

Transcription

80 ans et pas une ride. Décliné au cinéma ...

- S'il vous plaît, dessine-moi un mouton.

... sur scène, devenu viral sur les réseaux sociaux et s'affiche aussi sur les murs des carrières des Baux-de-Provence. À Paris, il a même une boutique à son nom. On y vient du monde entier s'offrir un souvenir à son effigie.

- *Le Petit Prince* est un chef d'œuvre.
- J'aime l'imagination de ce petit garçon et tous les endroits où il va.
- Ce livre me rend très heureux.

Le Petit Prince, une source d'inspiration infinie. Dans cette classe de CE1, cette enseignante s'appuie sur cette œuvre poétique pour faire réfléchir ses élèves.

- On va reprendre nos ateliers philo sur le Petit Prince. « On ne voit bien qu'avec le cœur, l'essentiel est invisible pour les yeux. »
- Il voulait dire que tu peux fermer les yeux et penser ce que tu ne vois plus.
- Moi, j'ai senti le bonheur.
- J'ai vu ma maîtresse d'amour.
- Moi aussi quand je joue aux jeux vidéo avec mon petit frère.
- La force de cette œuvre est de pouvoir montrer aux enfants que, quel que soit leur âge, quel que soit leur pays, elle parle à tout le monde, qu'elle aborde les thèmes de l'amitié, de l'introspection, qu'est-ce que c'est qu'aller vers l'autre.

Le père du *Petit Prince*, le voici : Antoine de Saint-Exupéry. Cet aviateur, écrivain et reporter s'est exilé à New York avec sa femme après la défaite française. Pour se remonter le moral, il se lance, en 1941, dans l'écriture d'un conte plein d'espoir, l'histoire d'un petit blondinet qui lui ressemble trait pour trait.

- Le Petit Prince, c'est la synthèse de la vie d'Antoine de Saint-Exupéry, par exemple Antoine de Saint-Exupéry a été chef des postes à Cap Juby pour l'Aéropostale, là, il a apprivoisé un fennec des sables qui est devenu le Renard du livre. Il a eu des accidents qui lui ont inspiré le début du Petit Prince et puis on peut évidemment parler de la Rose qui est son épouse Consuelo.

Pour que cet ouvrage soit à son image, Antoine de Saint-Exupéry entreprend de l'illustrer lui-même à l'aquarelle.

- C'est un personnage qu'il dessine depuis des années sur des nappes, sur des carnets, sur des sous-bocks.

Antoine de Saint-Exupéry disparaît en mer en 1944 lors d'une mission pour l'Armée française. Il ne connaîtra donc jamais le succès de son double de papier. Aujourd'hui, traduit en 600 langues et dialectes, *Le Petit Prince* n'est pas près de désertir la planète littérature.