

Patrimoine: la baguette bientôt mondialement reconnue grâce à l'UNESCO?

À quels clichés sur la France ces images correspondent-elles?



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....

Quel est le cliché auquel toutes les affirmations suivantes correspondent?

Je suis un symbole de la France.

Je suis un produit alimentaire.

Je suis un magasin de produits à base de farine.

On peut m'acheter en boulangerie.

On me mange à chaque repas.

Je pèse 250 grammes.

Je suis une sorte de pain.

.....

En connaissez-vous d'autres?

.....

Et vous, quels sont les clichés qu'on associe à votre pays?

.....

Regardez le reportage sans le son et cochez les éléments que vous avez vus.

- | | | | |
|--|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> des baguettes | <input type="checkbox"/> un four | <input type="checkbox"/> un boulanger | <input type="checkbox"/> de la farine |
| <input type="checkbox"/> de la pâte | <input type="checkbox"/> des ingrédients | <input type="checkbox"/> des vendeurs | <input type="checkbox"/> une caisse |
| <input type="checkbox"/> une boulangerie | <input type="checkbox"/> des clients | <input type="checkbox"/> des chocolats | <input type="checkbox"/> des pâtisseries |
| <input type="checkbox"/> un marché de Noël | <input type="checkbox"/> une vitrine | <input type="checkbox"/> un sapin | <input type="checkbox"/> des décorations de Noël |

Regardez le reportage et cochez les éléments que vous avez entendus.

- | | | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> préparation | <input type="checkbox"/> cuisson | <input type="checkbox"/> odeur | <input type="checkbox"/> coloration |
| <input type="checkbox"/> recette | <input type="checkbox"/> savoir-faire | <input type="checkbox"/> ingrédients | <input type="checkbox"/> pâte |
| <input type="checkbox"/> habitude | <input type="checkbox"/> emblème | <input type="checkbox"/> symbole | <input type="checkbox"/> cliché |
| <input type="checkbox"/> croustillant | <input type="checkbox"/> patrimoine | <input type="checkbox"/> monument | <input type="checkbox"/> goût |

Regardez le reportage sans le son et choisissez le meilleur titre. Si vous avez une idée plus originale, n'hésitez pas à la proposer à votre groupe. Discutez.

La baguette: vedette des marchés de Noël

La baguette en crise

La baguette: une fierté des Français

.....

Regardez le reportage et choisissez le bon résumé. Soulignez les éléments faux.

La baguette, connue dans le monde entier, est un des symboles de l'art de vivre à la française. Sa préparation se fait d'ingrédients de qualité et selon une recette secrète qui se transmet de génération en génération. Elle entre aujourd'hui au patrimoine national gastronomique.

Depuis que la baguette est classée au patrimoine immatériel de l'UNESCO, sa consommation ne cesse d'augmenter. Pendant des décennies, les Français mangeaient de moins en moins de pain, mais cette élection lui a donné un renouveau. Français comme étrangers redécouvrent aujourd'hui cette vedette de la cuisine française.

La baguette est une des fiertés de la gastronomie française. Elle ne nécessite pas beaucoup d'ingrédients, par contre un savoir-faire qui s'apprend pendant des années. Elle entre sur la liste du patrimoine immatériel de l'UNESCO ce qui est une récompense pour les boulangers français.

Regardez le reportage et mettez ses idées principales dans l'ordre .

- .../ Un produit typiquement français
- .../ Elle séduit même les étrangers
- .../ La baguette fait plaisir à tous nos sens
- .../ Bientôt classée par l'UNESCO
- .../ Un savoir-faire pas facile à maîtriser

Regardez le reportage et dites si les affirmations suivantes sont vraies, fausses ou non données. Corrigez les affirmations fausses.

		vrai	faux	?
1.	La qualité de la baguette dépend des ingrédients.			
2.	Apprendre le savoir-faire n'est pas facile.			
3.	Les Français mangent de plus en plus de pain.			
4.	La baguette est le produit le plus vendu en France.			
5.	La baguette est le tout premier cliché sur la France.			
6.	Elle sera bientôt classée sur la liste du patrimoine national de la France.			

Regardez le reportage et complétez le texte avec les éléments manquants ci-dessous.

baguette – boulangers – clichés – clients – coloration – croustillant – cuisson – monument – odeur – pains – pâte – patrimoine – recette - savoir-faire - symbole

C'est un plaisir bien français qui stimule nos cinq sens. La s'écoute avant de se déguster. Après vingt minutes de, elle chante même et c'est ce qui enchante Valentin Testard.

- Il y a tout, il y a le pain qui chante en sortie de four, il y a l'..... qui en dit beaucoup, et au niveau visuel aussi, la

De l'eau, de la farine, du sel et du levain. La ne change pas, mais le change tout.

- Le façonnage aussi, le toucher de la du boulanger, tout ça c'est un savoir faire qu'on apprend au fil des années, des fois, il faut souvent dix ans pour connaître son sujet.
Bonjour! Baguettes toutes chaudes!

Même si les Français mangent trois fois moins de pain qu'en 1950, les vendent 320 baguettes par seconde.

- C'est l'habitude aussi. Depuis tout petit, j'achète des baguettes. C'est très français.
- Dans les pays où je suis allée, il n'y a pas d'équivalent. Il y a des qui sont bons, mais c'est des pains en général des gros pains.
- C'est un presque. Non? Il ne manque plus que le vin rouge et le bérêt.

Comment se défaire des éternels franchouillards quand en plein cœur de Londres, une boulangerie française propose une baguette qui émeut les Anglais?

- Elle a l'odeur d'un début de journée.
- Seuls les Français savent la faire.
- C'est l'équilibre parfait entre le moelleux et le

Pour les boulangers, cette inscription de la baguette au immatériel de l'UNESCO serait tout sauf anecdotique.

- Ce sera une récompense quand même du travail produit et pour les une fierté.

À Londres comme ailleurs sur cette planète, la baguette représente un petit bout de France, 250 grammes, un

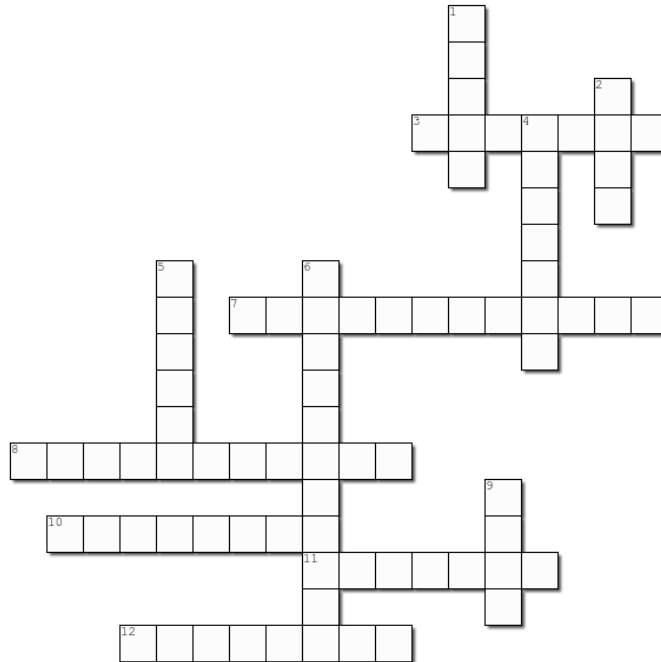
Regardez le reportage et répondez aux questions.

1. Quels sont les ingrédients de la baguette ?
.....
2. Quel est l'élément le plus important de sa préparation ?
.....
3. Quelle est la tendance actuelle de la consommation de pain des Français ?
.....
4. Comment sont les bons pains qu'on trouve à l'étranger ?
.....
5. Quelles sont ses deux caractéristiques principales ?
.....
6. Quel serait son effet pour les boulangers français d'être classée dans le patrimoine de l'UNESCO ?
.....

Mots croisés

Vocabulaire du reportage

Remplissez la grille ci-dessous avec les équivalents des définitions.



Created using the Crossword Maker on TheTeachersCorner.net

Horizontal

- 3. temps de préparation
- 7. croquant
- 8. éléments d'une recette
- 10. pain typiquement français
- 11. instructions de préparation
- 12. fondant

Vertical

- 1. ce que l'on sent avec le nez
- 2. appareil de cuisine
- 4. emblème
- 5. stéréotype
- 6. commerce de pains
- 9. préparation à base de farine

Puzzles

f	a	c	a	i	s	i	l	e	s	s	a	v	i	n	g	r	c	'	e	s	r	o	u	v	e	q	u
s	o	n	t	t	l	e	i	c	h	L	e	s	f	a	i	r	n	t	s	é	d	i	e	e	r	m	
à	t	t	o	u	o	i	r	-	t	.	a	n	g	e													

c	o	n	s	d	é	c	e	p	a	i	u	e	s	n	q	u	a	i	s	,	l	n	n	i	e			
I	l	y	'	a	u	j	s	d	e	'	h	u	i	a	q	u	e	l	q	p	l	u	r	a	n	ç		
e	s	F	o	u	r	d	.			i	e	n	t	o	m	m	a											

n	c	e	.	m	o	n	d	F	r	a	e	l	a	d	a	n	s	e	p	r	é	s	e	n	t	a	b	a	
t	e	r	o	u	t	l	e	e	,	l	P	a	r	t	g	u	e	t											

Énigme

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
								2				24	20							26	25				

T U T M N I
-26 -22 25 26 6 5 -24 22 20 9 5 23 17 17 22 7 2 5 6 23
U T T A N
1 23 18 25 5 26 26 5 6 23 14 10 23 20 7 5 7 23 10 6 5
T I T I I
-26 -10 23 15 23 2 6 5 26 6 5 17 23 15 22 2 10 14 23 2 10 5 9 5 17
U N N Ç I N T
1 22 25 6 23 20 18 5 10 17 14 10 23 20 23 2 17 17 22 20 26
N N U T U T N
-10 5 7 22 20 20 25 17 12 23 10 26 22 25 26 9 23 20 17 6 5
M N
-24 22 20 9 5

Table ronde

En binômes, mettez-vous d'accord sur un savoir-faire typique de votre pays et présentez-le à votre groupe en énonçant des arguments pour son classement sur la liste du patrimoine immatériel de l'UNESCO. Mise en commun avec le groupe. Partagez votre avis sur les autres propositions.

Votre brouillon:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Production écrite

Faites une présentation illustrée de 10 diapos de votre proposition pour la table ronde.

Votre brouillon:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

CréatiFLE 2022