

Regardez le reportage et choisissez le bon résumé. Soulignez les éléments faux. En cas de doute, discutez.

D'abord dessinateur, Nadar se tourne bientôt vers la photographie avec l'apparition de ce nouveau genre artistique. N'ayant pas beaucoup de clients pour ses portraits de caractère traditionnel, il commence à chercher de nouvelles pistes, celles des photos aériennes et souterraines dont il devient le pionnier. Jules Verne lui dédie le personnage du Capitaine Ardan.

Caricaturiste reconverti à la photographie, Nadar prend en photo les personnages célèbres du monde artistique. Portraitiste vedette de son époque, il est le précurseur de nouvelles perspectives photographiques telles que les natures mortes et les nus. Le personnage du Capitaine Ardan de Jules Verne garde le souvenir de son caractère aventurier.

Nadar commence sa carrière artistique avec des caricatures de célébrités. Quand il découvre la photographie, son thème favori reste le portrait. Il prend en photos tous les gens célèbres de l'époque. Il est le premier à prendre des photos aériennes et souterraines. Son ami Jules Verne immortalise son nom dans son roman *De la Terre à la Lune*.