Gisbert presenta disc

El lletrista de Manel ha publicat el seu primer disc sencer en solitari, 'Balla la Masurca!'. Un dels primers concerts on el presentarà serà l'Embassat, que és del 16 al 19 de maig.

tal dia com avui

Fa 14 anys



La portada del Diari de Sabadell de fa exactament 14 anys, del 5 de març del 2010, anava dedicada a unes troballes arqueològiques al carrer Sant Quirze. Uns arqueòlegs van topiar amb un forn de terrissa del segle XVII a l'alçada dels números 4-5. Des de principis de segle, amb el boom de les construccions, es van trobar moltes troballes arqueològiques interessants com aquesta. De fet, de tant en tant, se'n continuen trobant quan construeixen promocions.

*avui
preguntem...*

Què et sembla
que es donin
productes
menstruals?



Aina Torres

“Normalment són bastant cars”

En el cas de la veïna Aina Torres la mesura està “molt bé perquè normalment els productes menstruals reutilitzables són bastant cars”, i creu que això frena el seu ús. Si bé explica que tenen un preu més alt d'entrada, a llarg termini opina que compensen. Torres valora positivament que s'ofereixin tres tipus de productes dels quals la persona menstruante en pot triar un, entre una copa, unes calces o dues compreses de tela. Això, explica, ajudarà a donar a conèixer les diferents possibilitats, si bé proposa que, almenys el primer cop, s'hauria de donar una unitat de cada tipus perquè cada persona les pogués provar i decidir quina prefereix.



Blanca Vallhonrat

“Que sigui gratuït ajudarà que molta gent ho provi”

La sabadellenca Blanca Vallhonrat creu donar productes menstruals reutilitzables “està molt bé” perquè suposa múltiples avenços. D'una banda, opina que “a nivell de residus és un canvi bèstia”, i creu que “el fet que sigui gratuït convencerà molta gent perquè ho provi”. Una altra cosa que valora positivament de la iniciativa és que “moltes persones que fins ara no hi tenien accés, ara no només ho tindran accessible sinó que serà de forma gratuïta”. En el seu cas, explica que havia provat la copa menstrual, però “aquesta iniciativa farà que conegui un altre mètode”. L'únic ‘però’ que posa al projecte és si es donaran productes menstruals reutilitzables de forma periòdica, cada cert nombre de mesos o anys, tenint en compte el desgast que puguin tenir fins a arribar al final de la seva vida útil.

Ester Blanque

“Em sembla molt bé, ens estalviarem molts diners”

Des del punt de vista econòmic, aquesta mesura és molt benvinguda per la sabadellenca Ester Blanque. “Em sembla molt bé, ens estalviarem molts diners”, va opinar ahir dilluns després de recollir el producte menstrual que va escollir en una farmàcia local. Sense els productes reutilitzables cada mes es gastava “molts diners” comprant-ne d'un sol ús. Blanque creu, però, que la mesura “és discriminatòria cap als homes perquè a les dones ens donen una cosa gratuïta i a ells no”. I també pensa en persones que tinguin altres necessitats com pèrdues d'orina i no tenen aquesta ajuda.



Avui parlem dels reptes econòmics dels joves sabadellencs



Et posem en context.

La compra d'un habitatge entre els menors de 35 anys és una realitat pràcticament anecdòtica. El salari net mensual mitjà és d'uns 1.427 euros.



Per què en parlem?

Analitzem quins són els reptes econòmics dels menors de 35 anys i quins han estat els seus canvis en el consum.



Joves sabadellencs passejant per un carrer de la ciutat / VÍCTOR CASTILLO

Societat

“Els joves ho tenim difícil”

El salari mitjà d'un jove és de 21.035 euros, per sota de la mitjana sabadellenca. Els experts constaten un canvi de tendència en el consum dels menors de 35 anys

Marta Ordóñez · @martaordonezgar #Societat #Sabadell

Un jove sabadellenc cobra

21.035 euros anuals bruts, segons un informe de l'Observatori del Vallès Occidental. Un salari allunyat del que cobren els sabadellencs de més de 55 anys (31.127 euros) i la mitjana de la ciutat (28.068 euros) i que, aplicant les corresponents retencions, es quedaria en uns 1.427 euros mensuals. Si hi restem el lloguer d'un habitatge –753 euros de mitjana a Sabadell, segons l'Agència Catalana de l'Habitatge–, un preu de la cistella de la compra que engreixa any rere any (el preu dels aliments viu un augment interanual del 7%) i uns preus de l'energia també a l'alça (+8,1% mensual), independitzar-se es converteix en un repte: més de la meitat del salari s'esfuma en viure. “Tinc 29 anys i encara visc amb els pares. Amb el meu sou, no em puc plantejar viure sola dignament”, expressa la Mar Ortega, veïna del barri de Can Rull. I no li passa pel cap, ni de bon tros, comprar una propietat. “Aconseguir l'entrada pel pis és molt complicat”, considera. De fet, no s'explica com la seva mare, quan tenia la seva edat, ja tenia un pis en propietat, amb un sou inferior al seu. I és que un salari d'una persona de 1.427 euros l'any 2004 equivaldria a un sou d'un treballador que cobra 2.193 euros ara, tenint en compte la variació de l'Índex de Preus de Consum (IPC). Els preus de l'habitatge ara estan lleugerament per sota respecte al 2004: fa vint anys, segons l'Idescat, el preu d'una llar de compra a Sabadell era de 2.127 euros el metre quadrat, 191.430 euros per un pis de 90 metres quadrats. El febrer de 2024, un habitatge de les mateixes dimensions a la nostra ciutat té un preu mitjà de 1.933 euros el metre quadrat, segons dades d'Idealista. Uns 173.970 euros. Així i tot, tenint en compte l'IPC i els salaris (l'any 2004 era de 1.453 euros mensuals, segons l'Idescat), continua sent més complicat accedir al mercat d'habitatge. “Ho tenim difícil”, creu.

Un canvi de paradigma?

El lloguer és ara la primera opció, un model quasi anecdòtic fa 30 anys. “Hem estat un país de propietaris, a diferència d'altres països d'Europa. La hipoteca de 30 anys era el model per excel·lència des dels anys 1960 fins fa poc. Això ara està canviant”, exposa Vicent Borràs Català, investigador del Centre d'Estudis Sociològics sobre la Vida Quotidiana i el Treball (QUIT) de la UAB. Però la propietat continua sent molt més rellevant que el lloguer: “Espanya és el país amb més famílies de propietat. Un 35% de les famílies de l'àrea metropolitana tenen una segona residència. Als Estats Units, aquesta xifra és del 5%”, afegeix l'investigador.

I és que en vint anys s'ha triplacat la demanda de pisos de lloguer: si l'any 2004 es signaven 1.234 contractes de lloguer a la ciutat, el 2023 se'n signaven 3.897, segons els registres de l'Idescat. “A Sabadell, 156.474 perso-

nes (el 72,6%) viuen en habitatges de propietat i 46.734 persones (21,7%), de lloguer”, exposa Enrique Ortega, responsable de l'Observatori del Consell Comarcal del Vallès Occidental.

Josep Marín, gerent d'Exes Sabadell Centre, constata aquest canvi de tendència: “Els joves lloguen més que fa trenta anys. La concessió del crèdit hipotecari afecta molt: abans no es requeria un estalvi com ara, es finançava fins al cent per cent del cost de l'habitatge. Però ara les entitats bancàries són més estrictes: només financen fins al 80% del valor de la compra. I els menors de 33 han de pagar el 5% de l'impost de transmissió patrimonial”, exposa. L'edat mitjana de persones que compren de propietat no baixa dels 37 anys. Ara, però, estan a l'espera dels canvis que el govern estatal aprovarà respecte a l'aval ICO i el topall del preu de lloguer.

El canvi de model no només es produeix perquè els joves han perdut capacitat adquisitiva, també perquè ha canviat l'estructura del consum. “El jovent inverteix més en oci, restaurants, viatges... L'estàndard de vida ha canviat, el salari és per gastar, no hi ha estalvi. Hi ha un consum hedonista”, adverteix Borràs. És per això que l'edat d'emancipació també és més tardana.

En què es gasten els diners?

El consum anual d'un jove és de 13.305 euros cada any, segons l'Idescat. El 35% de les nostres despeses es destinen a l'habitatge i energia, però també una part molt important s'inverteix en alimentació (16%). Ara bé, un 21% de la despesa anual va dirigida a altres elements vinculats amb l'oci o la moda: restaurants i hotels (8%), oci i cultura (5%), moda (4%), alcohol i tabac (1%), i altres serveis (8%). “Estalviar és important, però no ens podem descuidar de viure. Anar de festival, viatjar o un caprici al restaurant”, sosté la Laia Serrano, una jove de 31 anys que ha decidit viure de lloguer per poder destinar una part del seu estalvi a l'oci.

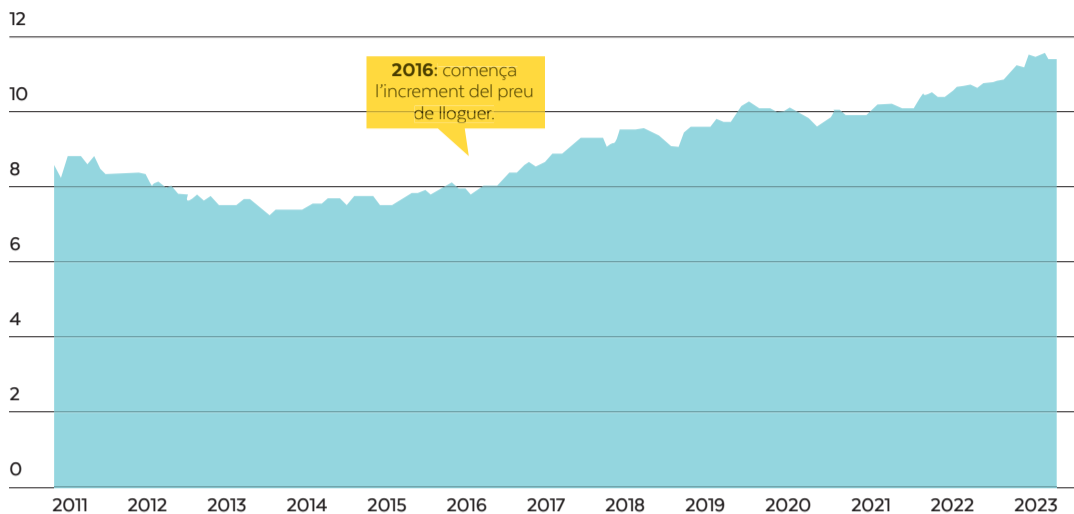


El màxim històric del preu de compra a Sabadell es va assolir el març de l'any 2008, quan es pagaven 2.493 euros per metre quadrat, segons els darrers registres de la plataforma Idescat

Un salari de 1.427 euros l'any 2004 equivaldria a un sou d'un treballador que avui cobra 2.193 euros

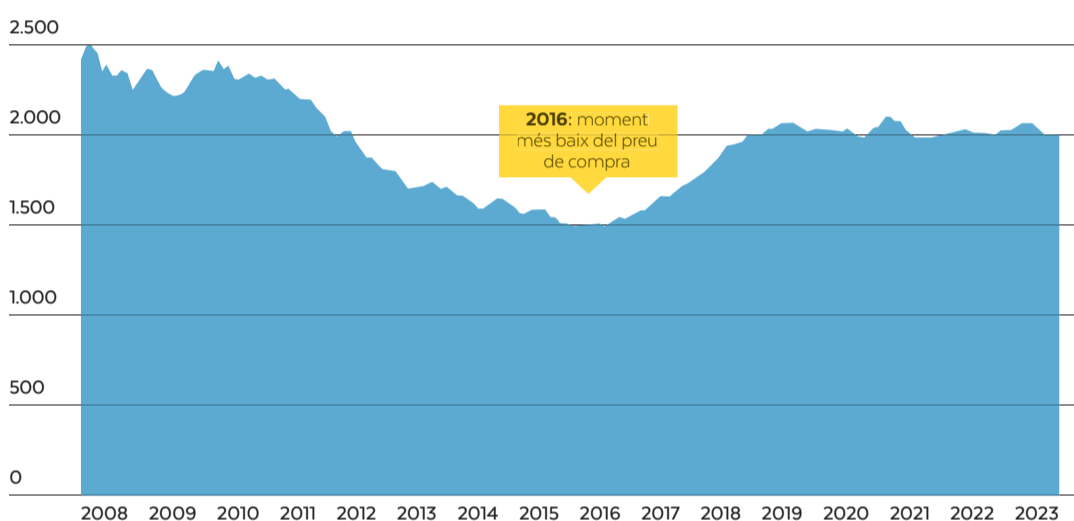
Evolució del preu de lloguer

Preus del metre quadrat de lloguer a Sabadell, per anys, segons el portal Idealista.



Evolució del preu de venda

Preus del metre quadrat de venda a Sabadell, per anys, segons el portal Idealista.



Algunes dades

28.068

euros bruts anuals és el salari mitjà a Sabadell. Els joves cobren per sota de la mitjana, amb un salari brut de 21.035 euros.

53,7

% d'increment d'IPC els darrers 20 anys. Els sabadellencs han perdut capacitat adquisitiva.

753

euros de mitjana el preu de lloguer a Sabadell de mitjana, segons l'Agència Catalana de l'Habitatge. Hi ha variacions segons la zona.

3.897

contractes de lloguer signats l'any 2003 a Sabadell, que triplicaria el nombre de contractes que se signaven fa vint anys (1.234).

La frase

“ Esperem que les noves polítiques en habitatge potenciïn la compra entre els joves ”

Josep Marín
Gerent Exes Sabadell Centre

“ Els joves ara inverteixen més diners en oci. Hi ha un consum més hedonista ”

Vicent Borràs
Investigador del QUIT de la UAB



Entrevista a Andrea Castarlenas Fundació La Dinamo

“ Veiem possible fer el primer bloc cooperatiu a Sabadell ”

La Fundació La Dinamo està impulsant la creació del primer bloc d'habitatges cooperatiu de Sabadell. Un model que vol promoure l'accés a l'habitatge assequible a través d'un lloguer en el qual la propietat de l'edifici és col·lectiva i s'aixeca sobre sòl cedit en cessió d'ús.

Què és el model d'habitatge cooperatiu? Un model d'accés a l'habitatge que vol trencar la lògica d'especulació i d'haver d'escollir entre un lloguer o una compra. És un model no especulatiu, de propietat col·lectiva en què l'individu és soci d'una cooperativa que el protegeix. Això permet tenir un habitatge més assequible i, sobretot, més estable, perquè un cop entres a formar part de la cooperativa, tret que vulguis marxar, tens el dret indefinit de viure-hi.

Aposteu per un model d'habitatge, però també per una manera de viure? L'altra pota del model és la part de la comunitat. Es crea una infraestructura col·lectiva, no només per pagar les quotes sinó a l'hora de conviure. Pel fet que hi hagi espais comunitaris, que es coneguin les veïnes, fer xarxes, etc.; es crea una estructura cooperativista en tot. No només lluitem pel dret a l'habitatge sinó per un envelliment digne, unes cures, una governança, autopromoció, coses decidides per les usuàries en assemblees, etc.

Qui pot formar part d'una cooperativa d'habitatge? En principi qualsevol persona, generalment persones que no tinguin un habitatge i, per això, normalment es fixen criteris d'habitatges de protecció oficial (HPO) perquè qui entri primer sigui qui necessita un habitatge principal. Per això no s'han de tenir propietats i hi ha establerta una renda màxima. Però també cal destacar que són projectes que demanen temps i no són immediats, per això qui en vulgui formar part no ha de tenir una necessitat habitacional immediata.

Els projectes demanen molta implicació directa? Són projectes llargs en construcció i has de tenir temps per anar a les assemblees un cop al mes. I hi ha moltes persones que per les feines i càrregues familiars que tenen potser no poden dedicar aquest temps lliure al projecte. S'ha de tenir en compte que t'has de poder permetre estar quatre o cinc anys en un altre habitatge fins que entres en un projecte d'habitatge cooperatiu.

Idealment es parteix de zero i es construeix obra nova? No hi ha un camí únic. El més típic fins ara ha sigut utilitzar sòl públic per fer-hi obra nova. És on fins ara s'han pogut impulsar més projectes per dues coses. Primer, el sòl públic no l'has de comprar i és una cessió [de 75 a 99 anys] i, encara que sembli mentida, l'obra nova és més assequible en molts casos que rehabilitar, que pot comportar un increment bastant elevat.

Com es determina el preu del lloguer que paga cadascú? El preu del lloguer, que li diem quota d'ús, surt de la part del projecte que es finança. D'una banda, hi ha el cost total d'una promoció, on entren els honoraris dels arquitectes, els diferents tràmits, els documents i llicències, la construcció com a tal. Posem que són quatre milions d'euros. Doncs una part s'ha de posar en una aportació inicial del 20%, que es posa abans d'entrar a viure i és el que et dona el capital social de la cooperativa [sol ser entre 20.000 i 40.000 euros]. El cost total restant es cobreix amb subvencions i amb finançament. Aproximadament un 20% es pot aconseguir amb ajuts i subvencions i un 60% es finança i es reparteix en les quotes d'ús, que són el préstec a retornar en 25 o 30 anys [uns 600 euros al mes].

En quin punt està el projecte per aixecar el primer bloc cooperatiu a Sabadell? Creiem que serà possible consolidar un grup i que comenci a fer passos autònoms. La part negativa és que no tenim comunicació amb l'Ajuntament per presentar-los el projecte i veure si licitarien un solar en cessió d'ús on el poguéssim tirar endavant.



Andrea Castarlenas, responsable de Comunicació de La Dinamo / CEDIDA

Sabadell revisa si té edificis com el de l'incendi de València

Albert Acín Serra · @acinalbert

#Incendi #Sabadell

URBANISME Un bloc de pisos de Torre-romeu va ser construït per la promotora de la torre calcinada, FBEX, segons ha pogut saber el Diari. Tècnics de l'Ajuntament visiten el lloc i descarten que hi hagi risc



El coordinador adjunt de l'àrea d'Urbanisme i Desenvolupament sostenible en la visita al bloc de Torre-romeu, el primer a ser revisat. A sota, el David, un veí de l'edifici /V.CASTILLO



L'Ajuntament de Sabadell comença a revisar edificis que puguin tenir el mateix risc d'incendi que el de la torre de València. Un equip de l'àrea d'Urbanisme es va desplaçar ahir a un bloc de pisos de cinc plantes de l'avinguda Can Bordoll, 2, al barri de Torre-romeu. L'edifici va ser construït per la mateixa promotora que el de València, FBEX, segons han informat els veïns i ha confirmat el consistori.

La tragèdia de València està sota investigació. Tot apunta que una de les claus de la propagació del foc va ser la composició de la seva façana ventilada: la cara exterior estava feta de dues capes d'alumini amb polietilè, altament inflamable, a l'interior.

Aquesta és la primera inspecció preventiva que es farà i n'hi haurà més. Els tècnics no actuaran a discreció, sinó que es tindran en compte diferents factors de risc: edificis de cinc plantes o més, amb façana ventilada, i es filtrarà segons els materials i l'antiguitat de l'immoble, amb l'objectiu de comprovar si tenen les característiques de l'edifici incendiat. "Estem estudiant si hi ha més blocs a investigar", indiquen des del Departament d'Urbanisme.

El Govern de la Generalitat ha anunciat la creació d'un grup de treball per identificar els immobles anteriors al 2006 que puguin tenir el mateix revestiment exterior que el de València. Els ajuntaments no tenen competències en matèria de riscos, però ciutats com Madrid, Barcelona o Oviedo ja han anunciat accions. "Hem decidit fer les inspeccions amb la voluntat de donar més garanties i que tothom estigui tranquil", explica el tinent d'alcalde d'Urbanisme, Adrián Hernández.

L'edifici de Torre-Romeu

El bloc de Torre-romeu es va entregar en plena bombolla immobiliària, el 2007, un any abans que el de València. Tot i que la promotora és la mateixa, els materials constructius són diferents. Té una façana de maons i el que inquieta més els veïns són els acabats d'alumini de les finestres. "A simple vista és el mateix. El revestiment de fora, les plaques d'alumini, s'assemblen molt", comenta David Ventura, veí del bloc. "No ho sabem del cert, però ens volem quedar de tot tranquils", exposa. FBEX va fer fallida l'any 2010, després de la crisi financera.

La inspecció duta a terme pel coordinador adjunt de l'àrea d'Urbanisme i Desenvolupament sostenible ha constatat que no té els elements que tenia l'edifici incendiat: no té façana ventilada i el revestiment és majoritàriament d'obra de fàbrica. "Aquest edifici és d'obra vista i no té un acabat continu sintètic com el de València. La resistència al foc és superior", indica. La pell de l'edifici "no ofereix cap perill, a priori", exposa.

La primera revisió és ocular. Caldria desmuntar el revestiment per comprovar quin ma-

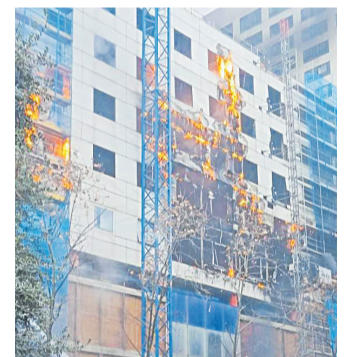
terial hi ha sota l'alumini i com es podria comportar davant del foc. "És una acció recomanable per a tots els edificis d'aquestes característiques si es confirma que els panells van ser la causa de l'incendi de València", exposa, i insta les comunitats de veïns a contactar amb un expert tècnic per valorar si cal i es pot substituir. "Amb prudència, sense alarmisme", insisteix.

Quin risc hi ha? I on?

Quants edificis amb materials considerats perillosos hi ha avui dia a Sabadell? L'Ajuntament disposa de dades sobre les llicències urbanístiques, però reconeix que és complicat saber quants n'hi ha i quins són. "No ho tenim en una base de dades, s'ha d'analitzar cas per cas", explica De Castro.

El Codi Tècnic d'Edificació és la normativa que regula la construcció d'edificis a Espanya des de l'any 2006, amb un règim transitori que es va allargar fins al 2007. Es considera el document bàsic que estableix com procedir en cas d'incendi. Els edificis amb llicència anterior podien tenir façanes amb elements com el polietilè perquè responien a una normativa que data del 1996.

Un de cada cinc habitatges de Sabadell (18,8%) es va construir entre 1996 i 2006, segons dades de la Direcció General del Cadastre. En concret, són 16.967 immobles en 2.123 edificis.



El Llac Center, el precedent

La configuració i el material de les façanes pot jugar a favor o en contra davant un incendi. Fa poc més d'un any, el 7 de febrer del 2023, es va produir un foc a l'edifici del Llac Center, on s'estan fent les obres per construir una residència d'estudiants, que es va poder veure arreu de la ciutat. El foc es va produir a la planta pòdium, que és la que uneix les dues torres d'oficines, i es va propagar ràpidament.

La façana es va cremar en qüestió de minuts i, per sort, no hi havia cap treballador a l'obra en aquell moment. "La façana tenia un revestiment lleuger, amb un aïllant continu, amb algunes similituds al de l'incendi de València", exposa de Castro.

Canvis a la vista a la ZBE Sabadell

Redacció · @diaridesabadell #CiutatDS #ZBESabadell

MEDI AMBIENT El Govern de la Generalitat obre la porta a fer una zona de baixes emissions per a Terrassa, Rubí i Sabadell i descarta fer excepcions



Una de les zones afectades per la ZBE / vc.

El Govern de la Generalitat flexibilitzarà el decret que preveu aprovar l'executiu català per regular les zones de baixes emissions (ZBE). Entre algunes de les flexibilitzacions, també permetrà que les ZBE siguin supramunicipals, i no només locals, permetent, per exemple, que hi hagi una ZBE del Vallès amb diversos municipis, entre els quals Sabadell.

La possibilitat permetria, per exemple, que eixos com el de Sabadell-Terrassa-Rubí, Girona-Salt o Reus-Tarragona formessin part de la mateixa ZBE. Això faria que les ZBE, que inicialment havien de cobrir el 25% del sòl urbà residencial, cobrissin, en canvi, el 25% del sòl del conjunt de l'àrea supramunicipal que s'unís.

Aquest gir de guió arriba després de les crítiques dels alcaldes de l'Arc Metropolità, sense anar més lluny, de l'alcaldessa de Sabadell, Marta Farrés, qui en declaracions a Diari de Sabadell, l'any 2022, optava per una zona de baixes emissions amb "excepcions socials"; perquè defensava que la ZBE de Barcelona era "antisocial" i "penalitzava qui no té diners".

Farrés, i la resta d'alcaldes de l'Arc Metropolità, aposten per un model més flexible, després de veure els problemes en la ZBE Barcelonina. De moment, però, l'executiu de Pere Aragonès, rebutja flexibilitzar excepcions per a les ZBE als residents. Només n'hi haurà, apunta Acció Climàtica, per a rendes baixes prèvia autorització i en altres casos concrets, no de forma generalitzada.

Fins al 2027, sense limitació

Paral·lelament, el Govern de la Generalitat retarda un any, fins al 2027, les limitacions als vehicles amb l'etiqueta B -la groga- que puguin circular un any més. A partir de llavors, els cotxes dièsel Euro 4, amb models 2006 i 2013, tindran limitada l'entrada en aquestes zones.



Pneumàtics a la via pública, en una imatge d'arxiu / A.TORRES

Més del 60% dels residus no es reciclen correctament

M. C. · @diaridesabadell #CiutatDS

Sabadell millora lleugerament, però encara està molt lluny dels objectius establerts per la Unió Europea (l'any 2020, s'havia d'arribar al 50% de la taxa de reciclatge de residus municipals, i el 2025, al 55%). Segons dades de l'observatori de dades del Consorci per a la Gestió de Residus del Vallès Occidental (CCVOC), la ciutat va reciclar un 37,87% dels residus que va generar durant el passat 2023, molt lluny dels objectius europeus, i només un 0,79% més que el 2022.

A Sabadell, per tant, sis de cada deu residus que generen els sabadellencs no es reciclen correctament, i segons els objectius de l'Eurocambra, en matèria d'economia circular, la població de Sabadell hauria de reciclar, com a mínim, sis de

cada deu deixalles d'aquí a només sis anys, l'any 2030.

L'any 2023, cada sabadellenc -va generar una mitjana d'1,13 kg al dia, 415,31 a l'any. Els 217.968 habitants, segons dades d'Idescat del 2023, van generar 90 tones i mitja de residus (90.526,42), de les quals 34.287,26 van ser reciclades correctament. En cinc anys, del 2019 al 2023 en l'aspecte de reciclatge, la ciutat ha augmentat prop de tres punts, passant del 35,06% al 37,87%.

En cinc anys, la ciutat ha augmentat prop de tres punts els residus reciclats



8 DE MARÇ
DIA INTERNACIONAL DE LES DONES 2024

Vine a participar a l'acte central
"Llegint el 8M"

Llegirem textos escrits per dones

Dijous 7 de març,
d'11 a 13 h, i de 17 a 18.30 h
Casal Pere Quart (Rambla, 69)

Consulta el programa a:
web.sabadell.cat/genere



Més informació a:
genere@ajsabadell.cat

Organització:

TAULA DE GÈNERE,
FEMINISMES I LGTBI

Hi col·labora:

FAVS
Federació d'Associacions Veïnals de
Sabadell

CONSORCI PER A
LA NORMALITZACIÓ
LINGÜÍSTICA
CNL de Sabadell

Biblioteques
Municipals de Sabadell

Amb el suport de:

Ajuntament
de Sabadell

Pacto de Estado

DECLARACIÓ
UNIVERSAL
DE DRETS
HUMANES



Alguns membres de l'entitat, durant la missa celebrada a la Granja del Pas / DAVID CHAO

L'Hermunidad del Rocío celebra el Dia d'Andalusia

Marc Segarra Rodríguez · @marcsegarra4

#diaandalusia #entitats

SOCIETAT Unes 300 persones van celebrar la jornada amb festa, ball, missa i migas. L'alcaldeessa, Marta Farrés, va fer una crida a la germanor i unió entre els pobles andalusos i catalans

Festa, ball, missa i migas.

Aquests van ser els ingredients que va posar sobre la taula l'Hermunidad del Rocío per celebrar un Dia d'Andalusia rodó diumenge passat. I això que al principi semblava que el temporal no ajudaria. La pluja de primera hora del matí va variar els plans de l'Hermunidad obligant a traslladar les taules dins de la seva seu. "Quan hem arribat plovia bastant i ho veiem bastant negre. La gent ho va entendre i va ajudar en tot. Després ens va sortir el sol i fins i tot hem pogut treure alguna taula a fora", va explicar la presidenta Juana Llaveró.

Tot i el canvi de plans, la celebració va començar amb un bon esmorzar on la barbacoa va ser la protagonista amb més de vint quilos de cansalada, botifarra o botifarra negra, entre d'altres.



Les migas i el ball van ser dues parts importants de la celebració / DAVID CHAO

300

Gairebé 300 persones van poder assistir al dinar i van poder gaudir d'una ració del plat tradicional andalús, les migas

Juana Llaveró, presidenta:

"Nosaltres som nascuts al sud, però no oblidem on som i també ens considerem d'aquí"

"Des de les 8 del matíestic aquí i he fet més de 50 quilos de carn. Hem hagut d'improvisar una mica, però estem molt contents per com va anar", va afirmar el Jesús, encarregat de la brasa. Després va arribar el torn de la missa. Amb la presència de l'alcaldeessa, Marta Farrés, la cerimònia conduïda pel pare Agustín Bodas Levat va ser especialment emotiva. Farrés va fer una crida a la germanor i a la unió entre els pobles andalusos i catalans. En la mateixa línia es va mostrar la presidenta Llaveró. "Va ser molt maco i emotiu. L'alcaldeessa va estar molt encertada mostrant que entre Andalusia i Catalunya no hi va discòrdia, només unió. Nosaltres som nascuts al sud, però no ens oblidem d'on estem i també ens considerem d'aquí. Hi va una sevillana que diu que tinc el cor dividit entre la Moreneta i el Rocío. Ho defineix a la perfecció", va apuntar. La cerimònia va finalitzar amb els dos himnes, l'andalús i el català.

Prop de 300 persones

Va ser el punt àlgid abans del dinar. Les migas van aplegar gairebé 300 persones que entre ball i festa van anar gaudint d'un bon menjar. Un dels punts més positius va estat la presència de gent jove, un dels objectius de la celebració. "Les tradicions sembla que són per gent gran i un dels meus objectius com a presidenta és que d'aquests actes en gaudim tots: grans i petits", va reflexionar Juana Llaveró. "Tenim a gent gran, però també a molts joves que són segona o tercera generació a Catalunya i estan gaudint igual. Estem molt contents amb la participació", va afegir la Conxi, una de les responsables de servir les migas.

Com era d'esperar, no va faltar tampoc el folklore. Abans del dinar, una cinquantena de persones van estat gaudint de la música i els balls tradicionals andalusos en un espai habilitat davant la seu. En general, una jornada rodona per a l'Hermunidad del Rocío que ens va deixar una gran mostra de l'esperit andalús molt present a la nostra ciutat. Una gran festa i una gran celebració.



Una sessió de contacontes a l'Aula Hospitalària de la planta de pediatria del Taulí, dissabte passat / DAVID CHAO

De la planta d'hospitalització a un món nou: "Veus la màgia als seus ulls"

Sergi G. Reginaldo · @sergigonzz

#ParcTaulí #HospitalitzacióPediàtrica

SALUT Un dissabte de cada mes, el Taulí organitza una sessió de contacontes a la planta pediàtrica en el marc del programa de voluntariat de l'hospital

Una finestra a una realitat diferent de la que viuen aquests dies. Així viuen la sessió de contacontes els infants que els toca dormir i fer vida a la planta d'hospitalització pediàtrica de l'hospital Parc Taulí. "Veus la màgia als seus ulls", diu la filòloga i professora Antinea Ravarotto, que de forma voluntària s'apropa un dissabte de cada mes a l'hospital per "trans-

portar-los a un món nou que els fa desconnectar". A l'inici de la sessió, els infants escullen els contes –*El cocodril a qui no li agradava l'aigua* o *Les girafes no poden ballar* en aquest cas– i en tot moment els acompanyen també els familiars, que també participen. "No ens hem d'oblidar que a les mares i els pares també se'ls fa feixuga la situació d'estar a l'hospital", recor-

da Ravarotto. La voluntària, que és també autora del conte infantil *La llegenda de la Mulassa de Sabadell*, lloa "l'agraïment dels petits" malgrat que "a vegades es troben malament i no poden gaudir-ho al 100%".

A l'edició de dissabte passat –la segona– van participar-hi tres infants. "Hem de tenir en compte que juguem amb la incertesa

La disponibilitat dels infants i el seu estat de salut determinen si les sessions es poden impartir o no

a l'hora de programar aquest tipus d'activitats perquè cal valorar quants infants candidats hi haurà a la planta", detalla Auxi Gil, coordinadora del programa de voluntariat del Parc Taulí. Un infant pot estar pendent d'una operació, no trobar-se bé o no tenir predisposició, per això "agraïm moltíssima la capacitat de les persones voluntàries per adaptar-se a la dinàmica de la planta", afegeix Gil.

L'hospital compta de dilluns a dissabte amb persones voluntàries que organitzen activitats complementàries i col·lectives o ofereixen suport a les famílies. En aquest sentit, els contacontes, que van dirigits als infants de 2 a 9 anys en sessions d'entre 40 minuts i 1 hora i mitja, són únicament una de les activitats del programa de voluntariat.

L'activitat es realitza a l'Aula Hospitalària, una sala equipada de la planta pediàtrica on els infants ingressats aprenen per no perdre el fil quan tornin a l'escola.

Els productes menstruals reutilitzables gratuïts ja s'entreguen a les farmàcies

Marc Béjar · @marcbejar_14 #menstruació

Els productes menstruals reutilitzables ja s'entreguen gratuïtament des d'ahir a les farmàcies de Sabadell. "Des del sector ho hem rebut amb molta satisfacció", assenyalava la farmacèutica de la ciutat Meritxell Blanchart, que especificava que no hi ha hagut una allau de demandes, però han notat que la mesura ha arribat a la gent. "No ha sigut com quan es va imposar la mascareta obligatòria, però sí que s'ha incrementat l'activitat", admetia.

La iniciativa es dirigeix a persones menstruants entre 10 i 60 anys, que ja poden recollir-hi una

copa menstrual, unes calcetes menstruals o dues compreses de tela. La iniciativa, inclosa en el Pla integral d'equitat menstrual i climateri 2023-2025, ha entrat en vigor amb la satisfacció del col·lectiu beneficiat, que estalviarà en productes higiènics de primera

Els productes es bescanviaran mostrant un codi QR que trobaran a La Meva Salut

necessitat gràcies a una proposta impulsada pel Departament d'Igualtat i Feminismes.

Els farmacèutics seran els encarregats de distribuir els productes i oferir assessorament personalitzat a les dones, que escolliran un producte en funció de les seves necessitats. "És important que des del Col·legi de Farmacèutics s'hagi facilitat formació en aquest camp per ajudar les persones que ho vulguin des d' aquí", remarca Blanchart.

Els productes es bescanviaran mostrant un codi QR que trobaran a La Meva Salut.



Productes entregats ahir a la Farmàcia Blanchart / AINATORRES

El projecte A-Porta arriba a Espronceda i Campoamor

Redacció · @diaridesabadell

#A-Porta #barris

SOCIETAT Un dels eixos principals d'aquesta fase de la iniciativa era fer una diagnosi de la solitud no desitjada i la pobresa energètica a les llars dels barris

El projecte comunitari A-Porta ha arribat a Campoamor i Espronceda. De juliol a desembre del 2023, les persones enquestadores de la iniciativa -les picaportes- van recórrer els carrers d'aquests dos barris centrant-se en qüestions com ara la solitud no desitjada de les persones grans. Tot i aquest punt de partida, el porta a porta també ha permès abordar aspectes relacionats amb les condicions de l'habitatge i l'eficiència energètica de les llars, la diversitat social o la seva percepció del barri.

Del total de 227 dones entrevistades, 34 hi viuen soles, mentre que en el segment d'homes, 25 hi viuen sols d'un total de 132 entrevistats. La resta viu acompanyada, sigui en parella, amb familiars o altres persones amb qui comparteixen la llar.

Un dels objectius del programa, tal com va afirmar la regidora d'Acció Social, Laura Pineda, és transformar els barris des de la cohesió social, fer una diagnosi de la situació i ser un canal d'informació que arribi al veïnat posant a la seva disposició tots els serveis municipals i de les entitats. En aquest sentit, va explicar que les dades obtingudes constitueixen el "punt de partida" per a l'estratègia que el consistori està dissenyant per lluitar contra la solitud no volguda.

De la mà de les associacions veïnals d'Espronceda i Campoamor,



Presentació del projecte i imatge d'arxiu de Campoamor / LL.F.

Les visites les porten a terme els picaportes, que són persones compromeses amb el barri

es va fer una selecció de 702 habitatges a visitar amb la intenció de realitzar qüestionaris en format entrevista. 499 llars han obert la porta i s'han realitzat 359 entrevistes.

La regidora del Districte 6è, Mar Molina, va subratllar que la millora de la qualitat de vida de la ciutadania passa per tenir "un espai públic net, agradable i on s'han de fer inversions", però també és molt important, va destacar, la convivència i la cohesió social dels veïns.

Més Ciutat

ENSURT PER UN INTENT DE ROBATORI A L'ESCOLAARRAONA

L'Escola Arraona va patir un intent de robatori la passada matinada de diumenge a dilluns. L'entrada s'hauria produït per la finestra d'una de les aules. Segons fonts municipals, algun individu hauria entrat, però no es van poder emportar res. Les mateixes veus precisen que la direcció de l'escola va estar fent comprovacions durant la jornada d'ahir per confirmar que no es van poder endur cap objecte del lloc, ubicat al carrer de l'Argentina, al barri d'Els Merinals. L'espai a quedar precintat, limitant l'activitat habitual de



l'escola en una de les aules, a l'espera que s'esclairissin els fets després que s'obris una investigació. La Policia Municipal de Sabadell es va fer càrrec del succés, que hauria tingut lloc voltant de les tres de la matinada, segons fonts policials.

MOR UN HOME DE 74 ANYS EN PLE CARRER AL BARRI DE CAN RULL

Un home de 74 anys va morir ahir al matí al carrer de Sòcrates, a Can Rull. Diverses unitats de la Policia Municipal, Mossos d'Esquadra i el SEM es van desplaçar fins al lloc, on no van poder fer res per salvar la

vida de l'home. Segons fonts policials i alguns testimonis, la víctima -que no presentava indicis de criminalitat- hauria patit un problema de salut en l'espai públic, desencadenant el fatal succés per causes naturals. Dos ciutadans van intentar fer-li la reanimació cardiopulmonar fins a l'arribada del SEM, sense èxit.

DEFUNCIONS del 26 de gener al 4 de març del 2024

Munuera, Rosa Sans Oliveras, Jesús Escoda Prats, Joaquina Arch Isanda, Ana Pérez Maldonado, José Pérez Muñoz, José Ferrando Enrich, Mariano José Torregrosa García, Leonor Martínez Gálvez, Dionisio Ruibal Crespo, Rosa Martín Muñoz, Miguel Rodamilans Vidal, Otilia Rodríguez López, Dolores Baño Cano, Antonio Cayuela Sánchez, Juana Peral González, María Mercedes Gallego Soriano, María Pilar Martínez Ramos, María Pilar Ruzafa Martínez, Mercedes Sabatés Crivillers, Mercedes Sabatés Crivillers, Josefa Cardó Bracons.

José Sánchez Fernández, Albert Ibáñez Barrull, Pedro Ríos López, Gloria García Perálvarez, Rosa Sierra Fuentes, Eugenio Cantos Álvarez, Dolores Campillo

TORRA / Al teu costat
SERVEIS FUNERARIS des de 1950

**Sabadell,
Capital Cultural
Catalana**

Patrocinador:



Enhorabona, Sabadell!
Ens sentim molt orgullosos de formar part d'aquesta ciutat i de la seva gent que la fa única i extraordinària.
Felicitats a tots els sabadellencs!

Estem aquí per

acompanyar-te

Horari tanatori i oficines tanatori:
de 8 a 21.30 h, els 365 dies de l'any
Ronda Orient 71 · 08203 Sabadell
Horari de vetlla: **de 8:00 h a 21:30 h,**
els 365 dies de l'any

Oficina d'atenció de Batllell:
24 hores, els 365 dies de l'any
C/ Batllell n° 60 (davant Parc Taulí)

902 930 085
www.funerariatorra.com
serveis@funerariatorra.com
629 72 79 25

@torraserveis
Funeraria Torra

Torra Serveis Funeraris



Opinió

Editorial

Els reptes dels joves

Cada generació ha hagut d'afrontar les seves **dificultats**. Actualment, els joves i no tan joves es troben amb seriosos problemes per **accedir a un habitatge o independitzar-se** de casa els pares si és la primera vegada que en marxen. Si de mitjana un jove sabadellenc cobra uns 1.427 euros nets al mes, i el cost mitjà del lloguer és de 753 euros, aproximadament una persona que gestionés aquestes quantitats estaria destinant **més de la meitat del seu salari a pagar el lloguer**. Si parlem de la mitjana, és perquè no es tracta de casos aïllats i, a part dels joves, les persones adultes també veuen que cada vegada és més difícil **estalviar**, amb una inflació que ha estat desbocada i uns salaris que no donen gaire marge de maniobra un cop s'han pagat el lloguer (o la hipoteca) i les despeses corrents d'alimentació, aigua, llum i gas (i, actualment, és inevitable afegir-hi telèfon i internet). Com analitza l'investigador Vicent Borràs a les pàgines 4-5 del diari d'avui, d'una banda, els joves estan canviant els hàbits de consum i no prioritzen l'estalvi. Mentre que la sabadellenca Laia Serrano considera que "estalviar és important, però no ens podem descuidar de viure". Si una cosa es troben totes les generacions i ens ensenya la cultura popular és que val més no estirar més el braç que la màniga, i tant ciutadania com administracions han de trobar la fórmula perquè això sigui possible.

Avui parla **Josep Mercadé** Periodista

Pànic a les esquerdes

Encara que estiguem en plena sequera, sempre plou sobre mullat. I això és el que està passant amb les esquerdes que apareixen en alguns edificis construïts fa més de seixanta anys a municipis de la zona metropolitana. Els exemples més recents els tenim a Badalona i també a Santa Coloma de Gramenet. Sembla que a molts edificis aixecats a la dècada dels anys seixanta els està arribant la jubilació. La llàstima és que ho fa en forma d'esquerdes, la qual cosa obliga a fer desallotjaments.

Les conseqüències de la utilització de determinats materials i les deficiències en la qualitat constructiva per guanyar més

diners les comencem a pagar ara. Algunes construccions avisen que els arriba la seva data de caducitat. En alguns casos, resoldre els problemes estructurals potser serà més car que enderrocar. Ep! Que consti que no vull sembrar el pànic, però estiguem preparats per si alguna d'aquestes situacions es produeixen a Sabadell.

Tot això té molt a veure amb el creixement del parc immobiliari a Espanya durant els anys de *baby-boom* de finals dels anys cinquanta del segle passat. El règim franquista va construir en catorze anys més de 4 milions d'habitatges que la gent va anar pagant en períodes de 8 a 10 anys. L'any 1939 es va crear l'Institut Nacional de la Vivienda. Una institució que va impulsar la construcció

de milers d'habitatges protegits. El que es coneixia com a Viviendas de Protección Oficial (VPO), que anaven acompanyades de la corresponent placa amb els símbols franquistes que encara avui podem trobar. L'Institut va ser suprimit el 1977 i, uns anys després, el 1981, es va crear l'Institut para la Promoción Pública de la Vivienda (IPPV). Dependia del Ministerio de Obras Pú-

No tenim arrelada la cultura del manteniment, seria bo per evitar el pànic de quedar-se sense casa

blicas i era l'hereu de l'organisme franquista anterior en què la corrupció hi havia estat molt present. La finalitat del nou organisme era promocionar el sòl i els habitatges, així com gestionar els que s'havien construït a l'etapa anterior.

Tot aquest parc d'habitatges a Catalunya va ser traspassat a la Generalitat el 1985. Just llavors van aparèixer les patologies estructurals provocades per les bigues aluminoses que van encendre les primeres alarmes. Des del 2010, un decret de la Generalitat obliga a fer inspeccions tècniques als edificis de més de quaranta-cinc anys. La llàstima és que no tenim arrelada la cultura del manteniment i en aquests últims anys s'han revisat menys del 50% dels immobles. No sé si aquests casos d'esquerdes faran incrementar les revisions. Però seria bo fer-ho per evitar, justament, el pànic de quedar-te sense casa.

Si tens alguna cosa a dir, si vols que la teva veu sigui escoltada, envia'ns la teva opinió a sabadell@diaridesabadell.com



Tuits

[El cas atípic del César, un seguidor del @CESabadell que viu a Portugaleta i es va enamorar dels quadres arlequinats de petit. Ho viu de prop a Las Llanas]: Honor, una abraçada des de Sabadell

andreulifts
@CesEnjoyer

Al Sabadell, sobretodo lo conocen por los cuadros de la camiseta. Es algo super significativo y bonito. Es vergonzoso que alguien pueda decir "borrarlos" o pensar q no son tan relevantes. Esperemos que de cara a la próxima temporada la cordura impere y vuelvan de una manera clara.

Joan G T
@JoanGTorne

Tant de bo a la ciutat de Sabadell hi hagués moltíssima més gent com aquest bon home de Portugaleta que estima tant Sabadell, les coses ens anirien molt millor!

Uri Vallcorba
@Lour450

DS En línia

Vols avisar-nos d'una notícia? Vols fer una denúncia? Escriu-nos al WhatsApp!

682 146 542

Diners

LA XIFRA **68,3%** de les persones aturades a Sabadell estaven ocupades en el sector serveis, segons les últimes dades de l'Observatori de l'Economia Local de l'Ajuntament de Sabadell.

Empreses i hotels, satisfets amb el MWC

M. Camps R. · @campsmanel #DinersDS

El sector hotelier penja el cartell de complet i els empresaris en destaquen les sinergies i els clients potencials d'una edició amb més de 100.000 visitants

La divuitena edició del Mobile World Congress (MWC) va tancar les portes amb 101.000 visitants, segons els organitzadors, on enguany la intel·ligència artificial va ser un dels principals atractius. El congrés mundial també va tenir el seu impacte per a les empreses emergents presents i per als hotels de la ciutat. "L'any passat no vam arribar a penjar el cartell de complet, però aquest any sí. Ha vingut molt client europeu, també asiàtic i nord-americà", celebren des de l'Hotel Urpí, que compta amb prop d'un centenar d'habitacions.

Des de la plaça Catalunya, a l'hotel Catalonia Sabadell, amb més d'un centenar d'habitacions, expliquen que durant un parell de dies "l'ocupació de l'hotel ha estat al 100%", però, a diferència d'altres anys, enguany el client no ha arribat del congrés mundial: "Quan Barcelona està molt ple, ens rebota cap aquí, però cada vegada més es nota que hi ha més



Un client, entrant a l'hotel Catalonia Sabadell / AINATORRES

allotjament a Barcelona, i que, per tant, no es col·lapsa", apunten.

Sinergies, clients i inversors

Sobre el terreny, diverses empreses emergents sabadellenques van prendre-hi part, sigui des del MWC o el 4YFN, que enguany celebrava la desena edició: "Nosaltres anem al Mobile des del 2017, i depenent de l'any hi hem anat amb un objectiu o l'altre, sigui per buscar inversió o *partners* més estratègics. Enguany, durant els quatre dies, però, hi hem anat per retrobar-nos amb clients i socis, i amb altres empreses emergents culturals", explica el CEO i fundador d'Acqustic, Esteve Lombarte.

Altres, com Qualla, aquest any des del 4YFN, asseguren que "de totes les edicions que hem assistit, ha estat la més profitosa. Hem pogut parlar amb diversos inversors, possibles clients i un distribuïdor molt interessant del Middle East. Va ser molt important tancar una agenda prèvia", explica el CEO de l'empresa emergent, Carles Porta.

Finalment, des de Siiwork, celebren poder estrenar-se en un congrés mundial, que per a ells "és un regal caigut del cel" on van poder veure moltes coses d'intel·ligència artificial "que ens interessin i ens seran molt útils en el futur", explica Jordi Clusella, cofundador de l'empresa emergent.

Hotel Urpí: "L'any passat no vam penjar el cartell de complet, però aquest any sí"

OCUPACIÓ

La xifra d'aturats baixa a Sabadell, després de dos mesos a l'alça

Redacció

Sabadell ha trencat la dinàmica d'un atur a l'alça, posant fi a dos mesos consecutius on la xifra d'aturats es reduïa.

A 29 de febrer, a la ciutat hi havia 11.418 les persones en atur un 0,5% menys que al mes de gener (amb 58 persones aturades menys).

El comportament de l'atur a la ciutat és, en aquest cas, millor que el del conjunt del Vallès Occidental (-0,2%), la província de Barcelona (-0,3%), Catalunya (-0,2%) i Espanya (-0,3%).

Pel que fa a la variació anual de

2008

Aquesta és la millor dada d'un mes de febrer des del febrer del 2008, quan aleshores a Sabadell hi havia 9.458 persones desocupades

l'atur a la ciutat, és de -1,1%, és a dir, 129 persones aturades menys respecte el mateix període de l'any anterior.

Segons el regidor de Desenvolupament Econòmic, Antonio Rodríguez, "les dades són realment positives per a Sabadell i més si es posa en relació amb el comportament d'altres territoris. Des de l'Ajuntament estem posant tots els esforços possibles per enfortir el teixit productiu, generar més ocupació a la ciutat i qualificar els professionals que necessita el mercat de treball".



L'Oficina de Treball, en una imatge d'arxiu, situada al carrer de la República / V.RW



Vallès

CONTACTA AMB
NOSALTRES



Escriu-nos per WhatsApp o per correu electrònic
Ho pots fer al 682 146 542 o a l'adreça
electrònica mbejar@diaridesabadell.com
exposant la qüestió que consideris.

© MONTCADA I REIXAC



Demolició ahir d'una part de les barraques a la zona / ACN

Dispositiu per eliminar un conjunt de barraques al voltant del riu Besòs

Redacció · @diaridesabadell #barraquisme

L'Ajuntament de Montcada i Reixac, el Consorci del Parc de la Serralada de Marina i el Seprona (Servei de Protecció de la Natura) van iniciar ahir un dispositiu per eliminar un nou conjunt de barraques al voltant del riu Besòs.

Es tracta d'un espai on recentment hi ha aparegut runa i construccions i on s'ha decidit actuar per evitar que s'acabi utilitzant amb diverses funcions, des de residència fins activitats relacionades amb l'economia submergida.

Es preveu que l'actuació s'allargui almenys tres dies. L'espai en qüestió és conegut com la Pollancreda, situat al cantó dret del riu al nord del municipi. Des de fa poc més de mig any les ADF, en col·laboració amb ornitòlegs i l'associació Somrius, van detectar que s'havien co-

mençat a parcel·lar els terrenys sense permís dels seus dos propietaris.

L'acció busca evitar que la zona de la Pollancreda es converteixi en una extensió natural de la zona habitada actualment, reduint el risc de la creació de nous infrahabitatsges i d'espais on es puguin fer negocis il·legals. No obstant, l'Ajuntament remarca que cal treballar en tot el conjunt.

La zona de la Pollancreda està formada per dos terrenys. Els amos d'un dels espais es van desplaçar aquest mateix dilluns a la zona per veure com s'hi treballava. L'espai, d'unes 4 hectàrees, es troba a tocar de la massa forestal, i les activitats incontrolades podien posar en risc el bosc, sobretot de cara a l'estiu i en un context de sequera com el que vivim.



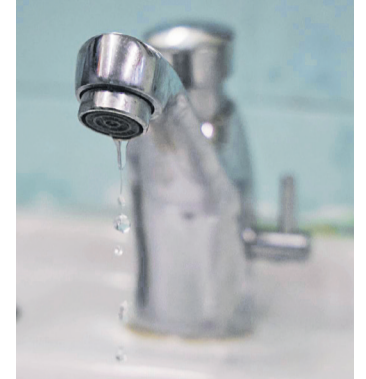
Eliminar les construccions en aquest espai ha estat fàcil des d'un punt de vista administratiu perquè no s'utilitzen com a habitatges, cosa que més al sud no passa, on s'aixeca un campament

© RIPOLLET

Desmantellen una 'granja' de criptomonedes

Redacció

Una operació conjunta de Mossos i Guàrdia Civil ha permès desmantellar una 'granja' de criptomonedes a Ripollet que ha defraudat prop de 4,5 milions d'euros en electricitat des del 2021. El dispositiu policial es va dur a terme el 21 de febrer passat amb l'entrada a la nau del municipi vallesà, la intervenció de 85 ordinadors connectats de manera fraudulenta al subministrament elèctric i la detenció d'un dels principals responsables -un home de 30 anys- a Salou. L'arrestat va passar el 23 de febrer a disposició judicial.



© BARBERÀ

Baixa un 10% el consum d'aigua

Redacció

Des que es va decretar l'emergència, el passat 1 de febrer, la ciutadania de Barberà del Vallès ha reduït el consum d'aigua per persona i dia en un 10% respecte a les últimes dades de l'ACA, segons destaca el consistori. Sabemsa, empresa municipal subministradora de l'aigua a Barberà, indica que s'ha passat dels 175 litres a 160 litres per persona i dia, i per tant, s'estan començant a veure els resultats de les mesures d'estalvi que de forma generalitzada s'estan aplicant, i que caldrà continuar aplicant en els propers mesos.

Classificats

Tel. 93 727 55 45
publicitat@diaridesabadell.com

Treball · Immobles · Serveis · Contactes · Motor · Diversos



Treball



Selecciona

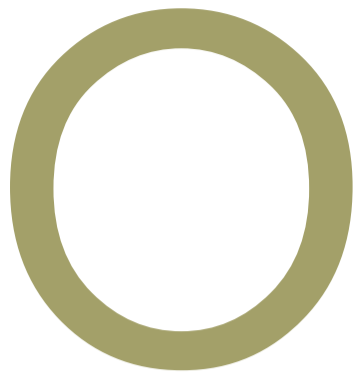
PERSONAL DE RECEPCIÓ

Vols combinar estudis universitaris amb una experiència laboral?

Busquem persona amb habilitats de comunicació, autonomia i iniciativa. Amabilitat i facilitat en el tracte. Actitud positiva i proactiva. Interès per l'esport i la practica esportiva. Imprescindible estar cursant estudis universitaris **dilluns a divendres 11.15 a 15.15 hores**
enviar currículum a;
comunicacio@cts.cat

ANUNCIA'T PER
FER ARRIBAR
EL TEU MISSATGE
A LA GENT
DE SABADELL

publicitat@diaridesabadell.com
93 727 55 45



Oci, temps
lliure, vida
& cultura

No t'ho perdís

Joventuts Musicals de Sabadell organitza avui, dimarts, una sessió amb el poeta, escriptor i professor Joaquim Sala-Sanahuja, sobre haikus. A les 19.30 h al Gremi de Fabricants.



El Grup d'Acordions i Música de Cambra organitzen un concert, aquest dimarts a les 18.30 h al Museu d'Història de Sabadell.



El Festival Òmnium de Curtmetratges organitza aquest dimecres a les 18.30 h la segona sessió de projeccions a l'Imperial.

Beethoven, al ritme de 'break dance'

Guillem Plans · @guilleplans #DansaMetropolitana

DANSA El festival de Dansa Metropolitana continua fins al 17 de març amb cinc espectacles variats que utilitzen l'equilibrisme, el hip-hop i la contemporània per transmetre missatges

Sabadell s'expressa d'una altra manera aquests dies, amb la dansa. Com va dir una de les ballarines i coreògrafes més importants de tots els temps, l'estatunidenca Marta Graham, "el llenguatge amagat de l'ànima".

La ciutat, després d'acollir divendres passat la inauguració del Festival de Dansa Metropolitana amb una competició de *freestyle* i un espectacle internacional, representarà fins al 17 de març diferents funcions de reputades companyies internacionals. Algunes a sales i altres al carrer, gratuïtes. Hi passaran coses sorprenents, com funambulistes arriscats, ballarins que sobrevolen gàbies i Beethoven a ritme de *break dance*.

Sens dubte, l'espectacle que més expectació ha generat és el de la companyia sabadellenca Brodas Bros, que ha esgotat pràcticament totes les entrades per al dissabte 9 de març al Teatre Principal.

Juntament amb els artistes visuals Desilence, han situat les expectatives molt amunt proment fascinar el públic amb un espectacle de color, formes i dansa urbana espectacular.

La companyia Corcoles augura crear una gran expectació a la plaça Doctor Robert. Mariona Moya caminarà a sobre d'un cable, en un exercici artístic d'equilibrisme. El diumenge a les 13h.

Un espai com l'Estruch no podia faltar en el festival de dansa, tenint en compte que reputades companyies internacionals assagen els seus espectacles a l'equipament municipal. El 16 de març a les 20h, la companyia La (des)espera hi presentarà *El Desvío*, una obra amb què carreguen contra "l'absurditat de les estructures burocràtiques" a través de la dansa.

Una estructura metàl·lica, una mena de bastida, s'aixecarà el diumenge 17 de març, entre les 13h i les 13.35h, a la

plaça de l'Argub. Però no tindrà res a veure amb obres. Ballarins amb la condició física d'atletes de la companyia Dyptik volaran al voltant d'aquesta "gàbia" per servir un espectacle de dansa contemporània amb hip-hop "amb un ritme potent, enèrgic i amb un toc oriental".

Sense moure'ns de lloc, a la mateixa plaça de l'Argub, hi tindrem la música clàssica de Beethoven fusionada amb el *break dance* i la dansa contemporània. La companyia Yügen vol representar "una al·legoria sobre el món en què vivim, en què els universos analògic i digital, el natural i l'artificial, s'uneixen i, sovint, es confonen".

Per què Sabadell es pot permetre les millors companyies de dansa europees? I tantes en tan poc temps i amb espectacles gratuïts? Precissament, és gràcies al Dansa Metropolitana, que permet que una dotzena de ciutats es beneficiïn d'unir recursos.



Espectacles de divendres / VICTOR CASTILLO / AINA TORRES



Llegenda / € Gratuït

Familiar / Teatre /

Música / Paraula /



Brodas Bros i Desilence

Espectacle de hip-hop amb efectes especials, llums, colors...
Preu: 15 euros



Mariona Moya

Equilibrisme a la plaça del Doctor Robert.
Preu: Gratuït



Destaquem

La companyia Dyptik

Ballarins amb físic d'atletes professionals ballaran espectacularment al voltant d'una gàbia. Diumenge 17 de març a les 13h.



La des(espera)

La companyia carrega contra la burocràcia a través de la dansa.
Preu: 10 euros



Breaking Beethoven

La companyia Yügen combina el compositor amb *break dance*.
Preu: Gratuït

“Serà un espectacle per mirar el públic als ulls”

G. Plans · @guillemplans #RogerMas #CavaUrpí

MÚSICA El cantautor solsoní Roger Mas actua aquest dissabte a la CavaUrpí

A Roger Mas, li ve de gust actuar dissabte a la nit a la CavaUrpí, on queden molt poques entrades. És un espai de confiança per al cantautor solsoní, tant que no necessita donar gaires voltes sobre quin repertori hi ha de dur. Tampoc no ha de patir. Encarrila més de 25 anys de trajectòria, en què ha publicat 11 àlbums combinant música moderna i tradicional, els grans poetes catalans i sons ancestrals del món.



Roger Mas / CEDIDA

“Ens tracten molt bé a l’Hotel”, arrenca Roger Mas. “S’hi està molt bé, sí. M’agrada aquesta proximitat. És una mena d’espectacle per mirar el públic als ulls. Ho gaudeixo molt”, continua l’artista, que ha recollit nombrosos premis al llarg de la seva trajectòria. El seu darrer àlbum va ser *Totes les flors* (2021).

Roger Mas, ell sol i guitarra, presentarà un repàs de cançons de diferents èpoques de la seva trajectòria. I com és habitual en els seus concerts, farirà d’anècdotes i històries el concert, conduït per la seva seductora capacitat per improvisar. De fet, té previst musicar Jacint Verdaguer, Goethe i Maria Mercè Marçal i recitar

“Quan vaig sol em puc deixar portar per la inspiració, pel moment, pel públic”

Joan Maragall, però encaminarà el concert cap a un camí o un altre en funció del públic. “Quan toco amb la Coblà Sant Jordi som 15 o 16, està tot molt pautat. En canvi, anant sol, les cançons poden agafar un aire molt diferent, em puc deixar portar per la inspiració, pel moment... Realment, no et puc dir què tocaré”.



Espectacle al Sant Vicenç / DAVID CHAO

Gran estrena de ‘Cop de Rock’

G. P.

Centenars de persones ja han vist una de les obres sabadellenques d’aquest inici d’any. El Teatre Sant Vicenç està revivint l’espectacle *Cop de Rock*, originalment de la companyia Dagoll Dagom, fins a mitjans d’abril.

L’obra presenta una banda de música d’un grup de joves de la Costa Brava, que coincideix amb un grup de noies de les Terres de l’Ebre celebrant un comiat de soltera.

“El musical té l’objectiu de tractar temes universals com la identitat, la superació personal i la importància de lluitar per allò que un creu, tot envoltat de l’energia del rock català”, explica la companyia.

Darrere de l’espectacle hi ha una feina ingent de la seixantena d’actors. Així ho remarcava la coreògrafa Cristina Allande, que és l’autora del *Cop de Rock* original, de Dagoll Dagom, i també la de la funció del Teatre Sant Vicenç.

Sergio Dalma es posa Barcelona a la butxaca

Redacció · @diaridesabadell



Sergio Dalma a l’Auditori del Fòrum / JORDI BORRÀS (ACN)

Sergio Dalma va omplir l’Auditori del Fòrum en el concert de presentació del seu últim disc, *Sonríe porque estás en la foto*. El cantant català va captivar un públic entregat, gairebé 3.000 persones, que van cantar les cançons del nou àlbum com *Los de setiembre* o *Luciernagas*. Dalma també va repassar alguns dels seus clàssics, entre ells *Solo para ti*, *Soy un italiano* o la llegendaria *Bailar pegados*. “M’agradaria que aquesta nit la gent somrigui i la música sigui una bona escapadòria”, va dir l’artista al principi del concert.

Abans de Barcelona, el cantant ja ha presentat el seu nou àlbum a Bilbao i Palma de Mallorca. Pròximament, ho farà Alacant o València, entre altres llocs de l’Estat. A Catalunya, el següent concert serà el 15 de juny a la ciutat natal de Dalma, Sabadell, on posarà la cirereta de la tercera edició del Festival Observa.



DE L’1 AL 4 DE MARÇ

Eix Macià Multicinememes

9 SALES / Venta d’entrades a cinesdesabadell.com o als caixers dels cinemes / Tel. 24h: 937 239 800

BOB MARLEY: ONE LOVE	SALA 1
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
MADAME WEB 16.00 (01-03)	SALA 2
SOUL 16.00 (04-07)	SALA 2
DUNE: PARTE DOS 18.15, 22.00	SALA 2
GUARDIANES DE LA NOCHE (v.o.s.e.) 16.00, 18.15, 20.30, 22.45	SALA 3
DUNE: PART DOS 17.00	SALA 4
MADAME WEB 20.30, 22.45	SALA 4
SOUL 16.00, 18.00 (01-03)	SALA 5
POLITICAMENTE INCORRECTOS 16.00, 18.00 (04-07)	SALA 5
FERRARI 20.15	SALA 5
POLITICAMENTE INCORRECTOS 16.00, 18.00 (01-03)	SALA 6
HORROR PARK (01-03) 20.15, 22.30	SALA 6
HORROR PARK (04-07) 16.00, 18.00, 20.15, 22.30	SALA 6
CUALQUIERA MENOS TÚ 16.00, 18.00, 20.15, 22.30	SALA 7
DUNE: PARTE DOS (atmos) 16.00, 20.30	SALA 8
DREAM SCENARIO 16.00, 18.00, 20.15, 22.30	SALA 9
Diuenge 2 pre-estrena	
“KUNG FU PANDA 4” sala 5 18.00	
Dijous 7 “DUNE” en V.O.S.E.	

Cines Imperial

11 SALES / Venta d’entrades a cinesdesabadell.com o als caixers dels cinemes / Tel. 24h: 937 263 131

DUNE: PARTE DOS 18:00, 22:00	SALA 1
DUNE: PARTE DOS 16:00, 19:30	SALA 2
SECRETOS DE UN ESCÁNDALO 16:15, 19:15, 22:15	SALA 3
BOB MARLEY: ONE LOVE 16:00, 18:15, 20:30, 22:45	SALA 4
POBRES CRIATURAS 16:00, 19:00, 22:00	SALA 5
MIGRACIÓN 16:00, 18:00	SALA 6
DUNE: PARTE DOS 20:15	SALA 6
CUALQUIERA MENOS TÚ 16:00, 18:10, 20:20, 22:30	SALA 7
MADAME WEB 16:00, 18:15	SALA 8
FERRARI 20:30, 22:45	SALA 8
POLÍTICAMENTE INCORRECTOS 16:30, 18:30, 20:30, 22:30	SALA 9
PERFECT DAYS 16:00, 19:00, 22:00	10
DESCONOCIDOS 16:00, 18:15, 20:30, 22:45	SALA 11
Dj. 7 “DUNE: PARTE DOS” V.O.S.E.	

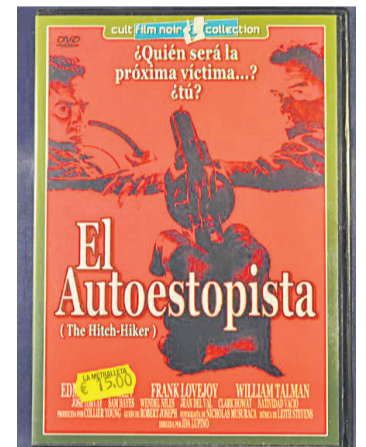
Cineclub Sabadell

Més informació a cineclubsabadell.org

El autoestopista

(Cinemes Imperial)

Dijous 8 a les 20.00 i 22.30



Organitza

Col·labora

JM Sabadell

Ajuntament de Sabadell

DIDÀCTICA MUSICAL

TEMPORADA 2023-2024

Gremi Fabricants Sabadell

C. Sant Quirze, 30 Sabadell
Auditori Ferran Casablanca

JOAQUIM SALA-SANAHUJA

Poeta, escriptor i professor universitari

Ens parlarà sobre

Els Haikus, una de les formes de poesia tradicional japonesa més esteses.

Col·laboren:

Orquestra simfònica de València

CatMúsica

Ràdio Sabadell 94.4

jmsabadell@joventutsmusicals.org
www.joventutsmusicals.cat/sabadell

Decepció
després d'en-
caixar l'1-0
/ LL FRANCO

EL DIMARTS

P19: El retorn a Las Llanas va deixar visites il·lustres com l'extècnic Uribari

P20: Gran festa del ciclisme a la doble cita de la Unió Ciclista Sabadell



Desfeta i ocasió perduda

Pere Figueras · @perefiguerasval

FUTBOL El Sabadell va sortir escaldat de Las Llanas i va ressuscitar vells fantasmes del passat. Toca refer-se



Relliscada inoportuna. Els resultats de la jornada deixaven un doble escenari en la prèvia d'aquest Sestao-Sabadell. El conjunt base començava el partit com a cuer i en una situació gairebé crítica mentre des de l'òptica arlequinada significava una gran oportunitat per distanciar-se de la zona de descens –podia establir un coixí de cinc punts superant a diversos rivals– i deixar un rival directe molt tocat.

El partit, doncs, es podia considerar de màxima tensió i el Sabadell mai va sentir-se còmode sobre la gespa de Las Llanas, molt castigada per les pluges dels últims dies i que també va fer acte de presència durant el partit. En canvi, el Sestao va adaptar-se molt millor a les circumstàncies i va saber explotar tots els seus recursos, més físics que tècnics. Intensitat, pressió alta i una fe indestructible per sumar tres punts gairebé vitals per continuar vius van ser els arguments del conjunt d'Aitor Calle. El conjunt d'Óscar Cano mai va sentir-se còmode. De fet, a la primera part ja hauria pogut encaixar més d'un gol. El va rebre quan tenia el partit més controlat, a la segona meitat. Un 1-0 absurd que seria l'inici del calvari arlequinat.

Sergi Maestre, central

Va deixar entreveure el tècnic granadí algun retoc a l'onze. La novetat seria el retorn d'Álex Gualda al doble pivot que va endarrerir la posició de Sergi Maestre a l'eix de la defensa en detriment del jove Jesús Fernández, amb l'objectiu de guanyar centímetres i ofici en l'aspecte defensiu per combatre el joc directe del Sestao.

El guió del partit hauria pogut canviar en el minut 7. En la primera arribada arlequinada, Vladys va deixar una bona pilota a Marc Domènech i el seu xut va sortir fora després de fregar el travesser, amb Sergi Puig totalment venut. A partir d'aquí, el Sestao va començar a dominar i gairebé totes les seves accions ofensives tenien a Jon Cabo de protagonista per la banda dreta. Un autèntic malson per a Toni Her-

rero. Seva seria la primera gran oportunitat local en un xut massa creuat. Després, moltíssimes aproximacions a l'àrea arlequinada, amb centrades constants. Ortolá va resoldre amb autoritat i també es va posar de manifest el problema del Sestao River amb el gol.

El Sabadell encara tindria una nova opció per fer el 0-1 en una rematada de Sergi Maestre a boca de canó, a centrada d'Astals, que va avortar Sergi Puig. De totes maneres, ja va fer prou a sobreviure l'equip arlequinat fins al descans.

Refús mortífer

Raúl Baena va sortir per Gualda a la represa i el Sabadell semblava controlar millor la situació. Tot va anar a orris en una acció gairebé de circ. Ortolá va fer un estrany refús amb el peu –podia haver utilitzat perfectament les mans– que va estavellar-se en el rostre de Kaxe i pilota al fons de la xarxa. El principi de la desfeta.

La reacció immediata arlequinada no va trobar el premi en rematades de Vladys, Pau Resta i David Soto. En canvi, el Sestao va clavar dues dentellades en el tram final mitjançant Álex Carbonell igualant l'averatge particular. Un final fatídic.

LA FITXA

3 SESTAO RIVER

Sergi Puig; Markel, Gaizka, Azkue, Jaso, Armando Corbalán, Guruzeta (Dopi, m. 87), Jon Cabo (Alex Carbonell, m. 87), Kaxe (Leandro, m. 78), Garai i Aranzabe.

0 CE SABADELL

Ortolá; Jordi Calavera, Sergi Maestre (David Soto m. 73), Pau Resta, Toni Herrero, Álex Gualda (Raúl Baena m. 46), David Astals, Marc Domènech, Vladys (Manel, m. 86), Marru (Baselga, m. 73) i Abde (Nando García, m. 90).

Àrbitre: Imanol Iruztzun Artola (Comitè nvarrés). **Gro-gues:** Gaizka. **Gols:** 1-0, m. 58; Kaxe; 2-0, m. 89; Álex Carbonell; 3-0, m. 96; Álex Carbonell; **Incidències:** 3.689 espectadors a Las Llanas amb una notable presència de seguidors arlequinats.

PRIMERA RFEF

AIXÍ ESTÀ LA CLASSIFICACIÓ

1. Deportivo	50
2. Gimnàstic	49
3. Ponferradina	48
4. Celta Fortuna	46
5. Barcelona At.	45
6. Cultural Leonesa	42
7. Arenteiro	36
8. Real Sociedad B	35
9. Unionistas	35
10. Lugo	35
11. Fuenlabrada	34
12. Real Unión	31
13. Osasuna Pr.	30
14. Cornellà	30
15. Sabadell	28
16. Tarazona	26
17. Sestao River	25
18. SDL Logroñés	25
19. Teruel	24
20. Rayo Majadahonda	22

RESULTATS

Cornellà-Osasuna Pr.	0-0
Arenteiro-Gimnàstic	0-1
Teruel-R. Majadahonda	1-0
Real Unión-Barcelona At.	0-0
Unionistas-Celta Fortuna	0-2
Cultural L.-Tarazona	1-1
Sestao River-Sabadell	3-0
R. Sociedad B-SD Logroñés	1-0
Deportivo-Lugo	4-1
Fuenlabrada-Ponferradina	2-1

Un retorn amarg a Las Llanas

Pere Figueras · @perefiguerasval

#L'AltraCrònica #CESabadellDS

L'ALTRA CRÒNICA Era massa idíl·lic. El Sabadell tenia una oportunitat d'or per despenjar un rival directe i distanciar-se del descens. Va passar tot al contrari

Viatge al passat. Trenta anys després, el conjunt arlequinat tornava al mític estadi de Las Llanas, el tercer més antic de l'estat espanyol. Poques coses han canviat en aquestes tres dècades. Entrar a Las Llanas és com fer un viatge al passat. Al futbol d'abans. Només faltava la pluja i el fang per acostar-se a una imatge habitual dels anys 90. Graderies gairebé idèntiques -només els seients de tribuna com a novetat- i algunes millores a les instal·lacions, com una sala pels mitjans en una cantonada del camp. Això sí, tracte exquisit i de màximes facilitats.

Per donar-li un toc encara més nostàlgic, cal destacar la presèn-

cia de Pedro Mari Uribarri, qui va començar de tècnic professional al Sestao abans de fer el salt al Centre d'Esports i convertir-se en l'últim tècnic a assolir un ascens a Primera Divisió. Fa uns mesos, ja va rebre un emotiu homenatge a la Nova Creu Alta el dia que va certificar-se la permanència matemàtica davant La Nucía. "Continuo pensant que el Sabadell hauria d'estar a Segona A com a mínim", ens va comentar.

Tarda per oblidar

Va ser un retorn amarg a Las Llanas. El Sabadell mai va sentir-se còmode i va ser víctima de la gran intensitat local. Amb Óscar Cano s'havia recuperat la solidesa, però a Sestao van tornar els vells fantasmes: errades defensives i tres gols encaixats. L'últim 3-0 va ser al Reino de León. Ara, el Sestao River va marcar per primera vegada tres gols en un partit. El tercer especialment dolorós perquè iguala l'average particular i pot complicar la situació. Imperdonable.

Óscar Cano ha completat el tram de 13 partits amb un balanç de 21 punts, o sigui el triple que en les primeres 13 jornades amb Miki Lladó i Bofill. Precisament, el tècnic granadí, que va admetre la justícia de la derrota, volia donar "valor a la feina feta pels jugadors en aquest tram del campionat. Hem de mirar-ho amb perspectiva. Penso que s'han fet coses molt bones i s'ha remuntat una situació molt delicada. Estem fora de descens i continuo creient en aquest equip. Ara hem d'oblidar aquest cop i centrar-se a guanyar la Cultural a casa", va dir.

Els aficionats desplaçats a Las Llanas tampoc podien amagar la decepció. Per cert, cal destacar el cas d'un seguidor basc de Portugaleta, César, que és fan del Sabadell pels colors de la samarreta. Va fer-se la foto amb l'equip... i només ell lluïa els quadres. Curiositat. Una tarda per oblidar.

Óscar Cano:
"Ara és el moment de valorar el que ha fet l'equip en aquestes últimes 13 jornades"



Aficionats arlequinats a les velles graderies de Las Llanas; Pedro Mari Uribarri, un espectador de privilegi, i una acció de Marru, qui no va poder lluir el seu joc habitual en un escenari complicat / LLUÍS FRANCO






902 44 44 55 | tsbtrans.com



TRANSPORT I LOGÍSTICA DE PAQUETERIA INDUSTRIAL

NACIONAL

- 52 centres logístics
- 1.000 professionals
- 800 vehicles de ruta
- 24/48 h a la Península i Balears

INTERNACIONAL

- Servei diari 24/48 h Portugal i Itàlia
- Rutes directes amb la resta d'Europa

OVERSEAS

- Importació i exportació grupatge / contenidors
- Combinat aeri-marítim

LOGÍSTICA

- 18 magatzems de logística integrats en els 52 centres de distribució
- APQ SEVESO ADT ADP



Smirnov, gran dominador a Sabadell

Marc Segarra · @marksegarra4

#Ciclisme #CiutatDeSabadell

CICLISME El rus de l'equip Baix Ebre Tortosa va ser el gran vencedor de la Xallenge de la Unió Ciclista i es va imposar tant al 53è Trofeu Joan Escolà de dissabte com al 94è Campionat de Sabadell de diumenge

Imparable. Així es va mostrar durant tot el cap de setmana un Ivan Smirnov que va repetir el triomf de l'any passat, però aquesta vegada per partida doble. Dissabte, al 53è Trofeu Joan Escolà, el rus va anar al capdavant de l'escapada protagonitzada per una quinzena de corredors en una cursa més ràpida del que s'havia previst des de l'organització. El podi el van completar el letó sub-23 Kristians Belohvosciks i el gallec Tomás Miralles. Els sabadellencs David Domínguez i Raúl Rota van finalitzar l'Escolà en cinquena i sisena posició, respectivament.

Diumenge, al 94è Campionat de Sabadell, el temporal va complicar la ruta a primera hora, però finalment el recorregut es va poder dur a terme sense més complicacions. "Al matí semblava que el temps no acompanyaria, però no hem tingut problemes i, de fet, hem gaudit d'unes vistes espectaculars durant tota la cursa. Ha estat com una clàssica d'hivern més pròpia d'al-

tres zones d'Europa. Fins i tot al final ens ha sortit el sol per a l'arribada dels corredors. Una jornada rodona", afirmava el president de la Unió Ciclista, Antoni Soler.

Un dels grans protagonistes de la matinal de diumenge va ser David Domínguez que va millorar les seves prestacions lluitant fins al final pel triomf. "Estic content amb el resultat. He fet un esprint llarg i hem arribat quatre escapats. Al final m'ha avançat Fransen, però en general estic satisfet de com ha anat", explicava. El sabadellenc també va valorar molt positivament el nou recorregut proposat per la Unió Ciclista en l'edició d'aquest any. "Per les meves característiques em beneficia aquest nou format. Les tres pujades de la Salut i arribant cap a la Torre de l'Aigua fa que hi hagi més emoció al tram final", va afegir.

En un final molt ajustat, Domínguez va acabar en tercer lloc, per darrere del gran dominador Smirnov i el neerlandès sub-23,



LLUÍS FRANCO

Pim Fransen, visiblement emocionat en l'entrega de premis.

Com que són professionals, ni Domínguez ni Raúl Rota (14è a la general) optaven al títol de campions de Sabadell. El reconeixement se'l va endur el corredor del ControlPack, Roger Puig. El ven-

cedor de la competició per equips, com no podia ser d'una altra manera, va ser el Baix Ebre Tortosa allargant la seva hegemonia a Sabadell per tercer any consecutiu.

Les dues clàssiques van tornar farcides de novetats: el canvi de recorregut, el cartell dissenyat per

l'Escola Illa o la creació de la classificació general de la Xallenge en van ser algunes de les més destacades d'un cap de setmana de ciclisme d'èxit. Un gran primer pas per a un Ciutat de Sabadell que vol consolidar-se com a referent en el circuit elit dels propers anys. "La in-

El sabadellenc David Domínguez va fregar el triomf a la jornada de diumenge

tenció és que el nivell i importància de les nostres curses vagi pujant i es converteixin en referents. És un bon primer pas, però encara ens queda molt per fer. Forma part d'un procés i encara tenim moltes coses a millorar de cara a les properes edicions", explicava Soler.



LA CAMPANYA DE L'FCF PROMOU LA BONA CONDUCTA DEL PÚBLIC A LES GRADES





Iván Bustamante, en una acció del duel d'aquest dissabte passat / LLUÍS FRANCO

El Sabadell 'B' va deixar-se dos punts en un partit boig a l'Olímpia

Marc Segarra · @marksegarra4

#CESabadell #Filial

FUTBOL Els de Conrad Garcia, que es van avançar al 92, van veure com el Can Vidalet empatava sobre la botzina després de jugar mitja hora amb nou

Lents. Des de l'inici va ser un partit espès del filial del Centre d'Esports. De fet, fins al tram final del primer temps no van inquietar la porteria visitant. Iván Tébar va tenir el primer de la tarda després d'una bona jugada col·lectiva i la més clara va ser per a Moha Ajani, amb una volea

que va salvar el porter quan ja es cantava el gol. Va canviar el signe del partit a l'equador de la segona meitat quan el Can Vidalet es va quedar amb nou jugadors. Pedro Ramon va veure la segona groga després d'una dura acció sobre Pol Castell i Toni Valenzuela el va acompanyar als

vestidors abans d'hora al també rebre la seva segona targeta protestant l'acció. Va renunciar a l'atac gairebé de forma definitiva el conjunt visitant que es va tancar a la seva àrea dificultant qualsevol arribada sabadellenca. Les més clares van ser en xuts des de la frontal. El porter va evi-

A la Divisió d'Honor, la jornada va ser rodona per al Mercantil i el Sabadell

tar el gol d'Iván Bustamante, però res va poder fer pocs minuts més tard. Abans, però, va tenir la seva el conjunt del Baix Llobregat en un contraatac aïllat que va finalitzar Crisantos Owono amb una rematada al pal. Ja al descompte, el capità Iker Hernández es va inventar una canonada des de la frontal que es va colar per l'escaire fent embogir l'afició present a l'Olímpia. No obstant això, encara quedava el desenllaç més cruel. En una pèrdua al mig del camp, el Sabadell va concedir una falta. L'oportunitat que buscava un Can Vidalet que la va aprofitar a la perfecció. Alan Liesegang, amb una rematada a la mitja volta, va posar l'empat.

Molt millor va ser la jornada per als sabadellenques de la Divisió d'Honor Juvenil. El Mercantil es va imposar al Racing Zaragoza (2-1) al Joan Murtró fent una gran passa de gegant cap a la permanència. Els de Carlos López van capgirar el marcador a la segona meitat i és que el gol aragonès va fer despertar als blaugrana. Alejo Orozco va igualar el marcador i Miguel Expósito va tancar la remuntada d'un Mercantil que torna a ser setè. Dues posicions per sota es troba un Sabadell que també va aconseguir un triomf capital davant un rival directe. El conjunt d'Albert Milà va guanyar per 0 a 1 a Cornellà en un partit que va decidir Alya Camara a l'inici del segon temps.

Treballada victòria a Cal Balsach i més líders

Marc Segarra · @marksegarra4 #FutbolSala

Líders una jornada més. El FS Sabadell Femení va retornar al camí del triomf imposant-se a Cal Balsach a un combatiu Vallirana (2-0). A les de Xavi Muñoz els va costar obrir el marcador davant la gran actuació de la portera visitant, Rut Masplà. Especialment al primer temps, Masplà va truncar totes les opcions de les arlequinades amb nombroses aturades. També va tenir les seves l'equip del Baix Llobregat sobretot a través de l'estratègia. Al segon temps, no obstant això, va trobar el camí el FS Sabadell Fem als primers minuts de la represa. Maria Recio va obrir el marcador,

però no va ser fins als darrers instants que les sabadellenques van certificar el triomf. Cintia Villarreal va posar la sentència i va tancar de forma definitiva la treballada victòria. Continuaran líders de la Divisió d'Honor Catalana les arlequinades que es refan a la perfecció de la primera ensopgada de la temporada la darrera jornada a Linyola i mantenen els quatre punts de marge a la taula abans d'anar a la pista del Sant Cugat.

A la Segona B, un de cada per als sabadellenques. L'Escola Pia va aconseguir un solvent triomf a la pista del Canet (2-6). Els maresmencs es van avançar als primers



Maria Recio va obrir el marcador / DAVID CHAO

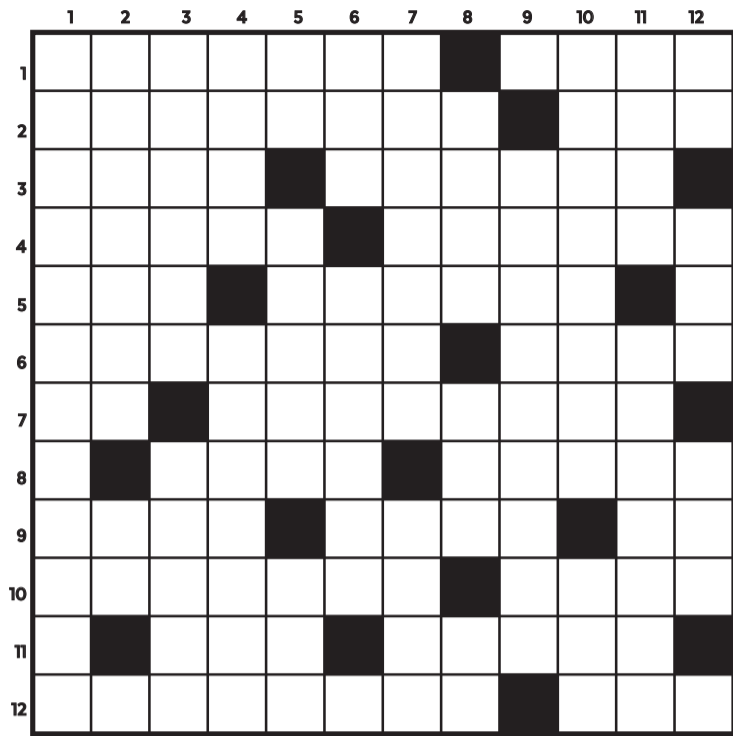
minuts i Aleix Canet va igualar abans del descans. Després del pas per vestidors, Lenny Ramos i Pepe Font van posar en avantatge els escolapis que van certificar els tres punts al tram final. Abans, van retallar els locals, però de nou Pepe Font i un doblat de Carlos Povedano van acabar d'arrodonir la victòria dels de Pedro Donoso que s'obliden de la darrera derrota i es posen desens. A més, avancen a la classificació a un CN Sabadell que va caure davant l'Hospitalet Bellsport (3-1). Els nedadors es van avançar a la primera part a través de Marc Pérez, però els hospitalencs van remuntar al segon temps. Veu trencada la seva dinàmica ascendent el conjunt de Pau Machado que cau fins a l'onzena posició abans de la visita del Barceloneta Futsal al Pavelló Nord. L'Escola Pia, per la seva banda, rebrà al Cerdanyola a Can Colapi.



El filial del Centre d'Esports es manté en zona d'ascens com a segon classificat de la Lliga Elit, però veu retallada la diferència a només quatre punts abans de visitar l'Atlètic Lleida, un dels equips forts de la categoria

Mots Encreuats

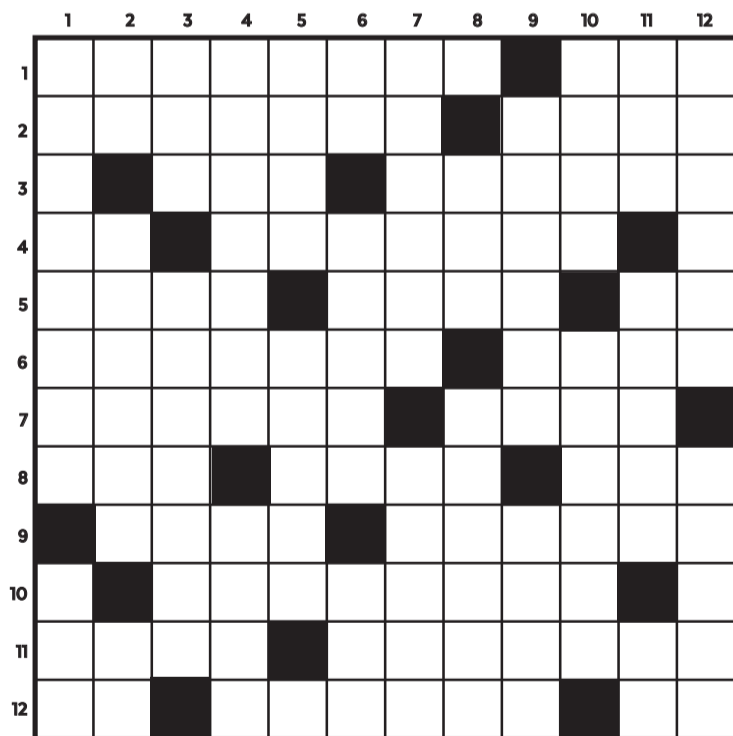
J.PETIT



HORIZONTALS: 1. Comandant, d'un exèrcit. Bot. 2. Interrompen el corrent fònic. Cabal d'aigua. 3. Casa. Presumptuoses que tornen. 4. Diada del desembre girada. Emblemes de Dionís. 5. Lletre. Facis més delicat. Una de poc. 6. Pateix del cor. Cavalls de color roig. 7. Crom. Constantment errant. 8. Una de fina. Dolç gelatinós. Encert màxim, però girat. 9. Edifici en construcció. La de Noè, per exemple. Expressió que busca una resposta. 10. Relacionada amb el mar. Evito el despentinat. 11. Vocol. Jove que creix girat. Va colpejar amb els dits. 12. Serradures. Tres dins del Canadà.

VERTICALS: 1. Ajudes obres d'art. 2. Ovacionar. Un bat sense extrem. L'única de tres. 3. Camp sembrat de blat. Sentir un viu plaer. 4. És igual que una pedra. Descobreix un fet amagat. 5. Accepta per baix. Moneda de Nigèria. Antiga empresa de l'Estat. 6. Espècie de planta. Medicament. Última de mil. 7. Persona amb sífilis. Una ratlla trencada. 8. Transpirin. Cop fort. Utilització. 9. La corona en té dues. On, en teoria, administren justícia, diuen. 10. On són fabricats els vaixells. Gènere de formigues. 11. Sortejo un premi. Dèficit d'intel·ligència. 12. Matrícula europea. Auxili marítim que no s'utilitza ja. Vint-i-quatre hores juntes. Final de l'anterior.

Crucigrama



HORIZONTALS: 1. La obsesión de los jacobinos. Cantidad aún mayor. 2. Noticia de actualidad. Me desplazé por el aire. 3. La vertical. Comparta querencia. Dar su parecer. 4. Copia compulsada Abominable. Número. 5. Sensación de narices. El arte de la gran pantalla. El solitario de la baraja. 6. Quitarás la suciedad. Afeita la cabeza al cero. 7. Dar forma ahuevada. Remueve el palo de béisbol. 8. Papel del juego. Un quinto de hora. Ahora reza. 9. Habitación. Extremidad aerodinámica. 10. Mi primer millón. Insecto parásito de la patata. Al alba. 11. Ave. Dejarán de hacer. 12. La concreta. Más que llenitas. Risa partida.

VERTICALS: 1. Sin variedades cromáticas. Nada bien. 2. Me resisto a asumirlo. Pequeños cuerpos metálicos. A la caza. 3. El maldito impuesto añadido. Redondeado pero aplastado. 4. Del fémur. Papagayo parlanchín. 5. Lo mismo. Detección por ultrasonidos. La primera de las oclusivas sonoras. 6. ¡Quia! Piloto frustrado. Levanté la tricolor. 7. Un guaperas clásico. Ciertos bares. 8. La vibrante. Coloca en su lugar. Esta planta es una belleza. 9. Parte de la gorra. Solías ser. 10. Peludo pariente nuestro. Obstruir un conducto. 11. Extremidad voladora. Utensilio utilizado en el campo. Achaque. 12. La del suero. Nombre americano para la piña.

©

Passatemps

Logogrif

Cada número de les caselles correspon a una lletra de l'abecedari.

1 2 3 4 4 5 6 6 3 4

Contendent no militar en una guerra

7 8 9 10 5 11 3 9 12

Traïdor que tramet informació al bàndol contrari

13 14 8 12 3 1 15 13

Sentència breu d'una persona il·lustre

7 4 5 12 3 4 5

Norma per jutjar una cosa

7 4 8 13 11 13

Expedició militar contra infidels

13 14 4 3 16

Després

6 2 17 3

Exhibició de riquesa

Solució anterior

PLUMBÍFERS
PALEÒLOGA
PAISATGE
PAGESIA
PAIRAL
PAÏDA
PAÍS



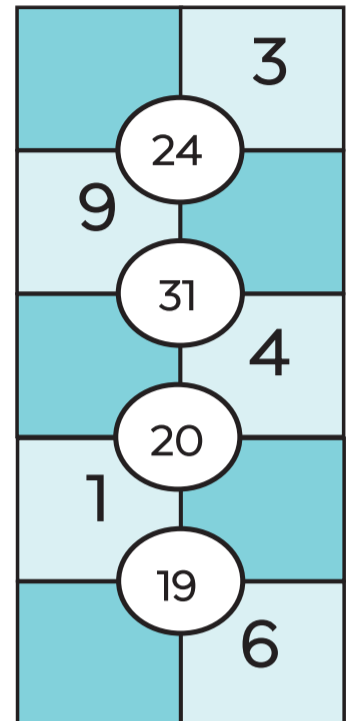
Busqueu un mot de 8 lletres i poseu-lo dins les caselles. Adjuntem les lletres del mot, excepte una que signifiqui la inicial de la imatge.

Sudoku

MOLT DIFÍCIL

	5					6	8
8					9		
				9		3	2
5				4		2	1
6		3		2			7
1	3		8				9
3	6		4				
		9					3
2	4						8

Sujiko 10



Poseu els números de l'1 al 10, sense repetir-ne cap, dins de les caselles buides, de manera que el total de cada cercle sigui igual a la suma de les quatre caselles que l'envolten.

Solucions anteriors

E	N	I	G	M	A	A	V	A	L	A
N	I	M	I	N	A	V	I	L	L	I
C	I	A	R	I	E	U	V	E	N	S
O	N	T	O	M	L	I	N	X		
M	G	E	O	R	F	A	I	G		
I	T	E	R	E	N	I	D	R		
A	I	S	O	L	E	G	C	A	S	A
S	G	S	I	S	E	N	A	E	P	
T	R	A	I	S	N	A	A	R	A	
I	E	B	O	E	T	A	P	I		
C	A	N	E	S	T	E	S	I	A	R
S	S	A	F	U	S	I	L	I		

O	T	R	O	A	P	E	T	I	T	O
I	R	L	A	T	O	S	A	I	V	
R	E	T	A	C	O	A	N	A	M	A
T	E	J	A	N	O	S	C	A	L	
C	A	M	E	L	A	R	J	I	R	A
O	O	S	O	I	S	A	C	R		
S	U	R	R	A	N	U	R	A	S	
A	L	E	J	A	D	A	I	T	E	M
A	S	E	S	O	R	A	E	R	E	
I	N	T	E	N	M	A	S	E	R	
R	O	M	A	N	I	C	O	S	N	A
A	S	A	S	S	O	R	T	E	O	S

Els tres mots: Acne, Únic i Decà.

B	A	U	D	2	5	9	8	7	4	1	6	3
A	C	N	E	1	7	3	6	9	5	2	4	8
U	N	I	C	6	8	4	2	1	3	9	7	5
D	E	C	A	8	1	5	9	4	6	3	2	7
				7	4	2	3	8	1	5	9	6
				3	9	6	7	5	2	8	1	4
				9	6	7	1	3	8	4	5	2
				5	3	1	4	2	7	6	8	9
				4	2	8	5	6	9	7	3	1



8M Per la salut sexual i reproductiva
Dia Internacional de les Dones

LA MEVA REGLA, LES MEVES REGLES.



 **ESTALVIO**  **CUIDO EL PLANETA**  **EM CUIDO**



ACONSEGUEIX UN PRODUCTE MENSTRUAL REUTILITZABLE. DESCARREGA EL TEU CODI PERSONAL A L'APP DE "LA MEVA SALUT" I BESCANVIA'L A LA FARMÀCIA. ÉS GRATIS. **#LESMEVESREGLES**

Amb la col·laboració de:



 Generalitat
de Catalunya

Per la igualtat,
sempre endavant 

