

Regardez le reportage deux fois sans le son. Après le premier visionnage, éliminez les éléments que vous n'avez pas vus. Après le deuxième, mettez le reste dans l'ordre.

un petit train une messe des touristes la façade du Sacré-Coeur

une religieuse une vue sur la basilique un funiculaire des photos archives

une vue sur Paris l'intérieur de la basilique un religieux un habitant du quartier

un tableau une bataille un guide des armes

des morts une visite guidée des restaurants une habitante du quartier