

## Littérature: les mystères d'Agatha Christie

Découvrez le contexte et les mots clés du reportage à l'aide de ces devinettes.

1. Je suis l'art d'écrire. ....
2. Je pratique la littérature. ....
3. Je suis une œuvre littéraire longue. ....
4. Je suis un acte illégal. ....
5. Je suis un livre qui raconte des crimes. ....
6. Je suis la vie professionnelle. ....
7. Je suis le rêve de toute carrière. ....
8. Je suis synonyme de connu. ....
9. Je suis la plus célèbre auteure de romans policiers. ....

Regardez le reportage sans le son et cochez les éléments que vous avez vus.

- |   |                                       |   |   |
|---|---------------------------------------|---|---|
| <input type="checkbox"/> un globe             | <input type="checkbox"/> des surfeurs | <input type="checkbox"/> une reine              | <input type="checkbox"/> une célébration  |
| <input type="checkbox"/> une jeune fille      | <input type="checkbox"/> une école    | <input type="checkbox"/> un avion               | <input type="checkbox"/> une pharmacie    |
| <input type="checkbox"/> un laboratoire       | <input type="checkbox"/> des journaux | <input type="checkbox"/> des rails              | <input type="checkbox"/> un train         |
| <input type="checkbox"/> une machine à écrire | <input type="checkbox"/> des livres   | <input type="checkbox"/> des affiches de cinéma | <input type="checkbox"/> un film policier |

Regardez le reportage et cochez les éléments que vous avez entendus.

- |                                   |                                   |                                      |                                   |
|-----------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> auteur   | <input type="checkbox"/> policier | <input type="checkbox"/> imagination | <input type="checkbox"/> criminel |
| <input type="checkbox"/> carrière | <input type="checkbox"/> roman    | <input type="checkbox"/> création    | <input type="checkbox"/> livre    |
| <input type="checkbox"/> critique | <input type="checkbox"/> succès   | <input type="checkbox"/> célèbre     | <input type="checkbox"/> écrivain |
| <input type="checkbox"/> histoire | <input type="checkbox"/> meurtre  | <input type="checkbox"/> crime       | <input type="checkbox"/> mystère  |

Regardez le reportage et remplissez la fiche ci-dessous.

Fiche d'identité	
Nom:	.....
Nationalité:	.....
Profession:	.....
Genre littéraire :	.....
Un mystère de sa vie:	.....
Sa passion:	.....
Son record:	.....
	.....

Regardez le reportage sans le son et choisissez-lui un titre. Si vous avez une meilleure idée, n'hésitez pas à la proposer à votre groupe. Justifiez votre choix.

Une carrière exemplaire

La reine du roman policier

Une écrivaine à de multiples facettes

.....

Regardez le reportage et choisissez la bonne réponse.

1. Agatha Christie a été la première Britannique à

- écrire des romans policiers    faire du surf à Hawaï    être anoblie par la reine.

2. Enfant, elle était

- timide                                       très bonne élève                       hyperactive.

3. Elle était très douée pour

- la musique                                       les sciences                                       les arts.

4. Elle est devenue célèbre grâce à

- ses romans                                       un fait divers                                       un accident.

**Trouvez l'intrus et justifiez votre choix. En cas de doute, discutez.**

écrire                       roman                       livre                       œuvre

.....

journaux                       littérature                       média                       fait divers

.....

discrète                       solitaire                       célèbre                       timide

.....

poisons                       crime                       policier                       infirmière

.....

carrière                       succès                       virtuose                       célèbre

.....

**Regardez le reportage et choisissez le bon résumé. Soulignez les éléments faux.**

Agatha Christie a eu une vie discrète. Enfant très timide, elle n'a pas pu devenir pianiste, elle a donc profité de son imagination pour devenir écrivaine. Infirmière pendant la guerre, elle est devenue chimiste et a fait connaissance avec les poisons. Déjà écrivaine, c'est un fait divers qui l'a rendue célèbre. Sa longue vie et sa productivité incroyable lui ont permis de devenir la reine du roman policier.

La vie d'Agatha Christie est bien connue. Très médiatisée dès le début de sa carrière, le public a pu la suivre de près à travers ses nombreuses aventures. En fait, c'est une femme moderne qui a mis en scène même une disparition mystérieuse pour augmenter son audience. Les décors de ses voyages avec son mari archéologue illustrent bien ses histoires originales qui l'ont rendue célèbre.

Même si elle n'était jamais allée à l'école, Agatha Christie est devenue l'auteure littéraire la plus vendue de son époque. Une femme a de multiples talents qui a choisi finalement la littérature car un accident d'enfance l'a empêchée de faire une carrière de musicienne. Voyageuse passionnée, elle a parcouru le globe, d'où l'extrême variété des décors de ses histoires qui séduisent toujours.

**Regardez le reportage et mettez ses idées principales dans l'ordre.**

1. .../ Trop timide pour donner des concerts, elle est devenue finalement écrivaine.
2. .../ Ses nombreux voyages ont servi de décors pour ses romans.
3. .../ Toute sa vie, Agatha Christie a mené une existence très discrète.
4. .../ Grâce à sa productivité, elle a laissé derrière elle un œuvre immense.
5. .../ Petite fille, elle se préparait à une carrière artistique.
6. .../ Une disparition mystérieuse a fait connaître son nom.

**Regardez le reportage et dites si les affirmations suivantes sont vraies, fausses ou non données.  
Corrigez les affirmations fausses.**

		vrai	faux	?
1.	La vie d'Agatha Christie est un livre ouvert pour tous. .....			
2.	Enfant, un handicap l'a empêchée de devenir pianiste. .....			
3.	À l'école, ses professeurs ont vite remarqué ses talents pour la littérature. .....			
4.	Durant la guerre, elle a sauvé beaucoup de vies en tant qu'infirmière. .....			
5.	Elle a écrit ses premiers romans pendant la guerre. .....			
6.	Elle est devenue célèbre grâce à une disparition. .....			
7.	Sa productivité et sa longévité restent un mystère. .....			

**Regardez le reportage et complétez le texte avec les éléments manquants ci-dessous.**

*auteur – carrière – célèbre – crime – écrire – écrivain – histoires – imagination – mystère – œuvre – policier – public – publié – romans - succès*

Dans les années 1920, elle a parcouru le globe. Elle fut d'ailleurs la première Britannique à faire du surf à Hawaii. 45 ans après sa mort, c'est toujours l'..... le plus vendu au monde après Shakespeare. Cette femme, c'est la reine du roman ....., Agatha Christie. Une vie si discrète, que d'elle, on ne conserve que de rares images, comme ici, à la fin de sa vie, où anoblie par la reine, elle avait dû affronter les médias.

Cette vieille dame est toujours aussi timide que la petite fille qu'elle fut. Fillette solitaire, Agatha Christie n'est jamais allée à l'école. Dans le jardin du Devon où elle grandit, elle développe une ..... hors paire. Excellente pianiste, elle envisage un temps une ..... artistique.

- Même si elle était une virtuose en privé, elle était incapable d'affronter un ..... en concert, handicapée par une timidité malade.

Mariée à un aviateur pendant la première guerre mondiale, elle s'engage comme infirmière, et devient bientôt chimiste. Les poisons n'ont plus aucun secret pour elle, ses ..... en seront truffés. En 1926, elle a déjà ..... quelques livres qui ont du ..... Et voici qu'elle disparaît tout à coup. Pendant onze jours, elle va faire la Une de tous les journaux. A-t-elle eu un accident? A-t-elle mis en scène sa disparition? Un siècle plus tard, on ne sait toujours pas, c'est un tournant dans sa carrière.

- Elle est revenue ..... finalement. Pas comme ..... , mais en femme ayant été l'héroïne d'un fait divers et à partir de là, son nom est devenu un nom que les gens retenaient.

Dès lors, sa vie et son ..... se confondent. Infatigable voyageuse, elle emprunte l'Orient Express jusqu'à Bagdad. Avec son second mari archéologue, elle participe à des fouilles. Ce seront les décors de ses ..... Elle devient une stakhanoviste de la machine à ..... jusqu'à quatre romans par an. Churchill dira d'elle que c'est la femme à qui le ..... a le plus rapporté depuis Lucrèce Borgia. Et depuis 60 ans, ça continue, sous toutes les formes. Une telle longévité est en elle même devenue un .....

**Reliez les éléments qui vont ensemble d'après le contexte.**

- |               |   |   |                             |
|---------------|---|---|-----------------------------|
| anoblir       | • | • | champion du travail         |
| hors paire    | • | • | rempli –e de                |
| envisager de  | • | • | le fait de vivre longtemps  |
| truffé -e de  | • | • | donner un titre de noblesse |
| stakhanoviste | • | • | incomparable                |
| longévité     | • | • | projeter de                 |

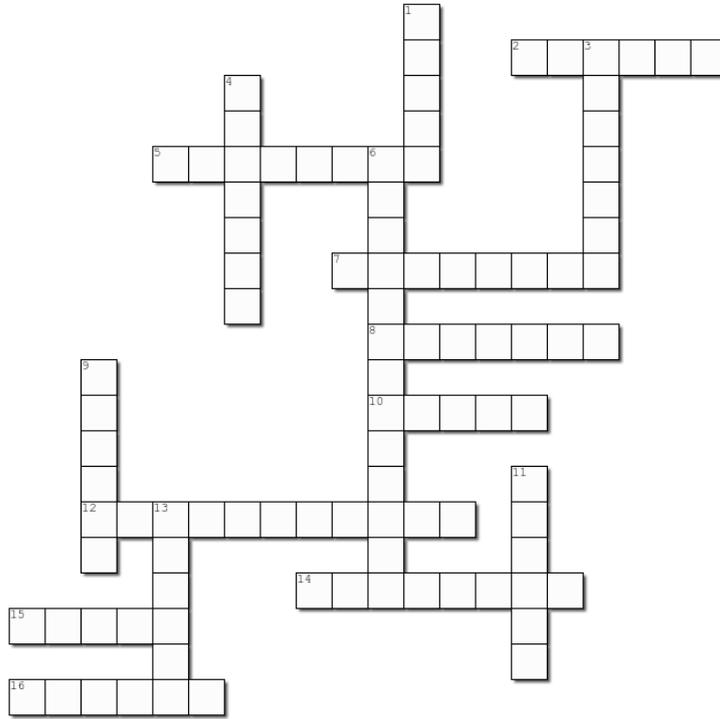
**Regardez le reportage et répondez aux questions.**

1. Quel honneur a reçu Agatha Christie à la fin de sa vie?  
.....
2. Quel succès statistique a-t-elle atteint?  
.....
3. Comment était-elle petite fille? /donnez trois éléments/  
.....
4. Comment a-t-elle fait connaissance avec les poisons?  
.....
5. Que s'est-il passé en 1926?  
.....
6. Quel impact a eu cet événement sur sa carrière ?  
.....
7. Qu'est-ce qui caractérisait sa productivité ?  
.....

# Mots croisés

## Vocabulaire de la littérature

Remplissez les cases ci-dessous avec les équivalents des définitions.



Created using the Crossword Maker on TheTeachersCorner.net

### Horizontal

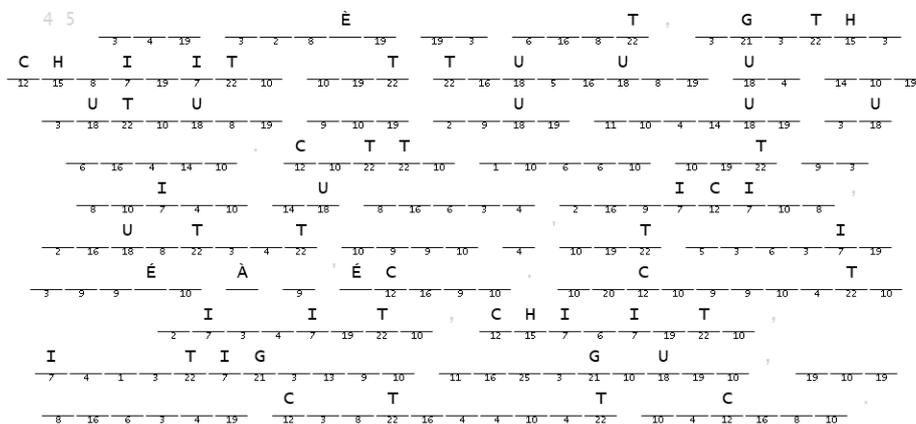
- 2. réussite
- 5. récit
- 7. parcours professionnel
- 8. rendre public
- 10. la première couverture d'un journal
- 12. nécessaire pour la création
- 14. auteur
- 15. produit littéraire
- 16. production artistique

### Vertical

- 1. délit
- 3. connu -e
- 4. histoire obscure
- 6. œuvre littéraire
- 9. audience
- 11. mettre sur papier
- 13. écrivain

## Énigme

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
		12				21	15	7												22	18				



### Charades

Mon premier est une préposition de lieu où de temps. ....

Mon deuxième prononce. ....

Mon troisième est un fait. ....

Mon quatrième est le contraire de la guerre. ....

Mon tout à des difficultés. ....

Mon premier est bête. ....

Mon deuxième sert à dormir dedans. ....

Mon troisième est notre planète. ....

Mon tout n'a pas d'amis. ....

Mon premier n'est pas court. ....

Mon deuxième est „je possède”. ....

Mon troisième n'est pas mort. ....

Mon quatrième est une boisson chaude. ....

Mon tout est le fait de vivre longtemps. ....

**Projet de classe** - Présentez votre auteur préféré dans une présentation de 10 diapos/15 minutes dans laquelle vous parlez de

- son enfance
- sa carrière
- ses œuvres
- ses succès

Partagez votre production sur un pad de la classe.

**Votre brouillon:**

.....

.....

.....

.....

.....

