**Regardez le reportage sans le son et cochez les éléments que vous avez vus.**

□ le peintre enfant □ des sculptures □ des peintures □ une scène d’intérieur

□ une nature morte □ des crayons de couleur□ un portrait □ des outils de peinture

□ un paysage □ des collages □ un nu □ une scène de création

□ les murs d’un musée □ un extrait d’interview □ des visiteurs □ une affiche d’exposition