

Écoles: le port de l'uniforme, un débat qui traverse les décennies

Découvrez les mots clés du reportage à partir des devinettes ci-dessous.

1. Je suis un lieu pour apprendre.
2. Je suis ce qu'il faut partout respecter.
3. Je couvre le corps.
4. Je suis les règles concernant les vêtements à porter.
5. Je suis le contraire de permettre.
6. Je suis une tendance vestimentaire.
7. Je suis synonyme d'élégant.
8. Je dirige l'école.
9. Je suis une pièce de vêtements féminines très courte.
10. Je suis la même tenue pour tous.
11. Je suis une des valeurs de la République.

Regardez le reportage sans le son et cochez les éléments que vous avez vus.

- | | | | |
|---|---|---|---|
| <input type="checkbox"/> une récré | <input type="checkbox"/> une classe | <input type="checkbox"/> des professeurs | <input type="checkbox"/> une cantine |
| <input type="checkbox"/> un cours EPS | <input type="checkbox"/> un bureau de proviseur | <input type="checkbox"/> une bibliothèque | <input type="checkbox"/> des minijupes |
| <input type="checkbox"/> des looks différents | <input type="checkbox"/> une scène de punition | <input type="checkbox"/> des parents d'élèves | <input type="checkbox"/> un homme politique |
| <input type="checkbox"/> un vote | <input type="checkbox"/> un uniforme | <input type="checkbox"/> une émission radio | <input type="checkbox"/> des scènes historiques |

Regardez le reportage et cochez les éléments que vous avez entendus.

- | | | | |
|--|-------------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> blouse | <input type="checkbox"/> jeans | <input type="checkbox"/> baskets | <input type="checkbox"/> costume |
| <input type="checkbox"/> vestimentaire | <input type="checkbox"/> maquillage | <input type="checkbox"/> mettre | <input type="checkbox"/> pantalon |
| <input type="checkbox"/> porter | <input type="checkbox"/> uniforme | <input type="checkbox"/> minijupe | <input type="checkbox"/> mode |
| <input type="checkbox"/> habillé | <input type="checkbox"/> hippy | <input type="checkbox"/> débardeur | <input type="checkbox"/> tenue |

Regardez le reportage sans le son et choisissez-lui un bon titre. Si vous avez une meilleure idée, n'hésitez pas à la proposer à votre groupe. Justifiez votre choix.

L'uniforme à travers les âges

Vers une nouvelle forme d'égalité

Quels vêtements porter à l'école?

.....

Regardez le reportage et choisissez le bon résumé. Soulignez les éléments faux.

En France, la tradition du port d'une tenue unique n'existe pas, car il n'y a pas de loi y relative. Pourtant, les différents gouvernements essaient de l'introduire, car il pourrait résoudre certains problèmes. Les parents, les élèves et même certains professeurs sont contre au nom du respect de la liberté individuelle.

Après la guerre, le port de la blouse est obligatoire dans les écoles de France et cela ne change pas jusqu'à la fin des années 60 où les changements de la société modifient également les codes vestimentaires. L'arrivée des looks extravagants provoque la réaction des proviseurs. Le débat est ouverte.

Le port de l'uniforme scolaire fait débat en France depuis plusieurs décennies. Même si aucune loi ne définit les codes vestimentaires à l'école, certains établissements souhaitent les réglementer pour masquer les différences sociales et les excès. Dans certaines écoles, le port de l'uniforme est déjà obligatoire.

Regardez le reportage et mettez ses idées principales dans l'ordre.

1. .../ Les décideurs de l'éducation continuent à chercher la solution.
2. .../ À partir des années 60, les changements de la société balaient les anciens codes.
3. .../ L'idée du port de l'uniforme réapparaît.
4. .../ L'uniforme scolaire est né pour garantir l'égalité entre les élèves.
5. .../ Mais il n'y pas d'unanimité sur la question.
6. .../ Au cours des décennies, les différentes modes s'infiltrèrent dans l'école.

Regardez le reportage et dites si les affirmations suivantes sont vraies, fausses ou non données.

Corrigez les affirmations fausses.

		vrai	faux	?
1.	L'uniforme scolaire est né pour protéger les vêtements des élèves.			
2.	Son port est évident jusqu'à la fin des années 60.			
3.	Après la fin des années 60, il n'y a plus d'interdictions vestimentaires dans les écoles.			
4.	C'est le règlement intérieur qui définit les codes vestimentaires.			
5.	Les fraudeurs doivent comparaître devant le conseil de l'école.			
6.	Aujourd'hui, le débat semble renaître.			
7.	Le port de l'uniforme est de nouveau obligatoire dans plusieurs écoles.			
8.	Le ministre de l'éducation propose une tenue conventionnelle.			

Trouvez l'intrus et justifiez votre choix.

1. blouse – tablier – uniforme – minijupe

.....

2. codes – rigueur - règlement – loi

.....

3. école – lycée – parents – collègue

.....

4. maquillage – lunettes fumées – piercing – cheveux longs

.....

5. uniforme - mode – look – style

.....

Regardez le reportage et complétez le texte avec les éléments manquants ci-dessous.

*codes – collègue – éducation – égalité - élèves – établissement – interdit – loi – lycée – ministre –
proviseurs – récré – règlement – règles - uniforme*

1945: à l'école, la blouse est de rigueur. Elle incarne la nécessaire entre les élèves. Quinze ans après, elle est moins sombre, plus souple, mais elle est toujours là, pas question d'oser la petite touche personnelle.

- Les blue jeans?
- Ça fait mauvais genre.
- Les chaussures de basket?
- Les chaussures de basket font des pieds plats.
- Les cheveux longs pour les garçons?
- Ça fait aussi mauvais genre et ça fait sale.

Années 60: la nouvelle vague bouscule les vestimentaires, l'école adapte son discours.

- Alors, qu'avez-vous ?
- Oh, interdire, c'est beaucoup dire.

Mais pas vraiment ses

- On nous interdit les cheveux dans le dos, les cheveux décolorés, le maquillage, les lunettes fumées, les sacs à main, les pantalons, les collants...

En France, aucune n'a jamais imposé d'uniforme à l'école publique. Dans chaque, c'est le intérieur qui donne le la. Mais en mai 68, dans les cours de, la déferlante des minijupes balaie l'ancien monde.

- Alors là, depuis le mois d'octobre, met les tabliers qui veut, nous ne l'imposons plus, comme nous l'imposions avant.

Cheveux de plus en plus longs pour les garçons, jupes de plus en plus courtes pour les filles, pendant deux décennies, les modes se succèdent. New wave, punk, baba cool, mais jusqu'à la fin des années 80, les looks les plus atypiques restent à la porte de l'école.

- Si dans un lycée tout le monde est bien habillé, ça facilite, enfin, je sais pas, c'est une règle de vie, quoi.

À la fin des années 90, changement d'ambiance: jeans troués, cheveux colorés, nombril à l'air et piercings déboulent dans les cours de , certains n'en veulent pas, au risque de braquer les parents.

- J'appelle ça de la ségrégation.
- Bien sûr que je ne suis pas d'accord. Égalité, ce n'est pas uniformité.
- Ici, dans ce , dans les années 68...
- Il y avait des filles en débardeur?
- Oui, bien sûr, tout à fait, tout à fait.

Alors, que faire? En 2003, le ministre de l'..... , Xavier Darcos, lance un pavé dans la mare, il suggère l'uniforme à l'école, le débat est lancé.

- Je ne vois pas en quoi les se retrouveraient par magie plus calmes, plus sereins revêtus d'un uniforme.
- Devant les problèmes de racket, devant un certain nombre de problèmes liés à la laïcité, on pourrait effectivement arriver – en dernier recours – au port de l'uniforme.

Pas de loi à la clé, mais quelques expérimentations voient le jour, comme ici à Provins. Plus de 300 élèves sur les 750 de la commune acceptent l'uniforme. Jean-Michel Blanquer relance le sujet, exit l'..... , place à la tenue républicaine.

- Chacun peut comprendre que l'on vienne à l'école habillé d'une façon, disons, je dirais républicaine...

Une tenue républicaine, sur les réseaux sociaux, certains en suggèrent déjà quelques-unes, non sans humour. Pas sûr que le pensait vraiment à ça.

Lisez le texte du reportage et trouvez-y les équivalents des idées suivantes. Soulignez et numérotez-les dans le texte.

1. La tenue unique masque les différences.
2. Les règles de l'habillement changent.
3. Les écoles ont leurs propres règles qui définissent les codes vestimentaires.
4. L'uniforme pourrait être la solution à plusieurs problèmes.
5. Des caricatures de l'idée apparaissent sur Internet.

Reliez les éléments qui vont ensemble d'après le contexte.

de rigueur	•	•	établir les règles
incarner	•	•	phénomène de masse
bousculer les codes	•	•	troubler une situation tranquille
donner le la	•	•	strictement respecté -e
déferlante	•	•	arriver
débouler	•	•	attaquer
braquer	•	•	représenter
lancer un pavé dans la mare	•	•	fin, sortie
exit	•	•	changer les habitudes

Regardez le reportage et répondez aux questions suivantes.

1. Quel était le rôle principal de la blouse après la guerre?

.....

2. À quel moment est venu le premier changement?

.....

3. Quelles pièces de vêtement et accessoires étaient interdits aux les filles dans les années 60?
/donnez 5 éléments/

.....

4. Qu'est-ce qui définit le code vestimentaire à l'école?

.....

5. Que se passe-t-il en 2003?

.....

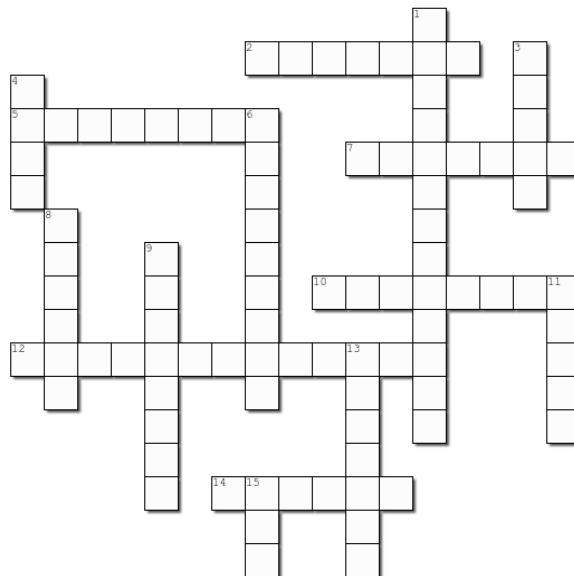
6. Quelle est la toute dernière proposition?

.....

Mots croisés

Vocabulaire du reportage

Remplissez les cases ci-dessous avec les équivalents des définitions.



Created using the Crossword Maker on TheTeachersCorner.net

Horizontal

- 2. un des principes de l'école publique en France
- 5. proposer
- 7. supprimer
- 10. défendu
- 12. relatif aux vêtements
- 14. vêtement de protection

Vertical

- 1. institution
- 3. règles
- 4. avoir le courage
- 6. ensembles des règles
- 8. forme de harcèlement
- 9. atmosphère
- 11. ensemble des vêtements
- 13. prescrire
- 15. en relation

Charades

Mon premier vient de voir le jour.

Mon deuxième arrête de faire.

Mon troisième est une époque.

Mon tout est indispensable.

.....

Mon premier est un chiffre.

Mon deuxième est à cultiver.

Mon troisième est prononcer.

Mon tout est le contraire d'autoriser.

.....

Mon premier est une partie importante d'un voilier.

Mon deuxième est un jouet.

Mon troisième est nos années vécues.

Mon tout sert à rendre le visage plus beau.

.....

Mon premier est nécessaire pour un jeu de société.

Mon deuxième est un métal.

Mon troisième n'est pas rapide.

Mon tout est une arrivée massive.

.....

Mon premier est une conjonction.

Mon deuxième est un garçon /familier/.

Mon troisième se trouve dans la chambre.

Mon quatrième est une boisson chaude.

Mon tout ne connaît pas de différences.

.....

Débat: pour ou contre l'uniforme?

Votre école envisage d'introduire le port de l'uniforme et lance un débat pour connaître l'avis des élèves.

Divisez le groupe en trois. Le premier groupe représentera l'avis de la direction, le deuxième celui des élèves et le troisième sera le groupe justicier qui va évaluer les argumentations respectives. Les deux premiers groupes ont 10 minutes pour préparer leurs arguments, 3 minutes pour les présenter et encore 2 pour réagir. Ensuite, le groupe justicier va trancher.

Votre brouillon:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Production écrite - Écrire une lettre de protestation

La direction de votre école décide de rendre le port de l'uniforme obligatoire dans votre établissement sans avoir demandé l'avis des élèves. Avec vos camarades, vous écrivez une lettre de protestation en 180-230 mots pour manifester votre mécontentement.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

CréatiFLE 2021